

WEEKLY 天才ゲームデザイナーの素顔を探る!

# ファミコン通信

## 実力診断

旬のネオジオがほしいっ!  
人気ゲームクロスレビュー  
**ネオジオを操点!**

## 人気企画

天才ゲームデザイナーたち  
その現在、過去、未来を!!  
**ゲームデザイナーの  
履歴書 PART 2**

1994  
**1★7/14**  
320yen

新年サービス号

## 任天堂2大特報

**FXトラックス  
スーパーメトロイド**

## 総力取材

人気ナンバーワンのRPG!! 期待高まる超スクープっ!

# ファイナルファンタジーIIがわかる

## 新年号恒例特集

ゲーム業界'93年出来事年表&'94年度大予想! これは必読

# 行っちゃった年、来ちゃった年



©1993 TONG KING SHOW



74年6月



仕候な格闘アクションゲームだ、  
冬の寒さを吹き飛ばせ。

キャッチ・ザ・ハート  
TAITO®



# THE NINJA WARRIORS REBORN

## 1月28日 発売。

スーパーファミコン用  
ROMカセット 価格 9,300円(税別)

### 発表!

### “ダイアスフォース” 史上最強の戦士。

ダイアスフォース・ハイスコア  
チャレンジにご応募ありがとうございます。  
全国から寄せられたハイスコア  
上位30人は、以下の皆さん。  
拍手、拍手。

- |             |              |
|-------------|--------------|
| 1 東京 佐藤幸人   | 16 埼玉 佐藤賢治   |
| 2 福島 遠藤竜太郎  | 17 東京 細野洋介   |
| 3 東京 三橋宗久   | 18 福島 末永徳明   |
| 4 新潟 佐野正一   | 19 秋田 山火 悟   |
| 5 東京 堀谷敏彦   | 20 静岡 杉本勝幸   |
| 6 神奈川 高沢幸男  | 21 福岡 新宅聡之   |
| 7 千葉 小野哲也   | 22 神奈川 柳川 洋  |
| 8 千葉 今井岳彦   | 23 神奈川 菊池 実  |
| 9 神奈川 佐藤紀之  | 24 東京 佐久木亮   |
| 10 埼玉 布川方昭  | 25 埼玉 田中 誠   |
| 11 北海道 金子新一 | 26 神奈川 吉田祐介  |
| 12 東京 松本英男  | 27 大阪 池田直弘   |
| 13 東京 末広典明  | 28 鹿児島 小水流三郎 |
| 14 埼玉 芹沢俊和  | 29 滋賀 山下護見   |
| 15 神奈川 守田洋司 | 30 広島 飯居洋祐   |
- (敬称略)

## 株式会社 ヲイート®

本社：〒102 東京都千代田区平河町2-5-3

タイマーソフト情報局 東京・03(3239)4000 高松・0878(33)6340

●今回のタイマー情報局はサダがお送りしています。

©TAITO CORP. 1993 ※消費税は含まれておりません。

ポイントをとる。

絶対勝利

ダイアスフォース

絶対勝利中!

スーパーファミコン用ROMカセット 価格 9,500円(税別)

タイトーエンターテインメント

TAITO CORP. 1993

SUPER FAMICOM  
LICENSED BY NINTENDO

スーパーファミコンは任天堂の商標です。



**CAPCOM**

**SUPER FAMICOM**  
スーパーファミコン<sup>®</sup>は任天堂の商標です。



# Disney's Aladdin アラジン



アラジンの相棒「アブー」  
プレゼント！  
アラジンの発売記念！

アラジンにドキドキ、  
アクションにハラハラ。  
貧しいけれど勇敢なアラジンが、恋する姫と結ばれることを  
夢見て旅立った。キミは魔法のランプを手に入れ、  
悪の大臣をやっつけることができるかな。ハラハラとドキドキを  
たっぷり詰め込んで、アクションゲーム「アラジン」誕生。

スーパーファミコン用ソフト10メガアクションゲーム  
**大好評発売中** 定価9,000円税別

## アラジン・ワクワク・プレゼント

スーパーファミコンソフト「アラジン」に同封のアンケートハガキを  
お送り下さい。抽選で2000名様に、アラジンの相棒「アブー」のぬい  
ぐるみが当たります。締め切り/平成6年1月17日(当日消印有効)  
※ 当選者の発表は、賞品の発送をもってかえさせていただきます。



© The Walt Disney Company Produced by CAPCOM CO., LTD. 1993

★本商品はウォルト・ディズニー・エンタプライズ株式会社との契約によりディズニーの著作権を使用して株式会社カプコンが製造したものです。



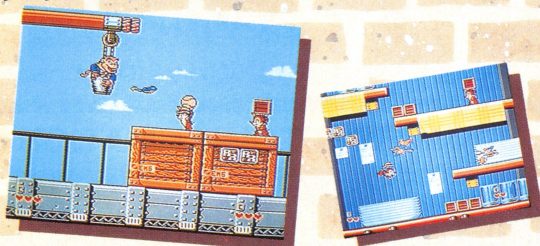
# チップとデールの2 大作戦



## あのファットキャットが脱獄？ 名コンビ、チップとデールの出動だ！

あるレストランに時限爆弾が仕掛けられたことを報道するテレビのニュース。  
 どうやらこの事件、あのファットキャットの仕業らしい。  
 さあ、かわいい名コンビ、チップとデールの出動だ。  
 スーパーシュートで街に平和をとりもどそう。  
 ますますおもしろくて元気いっぱい第2弾。

2人で  
いっしょに、  
遊べるよ。

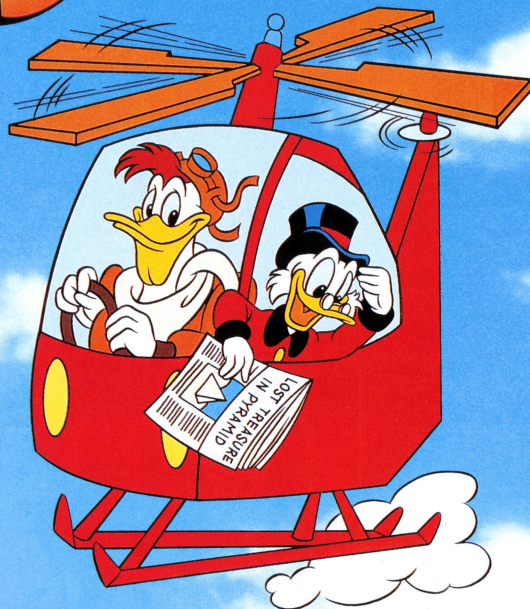


ファミコン用ソフト2メガアクションゲーム

**大好評発売中** 定価5,800円(税別)

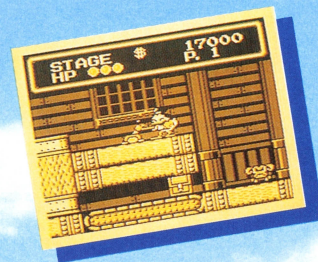
ファミコン コンピュータ・ファミコン。は任天堂の商品です。

# Disney's DUCKTALES 2 ダックテイルス



## スクルージおじさんの 愉快な、愉快な大冒険。

あのスクルージおじさんの、  
愉快な冒険が、ゲームボーイに、帰ってきた。  
 地図の破片を手がかりに、  
 世界の謎を解き、マクダック家の秘宝を探すんだ！  
 ステッキアクションも、アイテムもパワーアップ。  
 さあ、ゲームボーイ版、出発だ。



ゲームボーイ専用カートリッジ1メガアクションゲーム

**大好評発売中** 定価3,500円(税別)

ゲームボーイ。は任天堂の商標です。

© The Walt Disney Company Produced by CAPCOM CO., LTD. 1993



天空に凶星輝く時、  
魔界神アルカエストが復活する。  
そして伝説が、今再び動き出す。



# アルカエスト ALCAHEST

手強いボス戦で威力を発揮！  
キラめく閃光、豪快なアクション力と技  
(20種の極み、キミはどの必殺技を使う?！)



主人公の行く手には巨悪が立ちどかる。  
心強い仲間達の魔法と特殊技で、襲い  
くる魔物を倒せ。



魔界神の復活と、守護神アーリアン。  
それらをつりまく壮大ストーリーが、  
今始まる……



わたしの本名は  
カーディアンブレイド・炎！  
どうくつでまわっているぞ。

## 好評発売中 8M 8,800円(税別)

制作：株式会社ハル研究所 発売元：株式会社 スクウェア 〒150 東京都渋谷区恵比寿1-20-18 三富ビル新館

©HAL LABORATORY INC., 1993 illustrated by Run Ishida

好評  
発売中

ストーリー、キャラクターの紹介はもちろん、全ステージとモンスター攻略まで解説。  
特別袋じには最終ボスとマル秘のパスワードまで掲載された完全無欠の攻略本。

### アルカエスト 完全攻略ガイドブック

- 定価750円 B6判並製 ● 監修：ハル研究所/スクウェア
- 発売元 NTT出版 〒108 東京都港区芝5-3-2 芝第一ビルディング TEL.03-5484-4065

### SQUARESOFT INFORMATION SERVICE

攻略本や、CDの情報を電話でキャッチ！内容は隔週月曜日に変わります。電話番号はよく確かめて！  
**TOKYO: 03(3459)9999 / OSAKA: 06(371)9999**



フェスタ'94参加募集

仲間 に 差 を つ け る  
チャンス!!

ファン待望のFFVIが一足先に体験できる、ファイナルファンタジーVIフェスタ'94開催。

会 場 東京会場：HARUMIドーム21 2/11(祝)・2/12(土)・2/13(日)  
大阪会場：マйдームおおさか 2/18(土)・2/20(日)

9:00AM～5:00PM

応募方法

2名1組で必ず往復ハガキにてご応募ください。往復ハガキの裏にどちらか代表者1名の①住所②氏名③年齢④職業(学校名)⑤電話番号⑥希望会場⑦希望日⑧午前か午後⑨ご覧になった雑誌名を記入。また、返信ハガキの宛名に代表者の住所、氏名をご記入のうえ下記までご郵送ください。  
(東京:6,000組 大阪:4,000組 合計20,000名様)  
〒107 東京都港区南青山2-2-8DFビル9F (株)フルハウス内「ファイナルファンタジーVIフェスタ'94事務局」  
お問合せ：03-5952-3700 ※電話での応募受付はいたしません。

※開催当日は、かなりの混雑が予想されます。誠に申し訳ありませんが抽選による来場者限定の時間制入場制限をさせていただきます。  
なにとぞご了承ください。尚、当選者の発表は代表者の方へ返信ハガキにてご通知いたします。  
応募締めきりは、平成6年1月10日(月)当日消印有効。

共催/株スクウェア・NTT出版株

同時開催

天野喜孝FFVI 原画展/リトグラフ展  
(東京・大阪会場)





COVERキャラクターデザイン/松下進  
イラストレーション製作/前田裕幸 (LIGHT&SHADOWS, INC.)  
エアブラシ/三浦健司/ (LIGHT&SHADOWS, INC.)  
デザイン/鎗田準次

## CONTENTS

とじ込みスペシャル '93年の総まとめと'94年の展望など  
**トリイヌの逆襲 往った年、来た年**

(117)

総力特集 新キャラクター登場!! コイツらはいったい!?  
**ファイナルファンタジーVII**

(229)



### 緊急速報1

**FEDA フェード・エンブレム・オブ・ジャスティス**

(18)

### 徹底攻略1

**美少女戦士セーラームーンR**

(21)

### お笑い関西風味

**『吉本』やっ!**

(168)

### 100メガ衝撃

**比類なきNEO GEO MAX330MEGA**

(173)

## GAME INDEX

|                   |     |
|-------------------|-----|
| スーパーファミコン         |     |
| アルカエスト            | 42  |
| イースIV             | 55  |
| オリビアのミステリー        | 47  |
| サッカーキッド           | 41  |
| スーパーファイヤープロレスリング3 | 46  |
| ず〜ば〜ぶよぶよ          | 45  |
| スペースファンキーB.O.B.   | 40  |
| デクモスーパーボウル        | 205 |
| テトリス武闘外伝          | 207 |
| ドラゴンボールZ 超武闘伝2    | 48  |
| ドラッキーの草やきう        | 206 |
| 美少女戦士セーラームーンR     | 21  |
| ヒュウマングランプリ2       | 44  |
| ファイナルファンタジーVII    | 229 |
| フェーダ              | 18  |
| フラッシュバック          | 208 |
| 幽☆遊☆白書            | 43  |
| メガドライブ            |     |
| ジャングル・ストライク       | 53  |
| Jリーグプロストライカー完全版   | 54  |
| PCエンジン            |     |
| アトラス              | 234 |
| 伊賀忍伝 凱王           | 52  |
| ときめきメモリアル         | 242 |
| ぶよぶよCD            | 51  |
| ファミコン             |     |
| けろけろけろっぴの魔法の国伝説   | 50  |
| アーケード             |     |
| 大江戸ファイト           | 202 |

|                |     |
|----------------|-----|
| ファミ通エクスプレス     | 8   |
| ファミ通TOP30      | 14  |
| ゲーム帝国          | 29  |
| ゲーム情報資料館       | 30  |
| ソフトウェアインプレッション | 34  |
| 新作ゲームクロスレビュー   | 37  |
| 最新ゲーム大紹介       | 40  |
| 徹底攻略2:イースIV    | 55  |
| ゲームデザイナーの履歴書   | 161 |
| ガバシステム         | 178 |
| ゲーム帝国HE事業部     | 180 |
| ファミ通町内会        | 181 |
| LETTERS伝言板     | 186 |
| 読者プレゼント        | 188 |
| 幸福を呼ぶカレンダー特集   | 189 |

|                        |     |
|------------------------|-----|
| NEW'S CLUB             | 192 |
| 専門用語でこんにちは ゲームVSイケイケ編  | 198 |
| FF新聞                   | 200 |
| ビー通信                   | 202 |
| ファミ通ベストセレクション          | 205 |
| 開運占いコーナー               | 209 |
| クイズ! 脳天逆おとし            | 211 |
| THE Schedule           | 218 |
| Pick Upショッピングインフォメーション | 220 |
| 禁断の秘技                  | 224 |
| 緊急速報2:アトラス             | 234 |
| 新着ゲーム通信                | 237 |
| 緊急速報3:ときめきメモリアル        | 242 |
| 次号予告&カレンダー             | 244 |



### •Comic

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| あそびじゃないの 作/宮岡寛 画/岡崎つぐお     | 74  |
| ファミ通のアレ(仮題) 作/竹熊健太郎 画/羽生生純 | 70  |
| こくらくゲーム あべかよこ              | 74  |
| りろろ 田中ひで                   | 185 |
| べーしっ君 荒井清和                 | 187 |
| ドラネコシアター 餅月あんこ             | 210 |
| 週刊しあわせのかたち 桜玉吉             | 222 |
| はまり道 吉田戦車                  | 228 |



### •Column

|                        |     |
|------------------------|-----|
| 元祖 水玉本舗                | 36  |
| 1999年のゲーム・キッズ          | 69  |
| バカタル加藤のボードゲームでボン!      | 193 |
| 獣神サンダーライガーのトラブルス・ブレイクス | 209 |
| 香山クリニック 尻に目薬、目に座薬      | 210 |
| 浅草キッドの特選裏ソフト           | 221 |
| 加藤博一の代打一発!             | 221 |

価格のあとに「込」マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみ表記しているものは消費税別の商品価格です。





©LIGHT&SHADOWS INC. SUSUMU MATSUSHITA

1月7・14日号  
VOL. 190



# いよいよ試験開始 セガのCATV配信

'93年12月8日、以前このページでもお伝えしたケーブルテレビ(CATV)を使ったセガのゲーム配信サービスの試験が、ついにスタートしたのだ。このサービスは、東京都の文京区と荒川区を対象としているCATV局、東京ケーブルネットワークと、関電工の協力で行なわれるもの。

試験の対象となっているのは、東京ケーブルネットワークのサービスが利用可能な世帯のうちの約500世帯。各世帯にはメガドライブ2とデータの受信用のレシーバークートリッジが貸し出される。これで24時間いつでも好きなときに、好きなゲームデータを読み込んで、プレーできるようになるのだ。さらに、この試験期間中はすべて料金無料というのもうれしい。

現在このサービスで遊べるゲー

ムソフトは、下にあげた24本。メガドライブの人気ソフトをまんべんなくチョイスしてるって感じだよな。わりと新しいソフトが揃っているのもうれしいところだ。このなかには、セーブ機能が必要なRPGやシミュレーションゲームも含まれているけど、レシーバー内部には、バックアップメモリーが用意されているので、ちゃんとプレーできるぞ。

この試験は、'94年3月ごろまで実施する予定。この試験期間中に、ゲーム配信サービスの利用頻度やユーザーの反応、データ配信に関するトラブルなどをチェックして、事業化の可能性を探っていくということだ。ゲームソフトの形態も、ついに新しい時代を迎えるのか!? この試験期間を経て、本格的にスタートする日が待ち遠しい! \*



★ソフトを購入することなく、新しいソフトが遊べる。そんな夢のようなサービスだ。

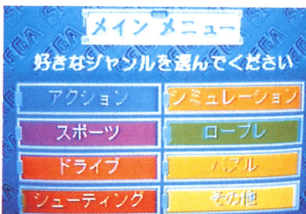


★レシーバークートリッジについているケーブル端子から、ゲームのデータが送られてくるわけだ。

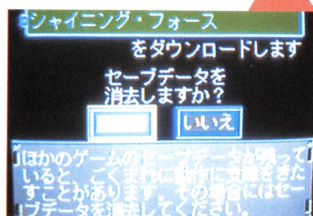


ゲームデータは回線中の4つのサブバンドに数本ずつにわけられて、エンドレスに送られる。利用者はその1本だけ選択して読み込む。

| 遊べるソフトは24本               |       |                       |          |
|--------------------------|-------|-----------------------|----------|
| タイトル                     | ジャンル  | タイトル                  | ジャンル     |
| アイラブ! ミッキー・マウス 不思議のお城大冒険 | アクション | コラムス                  | パズル      |
| エコー・ザ・ドルフィン              | アクション | ぶよぶよ                  | パズル      |
| ガンスターヒーローズ               | アクション | シャイニング・フォース ~神々の遺産~   | RPG      |
| ゴールデンアックスⅢ               | アクション | シャイニング・フォースⅡ ダクネス     | RPG      |
| ジュラシック・パーク               | アクション | ファンタシースターⅡ 還らざる時の終わりに | RPG      |
| ソニック・ザ・ヘッジホッグ            | アクション | エクスランザー               | シューティング  |
| ザ・スーパー忍                  | アクション | ワンダーボーイⅢ モンスターレア      | シューティング  |
| ソニック・ザ・ヘッジホッグ2           | アクション | 戦場の狼Ⅱ                 | シューティング  |
| アウトラン                    | レース   | バハムート戦記               | シミュレーション |
| スーパーモナコGP                | レース   | Jリーグプロストライカー          | スポーツ     |
| Art ALIVE                | その他   | プロ野球 スーパーリーグ'91       | スポーツ     |
| マージャンCOP電                | その他   | バトルゴルフアー唯             | スポーツ     |

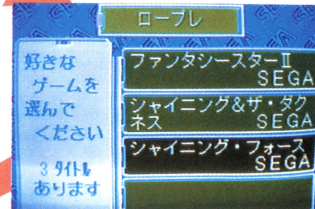


★ゲームをプレーするには、まず、この画面でジャンルをセレクトする。いろんなジャンルが網羅されているね。

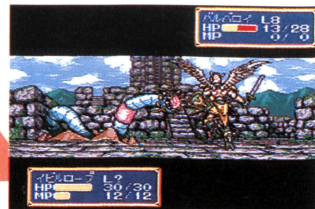


★バックアップが必要なソフトの場合、現在使われているゲームアダプター内のメモリーを消去していいか聞かれる。

★そしてこの画面で、具体的なソフト名をセレクト。たとえばここでは『シャイニングフォース』を選んでみると……。



★そして、いよいよゲームスタート。データの読み込みにかかる時間は、長くても2分とはかからないぞ。







## 日本の3DOソフト大紹介Ⅱ 前号に続いて、今号もどうぞ！

前号に続いてまたも、日本製の新作3DO用ソフトの画面写真を入手したので、お見せしちゃうぞ。

今回、紹介しちゃう新しいソフトは4本。アドベンチャーゲームが2本に、シミュレーションゲーム、ピンボールというラインアップだ。いずれのソフトも'94年春に発売予定で、価格は未定だ。

国内製のゲームのタイトルのなかでは、初めてアドベンチャーやシミュレーション以外にピンボールがラインアップにくわった。

これで、前号で紹介したもの



### ゲームに 年齢制限を

'93年12月9日、SOA（セガ オブ アメリカ）、アタリ、3DO社などが中心となり、テレビゲームソフトに共通の年齢規制を設けるための組織を結成すると発表されたのだ。

これはセガがすでに行っている、ゲームのパッケージの年齢規制表示を、各機種でも共通の表示に広げようというものだ。いわば、映倫ならぬゲーム倫理委員会を作ろうってワケ。具体的には、暴力的なシーンや、性描写のあるなしで、“成人指定”などの表示を入れていこうというものだ。

年齢区分などの表示方法については、今後1年間をかけて検討をかさねていくということだ。

アメリカでは最近、ゲームの暴力的なシーンに対する批判が大きくなり、上院議会でも規制の法案が議論されるほど。それに対してゲームメーカーサイドが自主的に、早目の対応作を考えたわけだ。各メーカー共通の規制を考えていくことで、ゲームソフト全般に対する信頼感も高められるかな？ \*

あわせて、国内製3DO用ソフトタイトルは12本にもなった。すでにアメリカで発売されているソフトのなかには日本でも発売されるものもあるだろうから、最終的に発売されるソフトはかなり豊富になりそう。いまから胸がわくわくしてきちゃうよね。

'94年の春にハードが発売開始になるときに、どれだけ魅力的なソフトの数々が揃えられているのか、楽しみだね。 \*

### Doctor Hauzer



■リバーヒルソフト／アドベンチャー  
立体感抜群のフルポリゴン映像だ。

### 山村美沙サスペンス 京都殺害山荘殺人事件



■バック・イン・ビデオ／アドベンチャー  
有名俳優が実写映像で登場する。

### ファイア ボール



■日本データワークス／3Dピンボール  
流行の2階建て構造の盤面に大注目だ。



## 『ロマンシング サ・ガ2』に 恒例の行列はできたのか？

'93年12月10日に、ついに発売された『ロマンシング サ・ガ2』。ファミ通の期待の新作のページでもずっと上位にランクインし続けたゲームだけに、人気ソフト恒例の

発売日の朝の行列が、またもやできるのでは、と考えられたよね。そこで、都内の量販店数店を発売日に取材してみたぞ。

その結果は……どのお店でも、



●お馴染みのビックカメラ池袋店。店頭には『ロマンシング サ・ガ2』の特設販売コーナーができた。



大きな混乱はナシ。よく行列ができるビックカメラ池袋店でも、行列ができたのは、開店の数時間まえのみ。その数もおよそ200人で、もちろんわざわざ朝から並ばなくても、当日なら余裕で買えたのだ。

これは『ロマンシング サ・ガ2』の発売日が、平日の金曜日だったので、ソフトを買う人は、早目に予約を入れておいたことなどがおもな理由。学校を休んでまで待つ人はほとんどいなかったワケだ。

このところ人気ソフトの行列は、縮小済み。みんな予約を入れてゆったり遊ぶほうを選ぶのかな!? \*





## ウルトラ豪華でスーパー絢爛 これが890万円の輝きなのだ

以前このページで、イギリスのデパートが55000ポンド(日本円にして約890万円)のゲームマシン用特製ケースを売りだしたことをお伝えしたよね。ついに、その現物の写真を入手したのでさっそく公開しちゃうぞ。

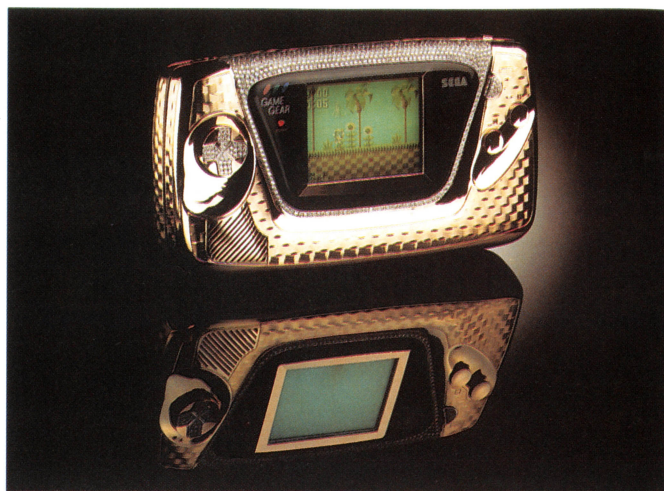
ジャジャン!! 当初、一部の報道では「金のゲームボーイ」と報じられていたんだけど、じつはゲームギアの専用ケース。デビッド・モリス・インターナショナルという会社が作ったものなのだ。写真を



◆長いあいだ経済不況が叫ばれているイギリスなのに、こんなものを作っちゃって、はたして1台でも売れるのかな?

見ればわかるように、ゲームギアをすっぽりと収めるホルダー型になっていて、外装は18金製。ボタンやスタートボタンなどに散りばめられたダイヤモンドは合計46カラット! ちなみに、この55000ポンドという価格にはゲームギア本体と、電池が含まれているということだ(ただし、ソフトは含まず)。販売を担当しているクォーターバック・コミュニケーションズによれば、「このゲームホルダーは、大金持ちの子供たちにとっては、究極のプレゼント」だとしている。

でも、このゲームホルダーに使われている金の重さだけでも、じつに800グラム。それにゲームギアの重量をくわえると、長時間ゲームをプレイすると、腕が疲れちゃいそうだね。お金があまっちゃったかたが、というぐらいのお金持ちにお奨め……? \*



◆使われている18金の量は、なんと800グラム。ダイヤモンドの数にいたっては数えきれないほどだ。まさにゴージャス。



◆19800円のゲームギアに890万円のカバーをつけるなんてこれがイギリス流の大金持ちの道楽なのかもしれないね。



## 飛ぶ鳥も落とす勢いのセガも テレビコマーシャル製作を!?

現在オンエアされている、セガのメガドライブ用RPG『ファンタシースター 千年期の終りに』のテレビコマーシャルを、キミは観たことあるかな? じつは、あのテレビコマーシャルはセガの社内で作られたものなのだ。といっても、実際に作ったのはタイトルクレジットのCGの部分だけなんだよね。



◆このイカすタイトルCGをセガの社内で開発したということなのだ。ゲームにもこの技術が活かされるといいね。

今回は実験的な試みとして行なわれたものだけど、将来はテレビコマーシャルそのものを、社内製作することも検討中だということだ。

では、なぜセガがコマーシャル製作に乗りだそうとしているのかという理由はふたつ。自社でコマーシャルを作ることにより、経費を削減しようというのが、まずひとつ。もうひとつは、コマーシャルの製作を通じてCGの最新技術を取得しようというものなのだ。

ナムコ、バンプレストなどに続いてセガも社内でテレビコマーシャルを製作することになれば、ゲームメーカーが独自に自社でテレビコマーシャルを作るのが、ブームになるかもしれないね。 \*



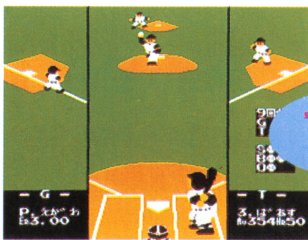
## 7年まえと同じ価格で新発売 『ファミスタ'94』は3900円!?

'93年12月1日から発売されているファミコン用ソフト『ファミスタ'94』は、この不景気のご時勢に7年まえに発売された初代『プロ野球 ファミリースタジアム』と同じ3900円なのだ。

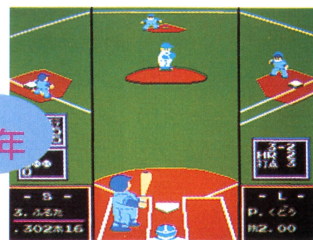
『ファミスタ'93』が4900円だったのに、この値下げはどーしたの?

『ファミスタ'94』のテーマは原点回帰。みなさまの『ファミスタ』シリーズに対するご愛顧に感謝を込めて、初代『ファミスタ』と同じにしました(ナムコ 広報)

内容は新しく、価格は7年まえと同じ。こんな感謝の還元はユーザーとしては大歓迎だね。 \*



◆宿敵だった、えがわ対ばあす! ふたりの活躍は『ファミスタ』の華だった。



◆時代は流れ、えがわもばあすもいなくなった……。でも、価格は据置なのね。

## 気になる数字 約930万本

スクウェアが発表した、『ファイナルファンタジー』シリーズの国内外を合わせた'93年10月30日までの販売本数。同シリーズは、海外で制作されたも

のも含めると、現在7作品リリースされており、すでに最新作の発売も決定している。さすが『ドラクエ』とならぶ人気RPGだけのことはあるね。





## 食と遊のナムコ・ワンダーシティ 横浜市鶴見区にオープンだッ!

'93年12月10日、横浜市鶴見区に、ナムコの「ワンダー・シティ」がオープンしたのだ。ナムコ・ワンダーシティは、ナムコが運営する大型アミューズメント施設。8600平方メートルという広大な敷地に、ナムコの直営店であるプラボ鶴見店と、レストランのデニーズ、そしてファーストフードのベッカーズの3店舗が併設されている。

注目のアミューズメントエリアには28人乗りの『ギャラクシアン<sup>3</sup>』を中心に、181台目のゲームマシンが設置されているぞ。28人乗りの『ギャラクシアン<sup>3</sup>』は、ナムコ・ワンダーエッグに次いで、全国でも

2店目の設置となるのだ。さらに、'93年12月23日には、現在ゲームセンターで人気ナンバーワン『リッジレーサー・フルスケール』も設置されたぞ!! 『リッジレーサー・フルスケール』は、運転席部分にユーノス・ロードスターの実車を使い、モニターにはプロジェクターを3つ並べた豪華版。ナムコによれば、ナムコ・ワンダーシティには、どんどん大型ゲームを設置していくということだ。

駐車場も200台分用意されているから、デニーズで食事がてらにゲームで熱くなるのはいかが? \*



SOFTWARE

## 国会議員がゲーム作りに参加 どんなものができるかな?

プレーヤーが市長となり都市を發展させていく『シムシティ』。その『シムシティ』の続編、『SIM CITY 2000』製作に国作りのプロフェッショナル、国会議員が協力することになったのだ。

これは日本での発売元であるイマジニアが、現職国会議員にマックintosh版『SIM CITY 2000』をプレーしてもらい、どうしたら、シナリオに、よりリアルさが出るかを提案してもらおうという試み

なのだ。現在発売されているマックintosh版は、アメリカのマックスが作ったオリジナル版を、そのまま日本語に翻訳したもの。今回の試みで、議員から出された提案を、他機種に移植する際に活かせば、より日本の実態に近い都市育成シミュレーションに仕上げられるということなのだ。

家庭用ゲームへの移植が期待されている『SIM CITY 2000』だけによりゲーム性が高められるのはうれしいことだね。聞献金とか、談合なんていうコマンドも入ったりして……!! \*



◆今回協力した議員さんにとっても、都市育成はいい勉強になるかもしれないね。



◆'93年の12月23日には設置される予定の『リッジレーサー・フルスケール』。ユーノス・ロードスターの実車+3画面の迫力モノ。



◆レストランデニーズ、ベッカーズ、プラボ鶴見店が並ぶ。この3店を総称したものをナムコ・ワンダーシティと呼ぶのだ。



## マルチメディア学習室で 悠々自適の勉強ができる

埼玉県立深谷高校に、パソコンやAV機器を利用した、「マルチメディア学習室」という、ちょっと珍しい教室が登場したのだ。

この学習室、単にパソコンの操作方法を学習するだけでなく、国語や数学などの時限でも、教師がパソコン、ビデオなどの教材を総合的に利用して授業が行なえるように作られているのだ。教師側のシステムは、パソコンを中心にビデオデッキ、レーザーディスクプレーヤー、BS放送システムなどで構成。このシステムに、生徒個人ごとに設置されたパソコンがつながっていて、みんなが一緒に同じ映像を見ながら授業を受けることや、生徒が個別にソフトを使用す

ることもできるというわけなのだ。

さらに、この学習室で行なわれた授業を各生徒がビデオに収めて、自宅学習に利用することも可能。将来は貸し出し用のビデオやCD-ROMソフトも充実させ、放課後や休み中の自習室として開放する予定だということ。こんな学習室があれば勉強もはかどるかな? \*



◆合計46のブースに、それぞれFMタウンスが1台ずつ設置されているのだ。



# いろんなスポーツに これからも挑戦します

野球解説者  
**定岡正二**

Shouji Sadaoka

元巨人軍投手。現在では本業の野球解説のかたわら、『チャレンジ大魔王』（TBS系）などのバラエティー番組でも人気。

Photograph by Mikio Kitahara



今回登場するのは、元巨人軍の投手で、現在はスポーツ解説などで活躍している定岡正二氏だ。定岡氏は、タイトーから発売されているスーパーファミコン用野球ゲーム『スーパー究極ハリクリスタジウム』のスーパーアドバイザーをつとめているのだ。

——最近、野球解説を離れたところでご活躍ですね(笑)。

定岡 そうですね。'93年はテレビのバラエティー番組の仕事が多かったかな。

——テレビではいろいろなスポーツにチャレンジして、「ナイアガラサダ」なんて呼ばれてますが(笑)?

定岡 いやあ、いくら元プロ野球選手でも、やっぱりちょっとでも経験のある人にはかないませんよ。でも、そのせいか、テレビを観ている子どもにとって、僕はほとんど友だちみたいな感じを抱くらしいですね。それでもいいんですよ、僕としては。僕を通じて少しでも野球、ひいてはスポーツに興味を持ってくれればね。今回の『ハリ

クリスタジウム』の仕事も、同じ理由から引き受けたんです。

——スーパーアドバイザーとなってますけど、具体的には、どんなことをしたんですか?

定岡 そうですね……たとえばピッチャーの配給のクセとか、バッターのポーズとか。そういう細かい雰囲気作りの部分のアドバイスをしました。

——定岡さんは、ふだんからテレビゲームをやっているんですか?

定岡 いえ、それがテレビゲーム

やるのは『インベーダーゲーム』以来のことですね。そのあいのゲームの進化を知らないものだから、最初は野球のゲームって聞いて、野球盤なのかと思っちゃった(笑)。ゲームの画面を見たときは、ビックリしましたよ。

——実際にゲームをプレーしてみた感想はどうか?

定岡 すごくリアルですね。なにせ、僕らは野球盤の消える魔球で喜んでた世代でしょ。こんなスゴイものが子どものおもちゃでいいのかと思いましたよ。まるで、江戸時代から現代にタイムトラベルしたような気分ですね。

——じゃあ、やってみたら、予想以上におもしろかった……と?

定岡 ええ、もう、暇をみつけては、やってます。たぶん僕くらいの年代って、テレビゲームを食わず嫌いでいる人が多いと思うんですよ。ホントは子どもがやっても大人がやっても楽しめるって、ことに初めて気づきましたよ。

——元プロの野球選手から見ても、十分に納得できますか?

定岡 できますね。どうせなら、いま現役の選手たちにも、ぜひやってもらいたい。このゲームで、敵チームの投手の配給を覚えたりして(笑)。

\*



## ◆パソコン日本一は誰だ!?

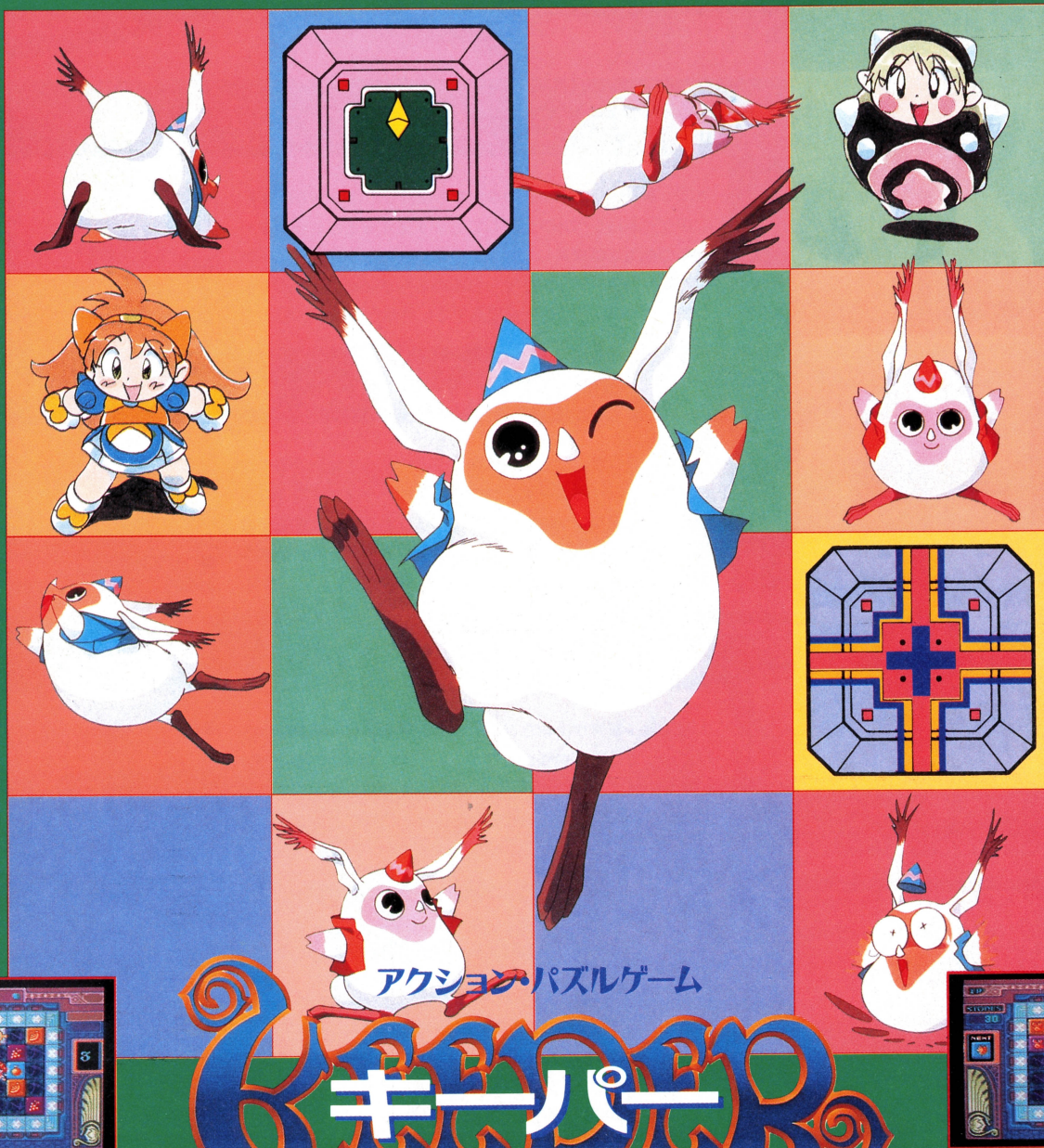
パソコン少年日本一を決める「第1回日本情報オリンピック」が開催されるのだ。これは、19歳未満の高校生らが、アルゴリズムやプログラミングなどの知識を競うもの。'94年1月15日に全国60カ所で予選を行ない、2月11日に本選を実施。上位入賞者には金、

銀、銅メダルが授与されるのだ。また、この大会は'94年7月にスウェーデンで開かれる第6回国際情報オリンピックの日本代表候補選抜試験も兼ねて、成績優秀者のなかから日本代表選手3~4名が選ばれることになっている。日本代表選手の国際情報オリンピックへの参加費用は無料だということ。これは、パソコン少年にとってはおいしい話かもよ!?



# かわいくって!楽しくって!新感覚!!

**ルールは簡単!ハマリ度は最高!!** キャラクターを操作して、5×5のマスに次々と出現する石板を同じ色、または同じ絵柄どうしてタテかヨコに3個以上ならべて消す、誰もが楽しめるパズルゲーム登場!!



## パズルモード付

あらかじめ画面上に置かれた石板を全部消すと一面クリア!!

## キャラ選択モード付

データムの人気キャラクター“魔剣道”\*や“マリリン”\*でプレイ!!

\*SFC「負けるな!魔剣道」の主人公と敵キャラ



## 2Pモード付

対戦モード: どちらが先に決められた数の石板を消すか競うバトルモード!!  
協力モード: 2人で協力し合い、石板を消していくタッグモード!!

# キーパー

「ログイン」ソフトウェアコンテスト グランプリ受賞作品

**'94年2月25日発売予定!! ¥7,200** (税別)

キーパー耳寄り情報 X68000版好評発売中!



スーパーファミコン は任天堂の商標です。

SUPER FAMICOM  
LICENSED BY NINTENDO

©1994 DATAM POLYSTAR ©1993 SUCCESS ©1992 ASCII

**DATAM**  
POLYSTAR

株式会社データム・ポリスター

〒150 東京都渋谷区恵比寿南1-11-1 松本ビル2F  
TEL. 03(5721)3233

全員に当たる!「コットン/キーパー」ビッグプレゼント!!

応募の方全員に「コットン100%」「キーパー」のキャラクター・カード2枚1組セット、さらに抽選で100名様に「コットン100%」特製テレカをプレゼント!! [応募方法] 62円切手を貼った返信用封筒を同封の上、封書にてご応募ください。[宛先] 〒150 東京都渋谷区恵比寿南1-11-1 松本ビル2F 株式会社データム・ポリスター「コットン/キーパー」キャラクター・カードF(特) [締切] '94年3月末日当日消印有効



ゆっくりゲームが遊べる年末年始がやってきましたね。今週は12月に発売された人気ソフトが上位にランクイン。これさえあれば、正月休みもバッチリですな。一年の計は元旦にありって言うしね。え、そんな一年は考えものだって？

1



## ロマンシング サ・ガ2

さて、数々の新システムのなかでも注目してほしいのが陣形。このゲームはレベルアップしても、すかさずキャラクター固有の能力値は成長しない。でも適切な陣形を組めば、一時的に各能力値をアップさせられるのだ。ボスにいま一歩で勝てそうにないときは陣形を変更すると活路が開けるかも。

前回ー 前々回ー  
スーパーファミコン  
バックアップカートリッジ  
RPG  
■スクウェア  
9900円

32426

'93年12月10日発売

2



## す〜ぱ〜ぶよぶよ

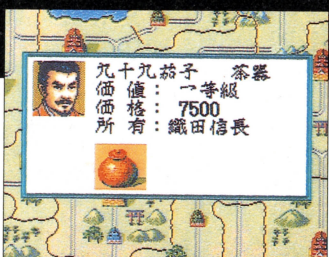
日本中の純真無垢な若人の頭を、ぶよ〜んとさせた恐るべきパズルゲーム『ぶよぶよ』がついにスーパーファミコンにも登場。妙なアレンジはないので、オリジナルの楽しさをそのままどうぞ。ああ寝ても覚めてもぶよぶよぶよ……。授業中でも通勤電車でも目を閉じればぶよが降る。ああ幸せだなあ。

前回ー 前々回ー  
スーパーファミコン  
カートリッジ  
パズル  
■バンプレスト  
8200円

8314

'93年12月10日発売

3



## 信長の野望・覇王伝

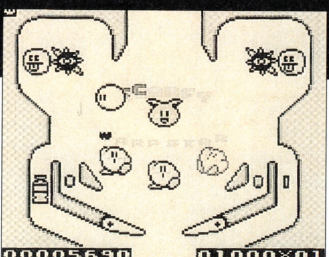
人間50年〜新作が出るたびに、ファン感涙の新要素をひっつけて帰ってくる『信長の野望』シリーズ。最新作『覇王伝』の最大の特徴が、従来の一国一城のシステムを廃して、ひとつの国が、複数の城で構成されたこと。これによって合戦もより戦略性の高い、奥深いものにパワーアップしているのだ。

前回ー 前々回ー  
スーパーファミコン  
バックアップカートリッジ  
シミュレーション  
■光栄  
12800円

7256

'93年12月9日発売

4



## カービィのピンボール

意識を持つボール(というか、ただ丸いだけ)なカービィだけあって、最後のフリッパーでミスしても、パネで弾ねて盤上に復活できるよね。ただ、説明書のようにパネがいちばん下まで下がったときにボタンを押すのはちと遅い。下から3ドットくらいでボタンを押すのがグッドなタイミングでずせ。

前回 2 前々回 3  
ゲームボーイ  
カートリッジ  
アクション  
■任天堂  
2900円[込]

2409

'93年11月27日発売

5



## ガイア幻想紀

冒険には困難がつきもの。この『ガイア幻想紀』、アクションだけでなく、頭も使わないとクリアできない場所がいくつもある。たいていはいままでやってきたことの応用でなんとかなるので、詰まったからといって安易に人に聞くのはイカン。明日は自分の手で切り開くものだから……なんてね。

前回 3 前々回 4  
スーパーファミコン  
バックアップカートリッジ  
アクションRPG  
■エニックス  
9800円

1343

'93年11月27日発売

このランキングは、以下の販売店の協力により、ファミ通編集部が独自に作成したものです

●協力店 大昌ピーヤング(宮城 仙台)、藤崎(宮城 仙台)、おかしや電器店(千葉 幕張ほか)、伊勢丹百貨店(東京 新宿)、西武百貨店(東京 池袋)、博品館TOYPARK(東京 銀座)、おもちゃのQ(東京 野方)、アイワールド(神奈川 相模原)、松坂屋(愛知 名古屋)、カトー無線(愛知 名古屋)、キディランド(大阪 梅田)、近鉄百貨店(大阪 阿倍野)、そごう(大阪 心斎橋)、トキハ(大分 大分)



6

アラジン



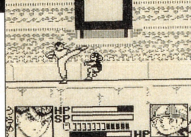
前回4 前々回5  
スーパーファミコン  
カートリッジ  
■カプコン  
9000円

アクション  
'93年11月26日発売

1328

7

幽☆遊☆白書 暗黒武術会編



前回1 前々回1  
ゲームボーイ  
カートリッジ  
■トミー  
3980円[込]

アクション  
'93年12月10日発売

1306

8

スーパー麻雀2 本格4人打ち!



前回7 前々回1  
スーパーファミコン  
バックアップカートリッジ  
■アイマックス  
8800円

テーブルゲーム  
'93年12月3日発売

897

9

ボンバーマン'94



前回1 前々回1  
PCエンジン  
Huカード  
■ハドソン  
6800円

アクション  
'93年12月10日発売

854

10

餓狼伝説2



前回1 前々回1  
スーパーファミコン  
カートリッジ  
■タカラ  
9980円

アクション  
'93年11月26日発売

701

## 読者のご意見板

●年賀状にケルベロスの絵を描く人は、100人はいるだろうけど、オルトロスを描く人は13人くらいだと思う……。

東京都 小野 進 17歳

●こないだ、お酒を飲んでいたらピンクのレミングスが僕の体のにぼってきた。嘘です。

東京都 村田光陽 24歳

●ガイルのしゃがみ弱パンチを打つと口を開けるのでおもしろい。連射すると、アゴの運動みたいでヘン。アメリカンなひとだから、ガム噛んでんのかも。

千葉県 鈴木寛之 17歳

●"魔王マール先生発禁処分に抵抗する会"設立希望。表現の自由を追及すべきだ。闘う同志を求む。

茨城県 岡原宏太 18歳

●『サムライスピリッツ』の橘右京を五右衛門と呼ぶヤツはいても、服部半蔵を見て、忍者ハットリくんと呼ぶヤツはそうはいまいて。

鳥取県 福本裕和 18歳

●各国の敵と闘う、対戦略闘ゲームの世界地図がメルカトル図法ばかりで、もうアキアキ。たまにはボンヌ図法や正距方位図法上で移動してみたい。

東京都 浜田誠二 20歳

|    |               |                              |                                                                  |     |
|----|---------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------|-----|
| 11 | 前回14<br>前々回19 | スーパーマリオコレクション                | スーパーファミコン バックアップカートリッジ<br>■任天堂 アクション<br>'93年7月14日発売 9800円[込]     | 624 |
| 12 | 前回10<br>前々回1  | T.M.N.T.<br>～ミュータントウォーリアーズ～  | スーパーファミコン カートリッジ<br>■コナミ アクション<br>'93年12月3日発売 9800円              | 518 |
| 13 | 前回18<br>前々回10 | クレヨンしんちゃん2<br>オラとわんぱくごっこだぞ   | ゲームボーイ カートリッジ<br>■バナレックス・バンダイ アクション<br>'93年10月22日発売 3500円[込]     | 474 |
| 14 | 前回1<br>前々回29  | スーパーボンバーマン                   | スーパーファミコン カートリッジ<br>■ハドソン アクション<br>'93年4月28日発売 7800円             | 438 |
| 15 | 前回8<br>前々回1   | スーパー<br>究極ハリキリストadium        | スーパーファミコン カートリッジ<br>■タイトー スポーツ<br>'93年12月3日発売 9500円              | 427 |
| 16 | 前回15<br>前々回15 | 聖剣伝説2                        | スーパーファミコン バックアップカートリッジ<br>■スクウェア アクションRPG<br>'93年8月6日発売 9800円    | 414 |
| 17 | 前回1<br>前々回1   | 決戦! ドカポン王国Ⅳ<br>～伝説の勇者たち～     | スーパーファミコン バックアップカートリッジ<br>■アスミック ボードゲーム<br>'93年12月10日発売 9800円    | 407 |
| 18 | 前回1<br>前々回18  | Jリーグサッカー<br>プライムゴール          | スーパーファミコン カートリッジ<br>■ナムコ スポーツ<br>'93年8月6日発売 8500円                | 397 |
| 19 | 前回1<br>前々回20  | スーパーUNO                      | スーパーファミコン カートリッジ<br>■トミー テーブルゲーム<br>'93年11月12日発売 8500円           | 372 |
| 20 | 前回13<br>前々回2  | 実戦! パチスロ必勝法                  | スーパーファミコン カートリッジ<br>■サミー テーブルゲーム<br>'93年11月26日発売 9500円           | 357 |
| 21 | 前回17<br>前々回1  | NBAプロバスケットボール'94<br>ブルズVSサンズ | スーパーファミコン バックアップカートリッジ<br>■EAビクター スポーツ<br>'93年12月3日発売 9800円      | 343 |
| 22 | 前回1<br>前々回1   | 秘密の花園                        | PCエンジン スーパーCD-ROM2専用<br>■徳間インターメディア アドベンチャー<br>'93年12月10日 7800円  | 335 |
| 23 | 前回16<br>前々回17 | 武田修宏の<br>スーパーカップサッカー         | スーパーファミコン バックアップカートリッジ<br>■ジャレコ スポーツ<br>'93年11月26日発売 9500円       | 321 |
| 24 | 前回1<br>前々回1   | MASTERS<br>遥かなるオーガスタ2        | スーパーファミコン バックアップカートリッジ<br>■ティエアンドイーソフト スポーツ<br>'93年9月22日発売 9900円 | 306 |
| 25 | 前回12<br>前々回1  | ファミスタ'94                     | ファミコン カートリッジ<br>■ナムコ スポーツ<br>'93年12月1日発売 3900円                   | 292 |
| 26 | 前回1<br>前々回1   | ソニックスピニングボール                 | メガドライブ カートリッジ<br>■セガ アクション<br>'93年12月10日発売 6800円                 | 274 |
| 27 | 前回21<br>前々回12 | F-15<br>スーパーストライクイーグル        | スーパーファミコン カートリッジ<br>■アスミック シミュレーション<br>'93年11月26日発売 9600円        | 262 |
| 28 | 前回23<br>前々回16 | ロックマン6<br>～史上最大の戦い!!～        | ファミコン カートリッジ<br>■カプコン アクション<br>'93年11月5日発売 7800円                 | 255 |
| 29 | 前回1<br>前々回1   | 夢見館の物語                       | メガドライブ CD-ROM<br>■セガ アドベンチャー<br>'93年12月10日発売 7800円               | 243 |
| 30 | 前回29<br>前々回23 | 龍虎の拳                         | スーパーファミコン カートリッジ<br>■ケイ・アミューズメントリース アクション<br>'93年10月29日発売 9800円  | 11  |

※価格のあとに [込] マークのついているものは、消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。

※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの販売数を同一の条件のもとに集計したものです。



発売まで待てない  
期待の新作weekly  
**TOP 20**『FFVI』人気ダントツトップ。  
あれだけ綺麗なグラフィック  
を見せられたら期待しないほ  
うがおかしいというもの。フ  
ァミ通でも最新情報を続々お  
届けするので楽しみに。

**1 ファイナルファンタジーVI**

スーパーファミコン バックアップカートリッジ RPG ■スクウェア 価格未定 3月発売予定

1574

『VI』の戦闘のアニメーションはすごい。とくに召喚魔法は、死んじやうくらいすごいぞ。敵がね。

前回 1 前々回 1

**2 ファイアーエムブレム 紋章の謎**

スーパーファミコン バックアップカートリッジ シミュレーションRPG ■任天堂 9800円[込] 1月21日発売

667

ファミコン版では転職できなかったアーマナイトが、転職可能になった。上級職はジェネラルだ！

前回 3 前々回 2

**3 ドラゴンクエストVI**

スーパーファミコン バックアップカートリッジ RPG ■エニックス 価格未定 発売日未定

567

『VI』もAIによる戦闘があると思うけど、今回はさらに細かな指示が与えられるかもしれないね。

※画面は「V」のもので

前回 2 前々回 1

**4 真・女神転生II**

スーパーファミコン バックアップカートリッジ RPG ■アトラス 9990円 2月25日発売

381

東京ミレニアムでは、バルハラ以外にも、特色あるさまざまな地域が冒険者を待ち受けているのだ。

前回 4 前々回 3

**5 V.R.(バーチャレーシング)**

メガドライブ カートリッジ レースゲーム ■セガ 価格未定 3月発売予定

254

先日、編集部サンプルロムが届いたけど、ビックリするほどいい出来。早速タイムアタック大流行。

前回 7 前々回 6

|           |              |                            |                                                                 |           |
|-----------|--------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>6</b>  | 前回 11 前々回 7  | 美少女戦士 セーラームーンR             | スーパーファミコン カートリッジ ■バンダイ '93年12月29日発売 9800円                       | アクション 227 |
| <b>7</b>  | 前回 12 前々回 9  | ダービースタリオンII                | スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■アスキー シミュレーション 2月18日発売 12800円(予備)        | 212       |
| <b>8</b>  | 前回 13 前々回 11 | スーパーロボット大戦EX               | スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■バンプレスト シミュレーションRPG 3月～4月発売 9800円(予備)    | 206       |
| <b>9</b>  | 前回 21 前々回 21 | いただきストリート2                 | スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■エニックス ボードゲーム 2月26日発売 9800円(予備)          | 182       |
| <b>10</b> | 前回 8 前々回 8   | スーパーファイア・プロレスリング3 ファイナルバウト | スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■ヒューマン スポーツ '93年12月25日発売予定 9700円         | 164       |
| <b>11</b> | 前回 9 前々回 10  | MOTHER2 ギーグの逆襲             | スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■任天堂 RPG 5月発売予定 価格未定                     | 159       |
| <b>12</b> | 前回 10 前々回 12 | かまいたちの夜                    | スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■チュンソフト アドベンチャー 発売日未定 価格未定               | 153       |
| <b>13</b> | 前回 14 前々回 15 | スーパーリアル麻雀PV                | スーパーファミコン カートリッジ ■セタ テーブルゲーム 3月上旬発売予定 9800円                     | 124       |
| <b>14</b> | 前回 16 前々回 18 | 餓狼伝説スペシャル                  | PCエンジン CD-ROM(アーケードカード専用) ■ハドソン アクション 7月発売予定 価格未定               | 79        |
| <b>15</b> | 前回 23 前々回 26 | エメラルドドラゴン                  | PCエンジン スーパーCD-ROM(アーケードカード対応) ■NECホームエレクトロニクス RPG 1月28日発売 7800円 | 74        |
| <b>16</b> | 前回 19 前々回 20 | 餓狼伝説2                      | PCエンジン CD-ROM(アーケードカード専用) ■ハドソン アクション 3月12日発売 6900円             | 68        |
| <b>17</b> | 前回 17 前々回 1  | 実況パワフルプロ野球'94              | スーパーファミコン カートリッジ ■コナミ スポーツ 3月発売予定 価格未定                          | 62        |
| <b>18</b> | 前回 18 前々回 19 | メルヘンアドベンチャー コットン100%       | スーパーファミコン カートリッジ ■データム・ポリスター シューティング 4月22日発売 9300円              | 54        |
| <b>19</b> | 前回 1 前々回 1   | LUNAR2 ETERNAL BLUE        | メガドライブ CD-ROM ■ゲームアーツ RPG 発売日未定 価格未定                            | 51        |
| <b>20</b> | 前回 27 前々回 23 | ぷよぷよCD                     | PCエンジン スーパーCD-ROM(専用) ■NECアベニュー パズル 2月発売予定 5600円                | 47        |

## 今週の特選ソフト

## 11 位 MOTHER2 ギーグの逆襲

そういえば『MOTHER2』ってどうなってるの？ 糸井さんが埋蔵金捜しや入籍で忙しくて発売延期になってるという噂もあるらしいけど、果たして真相は？ じつはもうシナリオとグラフィック、音楽は完成してるのだ。現在は映画で言うところの編集作業、ゲームバランスやプログラムの調整をジックリしているんだって。おかげで内容も十分納得いくものになったみたい。期待して5月の発売日を待とう。



開発進行度… 75 パーセント



読者が選ぶ

weekly  
TOP 20

今週から読者が選ぶTOP20も'94年度に突入。各ソフトのポイント累計も再スタートだ。今年はどんなゲームに会えるかな？

## '93年度の累計

| 今回 | 前回 | ソフト名                 | 得点    |
|----|----|----------------------|-------|
| 1  | 1  | ファイナルファンタジーV         | 75197 |
| 2  | 2  | ドラゴンクエストV 天空の花嫁      | 49858 |
| 3  | 3  | 天外魔境Ⅱ 卍MARU          | 23698 |
| 4  | 4  | ぶよぶよ                 | 23459 |
| 5  | 5  | ストリートファイターⅡ          | 23217 |
| 6  | 6  | 真・女神転生               | 21939 |
| 7  | 7  | ストリートファイターⅡ ターボ      | 19998 |
| 8  | 8  | 伝説のオウガバトル            | 17024 |
| 9  | 9  | 聖剣伝説2                | 14252 |
| 10 | 10 | スーパーマリオカート           | 12462 |
| 11 | 11 | ソニック・ザ・ヘッジホッグ2       | 11834 |
| 12 | 12 | イースⅠ・Ⅱ               | 10391 |
| 13 | 13 | SNATCHER             | 10200 |
| 14 | 14 | 三國志Ⅲ                 | 7834  |
| 15 | 15 | MOTHER               | 7351  |
| 16 | 16 | ファイナルファンタジーⅣ         | 7237  |
| 17 | 17 | ランドストーカー ～皇帝の財宝～     | 6882  |
| 18 | 18 | トルネコの大冒険 ～不思議のダンジョン～ | 6727  |
| 19 | 19 | メタルマックス2             | 6625  |
| 20 | 20 | スーパーファイヤープロレスリング2    | 6447  |

| 今回 | 前回 | ソフト名                 | 機種名・メーカー名             | 得点   |
|----|----|----------------------|-----------------------|------|
| 1  | 1  | ファイナルファンタジーV         | スーパーファミコン<br>■スクウェア   | 1229 |
| 2  | 2  | ドラゴンクエストV 天空の花嫁      | スーパーファミコン<br>■エニックス   | 641  |
| 3  | 3  | シャイニング・フォースⅡ 古えの封印   | メガドライブ<br>■セガ         | 466  |
| 4  | 4  | 真・女神転生               | スーパーファミコン<br>■アトラス    | 424  |
| 5  | 5  | トルネコの大冒険 ～不思議のダンジョン～ | スーパーファミコン<br>■チュンソフト  | 413  |
| 6  | 6  | ぶよぶよ                 | メガドライブ<br>■セガ         | 397  |
| 7  | 7  | 天外魔境Ⅱ 卍MARU          | PCエンジン<br>■ハドソン       | 374  |
| 8  | 8  | 聖剣伝説2                | スーパーファミコン<br>■スクウェア   | 365  |
| 9  | 9  | ストリートファイターⅡ ターボ      | スーパーファミコン<br>■カプコン    | 318  |
| 10 | 10 | 伝説のオウガバトル            | スーパーファミコン<br>■クエスト    | 254  |
| 11 | 11 | 第3次スーパーロボット大戦        | スーパーファミコン<br>■バンプレスト  | 238  |
| 12 | 12 | SNATCHER             | PCエンジン<br>■コナミ        | 217  |
| 13 | 13 | イースⅠ・Ⅱ               | PCエンジン<br>■ハドソン       | 203  |
| 14 | 14 | 三國志Ⅲ                 | スーパーファミコン<br>■光栄      | 196  |
| 15 | 15 | ロマンシング サ・ガ           | スーパーファミコン<br>■スクウェア   | 190  |
| 16 | 16 | 餓狼伝説2                | スーパーファミコン<br>■タカラ     | 188  |
| 17 | 17 | 美少女戦士セーラームーン         | スーパーファミコン<br>■エンジェル   | 187  |
| 18 | 18 | メタルマックス2             | スーパーファミコン<br>■データイースト | 185  |
| 19 | 19 | ファイナルファンタジーⅣ         | スーパーファミコン<br>■スクウェア   | 169  |
| 20 | 20 | ウイニング・ポスト            | スーパーファミコン<br>■光栄      | 159  |

※このランキングは、ファミコン通信93年1月1日号から現在までの集計したものです。

weekly  
TOP 10

ビデオゲーム

すげーインパクトのポリゴン格闘ゲーム『バーチャファイター』大人気。とにかく見かけたらプレーするべし。新境地を感じられるよ。

| 今回 | 前回  | ゲーム名            | メーカー名・ジャンル         | 得点   |
|----|-----|-----------------|--------------------|------|
| 1  | NEW | バーチャファイター       | ■セガ<br>アクション       | 3900 |
| 2  | 2   | リッジレーサー         | ■ナムコ<br>レースゲーム     | 3391 |
| 3  | 1   | スーパーストリートファイターⅡ | ■カプコン<br>アクション     | 2088 |
| 4  | 3   | 餓狼伝説スペシャル       | ■エス・エヌ・ケイ<br>アクション | 1746 |
| 5  | 4   | サイバースレッド        | ■ナムコ<br>シューティング    | 1556 |
| 6  | 5   | アウトランナーズ        | ■セガ<br>レースゲーム      | 1551 |
| 7  | NEW | マッドドックマックリー     | ■カプコン<br>シューティング   | 1116 |
| 8  | 10  | スズカエイトアワーズ2     | ■ナムコ<br>レースゲーム     | 1090 |
| 9  | -   | リーサルエンフォーサーズ    | ■コナミ<br>シューティング    | 972  |
| 10 | -   | 豪血寺一族           | ■アトラス<br>アクション     | 874  |

weekly  
TOP 10

U.S.A

今週3位の『クレイファイター』は凶悪な雪ダルマやパイ生地、幽霊が闘う怪しげな格闘ゲーム。いかにも海外な雰囲気がかいカス。

| 今回 | 前回  | ソフト名                           | メーカー名・機種名・ジャンル                         |
|----|-----|--------------------------------|----------------------------------------|
| 1  | 3   | アラジン (ALADDIN)                 | ■SEGA OF AMERICA<br>GENESIS アクション      |
| 2  | 1   | NFLプロフットボール'94 (MADDEN NFL 94) | ■ELECTRONIC ARTS<br>GENESIS スポーツ       |
| 3  | 2   | クレイファイター (CLAY FIGHTER)        | ■INTERPLAY<br>SUPER NES アクション          |
| 4  | 8   | モータルコンバット (MORTAL KOMBAT)      | ■ACCLAIM<br>GENESIS アクション              |
| 5  | 4   | 聖剣伝説2 (SECRET OF MANA)         | ■SQUARE SOFT<br>SUPER NES アクションRPG     |
| 6  | 5   | NFLプロフットボール'94 (MADDEN NFL 94) | ■ELECTRONIC ARTS<br>SUPER NES スポーツ     |
| 7  | 9   | モータルコンバット (MORTAL KOMBAT)      | ■ACCLAIM<br>SUPER NES アクション            |
| 8  | NEW | NHLスタンレーカップ (NHL STANLEY CUP)  | ■NINTENDO OF AMERICA<br>SUPER NES スポーツ |
| 9  | 6   | テクモスーパーボウル (TECMO SUPER BOWL)  | ■TECMO<br>SUPER NES スポーツ               |
| 10 | -   | アラジン (ALADDIN)                 | ■CAPCOM OF AMERICA<br>SUPER NES アクション  |

●協力店 プレイシティキャロット巣鴨店(東京 巣鴨)、笹塚店(東京 笹塚)、ハイテクセガ下中野店(岡山 岡山)、PLABO千日前店(大阪 千日前)

●協力店 G&G Software inc.



# 緊急速報



## FEDA

フェーダ・エンブレム・オブ・ジャスティス

このゲームのタイトル“FEDA(フェーダ)”とは、最高の戦士に与えられる称号“fedain(フェダーイン)”という言葉に由来している。キミは、最高の戦士の称号を手に入れることができるか、それとも悪の戦士の称号を与えられるのだろうか……。

SF  
スーパーファミコン

シミュレーションRPG

バックアップ  
カートリッジ

やのまん '94発売予定 価格未定

20メカ

## 内藤寛監修のシミュレーションRPG登場

このゲームは、『ランドストーリー』などで有名な内藤寛<sup>いとうひろし</sup>が監修、玉木美孝<sup>たまきみこう</sup>が総監督をした本格的シミュレーションRPGだ。ゲーム中には戦闘シーンのリアルなアニメーションや100個以上用意されたマップ、プレイヤーの行動によって変化するマルチエンディングのシナリオなど、新しい試みが多数盛り込まれているのだ。シミュレーションRPGファンにとってはたまらないゲームとして開発されている。期待して待てよう。



■ゲームはイベントシーンと戦闘シーンにわかれている。イベントシーンでは情報を集めたり仲間を見つけたりするのだ。

### イベントシーン

### 戦闘シーン

■戦闘シーンは本格的なシミュレーションになっている。戦場となるマップも多種多様なものが用意されているぞ。



### ストーリー

かつてミストラル・ガルドは1000年ものあいだ種族間戦争が続いていた。その戦乱を制し世界を平和に統合したのがバルフォモニア帝国だった。しかし、その帝国もしだいに恐怖政治をはじめたのだ……。



ミストラル・ガルド

### 解放軍

千年戦争末期、すべての種族が平和に暮らせるように活動している人々がいたが、当時のバルフォモニアの勢いには勝てなかった。その思想を背景に帝国の支配からの解放を目指して結成されたのがアルカディア解放軍だ。解放軍は地方のヒト族や少数民族を中心に構成され、正規軍のほか地方都市で活躍するレジスタンスの組織がいくつかある。

#### フライアン・ステルバード



かつては帝国軍の兵士だったが、ひ弱な民族を弾圧する帝国軍に反発し離脱する。

#### アイン・マクドガル

フライアンとともに帝国軍を離脱した。戦士としての誇りに生きる人物。



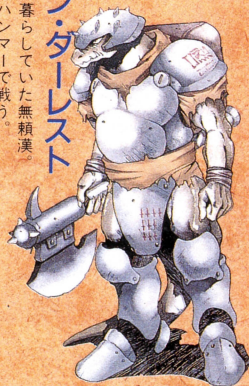
#### ドーラ・システール

アインといっしょに帝国軍を離脱した。気性の激しい女アーチャー。



#### ダン・ターレスト

山奥で暮らしていた無頼漢。巨大なハンマーで戦う。



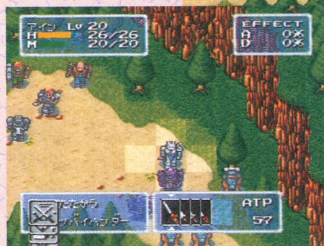


# 『フェーダ』はこんな感じのゲームだ!!

## 本格的 シミュレーション RPGだ

このゲームの敵との戦闘形式は、『ファイアーエムブレム』や『シャイニング・フォース』と同様のコマンド選択型のシミュレーションになっているぞ。操作したいキャラクターを選べば移動範囲が表示され、移動させてから攻撃する相手を選択すれば戦闘シーンに入るというおなじみのシステムなのだ。

●操作したいキャラクターを選べば、移動できる範囲が表示される。もうおなじみの操作なので、説明書なんて読まなくてもプレーできるよね。らくちん、らくちん。



●戦いたい相手を選んで、コマンドを決める。コマンドはアイコンで表示されていて、ボタンの上下で攻撃方法を選ぶ。攻撃には通常攻撃と魔法などの特殊攻撃があるぞ。

## 戦闘だ!!



●敵キャラクターとの戦闘画面は、リアルなアニメーションで表現される。迫力満点の戦いが展開する。カッコイイぜ。

## マルチエンディング のゲームだ

この『フェーダ エンブレム オブ ジャスティス』は、プレイヤーの行動のしかたによってゲームの展開が変わってくる、マルチエンディングのゲームなのだ。

プレイヤーは戦闘の進めかたやストーリーの進めかた、戦闘シーンのマップごとに決められている目的の成功度によって、9つの称号

号を与えられる。この称号はロウとカオス、そしてニュートラルの3つの属性に分けられていて、ロウの称号のなかでも最高の称号がタイトルに使われている“フェーダー”だ。与えられている称号によって、ストーリーの展開や仲間になるキャラクターが変わり、エンディングも違って来るぞ。

どんなストーリーで、どんな仲間とゲームを進め、どのエンディングを迎えるのかが、すべてキミ自身のプレーのしかたによって決まるのがこのゲームの特徴なのだ。

## シナリオが変わる

●どう戦うかによって、その後のシナリオが大きく変わってくるぞ。敵を殺してばかりいると、カオスの称号を与えられることになる。よく考えながら戦うようにしよう。



●シナリオの変化によって、戦場となるマップも変わってくるぞ。たとえ同じマップでも、敵の初期配置が違ってたりするのだ。何回プレーしても飽きないぜ。

## マップが変わる

## 帝国軍

千年戦争中期にめざましく活躍したのが、魔力を持つ兵士だった。戦局がドラゴニュートやグレイナレムなどの種族側に傾いたのは、魔力の存在が大きかったのだ。この勢力こそ、後のバルフォモーリア帝国である。彼らは共和政治を旗印に民衆の支持を受け帝国を建設した。しかし、彼らはしだいに恐怖政治をはじめ小教民族弾圧を開始したのだ。

タスク・ブレストレイト  
かつて友人ブライアンとともに、千年戦争を戦い抜いた帝国軍の若き士官。



## ゲド

殺戮のみを目的に行動する凶悪なモンスター。嗅覚は何者にも勝っている。

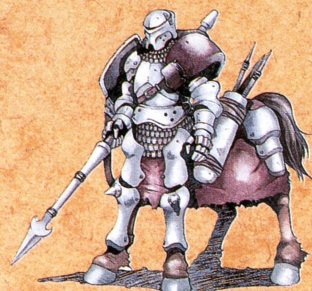


## ビーストマスター

金だけに屈服するモンスター使い。ゲドと対で戦闘する。

## トルーパー

帝国軍から、ナイトの称号を与えられているキャラクター。その強力な機動力を駆使して敵を攻撃する。



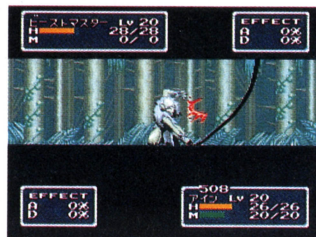


# 戦闘シーンのアニメーションが戦いを盛り上げる

このゲームの最大の特徴は、なんといってもHBB(ハイパー・バレンス・バトル)といわれる、戦闘シーンのアニメーションだ。ゲーム中に登場する各キャラクター——体いったい せんとう たいいったい せんとう 一体の戦闘アクションを緻密な絵コンテに描き、その絵をもとにして1カットずつ動きをチェックしながらアニメーションが作られているのだ。20メガの容量の半分以上をも使って作られたこのシス

テムによって、各キャラクターの魔法や必殺技といった特殊攻撃、そして回復アイテムなどを使用したときのように、すべてリアルなアニメーションで表現されているぞ。シミュレーションゲームの戦闘シーンというと、単調な戦いの連続を思い描いてしまう人もいると思うが、このシステムのおかげで戦闘シーンを楽しみながらプレーすることができるのだ。

## ムチ攻撃



◆帝国軍のビーストマスターの攻撃アニメーションだ。醜悪な顔をしていて、いかにも悪者だって感じがするよね。

## アサルトシェル攻撃



◆ゲーム中に仲間になるキャラクター、スティンガーのバズーカによる攻撃。こういう現代的な兵器も登場するのだ。

## ソード・インパルス

輝く閃光が敵を襲う!!



◆◆主人公ブライアの究極の必殺技だ。剣の先から輝く閃光が発射されて、敵に大ダメージを与える様子が表現されるぞ。迫力満点の攻撃を楽しむことができるぞ。



◆◆振り下ろした剣の先から閃光が発生、それが光のたまりとなって地面を伝わり敵に向かっていくのだ!



## レッグアッパー

天を突き破るアッパーカット



◆◆主人公の仲間になるキャラクター、アービーの技だ。しゃがんでかまえたあと、いきなり空中に向かってアッパーを放つ。こんな技を食らったら痛いだろうなあ……。



◆◆しゃがんで力を溜め、いきなり打ち上げる。むかしコミックにあった、ジェットアッパーみたいだね。



## ムーンサルトアタック

3段攻撃で大ダメージだ



◆◆ゲーム序盤で仲間になる女性ファイター、ロイスの技だ。始めに剣攻撃、つぎに空中キックそしてトンファーで攻撃と、3段階の連続技で敵を攻撃するのだ。



◆◆キックのあとにトンファーを打ち下ろす。女たてらに、かなりの武術の心得があるキャラクターだ。



## ボーンニードル

骨針を飛ばして攻撃してくるぞ



◆◆バルフォモリア帝国軍の兵士、デミヒューマンの攻撃技だ。ボーンニードルとは骨の針のこと。自分の体の骨を飛ばして攻撃してくるんだから、すごいよね。



◆◆頭のうえに両腕を挙げてかまえ、腕を振り下ろすと同時に針を飛ばしてくる。でも、痛くないのかなあ……。



## 開発状況

現在開発は60パーセントほど。新しいシミュレーションRPGを目指して開発中。期待してね。やのまん 若宮





またまた  
月にかわって

# 徹底攻略

## 美少女戦士 セーラームーンR

タイトルの“R”はどんな意味？ リターン？ リフレッシュ？ それともロマンティックかな？ いろんな説があるけれど、どれでも当てはまっちゃうのがフ・シ・ギ♥  
とにかく、愛と正義の美少女戦士は不滅なのだ!!

**SF** アクション カートリッジ  
スーパーファミコン バンダイ '93年12月29日発売 9800円 16メガ

### “R”になって再登場の美少女アクションゲームだ!!

'93年夏の話題を独占した、あの『美少女戦士セーラームーン』が、『セーラームーンR』となってまた登場だ!! グラフィックの大幅なりニューアル、新必殺技の追加など、前作にも増してさらに楽

#### こんどの敵はブラックムーン!!



まぼろしの銀水晶をねらって、おそいかかったのだ。

■謎に包まれた組織、ブラックムーン。ちびうさの命と銀水晶が目的らしい。

しめるぞ。『R』がついたのはダテじゃない、ってわけだね。さらに『R』ではゲームのモードが3つになったのだ。前作以上にセーラー戦士たちが大暴れるあくしゅんモードは、もちろんふたり同時プレーもできる。新キャラクター、ちびうさのかわいいアクションが見もののちびうさモードは、アクションが苦手な人や小さなお子様向け。そして、セーラー戦士どうしの夢の対決が実現してしまうたいせんモード!! 好評だったアイキャッチや変身シーンもちゃんとあるし、もう言うことなしだ。

#### だれでも楽しく遊べる3つのモード!!

##### あくしゅんモード



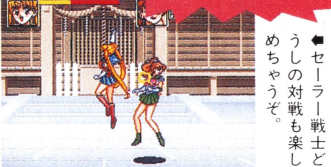
●お気に入りにキャラクターを使ってみよう。

##### ちびうさモード



●ちびうさは、ほとんどの敵の攻撃を受けないのだ。

##### たいせんモード



●セーラー戦士どうしの対戦も楽しめる。

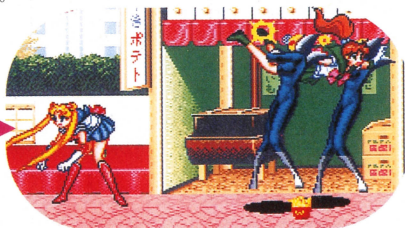
#### ふたりプレーなら合体攻撃が使える!!



■戦闘中、敵に向かって投げ飛ばされたプレイヤーは、空中でタイミングよく攻撃ボタンを押すのだ。



■投げ飛ばされたプレイヤーは、空中でタイミングよく攻撃ボタンを押すのだ。

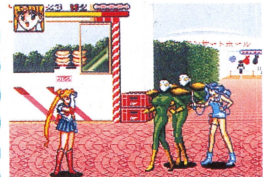


■体を張った肉弾攻撃。これぞまさしく、熱い友情の産物といえよう。攻撃力もなかなかのものだぞ。

#### 強力な新必殺技でピンチを切り抜けろ!!

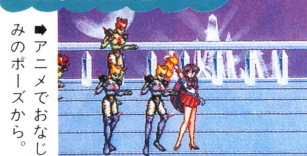
もうひとつ『R』で新しくなった点は、セーラー戦士たちが使える必殺技が増えたこと。溜め系、無敵系の技に加えて、画面上のすべての敵にダメージを与える技が追加されたぞ。使いこなせるかな？

溜めの時間が短縮!!

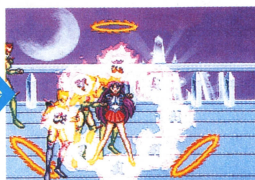


■パワーを溜めている隙に攻撃されることも少なくなってグー。

##### 画面上の敵を一掃!!



■アニメでおなじみのポーズから。



■ド迫力の必殺技がすべての敵に炸裂する。



# パワーアップした5人の戦士たちを見てくれ

では、新たな技を身につけた5人のセーラー戦士たちの紹介に移ろう。それぞれのキャラの特徴や長所、短所などを簡単に説明し、3つの必殺技の写真をそれぞれ載せておいたぞ。プレイヤーであるキミの好みもあるだろうけれど、キャラ選択の目安にしてみてください。なお、3つある必殺技のうち、飛び道具タイプを必殺技A、体力をすこし消費して、一瞬、無敵状態になるタイプを必殺技B、画面上のすべての敵にダメージを与えるタイプを必殺技Cとし、以下の記事では必殺技A、B、Cと表記するので、混乱しないようにしてね。



## セーラー・ムーン

言わずと知れた主人公。すべての技のバランスが取れており、また攻撃力も平均的。だれでも使いやすいキャラだ。ただし、必殺技Bのライジング・ムーンは、横方向への攻撃範囲がやや狭いカンジだ。

## ライジング・ムーン



クルクル回転しながらの垂直ジャンプアップだ。

## ムーンティアラクション



額のティアラをはずし、かけ声とともに敵に向かって投げつける。アニメや前作でもおなじみの飛び道具攻撃。

## ムーンプリンセス・ハレーション



キュートー・ムーン・ロッドを振り回し、守護星パワーで悪のエネルギーを浄化するぞ。

## 連続技

チョップ2発、ヒジ打ち、蹴り上げ、回し蹴りの5段攻撃。



## セーラー・マーキュリー

マーキュリーの持味は、前作と同様、動きの速さ。攻撃力が低い点もそのままだが、つかんだ状態からのサマーソルトキックはかなり強力な技だ。連続技が6発入るのも大きな魅力だね。

## シャボン・スプレー・フリージング



この技を食らった敵は、凍りついてしまった。

## パース・シュラッシュ



ふだんはおしとやかなのに、こんな大胆な技を使うなんて、さすが！

## シャイン・アクア・イリュージョン



多量の水で、敵に大ダメージを与える。



## セーラー・マーズ

マーズの基本技はビンタだが、攻撃範囲がほかのキャラよりやや短い。しかし、高いジャンプ力は健在だし、空中でのキックも強烈。敵をつかんでハイヒールで踏みつける技も雰囲気が出てるぞ。

## 破邪炎舞脚

片手を軸にして、地をうねらせるような回転蹴りをお見舞いするぞ。



## ファイヤーソウル・バード



火の鳥が飛んでいき、敵を火だるまにするのだ。

## バーニアアマンダラー



8つの炎の玉をリング状にして放つ、破邪の火炎。



## セーラー・ジュピター

ジュピターの身上は、なんといってもそのパワー。ひとつひとつの技の攻撃力はピカイチだ。大振りのパンチがちよっと扱いにくいけど、投げ技のパーチカルドライバーは迫力満点。上級者向けだ。

## シュー・ブリーム・サンダー・ドレム



ティアラのアンテナに落としたいかづちを龍にかえて飛ばすぞ。

## スパークリング・ワイド・ブレッシャー



両手で凝縮した雷の玉を投げつける技だ。

## ジュピター・タフナル・アッセル

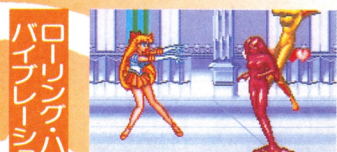


フィギュアスケートのスピンのように回転して敵を弾き飛ばす。



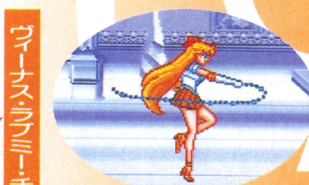
## セーラー・ヴィーナス

5人のなかから最強キャラをひとりだけ挙げるとすれば、それはヴィーナスだ。ジャンプからのチェーン攻撃が敵に反撃されにくく、しかも最高で3発当たる。攻撃力は低いが実戦向けの技だぞ。



グッと集中し、両手のさきからハート型の気(?)を飛ばすのだ。

## クレセント・ビーム・シャワー



回転しながらチェーンを振って、周囲の敵を吹き飛ばしてしまう。



指先に集めた光を、上空から無数に降らせるぞ。



# ステージ3までの 戦いかたを見てくれ

## STAGE 1

## 私立T.A女学院文化祭

このステージ1は、いわば練習ステージ。出現する敵もさほど多くないし、攻撃もヌルいのだ。最初のステージさえもクリアできないようでは、さがが思いやられ

るぞ。このステージで基礎的な戦いかたを身につけて、ステージ2以降を攻略する際にキチンと応用できるようにしよう。やはり、何

### 攻略ポイント1 間合いを見切る

敵を倒すためには、敵の攻撃をかわし、敵にダメージを与えなければならない。当然だね。ゆえに、敵との間合いは重要なのだ。ここならば攻撃をかわせる、という間合いをそれぞれの敵キャラごとに頭に入れないと戦おう。間合いさえ見切れれば、もう怖いものなしだ。



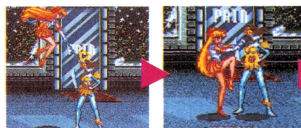
●敵の攻撃がどこまで届くかを知るべし。



●こちらの攻撃範囲も頭に入れないとね。

### 攻略ポイント3

しだいに厳しくなる敵の攻撃に対処するには、いかに多くのダメージを効率よく敵に与えるか、が問題になる。単に攻撃ボタンを連打



●ジャンプ攻撃後、●つかんだら攻撃すぐに敵をつかむ。を2発当てて……。

### 連続技で大ダメージ

しているだけではダメだ。技を組み合わせて、より強力な攻撃を編み出そう。むしろ、キャラによっていろんな組み合わせがあるぞ。



●そして投げ。一度に大ダメージを与えるぞ。

### 起き上がり要注意しよう

敵を投げ飛ばすアクションの最中は、セーラー戦士たちは敵の攻撃をいっさい受けつけない。ところが、この無敵状態のときに敵が攻撃をしてくると、無敵でなくなった瞬間にダメージを受けてしまう

のだ。起きあがってすぐ必殺技Bを使えばかわすことも可能だが、タイミングは超ムズ。投げ技は近くに敵がいなくていいときを選ぼう。

●かわすことはできないのだ。



●敵を投げているあいだは、完全に無敵状態。だが……。



●起き上がるときに攻撃されてしまうと……。



さてここからは、ステージ3までの戦いかたを紹介していこう。各ステージを戦い抜いて、感動のエンディングを見るために必要なおもなポイントを載せておいたぞ。さらに、3人のステージボスのす

べての攻撃パターンと、ボスの攻略法もしっかり分析。とはいえ、これはあくまで攻略の一例だ。まだほかにも攻略法があるかもしれないぞ。とにかく参考にはなるはずだから、読んでみて損はないよ。

### 攻略ポイント2 技を使いこなそう

前ページで詳しく紹介できなかったが、セーラー戦士たちはそれぞれ固的な技を多数持っている。このステージで技の出し方や威力などをいろいろ試しながら戦おう。ジャンプ攻撃から投げ技への

●基本技は、パンチ（またはチョップ）だ。



●パンチよりも攻撃範囲が広いキック。



つなぎかたなど、あとのステージに活かせる実戦テクニックをしっかり磨いておくのだ。多彩な技を正確に使いこなすことができれば、どんなピンチも切り抜けられるハズだからね。2種類あるジャンプ攻撃の使いわけ。また、敵をつかんで垂直ジャンプしながらくり出す空中投げなども、キチンとマスターしておいたほうがいいぞ。

●当たれば敵を転ばせるぞ。



●着地後すぐ、敵をつかめる。むほかの敵を巻きこむこともできるのだ。



## BOSS

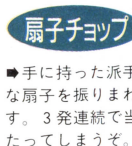
## エスメロード

ドンドン進むと、なんとも色っぽいお姿のエスメロードが待っている。彼女の武器は手に持った扇子（ジュリ扇ってヤツ!?）チョップと、なが〜いアンヨからくり出す強烈なキック。しかし、わりとカンタンにつかむことができるぞ。一度投げて、エスメロードが起きあがるところをすぐにつかんで投げる。このくり返して倒そう。移動速度が遅いので、必殺技Aも有効だぞ。



### キック

●ミニスカも気にせず、強烈な蹴りを連発してくる。これは痛いのだ。

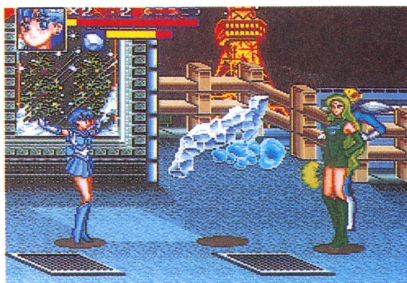


### 扇子チョップ

●手に持った派手な扇子を振りまわす。3発連続で当たってしまうぞ。



●ときどき画面の奥で踊りながら部下を呼ぶぞ。



●必殺技Aが有効だが、ときどき急に突っこんでくるので注意。



# STAGE 2

# ファンタジーアトラクション

ステージ2は、どうやら遊園地  
の内部らしい。前半は、おとぎ話  
に登場するような不思議な森のな  
かでの戦い。奥に進むと、こんど  
はジャングルを流れるイカダの上  
で戦うことになるぞ。前半に出現

するダイビング野郎とスライディ  
ング野郎はチトくせものだ。画面  
手前の草のかげにはアイテムが隠  
れているので、見逃さないように。  
後半は、とにかく投げることだけ  
に専念すれば大丈夫だぞ。

## 攻略ポイント1

前半に出現する敵の多くは、す速  
くてトリッキーな動きをする。ゴ  
ロゴロ転がり回るヤツや、スライ  
ディングに命をかけているヤツ、  
遠くから突っ込んでくるヤツなど、  
さまざまなのだ。敵の動きをしつ  
かり見て、惑わされないようにね。

## ダイビング野郎に注意



■必殺技Aで攻撃しよ  
うとしてはいけない。



■ダイビングプレス攻  
撃を食らってしまうぞ。

## トリッキーな動きにまどわされるな



■ゴロゴロと前転  
しながら移動する  
敵。ヘタに攻撃し  
ようとすると……



■痛い！つて結  
果になるので注意。

## スライディング警報!!



■コイツらのスライディングは垂直ジャンプでかわし、着地と同時につかもう。

## 攻略ポイント2

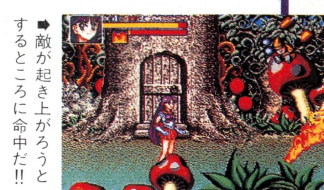
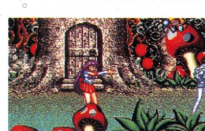
ステージ2ぐらいから、敵の出現  
数がだんだん増えてくる。1体ず  
つ相手をしていると、いつのまに  
がまわりを囲まれてしまいワクロ  
叩きの目に会うこともあるぞ。そ  
うならないためにも、つねに敵を  
画面のどちらか一方に寄せておく  
ようにしよう。敵が密集している



■こうして片側に集めてお  
けば、戦いやすくなる。

## 敵を一方に集める

と、必殺技Aや投げ技などで一度  
に複数の敵にダメージを与えやす  
くなるのだ。ただし、敵を倒した  
あとで新たに出現する敵には注意  
すること。画面の端に寄りすぎて、  
敵が後ろから近づいてくるのに気  
がつかないなんて、戦士として失  
格だ。画面全体に目を向けよう。



■敵が起き上がるように  
するとところに命中だ!!

## 攻略ポイント3

ステージ後半はイカダの上で戦う  
わけだが、じつは、このときがい  
ちばんラクに敵を倒せるぞ。なぜ  
なら、イカダから敵を水のなかに  
叩き込むと、一発で倒すことがで  
きるからだ。投げれば勝ちなのだ。

## かたっぱしから投げろ!!



■イカダの端近くで、  
川に向かって投げろ!!

## イカダの上では投げ!!

## 待ち伏せもマル



■敵の出現地点で  
待ち受けて……



■弾きかえしてし  
まえば楽勝なのだ。

## 自分が落ちないように



■足を踏みはずして川  
に落ちると体力が減る。

## BOSS

## サフィール

ほっそりとした見かけどおり、す  
速い動きのサフィール。ジャンプ  
して近くまできたと思ったら、パン  
チをビシバシ連打してくるのだ。  
サフィールを倒すには、ジャンプ  
の着地点を狙うとラクだ。まず距  
離をとり、サフィールの動きをう  
かがう。サフィールがジャンプし  
てきたら、いまいる地点からほん  
のすこし移動する。サフィールの  
着地と同時につかまえられるぞ。

## サマーソルト キック

■ジャンプ攻撃をしようすると、ほとんど  
このキックで反撃されてしまうだろう。



■ジャンプしてきたら、  
着地点から半歩移動だ。

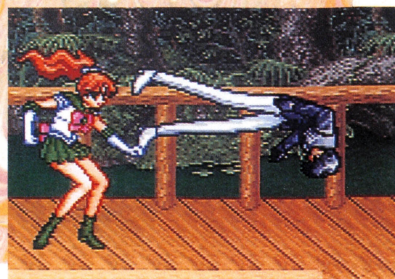
## ラッシングパンチ



■目にも止まらぬ連続パ  
ンチをくり出してくる。

## 投げ

■こくたまに  
投げ技を出す  
ことも、けっ  
こ痛いぞ。



■着地と同時につかんで投げる。投げたら離  
れ、ジャンプしてくるのを待つ、のくり返し。



# STAGE 3

# クリスタトーキョー

セーラー戦士たちは、時の扉の番人であるセーラープラートの力を借りて、30世紀の未来にやってきた。舞台となるのはクリスタトーキョーだ。ステージ3ともなると、さすがに敵の攻撃も激化してくるぞ。とくに、液体状の体を持つ金色の敵には十分注意しよう。

## 攻略ポイント1

このステージに出現するボディコンおねーちゃん。間合いが離れると、ジャンプして両手の電極(?)で攻撃してくるぞ。空中でタイミングよく迎撃だ。

**骨が見えちゃう!!**



うとうとうなる

## ビリビリ攻撃に気をつけよう

一度かわして攻撃すればよい



着地点を待ちうけて……

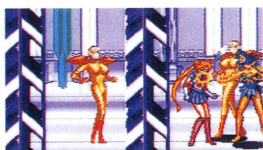
タイミングよくその場でジャンプして迎撃だ。



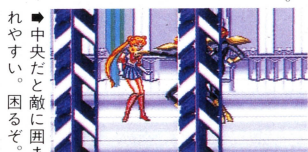
## 攻略ポイント2

### 戦いにくい場所も

ステージ後半には、2本の柱が邪魔になって画面が見にくい場所がある。ここにはタッシュ野郎やドロドロ金色チャンなど、手強い敵がワラワラ出現するぞ。柱のカゲにならないように戦いたいところだが、いざとなったら必殺技Cだ。



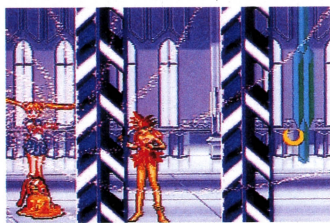
画面の端だと後ろからの攻撃がコワイ。



中央だと敵に囲まれやすい。困るぞ。



ステージの途中にある2本の柱。



切り札である必殺技Cを温存しておいて、ここで使ってしまうのもひとつの手だ。

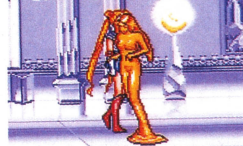
柱が邪魔で敵の位置が見にくいぞ。

## 攻略ポイント3

## 金色の敵は要注意

ステージ中盤以降に出現する金色のドロドロした敵。コイツはホントに厄介だ。体を液状にして地中を移動し、ふいに現われてハグハグしてくるぞ。攻撃するときは、かならずヤツより画面の手前にいるようにしよう。画面奥から近づくと、なすすべもなく吸い込まれるようにつかまってしまうぞ。

### 近づくと……



奥から近づいてつかまうとすると……

**コイツだ!!**

ジャンプキックが、写真のようになめ下にずらした位置からのパンチ連打で対処せよ。

問題の金色のヤツ。こいつには手こずるぞ。



**ジャンプキック**



**つかまる!!**



**連打!!**

# BOSS

# ルベウス

ステージ3のボスはルベウス。テレビではブラックムーン編のはじめから登場していたので、もうおなじみだね。ルベウスは、接近すればパンチや投げ、間合いを開ければタッシュラリアートや飛び道具と、多彩な攻撃でセーラー戦士たちを苦しめる手強いヤツ。しかも体力が高いため長期戦になるぞ。速めの間合いからジャンプキックで転ばせて、投げ技で攻めよう。

**タッシュラリアート**



速くから急に突っこんでくる。避けにくいぞ。

## ファイヤーカノン



こんなカンジで構えたかと思う……



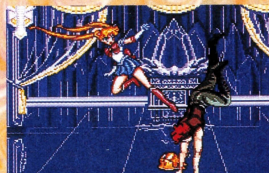
両手から不気味な気を放ってくるのだ。

**投げ**



豪快な投げを披露してくれる。迷惑だけど……

バック転でこちらの攻撃をかわすことも。



まずはザコをかたすけて、ルベウスとのタイマン勝負に持ちこむ。攻撃は、やはり投げを主体に

**パンチ**

ジャンプ攻撃などは、このチョップで迎撃してくる。



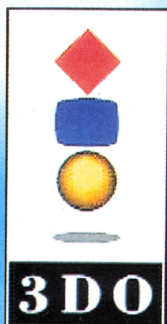
**スピントップ**



こうなるまえに必殺技Bなどで切り抜ける







3DOの噂が世界を駆け巡り、  
欲しくてたまらない若者た  
ちが続出した。そんな人々  
に最新情報を提供するコー  
ナーなのだ!!

第一回

# 3DO NEWS

## 宇宙のスミズミまで3DOを普及させよう!!

ゲームマシンの最大の波、3DOが  
ついにやってくる。アメリカでは  
ひと足早く10月1日に既に発売さ  
れ、そのマシンパワーと将来性が  
大きな話題を呼んでいるのだ。

3DOの位置付けは、従来の家庭  
用ゲームマシンとは少々異なる。  
驚異的な演算能力を誇るRISCチッ  
プ、最大1677万色同時発色のグラ  
フィック性能、あらゆる信号を生  
成可能なDSPチップ。従来の家庭用  
ゲーム機を遥かに凌ぐ性能は、様  
々な用途に向く。とりわけ、近ご  
ろ話題のマルチメディアソフトの  
再生にはうってつけだ。

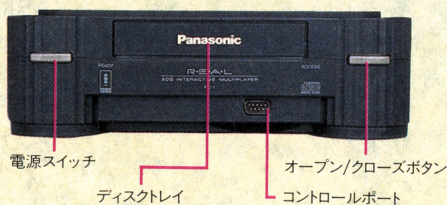
たとえば、コダック社の最新画  
像フォーマットであるフォトCDに  
対応している点。1枚のCDに100点  
のフルカラー画像を収録し、それ  
をこの3DOで再生、テレビで鑑賞  
できる。もちろん音楽用CDも再生  
可能。パソコン業界を賑わしてい  
るマルチメディアソフトの再生も  
楽々こなせる実力があるから、動  
画や高品位サウンドをふんだんに  
使ったマルチメディアゲームも続  
々登場することになる。

なお国内発売は来春の予定。現  
在のところで価格未定だが、発売の  
瞬間に買おう。

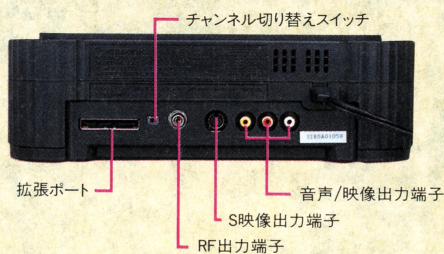


## 3DO FZ-1 REALのすべての全部

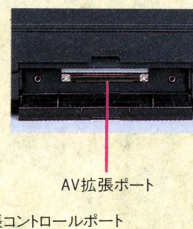
### FRONT



### REAR



### RIGHT SIDE



## なんとボタン類10個コネクター類10個!!

3DOのガッデムナイスなところは、  
もちろんその性能だが、やっぱり外観  
のアドルトさが屈指でシックでイカ  
ス。カッコイイってことさ。

そのカッコよさを支えているのが、  
各種ボタンやコネクター。ハイテク  
初心者やゲームキッズやマルチメ  
ディア野郎のこととか考えてボタン・  
コネクターが配置されてるのさ。た  
えば今までのゲーム機なら別個に  
アダプタがないと複数のコントロー

ラーをつなげられなかったんだが、  
3DOならコントローラーさえ調達で  
きりゃ、最大8こまで簡単ににつな  
げられる。そのほか、ビデオデッキ感  
覚で操作できるところもベリィーナ  
イスだ。電子手帳さえ使えないオト  
ーさんだって使えるってわけ。

てなわけで俺は3DO預金を始めた  
ぜ。キミも貯金して発売の瞬間に購  
入すれ!! じゃあまたな。

(3DO ニュース特派員集一郎)

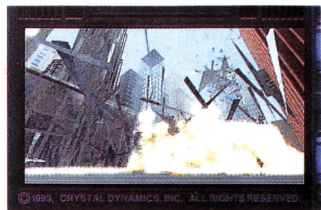




# 宇宙一の3DOソフトをみんなでプレーしまくり千代子

3DO ニュース編集部が諸君に先んじて、3DOのソフトをプレーしまくり千代子してみた。今回はアメリカで発売されている5本。なかでも目を引いたのは『CRASH'N BURN』と『MAD DOG McCREE』。

どちらも動画をふんだんに使ったゲームで、日本の家庭用ゲームマシンではちょっと考えられないようなスピードとデータ量に我々は圧倒されまくり千代子。今後も『ジュラシックパーク』や『3Dフットボール』などの大物ソフトがリリースされるという情報を得た。もう期待しまくり千代子だ。



▲CRASH'N BURNのイントロ画面。



▲スピード感と立体感溢れまくりの、超高速戦闘レースゲーム。動画がナイスだ。



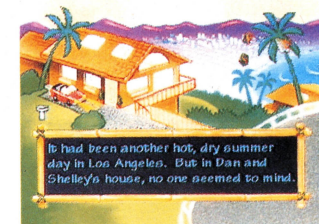
▲動画の世界のなかで繰り上げられるガンシューティング。リアルさひときわだ。



▲パットパットと一緒にバレードまでの道のりを進むアドベンチャーゲーム。数々の謎解きにチャレンジ!!



SHELLY DUVALL'S IT'S A BIRD'S LIFE



▲物語と動画を楽しみながら先に進むマルチメディアアドベンチャーゲームだ。

●気になるのが今後の新作ソフトの発売動向だ。3DO ニュース編集部の独自の調査によれば、日本の某有名ソフトハウスが、3DOの機能をフルに使ったゲームソフトを開発中だという噂。なお、アメリカではクリスマスまでに数10タイトル(英語版)が揃う。こっちのほうからもなかなか目を離せない。

1993年(平成5年)12月24日 金曜日

585126(月刊)

先頃3DOが米国で発売され、大きなブームになっている。従来、マルチメディア系のソフトを使用するためにはA/T互換機などのパソコンとCD-ROMドライブ、サウンドボードなどが必要だった。しかし3DOにはそれらの要素すべてが盛り込まれており、マルチメディアソフトが誰にでも安価に使えるというメリットがある。ゲーム関係者のあいだでは「その内容からすれば699ドルは決して高価ではない」というものつばらの評判である。



でもまだ売っていないです。8カ所の主要都市で開催している。ショッピングモールに設置されたイベント会場には、約15台のREALが設置され、立ち寄った人々が気軽にトライできるようなになっている。たまたまプレーした人の声を拾ってみると、「3DOの出現はパソコンと同じくらい画期的なものだ」(21歳 大学生)。「ソフトの数が増えたらいいね。700ドルなら、手の届かない金額じゃない」(22歳 男性)と、おおむね好意的。実際、多くの販売店では、最初に入荷したREALは即売り切れ。店頭用の1台を確保するのがやっとという状況だったようだ。クリスマス需要期を迎え、市場の期待はますます高まっている。



◆◆買い物客で賑わうイベントブース。

さあ3DOを  
買え買え買え!!

無 限

## 3DO新聞

購 入

月 刊

3DO新聞社

東京都渋谷区代々木  
4-33-10 トーシンビル  
(株)アスキー  
週刊ファミコン通信  
編集部の鈴木机

PRESENTED BY Panasonic



ようこそ姫の王国へ。いま始まる冒険の超RPGワールド。

# プリンセス ミネルバ

Princess  
MINERVA



PCエンジンスーパーCD-ROM<sup>2</sup>専用

'94年 3月25日  
発売予定  
〈価格7,800円〉  
(税別)

巻頭  
完全特集

敵に囲まれる/この緊張感がタマラない!! (Newバトルシーン)  
**サラウンド・バトル!!**

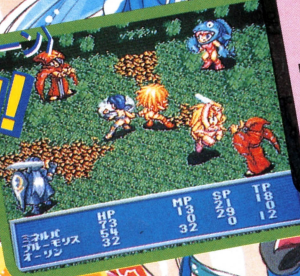
特集  
②

- ハーフキャラが大暴れのイベント展開  
**ドラマチック・イベント・ビジュアル**
- 装備替えはキャラのポーズで見れるぞ  
**コスチューム・セレクション・システム**
- 操作性の良さでは多くのファンを持つ  
**フォルダー・システム**

特報

**ミネルバグッズ**

正解者に抽選で特製グッズプレゼント!!  
詳しくは店頭にてお確かめください。



徹底  
攻略

① マップ  
② モンスター  
③ アイテム

ウィルテマの古城・ミルウェスラー、  
トロミテ・タワー、ウイスラー城地下...etc.  
ダイナスター、夢のナビ、  
水のクローヒル...etc.  
ドーピング、女王様のおち、トンファー、  
女神の像...etc.



株式会社 リバーヒルソフト  
福岡市中央区大手門1-1-12 大手門バインビル6F  
TEL 092-771-3217

イラスト/竹邑 真字

©1992, 1994 RED/リバーヒルソフト



## 油断するな

●試験を終え学期を終え気も弛むヤングたちよ、油断するでない。じき次の戦いが始まるであろう。すなわち、勝って兜虫が西向きや尾は東であり、今回もやっぱしなにかなんだかさっぱりわからぬ。

●留年決定〜!! キャッホー!!  
俺ってバカで間抜けでトンチンカンのスットコドッコイってわけだけどオー、そこの彼女オ〜お茶しない!? なんちゃったりしてえ。いやん。来年は進学したいです。

(埼玉県 ダブルリーチ)

●お、油断した高校生徒であるな。まあよい。改心し進学したあかつきには總統のシミつき靴下を送る。

●インディアンはウソをつくとエンマ様に舌を入られますか?

(大阪府 しっぽまでマンボ)

●当たらずとも外れであるが、インディアンがウソをつくるとエンマ大王に下を切られるという噂。

●今日は手をつないだ。次はアレですか? (福岡県 うまし)

●次は名刺交換であり世間話せよ。

●ああ、そこのチミ。シャーペンについている消しゴムは使っちゃダメだよ。

(埼玉県 ムーディー渡辺)

●シャーペンの消しゴムこそ我が最終兵器。飢饉に備え保存せよ。

●ぼくらの学校の移動教室の時間は教室全体が時速132キロで移動するので大迫力で操作性がいいです。(茨城県 合体教室もある)

●このイカレうそボンチがツ!! 罰として尻に正露丸を詰めて寝よ。

●バスガイドはなぜ女子ですか? アニキな男子ではダメですか? なんか男女差別って感じ。

(栃木県 プチワラ)

●男女差別のない帝国では、犬のタクシードライバーを養成中。次はネコの売り、その次はカエルのおまわりさんであり、やや役不足。

●なぜガキは泣くと強くなりますか。(宮城県 高山水02)

●号泣こそ子供の魂の叫び。その叫びは神に届き、宇宙エナジーを得、高速パンチ攻撃が可能となる。

●『カラテカ』の裏ワザ。ひとり目の敵を倒し、柱のあるところへ行き、後ろ足を柱の根元に合わせ、AかBボタンを押したまま敵にやられる。すると敵に突っ込んだりしない限り無敵になる。

(大阪府 藤木吾呂)

●おお、3年ぶりぐらいの正統派攻略野郎である。さっそく試すぞ。

●總統!! ジッパーを開けながら便所に入ってくるフライングを、今日から禁止にしてください!!

(群馬県 うときゅ)

●否。總統などは便所に入るまえにすでにブツを出されており、便所に入った瞬間に用を足し終えられる。これぞ究極の効率的排便技。

●先日、電気店で“CHAGE&ASKA”の“C”と“A”が消され“HAGE&SKA”になっているポスターを見た。これは芸能界に対する皮肉でありさやかな反抗ですか?

(広島県 ウナイシの友M2)

●よい案であるな。貴様も新たな案を練り、ポスターに実施せよ。だが、捕まったらケツ蹴り必至。

●対戦ゲームで負けたとき、インストカードを見てシロートのフリをするのは犯罪ですか?

(広島県 裕実ちゃんハアハア)

●これもよい案。対戦で勝った場合もインストラクションカードを読み、シロートのフリをし、相手に限りない屈辱を与えるがよい。

●「生麦生米生卵」とはどういう意味のことわざですか?

(大阪府 光の太郎)

●麦も米も生では虚しいが、卵は生でも人を養う。すなわち卵生動物の偉大さを謳ったことわざなり。

●チモンですか。(東京都 毛)

●バグ者め。正解はンチ毛である。

# ゲーム帝国



總統の肩凝り腰痛は、筋肉自慢のマッショと指技のカラテカがひと晩でもみほぐしおった。あっぱれ。やはり人力はよいのう。

## 悪魔の安楽椅子



■512とか1024とか、2の累乗の数字って、コンピューターばくって好き。悪魔さんもそう思いませんか?

(岩手県 ギガンテスNO-3)

●そうなんだよな。2で割ってくと最後に1になっちゃうってトコがソソるんだよな。たまねえって感じ。

■巻きグソを見たことがありますか。僕は一度だけしたことがあります。(千葉県 日本リロケーション)

●やるじゃん。巻いたのはねえけどな。“心”という文字を書きさことはある。次は“友”に挑戦するか。

■悪魔さん「ボッケー」というのは「すごい」という意味なのだ。ところで「けーにけーをけーにけー」。岡山弁はぼっけーのう。(岡山県 尻から生まれた尻太郎)

●ぼっけーよくわかった、ってか。でーれー親切だな、おまえら。もんげー感謝したぜ。ありがとな。ほか3名の情報提供者に感謝のガスを急った。ところでその「けーにけーをけーにけー」ってなに。教えてみれ!!

■これ、あげるね。(東京都 ななこ)

●あ、これはおまえ、ゴム製品!! 自粛しろよ自粛!!

## 女神の四の字固め



■ファミ通はあて先がでええ長いけえ、書いてるとぼっけー疲れるんじゃ。じゃけえ皇帝の力でなんとかしてくれや。(香川県 ぼっけー岡山弁)

●あら、なんだか岡山弁の嵐が吹き荒れてる感じね。でもあんな香川県人じゃないのよ。香川でも岡山弁なのかしら? アタクシはシリア東北弁を聞きたいわ。

■ヤクソパンのフルマ「マツ」UFOは時速5キロ出るよ。(東京都 ヤクソパン)

●いや〜ん。ヤクソパン食べたいわ。ヤクソパンの母星ヤクソパンではマツU.2出るんだってね、あのフルマ。それから横浜で暴走族に囲まれたこともあるんだってね、あのフルマに乗ったマイケルったら。

■私の友だちは生理のことを「ジャイアン」と言い、生理痛のことを「ジャイ子」と言います。私が友だちに「おなか、いたい?」と聞くと、「うん。今ジャイ子だから」と言います。どう思います? (東京都 アクセス桜川)

●なんで「ジャイアン」なのかな? 隠語ってやつ? ジャイアント痛って感じかしら。よくわかんないわ。



# ゲーム情報 資料館



## 攻略本なんかいない

背景の美しい戦闘シーンやたくさんのシナリオが詰まっているRPG、『ソウル & ソード』。特報では2週間連続でゲーム内容を紹介してきたが、データ関係といえば資料館でしょう!! それでは始まり始まり。

## ソウル&ソード

スーパーファミコン ザムス・バンプレスト 発売中 9800円

RPGになくってはならないのが、武器や防具だよ。このリストでは、武器などの値段や使用可能なキャラクターを掲載しているので、参考にしてほしい。これで、どんな効果があるのか悩まないですむぞ。おっと、このゲームには、特殊技能の魔法や攻撃技もあることを忘れちゃいけないよね。特殊技

能は、必要レベルに達してないとせいかく技を買ってもまるっきり役に立たないので、リストをしっかり見て買おう。

リストの見かたは、左から名前、敵全体を攻撃するの敵1体を攻撃するのを区別している攻撃範囲、技を出すときに消費する数値、特殊効果を使うために必要な能力

レベル、キャラクター別に使用可能な○か×で表示(名前は英語で省略しているから下の略称記号を見てね)、価格、使用効果の説明

となっている。また武器&防具リストにあるPTとは、武器のほうかその武器の攻撃力で、防具のほうかその防具の防御力だよ。

### 略称記号

|          |           |          |
|----------|-----------|----------|
| リック……RI  | パルモア……BA  | ルンナ……RU  |
| ルキマン……RK | チャラン……CH  | ポラン……PO  |
| ベテロ……PT  | ラーファ……LF  | マホニー……MH |
| ランギ……LG  | ルックマー……LC | マッセイ……MA |
| ムーニス……MU | ダンタール……DA | アントン……AN |

## 攻撃技&魔法リスト

| 技名    |          | 有効範囲 | 消費HP | 能力レベル | 使用可能キャラクター名 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |       |                         | 価格                     | 特殊効果 |
|-------|----------|------|------|-------|-------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------|-------------------------|------------------------|------|
|       |          |      |      |       | RI          | BA | RU | RK | CH | PO | PT | LF | MH | LG | LC | MA | MU | DA | AN    |                         |                        |      |
| 攻撃技   | からたけわり   | 単体   | 50   | 100   | ○           | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | 600   | 敵にダメージを与えて骨折させる         |                        |      |
|       | エアリッパー   | 単体   | 80   | 220   | ○           | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | 5000  | 敵を切り裂いて、さらに風の追加ダメージを与える |                        |      |
|       | ラッシュ     | 単体   | 60   | 120   | ×           | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | 1000  | 敵を殴りまくってダメージを与える        |                        |      |
|       | はなび      | 単体   | 70   | 130   | ×           | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | 1200  | 花火でダメージを与え、さらに火の追加ダメージ  |                        |      |
|       | いちもんじ    | 全体   | 100  | 220   | ○           | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | 6000  | 一文字に斬りつけ敵全体にダメージを与える    |                        |      |
|       | パワークラッシュ | 全体   | 200  | 400   | ○           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | 14000 | 渾身の力をこめて敵全体にダメージを与える    |                        |      |
|       | ちぎってはなげ  | 全体   | 150  | 250   | ×           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | 8000  | 敵全体のなかで暴れまわりダメージを与える    |                        |      |
|       | あたるをさいわい | 全体   | 400  | 500   | ×           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | —     | 敵全体にダメージを与えて骨折させる       |                        |      |
|       | いちもうだじん  | 全体   | 150  | 170   | ×           | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | 3500  | 敵全体にダメージを与える            |                        |      |
| 攻撃補助技 | クリティカル   | 単体   | 500  | 450   | ○           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | 25000 | 敵に大ダメージを与える             |                        |      |
|       | おうえん     | 全体   | 400  | 350   | ×           | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | 24000 | 応援して味方全体の攻撃力を上げる        |                        |      |
|       | スチール     | 単体   | 10   | 100   | ×           | ×  | ×  | ○  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ○  | ×  | ○  | ○  | ×  | 300   | 敵の防御力を下げる               |                        |      |
|       | なきマネ     | 全体   | 20   | 150   | ×           | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | 1500  | 泣きマネをして敵全体の攻撃力を下げる      |                        |      |
|       | ヴェノボール   | 単体   | 40   | 160   | ×           | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | 1500  | 敵に毒素を浴びせる               |                        |      |
|       | おまじない    | 単体   | 30   | 130   | ×           | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | 1000  | 敵に呪いをかける                |                        |      |
|       | あしばらい    | 単体   | 50   | 180   | ×           | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | 3000  | 敵の動きを止める(マヒさせる)         |                        |      |
|       | ダンス      | 全体   | 600  | 400   | ×           | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | —     | 踊りで敵全体をマヒさせる            |                        |      |
|       | めつぶし     | 単体   | 30   | 170   | ○           | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○     | 2000                    | 敵の視界を奪い攻撃命中率と攻撃回避率を下げる |      |
|       | こもりうた    | 全体   | 150  | 250   | ×           | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | 8000  | 子守歌で敵全体を眠らせる            |                        |      |
| 攻撃補助技 | くちぶえ     | 全体   | 170  | 300   | ×           | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | 13000 | 口笛を吹いて敵全体を混乱させる         |                        |      |
|       | バックアップ   | 単体   | 20   | 120   | ○           | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | 600   | 味方のす速さを上げる              |                        |      |
|       | スティッキー   | 単体   | 30   | 170   | ×           | ×  | ○  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | 2500  | 敵のす速さを下げる               |                        |      |
|       | フォース     | 全体   | 130  | 280   | ×           | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | 9000  | フォースの力で味方全体の防御力を上げる     |                        |      |
|       | おいばり     | 自分   | 10   | 170   | ×           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | 3000  | 敵の前で威張って敵の攻撃を自分に集中させる   |                        |      |
|       | 魔法名      | 有効範囲 | 消費HP | 能力レベル | 使用可能キャラクター名 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |       |                         | 価格                     | 特殊効果 |
|       | フレイ      | 単体   | 40   | 15    | ○           | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ○  | ×  | ×     | 500                     | 炎で攻撃(威力小)              |      |
| 攻撃魔法  | フレイヤ     | 単体   | 70   | 100   | ○           | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ○  | ×  | ×     | 1500                    | 炎で攻撃(威力中)              |      |
|       | フレイズ     | 単体   | 120  | 250   | ○           | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ○  | ×  | ×     | 7000                    | 炎で攻撃(威力大)              |      |
|       | フレイザー    | 全体   | 110  | 180   | ×           | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×     | 4000                    | 炎で敵全体を攻撃(威力小)          |      |
|       | バーン      | 全体   | 200  | 400   | ×           | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | 13000                   | 炎で敵全体を攻撃(威力大)          |      |
|       | フリス      | 単体   | 40   | 15    | ○           | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | ○  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×     | 500                     | 冷気で攻撃(威力小)             |      |
|       | フロウズ     | 単体   | 70   | 110   | ○           | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×     | 2000                    | 冷気で攻撃(威力中)             |      |
|       | フロウジア    | 単体   | 120  | 280   | ○           | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×     | 8000                    | 冷気で攻撃(威力大)             |      |



| 魔法名                        |        | 有効<br>範囲 | 消費<br>H P | 能力<br>レベル | 使用可能キャラクター名 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |       |                      |                          | 価格               | 特殊効果 |
|----------------------------|--------|----------|-----------|-----------|-------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------|----------------------|--------------------------|------------------|------|
|                            |        |          |           |           | RI          | BA | RU | RK | CH | PO | PT | LF | MH | LG | LC | MA | MU | DA    | AN                   |                          |                  |      |
| 攻<br>撃<br>魔<br>法           | ブリザード  | 全体       | 110       | 185       | ×           | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×     | ×                    | 4000                     | 冷気で敵全体を攻撃(威力小)   |      |
|                            | ブリザードム | 全体       | 200       | 415       | ×           | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×     | ×                    | 15000                    | 冷気で敵全体を攻撃(威力大)   |      |
|                            | ヴォルト   | 単体       | 40        | 15        | ○           | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×     | ×                    | 650                      | 雷で攻撃(威力小)        |      |
|                            | ヴォルティア | 単体       | 70        | 130       | ○           | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×     | ×                    | 2500                     | 雷で攻撃(威力中)        |      |
|                            | クラック   | 単体       | 120       | 260       | ○           | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×     | ×                    | 7500                     | 雷で攻撃(威力大)        |      |
|                            | ロア     | 全体       | 110       | 195       | ×           | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | ×                    | 5000                     | 雷で敵全体を攻撃(威力小)    |      |
|                            | ロアティス  | 全体       | 200       | 500       | ×           | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | ×                    | ――                       | 雷で敵全体を攻撃(威力大)    |      |
|                            | マディ    | 単体       | 40        | 30        | ○           | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○     | 950                  | 大地の力で攻撃(威力小)             |                  |      |
|                            | マティア   | 単体       | 70        | 140       | ○           | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○     | ○                    | 3000                     | 大地の力で攻撃(威力中)     |      |
|                            | グラン    | 単体       | 120       | 300       | ○           | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | ○                    | 8500                     | 大地の力で攻撃(威力大)     |      |
|                            | サンズ    | 全体       | 110       | 200       | ×           | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○     | ○                    | 5000                     | 大地の力で敵全体を攻撃(威力小) |      |
|                            | サンザー   | 全体       | 200       | 460       | ×           | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○     | ○                    | 20000                    | 大地の力で敵全体を攻撃(威力大) |      |
|                            | ゲイル    | 単体       | 40        | 60        | ○           | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×     | 950                  | 風で攻撃(威力小)                |                  |      |
|                            | ゲイリア   | 単体       | 70        | 150       | ○           | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×     | 3000                 | 風で攻撃(威力大)                |                  |      |
|                            | トルネイ   | 単体       | 300       | 550       | ○           | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×     | ――                   | 竜巻で攻撃(敵のHPを半分にする)        |                  |      |
|                            | ハリク    | 全体       | 110       | 180       | ×           | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | 4000                 | 風で敵全体を攻撃(威力小)            |                  |      |
| ハリケティア                     | 全体     | 200      | 440       | ×         | ×           | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | 17000 | 風で敵全体を攻撃(威力大)        |                          |                  |      |
| デストロ                       | 単体     | 150      | 290       | ○         | ×           | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | 10000 | 悪霊を呼び出し敵を死を与える       |                          |                  |      |
| ホウル                        | 単体     | 300      | 520       | ○         | ×           | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ――    | ブラックホールを発生させて敵を消滅させる |                          |                  |      |
| 攻<br>撃<br>補<br>助<br>魔<br>法 | ドラウス   | 単体       | 20        | 120       | ○           | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ○  | ×  | ○  | ×     | 2500                 | 夢魔の力で相手を眠らせる             |                  |      |
|                            | スベクト   | 単体       | 30        | 145       | ○           | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ○     | ×                    | 2800                     | 幻を見せて敵を混乱させる     |      |
|                            | ダクネ    | 単体       | 30        | 160       | ○           | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×     | 3000                 | 視界を奪い命中率と回避率を下げる         |                  |      |
|                            | ネイキイ   | 単体       | 20        | 80        | ○           | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×     | 400                  | 対象者の防御力を下げる              |                  |      |
|                            | スネイル   | 単体       | 25        | 90        | ○           | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ×     | 500                  | 対象者のす速さを下げる              |                  |      |
|                            | カーム    | 単体       | 30        | 105       | ○           | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×     | 1000                 | 対象者のす速さを上げる              |                  |      |
|                            | ヴェノム   | 単体       | 30        | 120       | ○           | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ○  | ×  | ○  | ○     | 1500                 | 敵に毒素を溶びせる                |                  |      |
|                            | ナム     | 単体       | 50        | 200       | ○           | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×     | 6000                 | 敵をマヒさせる                  |                  |      |
|                            | スベリオ   | 単体       | 40        | 150       | ○           | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ○     | 3000                 | 敵に呪いをかける                 |                  |      |
|                            | ディフェン  | 単体       | 20        | 110       | ○           | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×     | 1500                 | 対象者の防御力を上げる(威力小)         |                  |      |
|                            | ソリド    | 全体       | 150       | 380       | ○           | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○     | ×                    | 12000                    | 全員の防御力を上げる       |      |
|                            | ウォール   | 単体       | 200       | 430       | ×           | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○     | ×                    | 16000                    | 対象者の防御力を上げる(威力大) |      |
|                            | フィープ   | 単体       | 50        | 170       | ○           | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○     | 4000                 | 対象者の攻撃力を下げる              |                  |      |
|                            | グルミイ   | 単体       | 50        | 190       | ○           | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×     | 7000                 | 対象者の魔法防御力を上げる            |                  |      |
|                            | グルーミア  | 全体       | 200       | 430       | ×           | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×     | 18000                | 全員の魔法防御力を上げる             |                  |      |
|                            | アビリティ  | 単体       | 10        | 20        | ○           | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×     | 300                  | 対象者の最大HPと現在のHPを調べる       |                  |      |
| コンバート                      | 自分     | 0        | 230       | ○         | ×           | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×     | ――                   | MPをHPに変換する               |                  |      |
| ディスベリ                      | 単体     | 60       | 260       | ○         | ×           | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ○  | ×     | 9000                 | 敵、味方の全員にかかっている魔法効果を無効にする |                  |      |

## 武器 & 防具リスト

| 武器名      |          | PT  | 能力<br>レベル | 使用可能キャラクター名 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |       |             | 価格                          | 特殊効果 |
|----------|----------|-----|-----------|-------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------|-------------|-----------------------------|------|
|          |          |     |           | RI          | BA | RU | RK | CH | PO | PT | LF | MH | LG | LC | MA | MU | DA | AN    |             |                             |      |
| 剣        | ナイフ      | 9   | 10        | ○           | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ○  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×     | 100         | —————                       |      |
|          | レイピア     | 11  | 120       | ○           | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ○  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ×     | 300         | —————                       |      |
|          | アイアンソード  | 12  | 130       | ○           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ○  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×     | 500         | —————                       |      |
|          | バスタード    | 14  | 160       | ○           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×     | 800         | —————                       |      |
|          | グレイトソード  | 16  | 190       | ○           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | 1500        | —————                       |      |
|          | ファンゴソード  | 17  | 205       | ○           | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | 3000        | 毒の追加効果                      |      |
|          | ダマスカス    | 18  | 220       | ○           | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | 4000        | 眠りの追加効果                     |      |
|          | フレイムソード  | 20  | 260       | ○           | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×     | 8000        | 火の追加ダメージ                    |      |
|          | アイスブレード  | 23  | 300       | ○           | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×     | 12000       | 氷の追加ダメージ                    |      |
|          | ゲイルソード   | 25  | 330       | ○           | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×     | 15000       | 装備した者の攻撃スピードアップ             |      |
|          | アルラウネソード | 27  | 370       | ○           | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | 20000       | マヒの追加効果                     |      |
|          | つるぎ      | 31  | 440       | ○           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | 26000       | —————                       |      |
| ジャスティソード | 33       | 500 | ○         | ×           | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | 30000 | —————       |                             |      |
| ホーリーソード  | 38       | 580 | ○         | ×           | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | —————       | 攻撃命中率が100パーセントになり経験値を多くもらえる |      |
| 斧        | アックス     | 11  | 115       | ○           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | 500         | —————                       |      |
|          | てつのおの    | 19  | 230       | ○           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | 5000        | —————                       |      |
|          | トマホーク    | 22  | 290       | ○           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | 9000        | 骨折と攻撃スピードダウン                |      |
|          | スチールアックス | 24  | 315       | ○           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | 13000       | 骨折と攻撃スピードダウン                |      |
|          | バトルアックス  | 26  | 350       | ×           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | 18000       | 骨折と攻撃スピードダウン                |      |
|          | ダブルアックス  | 29  | 400       | ○           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | 24000       | 骨折と攻撃スピードダウン                |      |
|          | メガアックス   | 33  | 470       | ×           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | 28000       | 骨折と攻撃スピードダウン                |      |
|          | ふうじんののおの | 35  | 540       | ○           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | —————       | 装備した者の攻撃スピードアップ             |      |
|          | グレイトアックス | 37  | 570       | ×           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | 45000       | 骨折と攻撃スピードダウン                |      |
| らいじんののおの | 40       | 620 | ×         | ○           | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ————— | 骨折と雷の追加ダメージ |                             |      |
| 槍        | スピア      | 10  | 100       | ○           | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ○     | 130         | —————                       |      |
|          | カーボンスピア  | 13  | 145       | ○           | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○     | 700         | 装備した者の攻撃スピードアップ             |      |

まだまだ続く武器&防具リスト



| 武器名         |          | PT  | 能力<br>レベル | 使用可能キャラクター名 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |       |                       | 価格                          | 特殊効果       |
|-------------|----------|-----|-----------|-------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------|-----------------------|-----------------------------|------------|
|             |          |     |           | RI          | BA | RU | RK | CH | PO | PT | LF | MH | LG | LC | MA | MU | DA | AN    |                       |                             |            |
| 槍           | アイアンスピア  | 15  | 175       | ○           | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ○     | 1200                  | ――                          |            |
|             | カーマインスピア | 19  | 240       | ○           | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○     | 7000                  | 火の追加ダメージ                    |            |
|             | ウイングスピア  | 21  | 270       | ×           | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ○     | 8000                  | ――                          |            |
|             | ヴェノスピア   | 25  | 335       | ×           | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○     | 16000                 | 毒の追加効果                      |            |
|             | ウインドスピア  | 27  | 390       | ×           | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○     | 22000                 | 装備した者の攻撃スピードアップ             |            |
|             | トライデント   | 30  | 420       | ○           | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○     | 25000                 | 氷の追加ダメージ                    |            |
|             | ガーディアン   | 32  | 470       | ×           | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○     | ――                    | ――                          |            |
| エンジェルスピア    | 34       | 530 | ×         | ×           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ――    | 眠りの追加効果               |                             |            |
| 爪           | つめ       | 9   | 10        | ○           | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | 120                   | 装備した者の攻撃スピードアップ             |            |
|             | アイアンクロウ  | 11  | 125       | ○           | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | 500                   | 装備した者の攻撃スピードアップ             |            |
|             | タイガークロウ  | 14  | 160       | ×           | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | 1200                  | 装備した者の攻撃スピードアップ             |            |
|             | ドラゴンクロウ  | 15  | 180*      | ×           | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | 2000                  | 装備した者の攻撃スピードアップ             |            |
|             | カオスクロウ   | 18  | 215       | ×           | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | 6000                  | 装備した者の攻撃スピードアップと混乱の追加効果     |            |
|             | バウダークロウ  | 20  | 255       | ×           | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | 15000                 | 装備した者の攻撃スピードアップと火の追加ダメージ    |            |
|             | バラクロウ    | 24  | 315       | ×           | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | 33000                 | 装備した者の攻撃スピードアップとマヒの追加効果     |            |
|             | ライデンクロウ  | 25  | 370       | ×           | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | 36000                 | 装備した者の攻撃スピードアップと攻撃命中率アップ    |            |
|             | ニードルクロウ  | 2   | 420       | ×           | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | ――                    | 攻撃対象者の全ステータスの異常を回復させる       |            |
| マジカルクロウ     | 30       | 490 | ×         | ×           | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ――    | 攻撃対象者のマヒ・呪い・毒状態を回復させる |                             |            |
| 杖           | つえ       | 9   | 10        | ○           | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×     | 70                    | ――                          |            |
|             | スタッフ     | 13  | 145       | ○           | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×     | 1000                  | ――                          |            |
|             | オークロッド   | 15  | 175       | ○           | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | 2000                  | 地の追加ダメージ                    |            |
|             | メイス      | 17  | 200       | ○           | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×     | 4000                  | 呪いの追加ダメージ                   |            |
|             | マーブルロッド  | 19  | 240       | ×           | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×     | 6000                  | 暗黒の追加ダメージ                   |            |
|             | クリスタルロッド | 21  | 275       | ○           | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×     | 8000                  | 眠りの追加ダメージ                   |            |
|             | アダマンロッド  | 23  | 320       | ×           | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×     | 14000                 | 風の追加ダメージ                    |            |
|             | スネークロッド  | 25  | 400       | ×           | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×     | 19000                 | 混乱の追加ダメージ                   |            |
|             | アンジェラス   | 0   | 420       | ○           | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×     | ――                    | 攻撃対象者のHPを回復させる              |            |
|             | ワイザーロッド  | 29  | 470       | ×           | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | ――                    | 攻撃対象者の呪い状態を回復させる            |            |
| 弓           | ゆみ       | 10  | 100       | ×           | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×     | 200                   | ――                          |            |
|             | ロングボウ    | 13  | 140       | ×           | ×  | ○  | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×     | 800                   | ――                          |            |
|             | フィヨルド    | 16  | 195       | ×           | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ○  | ×     | 5000                  | 攻撃命中率が100パーセントになる           |            |
|             | パワーボウ    | 0   | 235       | ×           | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×     | ――                    | 攻撃対象者のHPを回復させる              |            |
|             | ダンシングボウ  | 21  | 280       | ×           | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ○  | ○  | ×     | 18000                 | 混乱の追加効果                     |            |
|             | ティアナボウ   | 22  | 320       | ×           | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×     | 25000                 | 攻撃対象者の暗黒状態を回復させる            |            |
|             | シャドウゲッター | 23  | 380       | ×           | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ○  | ×     | 30000                 | マヒの追加効果                     |            |
|             | グレイトボウ   | 28  | 385       | ○           | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×     | 21000                 | 装備した者の攻撃スピードダウン             |            |
| フェアリーボウ     | 26       | 450 | ×         | ×           | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ――    | 混乱・眠り・暗黒の追加効果         |                             |            |
| 防具名         |          | PT  | 能力<br>レベル | 使用可能キャラクター名 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |       |                       | 価格                          | 特殊効果       |
|             |          |     |           | RI          | BA | RU | RK | CH | PO | PT | LF | MH | LG | LC | MA | MU | DA | AN    |                       |                             |            |
| 頭<br>装<br>備 | キャップ     | 9   | 50        | ○           | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○     | ○                     | 150                         | ――         |
|             | アイアンヘルム  | 9   | 120       | ○           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×     | ×                     | 400                         | 骨折攻撃に対する防御 |
|             | スターリング   | 9   | 130       | ×           | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○     | 800                   | 毒攻撃に対する防御                   |            |
|             | シルバーヘルム  | 10  | 160       | ○           | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×     | ×                     | 1000                        | 毒攻撃に対する防御  |
|             | サークレット   | 10  | 170       | ×           | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○     | 3500                  | 呪い攻撃に対する防御、ただし骨折攻撃を受けやすくなる  |            |
|             | モリブデンヘルム | 11  | 190       | ○           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×     | ○                     | 4000                        | ――         |
|             | ダイアテム    | 11  | 220       | ○           | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○     | 8000                  | 眠り攻撃に対する防御                  |            |
|             | ゴールドリボン  | 11  | 270       | ×           | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○     | 9000                  | 呪いに対する防御                    |            |
|             | ゴールドヘルム  | 11  | 275       | ○           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | 11000                 | 呪いに対する防御                    |            |
|             | ブライトヘルム  | 12  | 300       | ○           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×     | ○                     | 18000                       | 暗黒攻撃に対する防御 |
|             | パレット     | 9   | 320       | ×           | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | ――                    | 混乱・呪い攻撃に対する防御               |            |
|             | スチールヘルム  | 12  | 350       | ○           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×     | ×                     | 20000                       | 骨折攻撃に対する防御 |
|             | サイコリボン   | 12  | 390       | ×           | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○     | 22000                 | 混乱攻撃に対する防御                  |            |
|             | スネークコーム  | 12  | 410       | ○           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○     | 24000                 | マヒ攻撃に対する防御                  |            |
|             | ティアラ     | 0   | 450       | ×           | ×  | ○  | ×  | ○  | ○  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | 30000                 | 敵からの直接攻撃ダメージをHPに変換して回復する    |            |
|             | サイコヘルム   | 13  | 465       | ○           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×     | 27000                 | 混乱攻撃に対する防御                  |            |
|             | マジカルヘルム  | 9   | 500       | ×           | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○     | 32000                 | (※1)欄外参照                    |            |
|             | タマスヘルム   | 12  | 520       | ○           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | ○     | 33000                 | 眠り攻撃に対する防御                  |            |
|             | ブライトコーム  | 13  | 540       | ×           | ×  | ○  | ×  | ○  | ○  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | 35000                 | 暗黒攻撃に対する防御                  |            |
| メドゥサヘルム     | 13       | 560 | ○         | ○           | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | ○  | 38000 | マヒ攻撃に対する防御            |                             |            |
| 体<br>装<br>備 | さかだる     | 10  | 70        | ×           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | 20                    | 骨折・呪い攻撃に対する防御、ただし混乱攻撃を受けやすい |            |
|             | アリヘルム    | 10  | 50        | ×           | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○     | ――                    | 骨折攻撃に対する防御                  |            |
|             | たびじたく    | 9   | 40        | ○           | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×     | 100                   | ――                          |            |
|             | スケイルメール  | 9   | 70        | ○           | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     | ――                    | ――                          |            |
|             | いしわたのふく  | 9   | 80        | ○           | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×     | 300                   | 火炎攻撃に対するダメージを減らす            |            |
|             | ドレス      | 12  | 100       | ×           | ×  | ○  | ×  | ○  | ○  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○     | ――                    | (※2)欄外参照                    |            |
|             | マント      | 10  | 110       | ○           | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○     | 800                   | 水系攻撃に対するダメージを減らす            |            |
|             | ラバーマント   | 10  | 150       | ×           | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○     | 1200                  | 雷系攻撃に対するダメージを減らす            |            |
|             | グランマント   | 10  | 160       | ○           | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○     | 1800                  | 地系攻撃に対するダメージを減らす            |            |
| エアローブ       | 10       | 180 | ×         | ×           | ○  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | 2400  | 風系攻撃に対するダメージを減らす      |                             |            |

まだまだ続く武器・防具リスト

(※1)呪い状態のときに呪い攻撃を受けた場合は呪い状態回復。それ以外は混乱・呪い・眠り攻撃を完全防御 (※2)混乱・呪い・眠り・暗黒攻撃に対する防御。ただし骨折攻撃を受けやすい



|             | 防具名         | PT        | 能力<br>レベル | 使用可能キャラクター名 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |       |                               | 価格                   | 特殊効果 |
|-------------|-------------|-----------|-----------|-------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------|-------------------------------|----------------------|------|
|             |             |           |           | RI          | BA | RU | RK | CH | PO | PT | LF | MH | LG | LC | MA | MU | DA | AN    |                               |                      |      |
| 体<br>装<br>備 | レーザーメイル     | 11        | 200       | ○           | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | 3100  |                               |                      |      |
|             | ハードレーザー     | 9         | 230       | ○           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | 3500  | 火系・雷系攻撃に対するダメージを減らす           |                      |      |
|             | エーテルメイル     | 10        | 240       | ×           | ×  | ○  | ×  | ○  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | 4200  | 氷系・風系攻撃に対するダメージを減らす           |                      |      |
|             | フェザーメイル     | 11        | 260       | ×           | ×  | ×  | ○  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | 4800  | 装備した者の攻撃スピードアップ               |                      |      |
|             | チェーンメイル     | 11        | 270       | ○           | ×  | ○  | ○  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | ○  | 5500  | 骨折攻撃に対する防御                    |                      |      |
|             | フレイムメイル     | 11        | 280       | ×           | ○  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | 6000  | 火系攻撃に対するダメージを減らす。ただし(※3)欄外注参照 |                      |      |
|             | アイアンメイル     | 12        | 300       | ○           | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | 7000  | 骨折攻撃に対する防御                    |                      |      |
|             | ラバーメイル      | 12        | 320       | ×           | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | 8000  | 雷系攻撃に対するダメージを減らす。ただし(※4)欄外注参照 |                      |      |
|             | アンダーグラン     | 13        | 330       | ○           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | 7500  | 地系攻撃に対するダメージを減らす。ただし(※5)欄外注参照 |                      |      |
|             | モリブデンメイル    | 14        | 350       | ×           | ×  | ×  | ○  | ×  | ○  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | 9000  | 骨折攻撃に対する防御                    |                      |      |
|             | シェルメイル      | 15        | 370       | ×           | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | 10000 |                               |                      |      |
|             | ウッドメイル      | 15        | 380       | ○           | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | 12000 | 風系攻撃に対するダメージを減らす。ただし(※6)欄外注参照 |                      |      |
|             | スチールメイル     | 15        | 390       | ○           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | 14000 | 骨折攻撃に対する防御                    |                      |      |
|             | ブラッドメイル     | 16        | 400       | ×           | ×  | ○  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | 15000 | 骨折攻撃を受けやすくなる                  |                      |      |
|             | アイスメイル      | 14        | 420       | ○           | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | 18000 | 氷系攻撃ダメージをHPに変換して回復する          |                      |      |
|             | ビスチェ        | 15        | 430       | ×           | ×  | ○  | ×  | ○  | ○  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | 21000 | 装備した者の攻撃スピードアップ               |                      |      |
|             | スベリオメイル     | 16        | 450       | ○           | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | 30000 | 呪い攻撃を受けやすくなる                  |                      |      |
|             | プレートメイル     | 16        | 460       | ○           | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | 26000 |                               |                      |      |
|             | ハードメタル      | 17        | 460       | ×           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | 40000 | 雷系攻撃に対してのダメージが増える             |                      |      |
|             | イリジウムメイル    | 15        | 470       | ×           | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | 45000 | 骨折攻撃に対する防御                    |                      |      |
|             | ドラゴンメイル     | 17        | 490       | ×           | ○  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×     |                               |                      |      |
|             | ヒートメイル      | 15        | 500       | ×           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | 55000 | 火系攻撃ダメージをHPに変換して回復する          |                      |      |
|             | デビルメイル      | 21        | 500       | ○           | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | 10000 | 呪い・毒・骨折攻撃を受けやすくなる             |                      |      |
|             | きせきのよろい     | 18        | 520       | ○           | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | 32000 |                               |                      |      |
|             | グレートメイル     | 21        | 540       | ×           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | 50000 | 装備した者の攻撃スピードダウン               |                      |      |
|             | プラチナメイル     | 20        | 560       | ×           | ×  | ○  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | 58000 | 装備した者の攻撃スピードアップ               |                      |      |
|             | かみのよろい      | 21        | 580       | ○           | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×     |                               |                      |      |
|             | トールメイル      | 19        | 600       | ×           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×     |                               | 雷系攻撃ダメージをHPに変換して回復する |      |
|             | はごろも        | 14        | 60        | ×           | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×     |                               |                      |      |
| ミストメイル      | 11          | 194       | ×         | ×           | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | 1100  | 氷系攻撃に対するダメージを減らす。ただし(※7)欄外注参照 |                      |      |
| 足<br>装<br>備 | サンダル        | 9         | 30        | ○           | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | 100   |                               |                      |      |
|             | ブーツ         | 9         | 70        | ○           | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | 200   | 装備した者の攻撃スピードアップ               |                      |      |
|             | レザーブーツ      | 9         | 90        | ×           | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | 350   | 骨折攻撃に対する防御                    |                      |      |
|             | アイアンブーツ     | 10        | 100       | ○           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | 500   | 装備した者の攻撃スピードダウン               |                      |      |
|             | ハイヒール       | 10        | 120       | ×           | ×  | ○  | ×  | ○  | ○  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | 600   |                               |                      |      |
|             | ニットブーツ      | 11        | 150       | ×           | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | 1200  |                               |                      |      |
|             | ヘルメスサンダル    | 11        | 190       | ○           | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | 1800  | マヒ攻撃に対する防御                    |                      |      |
|             | ダマスサンダル     | 11        | 240       | ○           | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | 2000  | 眠り攻撃に対する防御                    |                      |      |
|             | ヘルメスサンダル    | 12        | 270       | ×           | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | 3800  | 装備した者の攻撃スピードアップ               |                      |      |
|             | スネークサンダル    | 12        | 280       | ○           | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | 5000  | マヒ攻撃に対する防御                    |                      |      |
|             | ウイングブーツ     | 13        | 310       | ○           | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | 10000 |                               |                      |      |
|             | イジリムブーツ     | 13        | 320       | ○           | ○  | ×  | ○  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | 12000 |                               |                      |      |
|             | スチールブーツ     | 13        | 350       | ×           | ○  | ○  | ×  | ○  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | 17000 | 装備した者の攻撃スピードダウン               |                      |      |
|             | ウインドブーツ     | 14        | 380       | ×           | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | 19000 | 骨折攻撃を受けやすくなる                  |                      |      |
|             | ダマスブーツ      | 14        | 400       | ○           | ○  | ×  | ○  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | 21000 | 眠り攻撃に対する防御                    |                      |      |
|             | モリブデンブーツ    | 13        | 430       | ○           | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | 26000 |                               |                      |      |
|             | セーフティブーツ    | 14        | 460       | ×           | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | 30000 | 骨折攻撃に対する防御                    |                      |      |
|             | スピードブーツ     | 15        | 470       | ○           | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | 20000 | 骨折攻撃を受けやすくなる                  |                      |      |
|             | プラチナブーツ     | 15        | 500       | ×           | ×  | ○  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | 37000 | 骨折攻撃を受けやすくなる                  |                      |      |
|             | メドゥサブーツ     | 15        | 510       | ○           | ○  | ×  | ○  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | 38000 | マヒ攻撃に対する防御                    |                      |      |
|             | クイーンブーツ     | 16        | 550       | ×           | ×  | ○  | ×  | ○  | ○  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | 40000 | 装備した者の攻撃スピードアップ。ただし(※7)欄外注参照  |                      |      |
|             | ウォリアブーツ     | 16        | 580       | ○           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | 48000 |                               |                      |      |
|             | アリサンダル      | 12        | 50        | ×           | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  |       | 骨折攻撃に対する防御                    |                      |      |
|             | 腕<br>装<br>備 | レーザーグローブ  | 9         | 40          | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×     | 300                           | 火系攻撃に対するダメージを減らす     |      |
|             |             | てぶくろ      | 9         | 80          | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×     | 500                           | 氷系攻撃に対するダメージを減らす     |      |
|             |             | シャインブレス   | 9         | 110         | ○  | ×  | ×  | ○  | ×  | ○  | ○  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×     | 800                           | 暗黒攻撃に対する防御           |      |
|             |             | リング       | 10        | 120         | ×  | ×  | ○  | ×  | ○  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×     | 1200                          | 雷系攻撃に対するダメージを減らす     |      |
|             |             | プロテクター    | 10        | 140         | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×     | 1800                          | 地系攻撃に対するダメージを減らす     |      |
|             |             | シルバークラッシュ | 9         | 150         | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×     | 3000                          | 毒攻撃に対する防御            |      |
| アームレット      |             | 11        | 200       | ×           | ×  | ○  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | 6000  | 風系攻撃に対するダメージを減らす              |                      |      |
| ダマスブレス      |             | 11        | 230       | ○           | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | 8000  | 眠り攻撃に対する防御                    |                      |      |
| トランブレス      |             | 12        | 270       | ×           | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | 10000 | 混乱攻撃に対する防御                    |                      |      |
| メドゥサブレス     |             | 11        | 300       | ○           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | 12000 | マヒ攻撃に対する防御                    |                      |      |
| ガントレット      |             | 12        | 350       | ○           | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | ×  | 16000 |                               |                      |      |
| シャイニンググローブ  |             | 13        | 380       | ×           | ○  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | 18000 | 暗黒攻撃に対する防御、風系攻撃に対するダメージを減らす   |                      |      |
| ダマスクローブ     |             | 13        | 420       | ○           | ×  | ○  | ○  | ×  | ○  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | 24000 | 眠り攻撃に対する防御、地系攻撃に対するダメージを減らす   |                      |      |
| トラングローブ     |             | 13        | 470       | ×           | ×  | ○  | ○  | ○  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | 27000 | 混乱攻撃に対する防御、雷系攻撃に対するダメージを減らす   |                      |      |
| シルバークローブ    |             | 12        | 520       | ○           | ○  | ○  | ×  | ×  | ○  | ×  | ○  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ×  | 32000 | 毒攻撃に対する防御、氷系攻撃に対するダメージを減らす    |                      |      |
| メドゥサグローブ    |             | 12        | 580       | ○           | ○  | ×  | ×  | ×  | ×  | ○  | ○  | ○  | ○  | ○  | ×  | ×  | ×  | 35000 | マヒ攻撃に対する防御、火系攻撃に対するダメージを減らす   |                      |      |

(※3)氷系攻撃に対してのダメージが増える (※4)地系攻撃に対してのダメージが増える (※5)風系攻撃に対してのダメージが増える  
(※6)火系攻撃に対してのダメージが増える (※7)雷系攻撃に対してのダメージが増える



## SOFTWARE IMPRESSION

新装開店のインプレッす。よろしくね。ところで下の曲、歌える人いますか？ 歌える人ははジジイっす。

## アルカエスト

|                 |                          |               |
|-----------------|--------------------------|---------------|
| SF<br>スーパーファミコン | アクション<br>スクウェア 発売中 8900円 | カートリッジ<br>8メガ |
|-----------------|--------------------------|---------------|

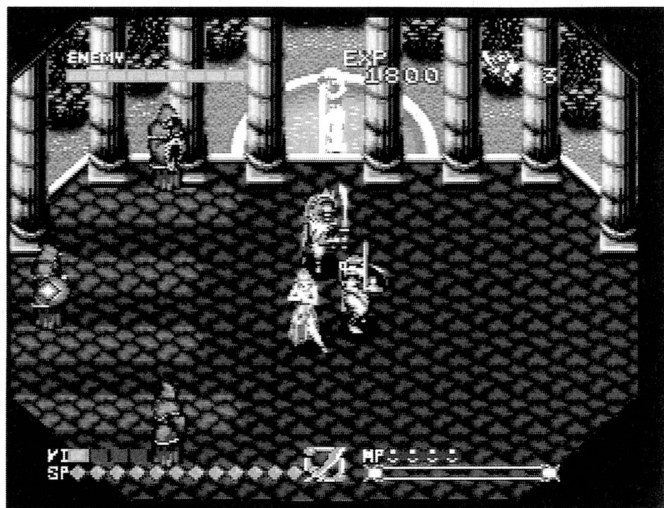
ケンカもした一さ仲間だもんな  
♪ナカマナカマナ～カ～マ～♪

初めてこのゲームを見たとき、正直言ってガッカリした。トップビューの画面はありがちだし、巨大な剣を重そうに振り回す主人公のアクションは、ひいき目に見ても壮快なものじゃなかった。さらに悪いことには、敵モンスターがわらわらわらわら主人公の周りに集まってくる。パワーを溜めて剣を振ればいらしんだけど、ぐうたらな僕にそんなしち面倒くさいことを要求するほうが間違っている。とどめは、とにかくハードなアクション。ダメだこりゃ、とおもった。

しかし、第3章で迷いに迷ったすえ捕らわれの身になっているガースティンに出会ってから、僕の『アルカエスト』観は変わった。話はいきなり飛ぶが、僕は最近

のRPGのパーティーってやつにどうもなじめない。パーティーの誰かに“感情移入”しちゃう人もいるらしいが、僕には信じられない。なにしろ僕はRPGでキャラの名前を覚えたことがないのだ(自慢)。だって、一度仲間になったキャラは、よほどのことがないかぎりいなくなるじゃない。いつもいっしょにいる人なんだから、名前なんか覚える必要もないのだ(言いわけ)。なんとなく魔法が得意なヤツとかなんとなく力の強いヤツとか、そのていどの認識でもゲームはとどこおりなく進んじやう。

で、『アルカエスト』。第3章でなんて認識が変わったかという、第2章での仲間である王女エリクシルがそこにいないから、なのだ。第2章では、あと一撃で死ぬる～



というときにエリクシルが自動的にかけてくれる回復魔法(オーラキュア)がめちゃくちゃ役に立ってた。でも第3章に突入すると、主人公はまたもやひとりで戦わなければいけない。しかも、戦いの舞台となる砦はトラップだらけ、敵だらけ。ああ、こんな場所でエリクシルがオーラキュアを使ってくれば……と、何度思ったことか。

これほどゲームでの仲間をありがたく、いとおしく思ったことはなかった。エリクシルだけじゃな

い。ガースティンの爆炎魔法陣しかり、マグナのバラライザーしかり、『アルカエスト』のほとんどの章では、前半は主人公がひとりで戦うという構成になっている。だから、ほとんどすべてのステージで、そこにはいない仲間がいとおしかったような気がするのだ。

どこかでまた会えるだろう仲間のことを考えるだけで先のステージに進む気力が沸いてくる。『アルカエスト』はそんなゲームなのだ。

多田チヨピン

## ～ガースティンとの出会いと別れと出会い～

## STAGE 1



◆初めての出会い。ガースティンの妻はまだわからない。

## STAGE 3



◆2度目の出会い。そろそろ彼の攻撃魔法が恋しいとき。

## STAGE 4



◆3度目の出会い。第4章は彼の攻撃魔法に頼りっぱなし。

## STAGE 7



◆ここにたどり着けば『アルカエスト』の真価がわかるだろう。



## 続編は前作を越えなきゃって いつどこで誰が決めたの?

「ねえねえ、『シャイニングフォースⅡ』って『Ⅰ』とどう違うの」

えーとね、キャラクターがSUEZENさんでしょ、『ヤダモン』の。でね、ヨーグルトだったじゃん。あれみたいなヤツでキウイってのがいてね、かわいーんだコイツが。「いや、だからさあ、システムとかそういうのはどう違うの」

え? システムはまえのやつとぜんぜん変わんないよ。

「じゃあさ、どのへんがスゴくなったの」

……………ああああ、もうつつ!!  
何よ何よ何よ、続編つつたら絶対まえのヤツよりスゴくなってなきゃいけないわけ!? じゃあ聞けど、スゴイって何なのよ。何がどうなれば「おー、コイツはスゴイヤ」って満足すんのよ!!

……(息切れのためしばし休憩)。はああ。そ、そうね、あんまり興奮すると美容によくないわね。じゃ落ちついて話を進めましょうか。人気の高いゲームって、たいてい続編が発売されるでしょ。でね、

RPGの続編を作る場合、前作のシステムを継承するか、世界観や設定に共通点を持たせてまったく違うシステムにするか、このどちらかしかないと思うのね。で、前者の場合、違いが目に見えてわかるわけだから、評価がしやすいわけなのよ。当然まえのほうよかった、とかいう意見が出る場合もあるわけだけど、それはまたべつの問題だから、ちょっとこっちへおいて、と。ふう。

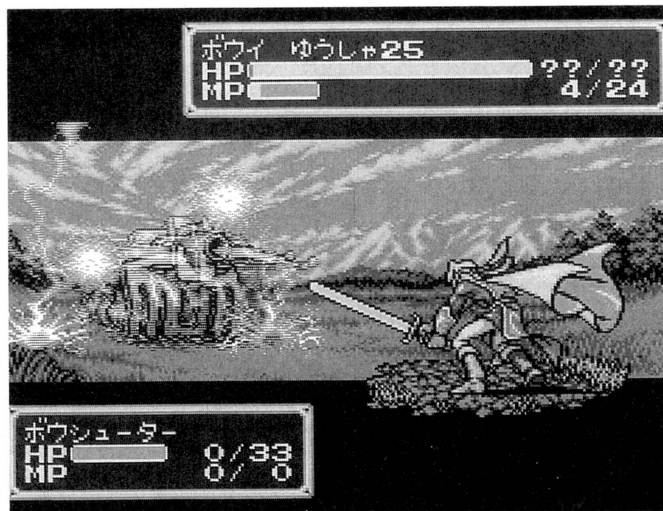
……あ、まだ話が終わってなかったわね。鯛焼き食べながらお茶飲んでる場合じゃないわ。

でね。問題は前作と見た目に違いがない場合、すなわち『シャイニングフォースⅡ』のケースなのよ。こういうケースの場合、前作とあんまり変わらないこと自体が、評価の対象にされちゃう場合があるわけ。そこには、「新作なんだから、何かしら目新しい要素が含まれてしかるべきだ」という考えかたが、大なり小なり込められてるのよね。

でも、いちばん大切なのは、そのゲーム自体が楽しいかどうかってことでしょ。それを忘れて、前作との比較だけでしか評価しない人が多すぎると思うのよ。それって、森の規模とか形ばっか

### もねどもやっぱりキウイが好き好き♥♥

左のイラストは、アスキーから絶賛発売中の『Ⅱ』の攻略本の裏表紙に描いてあるキウイのイラスト。あんまりカワイイから、あたしのパソコンの本体に貼ってあるの。とくに好きなのが、戦闘シーンで敵にダメージを与えた直後のこのポーズ。もちろん転職まえよ。両手をピコピコさせてるところがもう、涙が出るほどカワイイの。ああラブラブ。これよりカワイイのは、寝相の悪いあたしに殴られてもキョトンとしているうちの愛猫だけよ。



## シャイニングフォースⅡ 古えの封印

|        |                     |                          |
|--------|---------------------|--------------------------|
| メガドライブ | RPG<br>セガ 発売中 8800円 | バックアップ<br>カートリッジ<br>16メガ |
|--------|---------------------|--------------------------|

り見て、肝心の木の状態を見てないようなものじゃない?

『シャイニングフォース』のいいところは、RPGでありながら戦略を立てて戦闘ができることにつきると思うのよ。コイツは地形効果の高いこの場所からダメージを与えて、コイツにとどめをささせてレベルを上げる、なんてことが自分の思うようにできるでしょ。しかも、戦略がへボくてもレベルが上がり勝てるから、シミュレーションゲームみたいに緻密な戦略が立てられなくてもかまわない。

これってある程度完成されたシステムだと思うから、あたしとしてはよけいなフィーチャーを加え

てほしくないわけよ。関係ないけど、フィーチャーとフューチャーってよく間違えない? あたしだけ? ああそう。じゃあいいや。

で、『Ⅱ』はもののみごとに、よけいな手をいっさい加えないで、しかも敵の攻撃パターンや行動パターンやらに変化を持たせて、『Ⅰ』を上回るゲームになっていると思うのね。主要人物でもなんでもなくて、単なるザコのボスでしかないのに、『Ⅰ』のミシャエラなみのイヤらしい攻撃をしてくる敵がうじゃうじゃいたりするわけよ。そういうヤツを、誰ひとり死なせずに倒せたときのうれしさったら、言葉に表わしようがないから、ここではやめとくわ。

これって、へんに手を加えて新しい要素を取り入れるより、よっぽど難しいことなんじゃないかなあ。逆に言えば、『Ⅰ』のシステムに自信を持ってないと、こういう作りかたってできないと思うのよ。下手に目新しさを追求するより、よっぽど誠実な作りかたをしてるんじゃないか、とあたしは思うな。本田やよい(赤いブルゾンが似合う女)

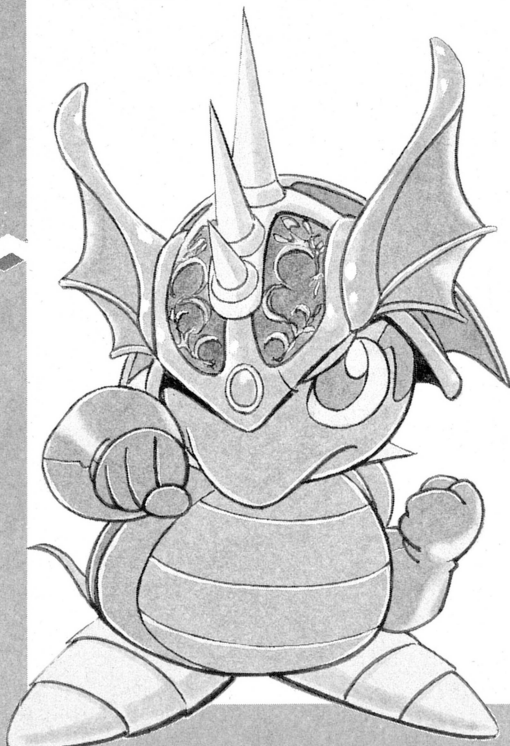


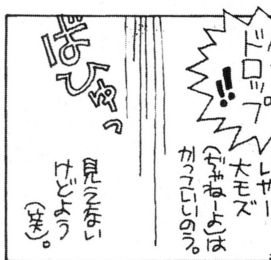


イラスト  
水玉螢之丞

♨️水玉先生には男性ファンも多い



動物の忍者さん……とかいって  
とかいってー(◎荒井清和)。



ネズミが大キライな同級生(って何なの)の忍者とかがいたらしいね。



なにと  
ハッキン  
ゆせて  
キアラに  
弱いわタシ  
……なせ



禁断のほのぼのオチに目ざめて…  
易者/ハトリ君



ナコルルに勝てるってね...ヤル口ッ! トモ鬼ッ! だ! し



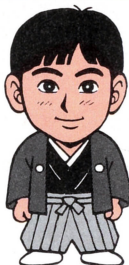
# N E W GAMES CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー

'93年12月27日～1月9日

批評家

野田  
稔



冬は日本海で海の幸でしょ。最近テレビでも有名になったけど、黄金崎不老不死温泉という日本海沿いの宿がある。ここの露天風呂はホントに海と隣接してるんだよね。海のなかに入っているみたいなのだ。まだ行こうかな。でも真冬でも入れるのかね。青森県だもんね。

鈴木  
ドイツ



葉月里緒菜！これからは葉月里緒菜かと思って、一色さんから宗旨換えして『真夜中を駆けぬける』（テレ朝系）を見た。奥菜恵も出てるしな！しかし内容は……だった。やっぱり一色さんといい、葉月といい、CMで見てるほうがいいかも。あと宮内知美に期待。

イザベラ  
永野



まだまだ、若さではちきれそうなあたくしですが(かなり誇張)、人間トシをとると何ごと、やってみるまえから勝手にあれこれシミュレートしてあきらめちゃうことが多いよね。そんなわけで、'94年は「まずは行動してみること」を目標にがんばろうと思います。

TACO  
X



『花満開』で47箱積んでるオヤジを見た。47箱ったら約28万円だよあった。でもオヤジは「これでもトータルじゃ負けてる」とポヤいており、実際そうとう負けてたらしい。んー相手が悪いね『花満開』では。おとなしく『弾丸物語』などで『居酒屋』を懐かしむと吉ですよ。

発売日

'93年12月28日

## サッカーキッド



スーパーファミコンカートリッジ  
やのまん 8800円

サッカーの得意な少年が主人公のアクションゲーム。主人公の武器はサッカーボール。ボールを敵にぶつけて倒しながら、ゴール目指して進んでいくのだ。

サッカー少年が、悪漢どもをボールをぶつけて倒していくのか。決まると爽快なんだよね。アイデアは抜群だと思うんだが、自キャラを操作しつつ、どこにいくかわからないボールの心配をなきゃいけないのは辛い。自キャラの左右の動きが大きすぎて落ち着きがないしね。

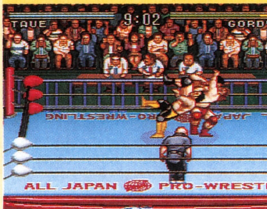
ハヤリのサッカーゲームかと思いきや、ボールを蹴って敵をやっつけるアクションでした～！このインパクトは新鮮なのだが、中身がどーも。ボール蹴ったら見失うし、横スクロールアクションで、+キーの上でジャンプという設定は不適では。とにかくストレス溜まりくり。

またサッカーゲーですかあ～？と思ったら、アクションゲーム。ボールを武器変わりにするなんておもしろいじゃん。と思ったのも束の間、カンジンの武器であるサッカーボールが全然思いどおりに使えない。プレイヤーのヌルさ以前に、操作関係に難あり。イライラしちゃうのよう。

ドリブルでボールを転がしてシュートして敵を倒すってのは、回りくどすぎまんかな。アクションゲームとして成り立つかどうかギリギリの線だよ、これ。目のまえの敵を倒すべくシュートすりゃはるか彼方に飛んでくし、ボールを拾いにいくまでは丸腰だし。ちょっとどうかと思う。

'93年12月28日

## 全日本プロレスダッシュ ～世界最強タッグ～



スーパーファミコンカートリッジ  
メサイヤ 9800円

全日本プロレスのレスラーが実名で登場するプロレスゲームのグレードアップ版。今回は4人同時プレーが可能な、バトルロイヤルモードが加わったぞ。

馬場のプロレス道場は涙が出るほど親切。とにかくマニアックになりがちなプロレスゲームだが、こいつはウレシイ。曲、グラフィックは相変わらずシブくカッコイイ。最初から大技がガシガシかけられるのは不満。それだけで終わっちゃうし。合体技は良いアイデア。最大の売りか!?

馬場がいいです。プロレス知らないけど、難易度もそんなに高くないでいいんではないか。キャラも大きくて見やすいしな。この『ダッシュ』、前作との違いは、場外乱闘がちょっと変わったことらしい。するとほとんど変わってないってこと？前作を買って逃した人ならってどこですか。

前作でも書いたけど、プロレスの技の名前さえろくに知らない私にとって、馬場さんの練習モードはホント助かります。内容はタイトルが示すように、技の種類や遊びかたがちょっと増えただけのマイナーチェンジ版なので、前作を買ってなくて、全日のファンの人にならドーゾ。

ひとつ新しいモードが付け加わっただけで、あとは前作と同じなのかな？その変更点がこれを買うに値するものなのかどうか、プロレス音痴の俺にはわからん。ま、とにかくゲーム臭いプロレスゲームなんでけっこう楽しい。プロレスなんて……と思ってる俺ですら楽しいもの。

'93年12月29日

## 美少女戦士 セーラームーンR



スーパーファミコンカートリッジ  
バンダイ 9800円

人気テレビアニメを題材にしたアクションゲーム。プレイヤーが選べるキャラクターは、5人の美少女戦士かちびうさの6人。ふたり対戦のモードもある。

ちびうさモードが笑える。身長が低いもんだから、敵の攻撃が当たらないんだよね。1本のソフトでバロディーから格闘モノまでやっちゃうんだからお得なソフトなのかも。横スクロールゲームとしてはありがちな作りなんだけど、キャラクター効果ってのはやはりスゴイと再認識。

好みの火野レイちゃんがいまいち反応鈍くて正確に跳べず不満。好みでない水野なんちゃらがいちばん強く操作しやすく感じるのは気のせいかな。これはもうキャラクターグッズのようなゲームなので、細かいとこに目くじらたてちゃダメ。でもいちばん使いやすいのはちびうさかも。

『ファイナルファイト』アード『ストII』の垂流だけど、ターゲットになる年齢を考慮して当たり判定の少ない簡単なちびうさモードがついてて親切。が、ふつうモードの3面以降は小さなお子ちゃまにキビしいと思う。あと、変身シーンは戦ってる最中にあるほうがいいのでは？

『セーラームーン』のことなんかワシなんも知らんのです。だからこのゲームは、ちょっと見劣りのする『ファイナルファイト』にしか見えません。ちびうさモードとかのフィーチャーもついて、ファンにとってはオトクな感じかもしれませんが、そうでない人にとっては……？



’93年12月28日

## 戦国伝承



メガドライブCD-ROM  
サミー 8500円

ネオジオから移植された、横スクロールのアクションゲーム。いろいろなキャラクターに変身しながら、現代と戦国時代のふたつの世界を行き来していく。

剣でズバズバと敵を斬っていくのは快感。ただときどき、コンティニュー回数にモノを言わせなければ攻略できない敵がいてちょいとイヤンだ。様々なキャラにチェンジできるが、あの犬は何の役にたつのだろうか？ 使い道がわからなかった。CDの読み込みの間に手持ち無沙汰だ。

いろんな仕掛けで盛りだくさんなんだけど、どうも活かし切っていないような。やっぱりジャンプ、移動などがきちんできないとストレスが溜っちゃうでしょ。仕掛けを楽しむところまでいかないのだ。グラフィックも寂しげだなあ。キャラも少なくてこれまた寂しげ。

この妙ききりんな独特の世界観は、ほかのゲームでは見られないものだよな、好き嫌いハッキリ分かれそう。個人的にこういう妙さは好きだけど、あっちとこっちを行ったり来たり、武者とかイヌに変身したり、忙しくて目まぐるしい。遊んで、飽きないからいいけどさ。

なんかこれは妙なゲームだよなあ。ふたつの世界を行き来して、っていうゲーム進行は珍しくはないけど、その演出がへん。なんかこれは「イっちゃった」方面のゲームなのではないか、と思ってしまふほど。メガCD版は途中アクセスが止まるのでちょっと妙さ加減が半減してます。

’93年12月29日

## 横山光輝 三国志2



スーパーファミコンバックアップカートリッジ  
エンジェル 9800円

横山光輝がキャラクターをデザインした武将が登場するシミュレーションゲームの続編。今回は時間の経過する概念が取り入れられ、夜間戦闘が加わった。

マップ上のポイントがグリーンとズームアップする演出がカッコイイ。戦略してる〜って雰囲気だもんね。何にでも自動というコマンドがあるんだけど、これがかんがりのくせもの。頼りにならんので使わないのが吉。基本的には一連の歴史モノのシステムの踏襲であるが入門用にも○。

三国志って、中国の歴史をやったところがおもしろいのか、って極端だがいつもそう思う。このゲームも、基本的には光栄系の将棋ゲームだけど、つくりがていねいで、しかもあっさり味なのがいいところ。『三国志』嫌いのあなたでも、忠実をお勉強しながらゲームができる、かもね。

戦国シミュレーションは、コマンドがいっぱいで、メンドくなくて基本的に苦手。スマン。でも、このシリーズは横山光輝の絵をウリにしているだけあって、とっつきはいいよね。災害関係を知らせるグラフィックも気が利いてる。テレビの天気予報のお天気図が進化したようなモンね。

全体マップ上をトボトボ歩くのって、なんか好きだなあ。おかげでコマンド入力時のズームイン、アウトが非常にわずらわしくなっちゃってるけどね。全体的には光栄の『三国志』タイプ。部下のサジェスションが得られるのは親切なり。横山光輝のマンガ読んでおくと500倍楽しい。

’93年12月29日

## 魔天の創滅



メガドライブバックアップカートリッジ  
講談社総研 8900円

コマンド選択方式の戦闘を採用したオーソドックスなRPG。主人公の少年が、父親の遺志をついて魔物退治の旅に出て、真の目的を捜すというストーリー。

このゲーム、これといった特長を見つけないことができる。シナリオもどこかのゲームであつたよなあ、似たようなのが……。AIもついているのだが、いきなり防御したりして袋叩きにあたりして、どうもいただけないぞ。キャラが語る、ちょいと毒のメッセージは笑えましたが。

いや、出現する敵の強さで進むべきエリアを示しているのだからこれは極端すぎない？ 始まってまもない主人公にいきなり一撃100以上のダメージだもんあ。作りとしてちょっとなんだなあと思うわけだ。お約束のように町が広く人が多く、無意味なことしか言わないのは苦痛。

ゲームの冒頭で死ぬ父親→じつは主人公はみなしごで16歳→なぜか王様の命を受けて旅立つ。あまりにも、お約束どおりのこの展開。何か何か工夫はないのか？ そして、無駄に広すぎる町や城。旅立ったとたんイキナリ強い敵たちに即死させられる。引き込む要素が希薄すぎるナリ。

鬼のようなバランスに気も狂わんばかり。ゲームスタート直後に出会った敵にHPの2倍のダメージを食らうとは！ スライムベスに惨殺されたような感じがする。無駄なセリフも多くて「なにをすべきか」がはっきり見えてこないのも不親切。地面にへばりついた敵もなんだか妙だ。

1月3日

## ロックンロールレーシング



スーパーファミコンカートリッジ  
ナムコ 7900円

未来の5つの惑星を舞台にしたレースゲーム。全29コース構成。武器や装甲などのパーツを買いそろえてマシンを強化できる。ふたりでの対戦も可能だぞ。

誰でも一度は聞いたことがある曲を、ゲームに使っているんだね。これはゴキゲン。クルマの操作は到ってシンプル。難易度もかなり低め。ジェットコースターのレールのようなコースをテールでドリドリで楽しむゲームといえる。ウデさえあればチューンアップは必要ないかもね。

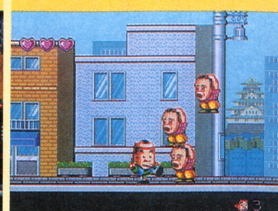
『ハイウェイスター』、『ピーターガン』、『ポントゥビィワイルド』……。シブイ、シブすぎ！ こんな曲をバックにゲームできるだけでズキの涙が……。はワソだけど操作感や他車の動きともいい感じ。ドリフト感もほどよくマッチだ。コーナーでインをさすときもちいーです。

3Dのカーレースに慣れてるから、最初はこの視点に抵抗があったけど、クルマの操作に慣れちゃえばスゲー楽しめます。育てる楽しみ、攻撃する楽しみなどもあり密度が濃いゲームです。デュープーパーブルらのナンバーがもと、ローラーだった(う)私をさらに興奮させてくれます。

ゲーム内容は、古い例えをするに『RPMレーシング』なんだけど、グラフィックがシブいし、70年代のロックがBGMつてのもなんとまあいえずよい感じ。「ほおおんとうびい……」なんて口ずさみながらドリフトして撒いてジャンプしてると非常に楽しい。演出の勝利といえましょー。

1月3日

## 爆笑 吉本新喜劇



PCエンジンスーパーCD-ROM<sup>2</sup>  
ハドソン 6800円

関西のお笑い人気劇団、吉本新喜劇を題材にしたコミカルアクションゲーム。間寛平やジミー大西など、総勢22人もの人気芸人が登場するのだ。

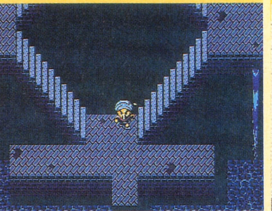
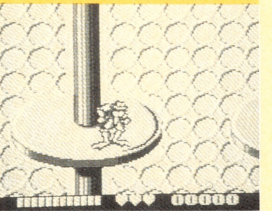
先日初めて大阪で『吉本新喜劇』の舞台を見たんだけど、あれは面白いわ。このゲームはあのギャグのネタやノリを知って楽しめるゲームだと思う。いろんな仕掛けがいちいち意味深で、吉本関係者がいろいろと声入りで出演。吉本ファンなら大笑い。ゲームは超簡単、簡単すぎるかも。

きっと吉本見たことない人にはわけわからんよ。北海道の人なんてオレにはさっぱりなんだけど、だんだんやってるうちにこのバカバカしさを許しちゃうんだなあ。きっと吉本新喜劇のほうもそういう笑いなんでしょう。だからこのゲームも正解なんだよね。全然笑えないんだけどさ。

本編のアクション部分のゲームデザインの古くさは否めませんが、つい先が見たくなる演出には感心。「今度は、だれが出てくんのかな」的な楽しみかたができます。でも、関西のコテコテのお笑い関係にまったく興味が無い人には、笑えないでしょうね。好き嫌いかわかれるところ。

アクションゲームとよぶには物足りない、へんなゲーム。横スクロールのアクションと小ゲームが組みあわさって1ラウンドなんだけど、すげーやさしいんだよね。ゲームで苦勞することなく、ギャグで笑ってね、っていう狙いなんだと思う。でもこれならビデオ買ったほうが……。



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1月7日</p> <p>ワールドクラスラグビー2<br/>～国内激闘編93～</p>  <p>スーパーファミコンバックアップカートリッジ<br/>ミサワエンターテインメント 9300円</p> <p>国内の社会人や大学の強豪、全16チームが実名で登場して、日本一の座を賭けて戦うラグビーゲーム。自分だけのオリジナルチームを作ること可能だ。</p> <p>いまどき珍しいってものでもないんだけど、風向きとか天候の調整ができる。ラグビーは冬のスポーツってのが頭にあるので、ついつい厳しい条件で遊んじゃう。戦略性、選手のアクションなどもかなり凝っている。タッチされて倒れつつもボールをパスできるってのは感心したね。</p> <p>速い速い！ このスピードとテンポのよさだけでも価値はある。基本的にはラグビーわからん人にはつまらんゲーだが、操作系は洗練されていてアクション的に楽しめる。ただこのテの自分というものがない集団スポーツにありがちな、誰を操作していいかわからん状態のまま起ころ。</p> <p>実名なのはいいですが、プレー中どのだれを操作してるのか、全然わかんなくなっちゃうのはただ、単に私がヌルいだけなんですか？ ボールもどこにあるんだかわかりにくいね。すぐダンゴになるのもあ……。それがラグビーってスポーツだけどさ、あと操作性にも難アリ。</p> <p>へばいキャラクターが一斉に動くさまが妙にかわいくてへんな感じ。対コンピュータ戦は手も足も出ず、なし崩しにトライされちゃって虚しいんだけど、コンピュータどうしの対戦は実力伯仲して見ていて飽きない。じつにラグビー臭いんだよね、これ。観戦するのが吉と見た。</p> | <p>1月7日</p> <p>ツインビー<br/>～レインボーベルアドベンチャー～</p>  <p>スーパーファミコンバックアップカートリッジ<br/>コナミ 9000円</p> <p>シューティングゲームの『ツインビー』が、アクションゲームになって登場。宇宙征服を企むワルモン博士の野望を阻止して、メロウ姫を助けるのが目的。</p> <p>武器関係が豊富だね。ジェット加速でジャンプするのは気持ちいいが、本当に使う必要があるときのマップ構成が激ムズで使いこなさなくて欲求不満に。全体的にパステルのトーンでカワイユクまとまっているが、難易度は高い。タイムトライアルがついていて、こたわると燃えるね。</p> <p>かわいい系を追求する人にはこたえられんゲーム。とにかくかわいい、きれい。上手に作ってあるなあという印象。音楽もグラフィックも、文句ないし、タイミングよく声出したりしてかわいい好きにはこたえられないでしょう。アクションはちと複雑ですがその分楽しめる。</p> <p>『ツインビー』がアクションってのがへんな感じ。スーパーファミコンで使うボタンの数が多いゲームって、どうしても操作が複雑になりがちだけど、このゲームはボタンの数だけいろんなことができて、かえて楽しい。操作法はシンプルなんだけど、私にはちょっと難しいんですよ。</p> <p>『ソニック』と『マリオ』をかけたあわせて『ツインビー』であえたようなこちゃませゲーム。突っ走ると死ぬし、操作は非常に複雑だし、あんまいいところない。見た目はすっきりしていい感じなのに、ゲームが複雑すぎてごったい。煮状態。もう少しゲーム内容を噛み砕いて消化してほしいです。</p> | <p>1月3日</p> <p>バトルロード<br/>イン バトルマニアック</p>  <p>スーパーファミコンカートリッジ<br/>メサイヤ 9800円</p> <p>カエルをモチーフにしたキャラクターが主人公の人気アクションゲームの最新作。サイコビッグにさらわれた、ミチコとジツツを助け出すのが目的だ。</p> <p>アクションがマンガチックなんだよね。このへんが好みのわかれるところかも。敵どうしに当たり判定があって、どうし討ちさせたりなんてのもいい感じ。一度敵に反撃を許すと、しばらくやらねばなしになる。このマはイライラした。火山弾を避けるだけのシーンもなんだかなあ。</p> <p>メリケンノリが楽しい。ステージごとに工夫があって飽きさせない。難易度自体は普通なんだけど、ときどき理不尽な大ダメージをくうことも。また、技を繰り出したあとの戻りが遅くて、敵に囲まれるとなすすべなくなるときがある。技自体も少なく格闘アクションではない。</p> <p>海外のゲームって、どうしてキャラクターにカワイイしさを追求しないんでしょうね？ これも主人公のカエルさんが少々グロなのね。個人的には、敵にトドメをさすときのおおげな演出は好き。シンプルな操作系もよい。ただマップ構成がイジワルで何度も理不尽な死を遂げる。</p> <p>例の凶悪ゲロゲロ難易度カエルアクションでござるが、相変わらず難しいのう、これは。ま、『ロックマン』系と同じでこの難しさがなんともいいんですが。死ぬと悔しがる頑張り屋さんならきつとめり込めると思うけど、逆上することも多々あるので注意。俺はへびの面が好き。</p> | <p>1月7日</p> <p>ソル:モナージュ</p>  <p>PCエンジンスーパーCD-ROM<sup>2</sup><br/>アイレム 7700円</p> <p>戦闘シーンでの戦いかたによって、キャラクターの成長のしかたが変わってくるRPG。ストーリーは序章と本編に分かれていて、それぞれ主人公が違うぞ。</p> <p>キャラが大きくて好感が持てた。システムや戦闘などよくあるタイプだけど、とくに不満はない。かといってとくに優れているという部分もなかったが。シナリオ自体はどちらかというとおもしろいゲーム。かなりエッチなビジュアルは驚き。アイレム初かも。ところでなんでビノキオなの？</p> <p>なんだか全体にシロウトくさいというか。妙な楽屋オチとかPCエンジン特有のH、ギャル系テイストとか入っていてどうもね。結婚したり子供ができたという『ドラクエ』風味もあるみたいだけどあんまり楽しくないなあ。最初から異常に敵が強いなど、バランスに難ありなんじゃないか。</p> <p>可もなく不可もなくタイプのロープレだ。お約束どおりにことが運んで、お話の展開がけっこう淡泊に感じる。絵がすごくかわいらしくて、システムも親切で丁寧なのでお子ちゃま向け？ と思っていたら、けっこうセクシーなシーンもあったりする。ターゲットがよくわかんない。</p> <p>キャラクターや世界観が一風変わっていて、殺伐とした雰囲気が出ないVRPG。基本的なシステムに新しいところはないけど、こういう雰囲気のゲームはけっこう珍しいんじゃないかと思う。おしつけがましいかわいさじゃなくて、絵本的なかわいさっていうのかな、これは。</p> | <p>1月3日</p> <p>バトルロード</p>  <p>ゲームボーイカートリッジ<br/>メサイヤ 4200円[込]</p> <p>銀河連邦軍のカエル戦士が活躍するアクションゲーム。宿敵オーククインにさらわれたふたりの仲間を助け出すため、全8ステージを戦いぬけ。</p> <p>アクションありシューティングありでお得ではあるな。全体的なノリとしては攻撃ボタンをひたすら連打してがむしやに右に進んでいくってカンジ。敵なんかもやたらめったらな攻撃をするやつもいて、何やってるんだかわからなくなる。もうちょっと見せ場があってもいいかも。</p> <p>カメよりはカエルか。でもなんだよね、やっぱり動きが遅いっす。高速スクロール面なんかワテンボ遅れると致命的なのにもう遅くて。アクションも画面が見づらいなあ。ここでも遅くて敵との間合いの取りかたがうまくできずいつのまにかダメージをズンズン受けているのです。</p> <p>基本はスーパーファミコン版と同じだけど、マップはさほどイジワルではない。ただ、ゲームボーイだとこのゲームのウリである、敵を倒すときのフィニッシュ攻撃がめだたなくてさみしい。こっちはシューティング面なんかもあって、タレない工夫はしてるんだけど、難しいのよ。</p> <p>凶悪な難しさ。難しいのは画面が見にくいってのも含まれて、知らないうちに殴られ蹴られ打ち殺されてることがしばしば。こんなに速く動かされても目がついていかないですよ。動きにクセがあるのはこのゲーム特有だから慣れるしかないけど、でもちょっとクセが強すぎかも。</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



1月8日

## スーパーピンボール ビハインド ザ マスク



スーパーファミコンカートリッジ  
メルダック 9800円

美しいグラフィックが特徴の、斜め見下ろし型のピンボールゲーム。3種類のピンボールを選ぶことができる。最高4人まで、同時プレーすることが可能だ。

→ いまゲームセンターにあるギンギンのピンボールではなく、どちらかというとひと世代まえの機種っぽい。かといって手を抜いているわけじゃなくてシミュレーション性は高い(ホールド中でもボールが揺れない!)、アダルトな感覚もいままでにはなかったもの。スピードが難点!?

テレビゲームならではのアニメどしゃどしゃではなく、普通の台のようにシンプル。しかしそうなればなったで、実際の台との感覚的な違いが目につく。テレビゲームライクなピンボールがアクションゲームノリだったのに、なんかひまゲーっぽく感じちゃうのはワガママ?

→ この俯瞰型の視点といい、実写と見まがうほどのグラフィックといい、玉の動きといい、何から何まで本物みたいです。ゆずることまできてビビっちゃいます。ここまで、本物を追求してる点は評価できますが、逆に、ビデオゲームならではのフィチャーはないんですね。

→ 渋い! フィチャーこそ数年まえよく見られたシンプルな構成だが、全体のデザインはまさしくピンボール。これをピンボールと言わずしてなんと言う! ボールどうしの当たり判定がないとか遅くなるとか不満はあるものの、中身は濃い。ピンボール好きでも遊べるピンボールゲー。

## Best Picks of This Week

ファミ通を買ってくれたみなさん、メリーフルシミマス&アン ハッピーニューイヤー。ごめーん不吉なこと書いて。不景気なのにやっば年末は忙しいから、つい。

とりあえずは『全日本プロレス』を薦めておこうかな。プロレスゲーム初心者でも安心して遊べるはず。これで開眼するかもね。楽しく遊べるという点では『ツインビー』もいい。笑うだけなら『吉本』も楽しいかもね。

『セーラームーンR』は、買うやつは、言われんでも買うだろうから言わん。となると、宮沢元首相の顔すらかわいいと形容できるような、日々かわいいを追求する人々に、『ツインビー』を。『吉本新喜劇』もよし。

リッチー・ブラックモアを尊敬するようなロッカーで、なおかつレースゲー野郎は迷わず『ロックンロールレーシング』を買いなさい。厳しい家庭でゲーセンに行けないピンボラーは、『ビハインド ザ マスク』ね。

『スーパーピンボール』、これはシアワセでよいです。ゲームも本物志向でピンボール/カ向けの作り。わしゃ買うですよ。『ロックンロール』もよろしいのですが、ゲームやりながらCDかけりやすむことかなって感じ。

読者

## クロスレビュー イースⅣ



トンキンハウス 9800円  
攻撃方法が従来のシステムに戻ったので、『イース』ファンは絶対買い。『イースⅠ、Ⅱ』をやっておくと、より美味しく(?)楽しめるはずだ。しかし、スーパーファミコンならではのフィチャーが少くないのが悲しい。

滋賀県 鳥山晃之

## ガイア幻想記



エニックス 9800円  
こんな熱中したアクションRPGは始めて。息をつくヒマもなく2日でクリアした。もう少し長く遊んでもよかった。システムもわかりやすく、すぐにゲームに馴染める。操作性も◎。ただ、キャラに魅力を感じなかった。

東京都 上野大地

## ナイトトラップ



セガ 8800円  
アメリカのテレビドラマをそのまま撮り込んだようなゲーム。登場人物が歌い、踊るのはメジャーCDならではの、忍者屋敷を探索するような感覚で遊べる。でも、同時に数カ所事件が起きるからストーリーは追いつらい。

宮城県 芳賀良太

# 30 Point Plus

不定期連載  
30点以上のゲームたち

クロスレビューで、評論家4人の得点の合計が30点を越えた歴代のゲームたちを紹介する不定期連載のコーナー。新ハードが大奮闘って感じの'88年の秋と冬のゲームが集ってます。

## イース



■'88年10月15日発売  
■マークⅢバックアップカートリッジ  
■セガ 5800円

さまざまな機種に移植され、未だに続編が発売され続けている人気アクションRPG『イース』シリーズ。これはメガドライブ発売直前の、マークⅢの有終の美を飾った作品。オリジナルのパソコン版にほぼ忠実なつくりだがグラフィック、音楽が多少アレンジされていて、その点を各レビュアーに評価された。

## スペースハリアー2



■'88年10月29日発売  
■メガドライブカートリッジ  
■セガ 5800円

メガドライブソフトの第1弾として発売された、3Dシューティング。前作の『スペースハリアー』は体感ゲームの代表作として、アーケード版が大ヒットした。『2』ではゲーム自体には斬新さは感じられないけど、グラフィックやスクロールスピードなどハードの性能がすばらしいという意見が多かった。

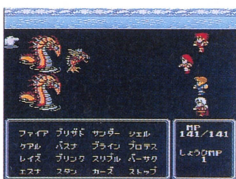
## ドラゴンスピリット



■'88年12月16日発売  
■PCエンジンHuカード  
■ナムコ 5900円

アーケード版から移植された、縦スクロールのシューティング。自機がパワーダウンしてしまうアイテムもあるのが特徴。アーケード版、先に移植されたX68000版よりグラフィックが見劣りするという意見が多かったが、ほかのシューティングと比べたときの完成度の高さを評価され、高得点を得た。

## ファイナルファンタジーⅡ



■'88年12月17日発売  
■ファミコンバックアップカートリッジ  
■スクウェア 6500円

シリーズを重ねるごとに、独特の新システムが導入されることおなじみの『FF』シリーズの2作目。『Ⅱ』では、RPGのお約束でもある経験値の概念をなくし、熟練度システムを採用したことが話題になった。『戦闘がかわった』などの不満を補ってあまりある、絶妙なシナリオ!と辛口のTAOXXも絶賛。

※価格の後に[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。※このコーナーでの評価は、サンプル版(ほぼ完成に近いもの)を使用しています。サンプル版が入手できなかったゲームについては、欄外での紹介にとども評価は後の号で掲載します。※数字は10点満点の総合評価です。



# サッカーキッド

サッカーボールを武器に敵と戦う、異色アクションゲームの登場だ。プロの選手も顔負けのテクニックを駆使して、世界各国を駆け抜ける(うまくいったらカズダンスね)!!

|                 |                                  |                |
|-----------------|----------------------------------|----------------|
| SF<br>スーパーファミコン | アクション<br>やのまん '93年12月28日発売 8800円 | カートリッジ<br>10メガ |
|-----------------|----------------------------------|----------------|

## 最新ゲーム大紹介



## サッカーテクで敵を倒し、世界を救え!!

サッカーのテクニックを駆使して敵をなぎ倒す、愉快的アクションゲームの登場だ。キミは、エイリアンによってカード化されたプロサッカー選手たちを助けだし、5つに割れたワールドカップのトロフィーを集めなければならない。しかし、街にはエイリアンによって怪物化された人たちが……。



▲ロンドンの郊外に住むサッカー少年だ。自慢のサッカーテクで、敵をぶっ倒すぜ!!

▲世界各地に散らばったかけらを集めよう。



▲体力回復や無敵を手に入れたら、バウアーアップしよう!!



▲選手カードは重要だ。必ず見つけろ!!



▲迫ってくる敵には、ボールをぶつけて倒そう。おもいっきりキックだ!



▲1回の攻撃じゃ倒せないから、敵の攻撃を見きって、何度も蹴りつけよう。

### ワールドカップトロフィーをとりもどせ!!

ワールドカップ中に突如エイリアン出現! 選手たちが連れ去られ、ついでに優勝トロフィーも盗まれた。ところが宇宙船が隕石にぶつかってバラバラに。さあ、世界中にばらまかれたトロフィーのかけらと選手たちを見つけたすんだ!!



## 良い子のサッカーテクニック教室

このゲーム最大の特徴は、プロ選手がするような華麗なボールさばきができることにある。また、スーパージャンプは移動に必要な技だ。必ずマスターしよう!!

### 基本はリフティング



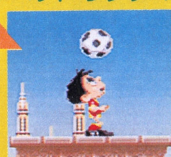
|                                     |  |                                        |  |
|-------------------------------------|--|----------------------------------------|--|
| <b>キック</b><br><br>▲攻撃の基本となる技だぞ。     |  | <b>スライディング</b><br><br>▲頭上の攻撃はこれで避けよう。  |  |
| <b>バックキック</b><br><br>▲後ろからの敵もこれで平気。 |  | <b>スーパージャンプ</b><br><br>▲高い場所はスーパージャンプ。 |  |
| <b>ヘディング</b><br><br>▲空中の敵に対して使う攻撃技。 |  | <b>リフティング</b><br><br>▲いろんな技につながる基本技。   |  |

### ボールのせ



▲ボールを静止する。攻撃技ではない。

### ヘッドリフティング



▲オーバーヘッドキックにつながる技だ。

### ふりむきリフティング



▲Aボタンを押して、後ろを向く。



▲リフティングしているときに+ボタンの左右を押す。遠くの敵はこれで倒そう。



▲これぞ究極のキックだ!! タイミングが難しいが、出せると気持ちいいぞ!



# アルカエスト

スクウェアが放つ期待のクォーターコンピュータタイプのアクションゲームが『アルカエスト』。従来の同タイプの作品にはみられなかった、アグレッシブなアクションがウリなのだ。

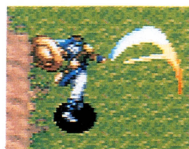
|                 |                          |               |
|-----------------|--------------------------|---------------|
| SF<br>スーパーファミコン | アクション<br>スクウェア 発売中 8800円 | カートリッジ<br>8メガ |
|-----------------|--------------------------|---------------|



## ガーディアンとともに魔界神の野望を打ち砕け

プレイヤーは、冒険の途中でNPCを仲間にしたリ、ガーディアン(4元素に基づいた精霊)を救出することにより不思議なパワーを剣

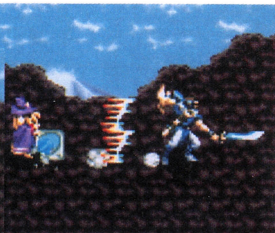
に宿らせることができる。また地上のあちこちには、ジャンプパネルやダッシュパネルが点在する。これはおもに、敵を攻撃したり移動したりするときに利用するのだ。



◆剣のパワーを溜めての回転切りといった攻撃方法も。



◆ジャンプパネル。おもに移動時に使用する。



◆アレンが乗ると勢いよくダッシュするパネルだ。攻撃力も増すぞ。

### アレンの仲間たち

プレイヤーは基本的に、NPCを操作できない。NPCは自分で考え、行動し攻撃してくれる。アレンにとっては、心強い仲間たちなのだ。



◆敵を発見すると、独自に判断して攻撃してくれる。頭のいい仲間なのだ。

### ガーディアン

ガーディアンを助け出すと剣がパワーアップすると同時に、ガーディアンの召喚もできるのだ。それぞれ独特の攻撃方法を持っている。



◆コイツはフレイムガーディアン。敵に向けて、波動砲をブッばなすのだ。

## アレンの行く手をさえぎる敵キャラクターたち

主人公アレンにはさまざまなボスとの戦いが待っている。敵対する帝国軍の4将軍や魔界からの魔物など。どれもみんな恐ろしく強い。なめてかかると痛い目に遭うから気を引き締めてかかろう。

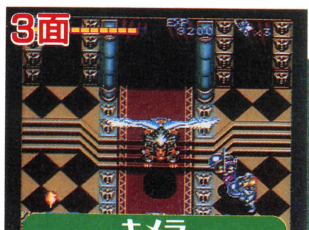
さてここでは、アレンの冒険を妨害しようとする7面までの各最終ボスを紹介するぞ。



◆ガーディアンの魂が下だした試練。倒せばフレイムガーディアンが仲間。



◆バカデカイ体を使って攻撃してくるドラゴン。もちろん炎も吐いてくるぞ。



◆魔界合成獣キメラ。アレンに向かって体当たり＆炎を吐いてくる敵。



◆魔界に魂を売った皇帝の真の姿。本体から、回転弾をアレンめがけて発射する。



◆魔界神アルカエストに使える魔物。アルカエスト復活をもくろみ影で暗躍するのだ。



◆帝国4将軍のリーダー、カルージュ。2本の剣で攻撃してくる油断ならない敵。



◆正義のガーディアンと相対する闇のガーディアン。鏡を使った攻撃をしてくる。

アルカエストを倒せ!



# 幽☆遊☆白書

「なんか、斬新なゲームがやりたいよー！」なんていってるキミは、コレだ！ スムースに動くビジュアルシーンは、感動の嵐が100万回吹き荒れるぞ。熱いぜ、コンチクショウ。

|                 |               |        |
|-----------------|---------------|--------|
| SF<br>スーパーファミコン | アクション         | カートリッジ |
|                 | ナムコ 発売中 9600円 | 16メガ   |



## 優勝は、オレたちがいただくぜ

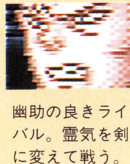
このゲームのウリは、戦闘モードの流れるようなビジュアルシーン。対戦ゲームでありながらキャラクターどうしが組み合うことなく、向かい合ったふたつのウインドー内で独自に技をくり出す、一風変わったアクションゲームなのだ。ストーリーも原作に忠実な内容なのでファンも納得のデキ。対戦モードもあるので長く遊べるぞ。

### ストーリー



### イカス！ 登場 キャラクターの 紹介

桑原和真



幽助の良きライバル。霊気を剣に変えて戦う。

飛影



もとは、冷酷な盗賊。"邪眼"という能力を持つ。

浦飯幽助



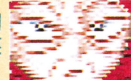
物語の主角。破壊力があるレイガンを使うぞ。

蔵馬



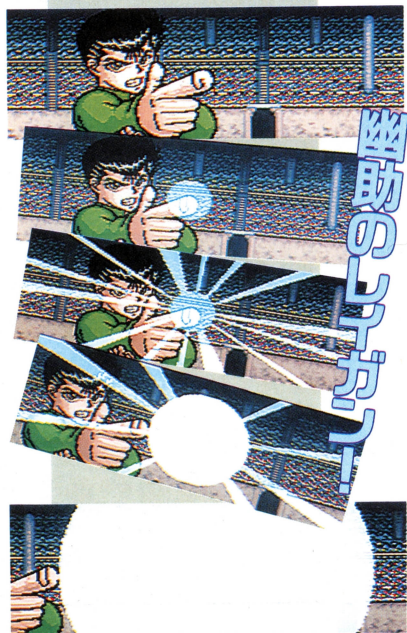
魔界植物を自由にあやつる。女の子に大人気だ。

幻海



霊波動の超一流の使い手。幽助の師匠でもある。

## 流れるようなアニメーション

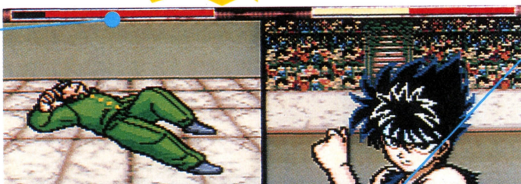


各キャラクターが得意な必殺技などを使うと、テレビの声優さんたちがアニメーションにあわせてしゃべりまくるので、臨場感タップリの戦闘が楽しめるぞ。アニメファンの人は、必ず聞かべし！

## 画面の **ココ** をチェックしろ！

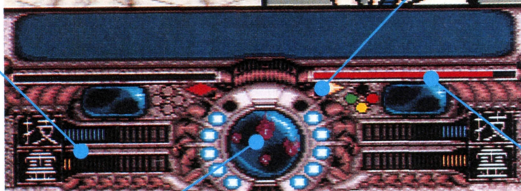
### チェック①

体力メーター＝攻撃を受けると、黄色から赤に変化する。赤のメーターが、すべてなくなったら負け。つねにチェックが必要だ。



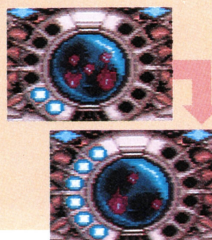
### チェック③

技、霊撃のゲージ＝技ゲージは、一定のポイントを消費して攻撃力、霊撃力を高める攻撃補助やキャラクターによっては、体力を回復できる。霊撃ゲージもポイントを消費して必殺技を出せるぞ。



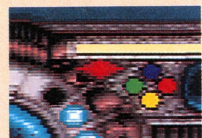
### チェック⑤

霊界水晶玉＝水晶のまわりにある玉が霊気玉で、最高6個までストックでき、Xボタンで技ゲージ、Bボタンで霊撃ゲージに振り分けることができる。まれに水晶内にアイテムが出現することもあるので、見逃さないようにしよう。



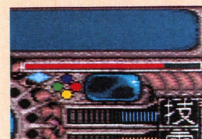
### チェック②

入力受付ランプ＝コマンドの入力確認が可能。青は、入力可能。黄は、入力済。赤は、入力不可能。



### チェック④

開気メーター＝+ボタンを押し続けるとメーターがたまり、コマンドの成功率や威力がアップする。



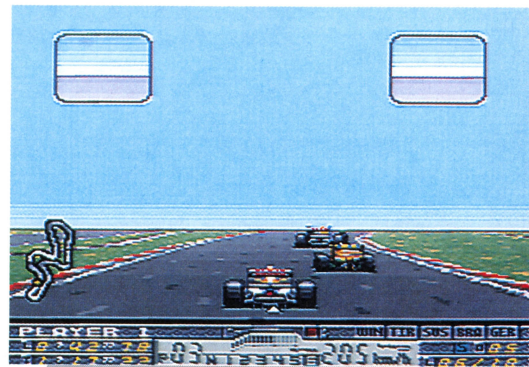
宿敵、戸愚呂(弟)だ！！



# ヒューマングランプリII

全国のF1フリークのみならず、吉報です!!  
大好評を博した、『ヒューマングランプリ』が  
パワーアップをして帰ってきました。テクニ  
ックを磨いて、サーキットの鬼となつて~!!

|                 |                           |                         |
|-----------------|---------------------------|-------------------------|
| SF<br>スーパーファミコン | レースゲーム<br>ヒューマン 発売中 9500円 | バックアップ<br>カートリッジ<br>8メガ |
|-----------------|---------------------------|-------------------------|



## F1はこれで決まり

F1をやるんだつたら、狙うの  
はグランプリツアーのワールドチ  
ャンピオンだね。このゲームで  
は、そのグランプリツアーに友だ  
ちといっしょに参加できるぞ!!

ほかにも、天候や周回数などの  
条件を設定して練習走行できるテ  
ストランモード、コンピューター  
や友だちと対戦できるバトルモ  
ードのふたつのモードが用意され  
ている。また、自分だけのドライ  
バーをエディットすることもできる。

### ひとりプレイはもちろん



記録更新をするため  
には努力、  
あと努力。

### GPモード



レースを勝ちまくって、  
ワールドチャンピオンを  
目指そうぜ!!

### タイムアタック



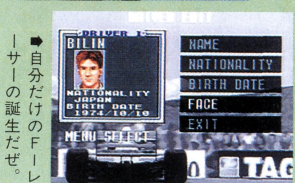
コースを1周するた  
び、いままでのタイムが  
出てくるのだ。

## エディット機能だ

このゲームでは、名前、生年月日、  
顔、国籍などを選んで自分だけの  
F1ドライバーが作れるぞ!!



6人のなかから好  
きな顔を選べるぞ。



自分だけのF1レ  
ーサーの誕生だぜ。

## 豊富なセッティングだ

レースを進めていくのに、マシン  
のセッティングはとても重要。テ  
クニックがあっても、自分に合わ  
ないセッティングをしていたら勝  
てるものも勝てなくなっちゃうぞ。



### セッティング次第で キミの成績が決まる

#### ギヤ

ギヤ比の選択。直線での最高速をとる  
か、コーナーからの加速を取るかを選択。

#### ピットワーク

パーツがどれくらい痛めば、ピットイ  
ンするべきかを、3段階から選択。

#### ステアリング

全4種類のなかから自分に合ったステ  
アリングを選ぼう。かなり重要な要素。

#### タイヤ

4段階から選択でき、走りやすいタイ  
ヤは耐久性が低くすぐ走れなくなる。

#### ミッション

ギヤの選択。オートマチックにするの  
か、マニュアルにするのかを決めよう。

#### タコメーター

タコメーターの表示をアナログにする  
か、デジタルにするかを選べる。

#### ブレーキ

マシンを高速重視にしたか、コーナリ  
ング重視にしたかによって使い分ける。

#### サスペンション

サスペンションがソフトだと、走行は  
しやすいが故障もしやすくなる。

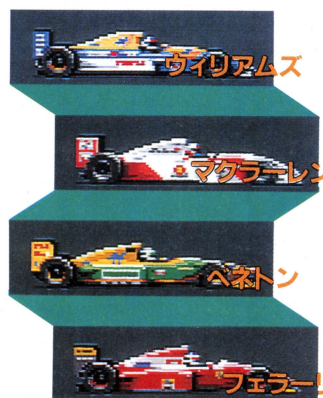
#### ウイング

スピードを重視するか、安定性を重視  
するか。初心者は中間がいいかも。

## 選べてうれしい

F1ゲームで気になるのが、コ  
ースがどれほど本物に忠実に再現  
されているのかということ。コ  
ースに関してちょっとうるさいF1  
ファンでも、このゲームのコース  
のリアルさには納得がいくんじや  
ないかな? 各コースの実際の記  
録に挑戦することもできるので、

### チームに



更新すればセナになった気分だぞ。  
登場するチームは、ウィリアム  
ズ、マクラーレン、ベネトン、フ  
ェラーリ、ティレル、フットワ  
ーク、ザウバーの7つ。すべて実在  
のチームなのでファンにはうれし  
いよね。もちろん、ドライバーも  
実名なので好きなものを選ぼう。

### コース

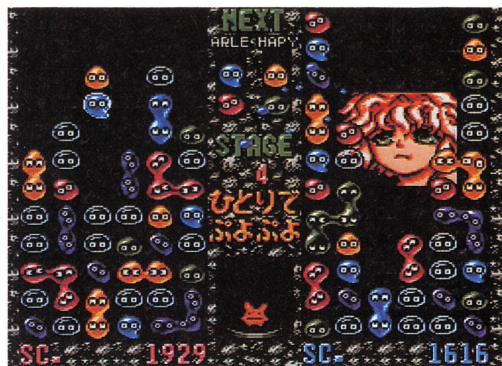




# すーぱーぷよぷよ

えー、『ぷよぷよ』です。「なにも足さないなにも引かない」、なんてコピーのコマーシャルが昔ありましたが、このゲームもそんな感じです。アーケードのテイストそのまんまです。

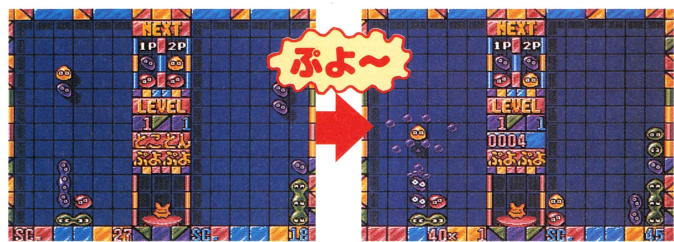
|                        |                            |               |
|------------------------|----------------------------|---------------|
| <b>SF</b><br>スーパーファミコン | パズルゲーム<br>バンプレスト 発売中 8200円 | カートリッジ<br>8メガ |
|------------------------|----------------------------|---------------|



## "すーぱー"なんですわ、これ

画面上部から降ってくる"ぷよ"たちを、4つ以上つなげて消す。アーケード版から家庭用各機種まで受け継がれてきたこの永遠不滅のルールは、スーパーファミコン版でも健在。3種類のモードがあって、ひとりでもふたりでもゲー

ムを楽しめるという設定もやっぱり健在。じゃあぜんぜん"すーぱー"じゃないじゃん、などというなかれ。スーパーファミコンならではの高品質サンプリング音で、キャラがしゃべるは歌うのは大騒ぎ。おぷしょん機能も充実したし。



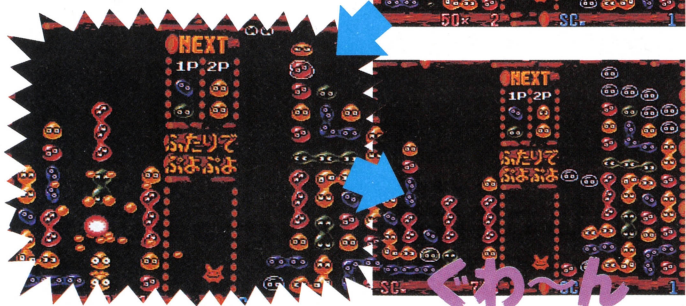
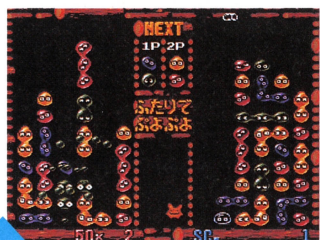
▲上から"ぷよ"が降ってきます。これが下で待ち構えているべつ"ぷよ"と……。

▲はい、くっついて消えました。この調子で続けていけばいいんですわ。はい。

## ふたりでぷよぷよ

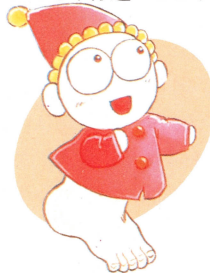
つまり人間どうしの対戦。ルールは"ひとりでぷよぷよ"とおんなじ。"ぷよ"を4つひとりで組み、2連鎖以上させて相手の上に"おじゃまぷよ"を降らせる。降らせて相手のプレーを邪魔し、画面いっぱい"ぷよ"が積まれた状態になればこっちの勝ち、というワケだ。なおレベルはプレーごとに5段

階のなかから選択可能。力量に合ったレベルを変えてもよし、ハンデなしの真剣勝負に興じてもよし。



## ひとりでぷよぷよ

このモードは、ハーピーやミノタウロスなど迫りくる16体のモンスターと"ぷよぷよ"で対決するというもの。もちろん、それなりの実力者ばかりだが、"やさしい"、"ふつう"、"むずい"の3つからスタートレベルを選べる。ぷよぷよバージョンでも十分遊べるはずだ。



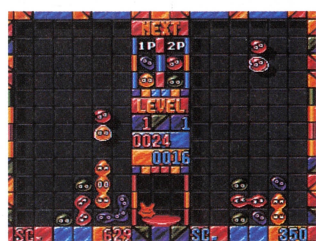
▲対戦相手はみなイカレボシ。はっかし。カワイイが。



▲ふっふ、相手を撃破寸前の写真がこれだ。この調子でガシガシ勝ちまこう。

## とことんぷよぷよ

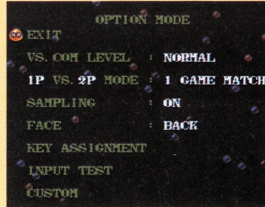
ただひたすら"ぷよ"たちを消してゆくモード。"おじゃまぷよ"は降らないので、連鎖の腕を磨こうという向きにはオススメ。ただ、レベルにより"カーバンクル"などのおたすけキャラが出現、"ぷよ"を消したり色を変えたりしてくれる。連鎖寸前の"ぷよ"を消されることもあるから注意。



▲このモードでは、ふたりで遊ぶことも可能。ふたりでたんたんと"ぷよ"を消していくのも、それはそれで味わいかなと。

## 充実のおぷしょん

"ひとりでぷよぷよ"のレベルを選べる。"ふたりでぷよぷよ"を、何本勝負するかを選べる。ゲーム中に音声を出すかどうかを選べる。"ひとりでぷよぷよ"の敵キャラの顔の表示方法を選べる。+ボタンなどの使用方法を選べる。あとサウンドテストも可能。充実している、よな。

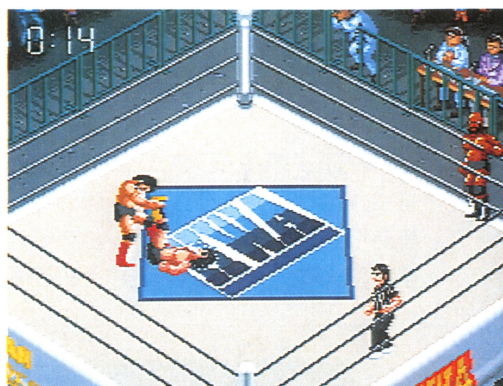




# スーパーファイヤープロレスリングⅢ ファイナルバウト

プロレスゲームの不朽の名作、その第3弾の登場。しかもサブタイトルに『ファイナル』という名をひっさげて!! 究極形に進化した『ファイプロ』。プロレスファンは要チェック!!

|                 |                             |                |
|-----------------|-----------------------------|----------------|
| SF<br>スーパーファミコン | アクション<br>'93年12月25日発売 9700円 | カートリッジ<br>12メガ |
|-----------------|-----------------------------|----------------|



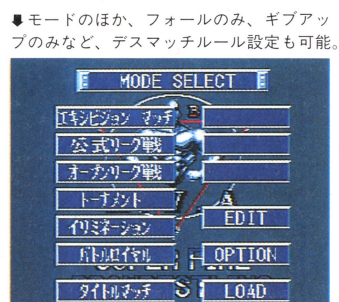
## あの名作シリーズが 究極形に進化したぞ

従来の好評な点はそのまま残し、さらに最終形のシェーブアップを遂げた『ファイプロ』第3弾が、ついに登場だ。登場選手は、なんと56人に増加! いままでのシリーズに登場した懐かしの選手たち(なんと、パイレーツたちもいるのだ)はもちろん、初登場のアノ選手、コノ選手……。プロレスファンが考えうる、ほとんどすべてのタイ

プの選手が勢ぞろいしているのだ。選手の増加にともない、技だって大幅に増加。マイナーなサンボ系のしゅい間接技から、ルチャ系の飛び技までフォローされている。好評のエディットから、新登場のバトルロイヤルまで、モードもいろいろ。あらゆるプロレスの楽しさを味わえる、ファン涙モノのゲームに仕上がっているぞ。



■使える選手が、一挙に56人に増加。懐かしの名選手から初登場選手まで勢ぞろい。



■モードのほか、フォールのみ、ギブアップのみなど、デスマッチルール設定も可能。

## 超おススメの バトルロイヤル



4選手まで参加可能なバトルロイヤルモードが新登場。1選手に集中攻撃をかけるもよし、ひとりだけで休憩し、力をためるのもよし。プロレスにおける駆け引きの妙を楽しめる。友だち4人でプレーすれば……友情にヒビが入ることまちがいないの(!?)おもしろさだ。

## オリジナル選手だって無限に作れる

大好評だったこのモードのおかげで、選手のバリエーションは無限に広がったのだ。リングネーム、得意技、体型、コスチュームなど、自由自在にデータ設定が可能。ストックしておける選手のデータは12選手。キミだけのオリジナルの最強選手を作ってしまう。



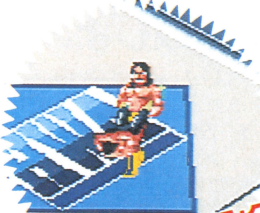
## 新技続出!! アンナ選手のコンナ技も登場!!

### ステップキック



■相手の顔面に、マシンガンのように、キックをたたき込む。風間の得意技のひとつ。キクゾ。

■相手の足をもちブンブン振り回してしまう技。自分のダメージも考えとかないと辛いね。



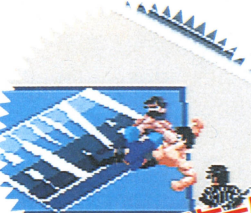
### ジャイアントスイング

### 投げっぱなしジャーマン



■カウントを取ることを放棄。相手を痛めつけることを目的としたジャーマン。豪快な投げ!!

■一瞬にしてカカトをキメてしまう。相手は、いったい何が起こったのかわからない。怖い技。



### 飛びつきクロスヒールホールド

### トペコンヒーロー



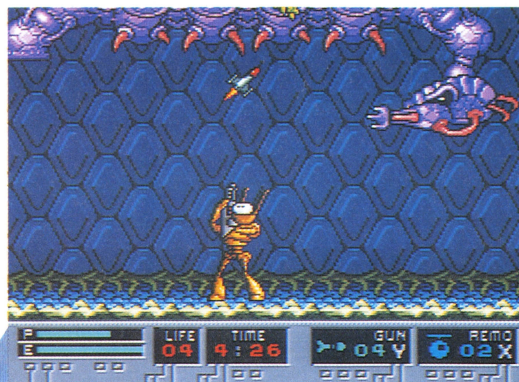
■軽量レスラーの得意技、トペ。なかでもカイザーのくり出すトペは、まさに芸術品。サスガ。



# スペースファンキーB.O.B.

おいらはロボット。やくざなロボット。おいらが踊れば嵐は風まかせ〜。たったいま書きながら作ったオープニングテーマに乗って、スペース、ファンキィー——!!!!!!

|                 |                    |        |
|-----------------|--------------------|--------|
| SF<br>スーパーファミコン | アクション              | カートリッジ |
|                 | E A ビクター 発売中 8900円 | 8メガ    |



## B.O.B.のからだ

自然界の生き物とは違って、B.O.B.って、チとばかり弾けちゃってんのね。だからね、その秘密を知ること、彼のアクションポテンシャルを探ってみようって魂胆。彼が主人公です。

### 右手



たえず武器を握っている。武器には6種類あるけど、ゼンぶ弾数制限があるから、ムダ打ちはやめてね。ちなみにこれバーナーっています。

たどり着いた辺境の惑星で戦うハメになっちゃってさあ。なんつーか、まいってるんだけど。

### アンテナ

歩いているあいだ、休むことなくヒコヒコ動く。ただね、ゲームにおいては、あんまり関係ないみたい。光線とか発射できたらよかった……。

### 頭部



グリングリン回転したかと思えば、あるアイテムを取ってくっつけば、宙を浮かんだりできる万能頭だ。

### 胸



アイテムを使って、高いところへ跳び移ろうとする、中身が露呈。あれま、ガ

### 左手



グーパンチなら接近戦もいいし、弾数は関係なくパンパンチ!!



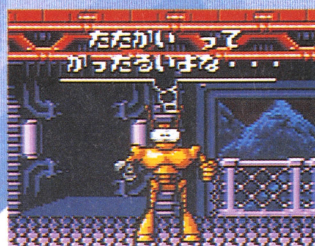
レール状のものにつかまって、指だけで移動もできます。この動き、なーんかなめらか。

### ふともも

と項目を設けてはみましたが、すんげー細いです。よくもまあ、身体を支えていられるなー。クラブ活動の空気椅子で鍛えたのでしょうか。

## そりやもうたいへんなんだわ

上記のような主人公、B.O.B.を操作して、制限時間内に出口を探して脱出するのが目的。赤い渦巻がその出口だ。と同時に、武器特殊アイテムを取り続け、ワラワラとわいてくる敵を倒していかなば、ボブ、即座にスクラップさ。とにかく多彩なアクションが身の上ともいえる作りだから、いろいろ試してみると楽しいと思うペー。

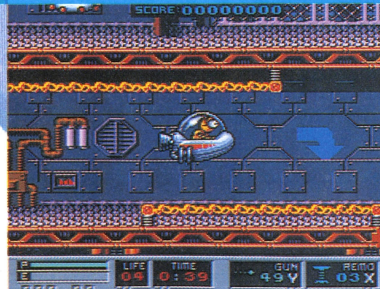


★ステージ開始時と終了時には彼の天然ボケとも取れるメッセージに注目したい。彼のボヤキと、ヨロコビのダンスはなんとユーモラス。

↓ステージが進むにつれて、地形は徐々に迷路状の複雑なものへ変わっていく。アイテムがないと、絶対にクリアできない面もあるでよ。



## タイムトライアル



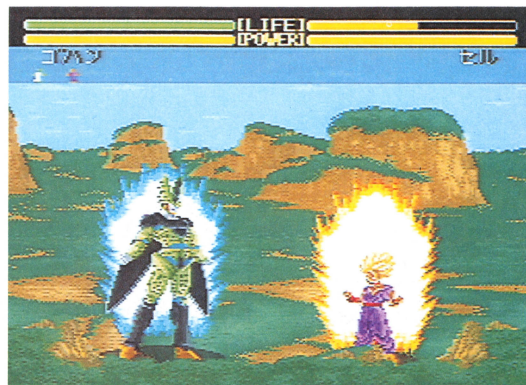
★ステージによっては、乗物にも乗る。矢印に従って、地形にぶつからずに進まないと、制限時間には到底間に合わないから、そう思うように。



# ドラゴンボールZ 超武闘伝2

みんなが待ちに待った『ドラゴンボールZ』の続編、『超武闘伝2』が登場だ。前作に比べて、技の切れや種類、キャラクターの動きのすかさずなどが格段にパワーアップされているぞ！

|                 |                |        |
|-----------------|----------------|--------|
| SF<br>スーパーファミコン | アクション          | カートリッジ |
|                 | バンダイ 発売中 9800円 | 16メガ   |

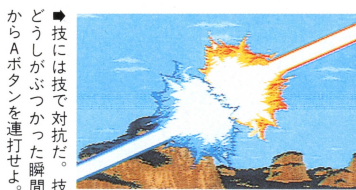
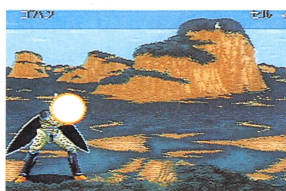


## 今度はオメエの番だ！ 悟飯!!

今回の『2』では、敵の放った必殺技に対する防御が前作に比べパワーアップされている。敵の攻撃をガードする、弾く、かき消すの3つは前作と同じ。そこへ新たに必殺技で対抗する、撃ち返すという防御方法が加わったのだ。



■敵の放った必殺技に対抗するコマンドを入力するのは、前回といっしょで腰を落とした瞬間だ。タイミングが難しいぞ。



### かき消せ!

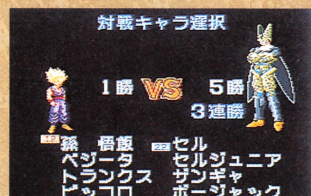
■敵の必殺技をかき消すことも可能だ。ダメージは受けませんが、パワーが少し減る。

■必殺技をガードで受けた。受けるダメージは、通常の半分ですむぞ。



## やっぱり対戦!

対戦モードで大きくパワーアップした点は、やはり前作では裏技を使用しないとできなかった同キャラ対戦が可能になったことだろう。同キャラ対戦は実力の差がモノをいうぞ!



■このモードでは、好きなキャラクターを選んで対戦することができるのだ。



■トランクス対トラunksなんてのも可。打撃技もかなり効く。■必殺技もいいけど、必殺技もかなり効く。■対戦のみならず、戦闘のときに敵の攻撃をうまくかわすのは大事。

## 武闘伝モードもよい!

原作のストーリーを再現する武闘伝モードでは、まずゴハン、ピッコロ、ベジータ、トランクス、セルの4人のなかから使用するキャラクターを選択する。

### まずは戦士を選ぼう

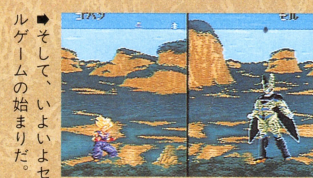


■武闘伝モードでは、4人の戦士のなかから好きな戦士を選んで進めるのだ。

### そして修行……



る。そして、ゴクウ(ここでやっと登場!)との修行の後、セルとの対戦、いわゆるセルゲームへと物語が進むのだ。あっ、サタンも出てくるよ。



### セルを倒せ!



■セルを倒さなければ物語は進まない。ってわけでもない。でもやっつけよう。

## 天下一武闘会に出場だ!

今回キミが使用できるキャラクターは全部で8人。その8人をすべて参加させて、勝ち抜きのトーナメント戦を行なうのがこの天下一武闘会モードだ。もちろんすべてのキャラク

ターを出場させるのではなく、同じキャラクターを複数使用することも可能。この連戦につぐ連戦の天下一武闘会を制することができれば、キミもスーパーな武闘家になれる!?

### 8人選んで……



■組み合わせはランダムで決まるのだ。



■イカス必殺技の応酬だっ。

### 目指せ天下一!

■優勝を目指すには、必殺技は欠かせないぞ。



# 各キャラクターの必殺技をちょっと紹介!!

## 孫 悟飯

言わずと知れた孫 悟空の息子。父である悟空と、戦いの師匠であるピッコロ。そのふたりの持つ必殺技を、両方とも使えるのが強い。体がちいさいので、す速さもピカイチだ。



必殺技のカメハメ波だ。撃つときには、技の名前を叫ぶぞ。



ゴハンといえば…  
これがゴハンのオリジナル技  
魔閃光。気をためて撃て!



魔閃光~!



ゴハンの蹴りの連続技は強力だぞ。

格闘戦も  
お得意の技だ!

## ピッコロ

今回新たに追加されたピッコロのオリジナル技、ミスティックスルー。腕を伸ばして相手を捕まえ、後ろへ投げ飛ばすこの技。間合いが比較的長いのでちょっと有利かも。



ピッコロの投げ技ミスティックスルー。敵を後方にほうり投げるのだ。

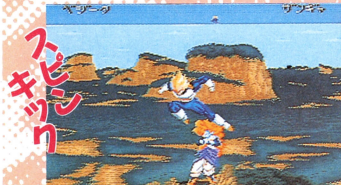


ピッコロの必殺技、魔閃光殺法。額に気をためて、敵に向け撃ち出す光線技だ。

魔閃光殺法!

## ベジータ

超強力な必殺技ビックバンアタックを持っているベジータ。光線技のほかにも、ドライビングエルボーやスラッシュアローなどの打撃技も強力。敵の体力をかなり削れるぞ。



複数のキックをくり出す連続攻撃。敵の体力をかなり削ることができる。

ファイナルフラッシュ!

必殺技ファイナルフラッシュは、威力は高いがパワーの消費も多いのだ。



飛び込んできた敵には爆発波が有効だ。

## トランクス

ベジータの息子であるトランクス。3つの光弾をいちどに発射する拡散エネルギー波や、強力な必殺技バーニングアタックを持つ。ベジータと共通の技がないのがおもしろいね。



トランクスの拡散エネルギー弾。いくつもの光弾を敵に向かって打ち出す。



ライトニングキックも強力!



必殺技のバーニングアタック。撃ち出すまえのポーズがヨイ。

## セル

8人の戦士中、スピード、パワーともに高い能力を持つ戦士が、おそらくこのセルだろう。必殺技の大半は、悟空の持つ必殺技だ。もちろんオリジナル技の破壊力もピカイチだぞ。



セルの投げ技グランドスライダー。かなり効くぞ!

憎たらしいヤツだけど、コイツはハッキリ言って強い! 技の種類も豊富だし、ひとつひとつが破壊力バツグンだ!

## セルジュニア

セルの息子(?)のセルジュニア。コイツは、ジャンプ中に左右へ移動ができる唯一の戦士だ。スピンライナーなど、ちいさい体を活かし、敵の意表をつく蹴り技を持っている。



セルジュニアの蹴り技スピンライナー!

ちっちゃいから

当たらないよ!

コイツも魔閃光!

これがセルジュニアの魔閃光殺法。ピッコロのマネしちゃってます。

## ボージャック

8人のなかで、いちばん体格が大きいボージャック。蹴り技のバيسクルスマッシュ、光線技のグランドスマッシャーといった、絶大なる威力を誇る技を持っているぞ。



デカイ体が飛んでくるスライディングキック。

大きな光のカタマリが撃ち出されるのだ。



グランドスマッシャー!



グランドスマッシャーを撃ち出すまえ。

## サンギヤ

今回登場する戦士のなかで、唯一の女性戦士であるサンギヤ。数種類のキックを連続して敵にたたき込むスカイザッパーや、額から放射するスパークレーザなどの技を持つ。



スパークレーザ



空中でも敵にヒットするスカイザッパー!

サンギヤ様のお姿。唯一の女性キャラだ。





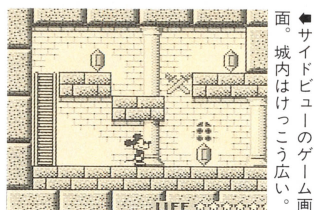
# ミッキーマウスV魔法のステッキ

全世界で大人気のミッキーマウスが、ゲームボーイでアクションパズルになったぞ。さまざまな仕掛けが張り巡らされている魔女の城へ乗り込み、仲間たちを助け出そう。

|                                                                                   |                           |               |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------------|
|  | アクションパズル<br>ケムコ 発売中 3900円 | カートリッジ<br>1メガ |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------------|

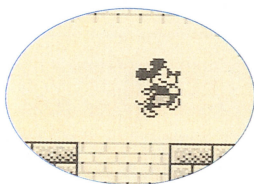
## 魔法のステッキと勇気を持って ヤシジャーの城へ乗り込め!!

このゲームの目的は、魔女ヤシジャーに捕らわれてしまったミッキーの仲間たちを助けだすこと。しかし、主人公のミッキーの助けとなるのは、1本の魔法のステッキだけだ。ミッキーはこのステッキを持って、仲間が捕らわれているヤシジャーの城へ乗り込むのだ。

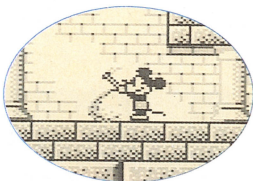


絵のかけらを集めて  
ステージクリアだ

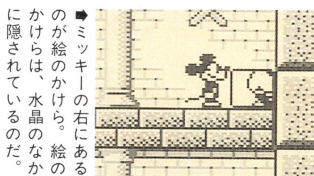
■サイドビューのゲーム画面。城内はけっこう広い。



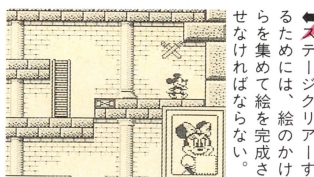
■Aボタンを押すとミッキーがジャンプする。ジャマ者もかわせるぞ。



■Bボタンでステッキを振る。ジャンプ中はステッキを振れない。



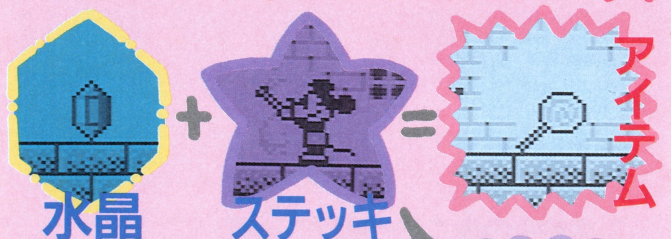
■ミッキーの右にあるのが絵のかけら。絵のかけらは、水晶のなかに隠されているのだ。



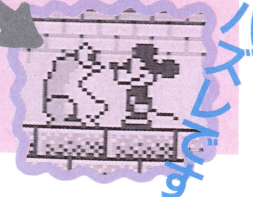
■ステージクリアするためには、絵のかけらを集めて絵を完成させなければならない。

よいこもわかる

## ミッキーの魔法のたし算



城のいたるところに六角形の水晶がある。水晶にむかってステッキを振ると、体力回復のアイテムや絵のかけらに変わるのだ。しかし、たまにジャマ者にも変わることもあるので注意してね。



## 仲間を助けだせ!!

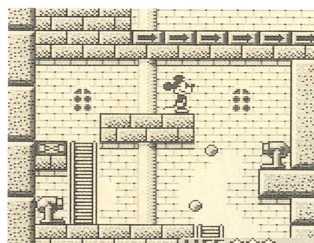
魔女ヤシジャーの眠りを覚ましてしまったミッキーの仲間たちは、城内に閉じ込められてしまった。どうする?



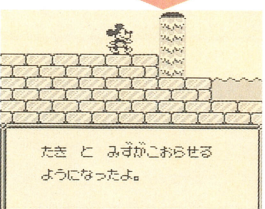
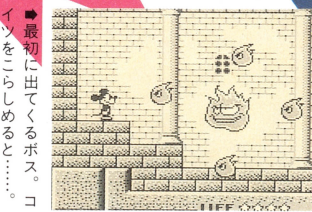
■いかに魔女という感じのヤシジャー。彼女の怒りにふれてしまったグーフィーたちは、大きな穴に落とされてしまう。

## お城のなかには 危険がいっぱい!!

ヤシジャーの城では、さまざまな仕掛けやジャマ者たちが、ミッキーの行く手を阻んでくるのだ。城のなかは全部で40のステージで構成されていて、ステージ10ごとに手強いボスが待ち構えているぞ。みごとボスをこらしめると、水を凍らせたり、氷を投げることができる魔法のステッキがもらえるのだ。これさえあれば百人力だぞ。

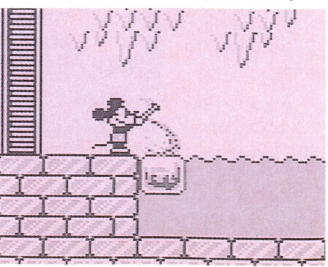


■城内にはワーゾーンなどの仕掛けや、いろいろな種類のジャマ者がウヨウヨ。



■新しい魔法のステッキがもらえるのだ。やったね。

■水たまりの表面を凍らせて、渡れるようになりました。めでたし。





# ぷよぷよCD

忘れられないあの感覚。ぷ・よ・ぷ・よ・♡ 連鎖だ連鎖だ〜。ぷ・よ・ぷ・よ・♡ いや〜やめて〜ん。ぷ・よ・ぷ・よ・♡ うぎゃ〜じゃましないでよ。ぷ・よ・ぷ・よ・♡ ばたんきゅ〜。

|          |          |                         |
|----------|----------|-------------------------|
| PCエンジン   | アクションパズル | スーパーCD-ROM <sup>2</sup> |
| NECアベニュー | 2月発売予定   | 5600円                   |



## あの「ぷよぷよ」がスーパーCD-ROM<sup>2</sup>に!!



### アルルは元気です。

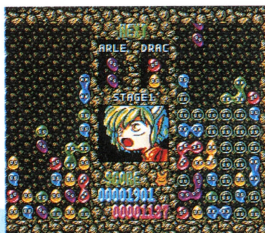
おなじみになったあの『ぷよぷよ』がついに、PCエンジンに登場するのだ。スーパーCD-ROM<sup>2</sup>なのでステージ間のデモはしゃべりまくりだ。声の出演者は三石琴乃とか三石琴乃とか三石琴乃とか、ようするに声優陣が超豪華ってわけなのよ。

### もちろんしゃべるのだ



◆このデモシーンでストーリーは展開されていくのだ。一聴の価値大ありだぞ。

◆プレー中だつて当然しゃべるのだ。やりつ。



◆プレー中もしゃべるよ

### がんばれアルル!!

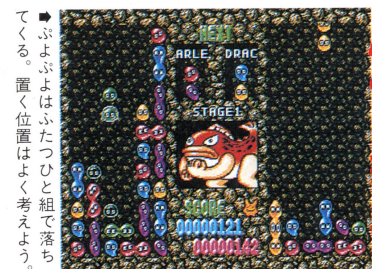


ほくカーバンクル



### 落ちてゆく〜

このゲームのルールは非常に簡単なので、脳味噌がのっぴよぷよーんな人でも楽しめるぞ。まず画面の上からぷよなる物体が落ちてくるので、同じ色のものを4つ以上くっつけよう。するとそのぷよたちは消えるってわけさ。簡単でしょ!?



ぷよぷよと落ちて



◆あれこれのれー。ま、負けてしまふぞ。おじゃまぶよ許すまじ。



# 伊賀忍伝 凱王

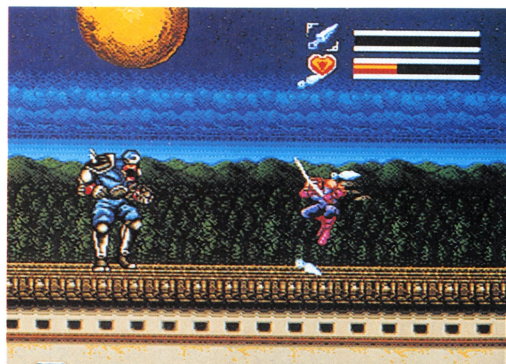
さすがにCD-ROMなのでイベントシーンに使われているビジュアルが美しいぞ。このゲームは主人公が忍者だけあって、刀や手裏剣などの多彩な攻撃技や必殺技がたくさんあるぞ。

PCエンジン

アクション

スーパー  
CD-ROM<sup>2</sup>

日本物産 発売中 7900円



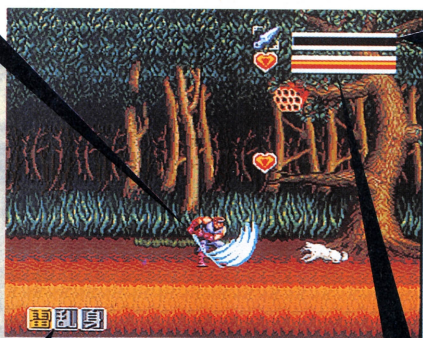
## 時代は戦国まっただなか!!

戦国時代という時代が日本にあったことは、歴史の授業で習ったかな? その時代の影の活躍者といえは忍者だろう。この『伊賀忍伝 凱王』は、その忍者が主人公。1993年の現代でも戦国時代が続いて、徳川恒久が率いる電滋伊賀と秀吉率いる爆忍甲賀が存在しているぞ。

このゲームは、横スクロールのアクションだ。プレイヤーは電滋伊賀の忍者凱王を操作して、爆忍甲賀とその味方についた鬼忍風魔と戦い、さらわれてしまった蘭羅を助けだすのが目的なのだ。

### 凱王

主人公だけあって電滋伊賀の防衛部隊。また、忍マスター服部影道の孫。秀吉暗殺、蘭羅姫救出の大役を命じられている。凱王の手に握られている刀は、祖父の形見、疾風迅雷丸だ。



### 手裏剣メーター

『ボタンで剣を振ったあとでも一定時間押し続け、ライフが満タンのようになったときにボタンを離せば手裏剣を投げるぞ。遠い距離にいる敵に使うのが効果的。

### 忍術

RUNボタンを押すことによって点灯している忍術を使うことができる。しかし、ゲーム序盤は、画面上の敵にダメージを与える雷神之術しか使うことしかできないぞ。

### ライフゲージ

凱王の体力を示すゲージ。ダメージを受けると減少してしまう。ライフゲージが満タんでも、池などに落ちた場合は、いくら忍者といえども死んでしまうぞ。

### アイテム

#### 1UP

文字どおり、凱王の人数が増えるアイテム。

#### ハート

小と大の2種類があり、取ると体力が回復するぞ。

#### 巻物

出現率は低いだが、取ると忍術が使えるようになる。

#### お守り

お守りだけに取ると何か御利益があるかも?

## 移動、攻撃操作の巻

スタート時の凱王には、攻撃方法が3つ用意されている。ひとつはふつうに敵を斬る通常攻撃。ふたつ目は、しゃがんで斬る攻撃。最後に速くの敵でも攻撃できる手裏剣攻撃だ。ほかに、ステージを進むといろんな攻撃方法ができるようになるぞ。

▼セレクトボタンを押せば、ウィンドウが開き、装備の変更ができるのだ。



### 通常攻撃



▲攻撃範囲は狭いが、ほとんどの敵を斬れるぞ。

### 下段攻撃



▲通常攻撃より、攻撃範囲は広いぞ。

### 手裏剣攻撃



## 忍術伝授の巻

イベントで手に入る忍術は、全部で5つ用意されている。その忍術は巻物を取っている状態で、RUNボタンを押せばいつでも唱えられるのだ。しかし、巻物

を取るたびに使える忍術が、雷→乱→身……と変わっていくため、いつでも好きな技が使えるとはかぎらないぞ。うまく調整して巻物を取ろう。

### 雷 雷神之術



▲画面上にいる敵を雷で攻撃する術。

### 乱 乱打之術



▲手裏剣が一定時間連射可能になる術。

### 身 身代わりの術



▲一回だけ敵の攻撃を防いでくれる術。

### 紅 紅の術



▲怪鳥を呼んで敵を焼き尽くす術。

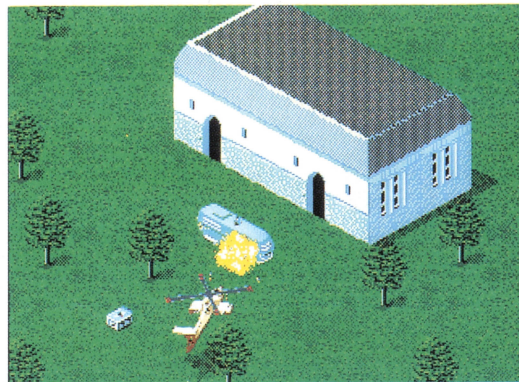


# COMING SOON

## ジャングル・ストライク

ヘリコプターに乗りたいか? 破壊が好きか?  
テロリストを抹殺したいか? 世界の平和を  
守りたいか? よし、じゃあ『ジャングル・  
ストライク』をプレーせよ。

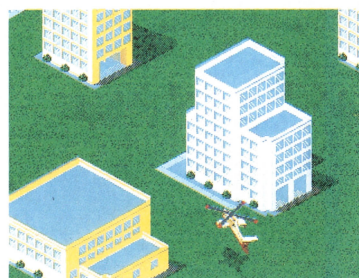
|          |           |        |
|----------|-----------|--------|
| メカドライブ   | アクション     | カートリッジ |
| E A ビクター | 発売中 8900円 | 16メガ   |



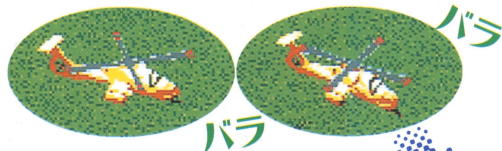
## テロリストを

## 撃破せよ!!

前作『デザート・ストライク』で  
砂漠のマッドマン、キルババ將軍  
は死んだ。しかし彼の息子である  
イワンと麻薬王カルロスがキルバ  
バの野望を受け継ぎ、世界征服の  
ための活動を開始したのだ!! キ  
ミの任務は最新鋭の戦闘ヘリ、ス  
ーパーコマンチを駆使して与えら  
れたミッションを遂行していき、  
ふたりの悪魔を葬り去ることだ。  
ミッションの内容はテロリスト排  
除、人質救出などさまざま。では  
健闘を祈る。グッドラック!!



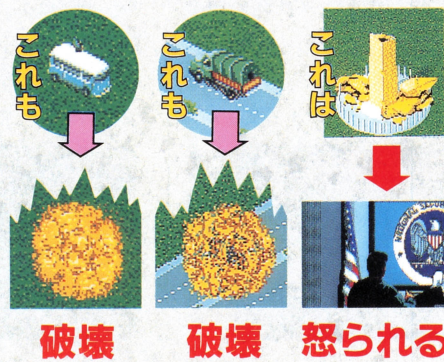
### スーパーコマンチ



■ここはワシントン上空。一見平和  
そうだが、至るところにテロリスト  
が潜伏している。オーマイガツ!!

テロリストたちに情けはいらない。発見したら速攻  
で破壊せよ。しかし、まちがっても民間の施設など  
を破壊してはならない。だって怒られるんだもん。

破壊じや破壊じや



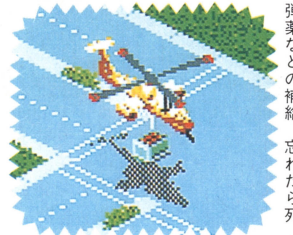
破壊 破壊 怒られる

## MISSION・1

ここワシントンD.C.での目的は  
武装したテロリストから大統領を  
守ることだ。そのためには5つの  
ミッションをこなしていかなけれ  
ばならないぞ。で、このミッシ  
ョン1での目的は、議事堂などのま  
わりにうろつく武装車などを撃破  
することだ。撃て撃て撃てーい。



### 補給せよ!!



■忘れちゃいけないのが燃料、  
弾薬などの補給。忘れたら死



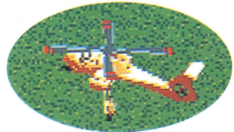
■敵武装車発見!! 残さ  
ず破壊せよ。撃てー!!

## MISSION・2

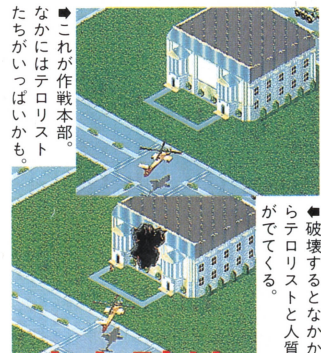
つぎはテロリストの作戦本部を  
破壊しろ。そして情報を持った人  
質を保護し、やつらの作戦計画を  
聞き出すのだ。敵の作戦本部は頑

強なので、ハイドラやヘルファイ  
アーなどの強力な武器を使用して  
破壊するのが基本。しかし弾薬に  
限りがあるので注意せよ。

### 救出して

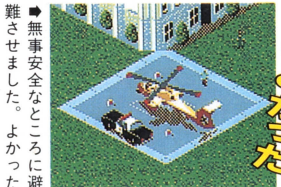


■人質は即救出。  
テロリストは即殺  
害。これ基本。



### また破壊

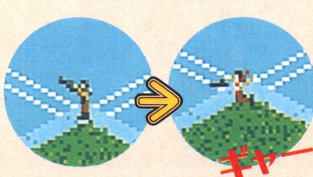
■破壊するとなか  
からテロリストと人質  
がでてくる。



■無事安全なところ  
に避難せよ。よかつた。

### ドット絵師の魂を見た

右の写真に注目。これはテロリス  
トが死んでいくところをとらえた  
決定的瞬間だ。ヤツの死に様とド  
ット絵師の魂に感動せよ。



ギャー



# Jリーグプロストライカー完全版

日本代表は惜しくもワールドカップ本選に出場できなかったけれど、サッカー人気はますます盛り上がるいっぽう。キミは4年後のワールドカップまで待ってられるかな？

|               |              |                  |
|---------------|--------------|------------------|
| <b>メガドライブ</b> | <b>スポーツ</b>  | バックアップ<br>カートリッジ |
|               | セガ 発売中 8800円 | 8メガ              |



## キミもフィールドの風を感じろ

Jリーグの実名データを使用していることで話題になった『プロストライカー』が、最新のデータになって帰ってきた。その名も『Jリーグ プロストライカー 完全版』。全選手の動きがわかる便利なリーダー、細かく設定できるフォーメ

ーションなど、基本的なシステムは前作と同じ。サッカーの醍醐味であるスピード感あふれるプレーや、ボールをめぐる激しい攻防などもそのまま再現されているのだ。操作は簡単なので、初めてプレーする人でも安心だぞ。



選手個人のデータが写真つきで用意されている。

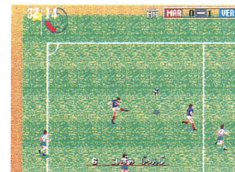


ゴールすると走りまくるのは、彼らの特権か？

### Jリーグ

好きなチームを選び、実際のJリーグのようにファーストステージ、セカンドステージを戦い抜いていくモード。試合日程が現実の'93年度の順番と同じになっており、さ

らにスタジアムもチームごとに用意されているというこだわりようだ。みごと優勝すると、ファースト、セカンドの勝者どうして戦う決定戦に出場できるぞ。



試合をくり返して、ウデを上げるのだ。

ファーストステージ

| 順位 | チーム       | 勝  | 敗  | 得点 |
|----|-----------|----|----|----|
| 1  | フットボール    | 12 | 2  | 27 |
| 2  | サンフレッチャ   | 10 | 4  | 22 |
| 3  | 横浜フリューゲルス | 9  | 5  | 21 |
| 4  | 川崎フロンターレ  | 8  | 6  | 20 |
| 5  | 横浜マリノス    | 7  | 7  | 19 |
| 6  | 名古屋グランパス  | 6  | 8  | 18 |
| 7  | 浦和レッズ     | 5  | 9  | 17 |
| 8  | 仙台サンプラザ   | 4  | 10 | 16 |
| 9  | 磐田喜望丸     | 3  | 11 | 15 |
| 10 | 清水エスパルス   | 2  | 12 | 14 |
| 11 | 札幌サンプラザ   | 1  | 13 | 13 |
| 12 | ヴェルディ川崎   | 0  | 14 | 12 |

勝敗のデータは、しっかり保存されるぞ。

### カップ戦

全10チームのなかから4チーム、または8チームを選び出し、トーナメント戦を行なうのだ。頂上をめざせ。

優勝すると、栄光のセガカップが手に入るのだ。



### プレマッチ

チームを自由に選んで、対戦ができる。このモードのみ、オールスターの東軍、西軍が用意されているぞ。



オールスターのデータは、事実上忠実なのだ。

なんとセガタップがついてくる！

聞いて驚け。このソフトには、メガドライブに接続すると4人同時プレーが可能になるという超スグレモノ、"セガタップ"が同梱されているのだ!! お値段のほうも、グッとおトクになっているぞ。やるな、セガ。



## スーパープレーヤーをめざせ

### キーパーを攻めまくれ

やたらに攻めただけでは、得点するのは困難だ。そこで、ゴールを奪うための戦法をひとつ教えよう。まず、敵ゴール前に味方を集めたら、入らなくてもかまわないからとにかく

くシュート。たいていキーパーにキャッチされてしまうが、キャッチできずにボールをこぼすときが必ずあるハズだ。そのときがチャンス。こぼれダマをゴールに押し込め!!



### スライディングを身につけろ

敵がドリブルしている場合は、スライディングが非常に有効。ただし、敵選手の足をひっかけてしまうとファウルになるので、うまく使うべし。



真正面からぶつかれば、反則を取られることはないのだ。

### スループスを使え



フリーの選手をよく見て、

走っている味方が、ギリギリ追いつけるタイミングでパスを出す。成功するとノーマークでパスを受けられ、非常に有利な展開になるのだ。このテクニックをスループスと言う。マスターすれば強力な武器になるぞ。





発売から2日が経ちましたが、皆さんの冒険のぐあいはいかがなものでしょうか。なかなか進めないって人は、これを読んで冒険の参考にしてみるのが吉なのです。



PCエンジン アクションRPG 1600円  
ハードソン 発売中 7800円

## 大いなる謎と困難がアドルを待ち受ける

前回の特報では、ちょっと今後の展開に触れただけでしたが、今回はもうちょっと突っ込んでお話ししましょう。今回の紹介ポイントは、今作のヒロインリーザの住む大地の村ラパロから、物語の中心に訪れる聖母の洞窟まで。各ダンジョンや村のマップも載せておいたので、どうしてもわからなかったら見るようにしよう。アイテム&武器、防具、魔法のリストも掲載しておいたので役立ててくれ。アイテム表は重宝するはず。



▲ありし日の丘でリーザと再会したアドルは、一路大地の村へ。聖域に近い村だ。

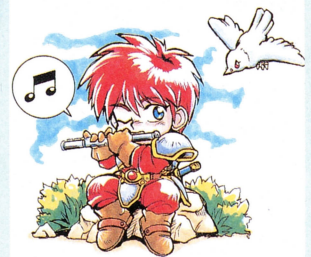


▶丘から見た聖域の城

### これは覚えておくのだ

#### 1 伝書鳩は重要な情報の収集源

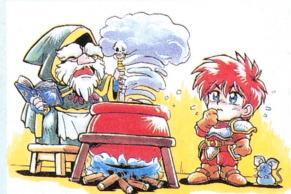
アドルの冒険のところどころでお世話になるのが、カーナの伝書鳩。スラノの墓をクリアしたあとにカーナから鳩を呼び出せる風のフルートがもらえる。これを各地にある特定の場所で吹くと、カーナからの手紙やかなり重宝するアイテムなどを運んで来てくれたりする。これから向かう場所などのヒントなどがわかるので、必ず吹くようにしよう。



▲鳩を呼べる場所は白い石が目印になっている。いろいろ捜してみよう。



▲お店でも売っております。鳩が運んでくれたりもします。あとあと、この材料が足りないと困りますよ。



▲集められる材料は、全部で5種類。とくに重要なのがキビエの粉。これらの材料を使い、ある人(イラストで察しがつく?)にマジックポーションにしよう。いろんな効果があるけど……。

#### 2 各地に存在する薬の元は大切に

上で説明している鳩が運んでくれるアイテムってのがズバリこの不思議な薬草類。といっても、すべてを運んでくれるわけじゃないぞ。お店や宝箱からしか入手できないものもあるのだ。これらの材料は、単体ではまったく効果がない。とある場所で、とある人に調合してもらったことで改めて力を発揮するってわけ。それまで大事に保存しておこう。



▲左からバミール、グルーダ、ガデイスの闇の一族3人組。有翼人最後の生き残りであるエルデイルと組んで何かを企んでいる。アドルにことある事にちょっぴりを出してくるやな連中。バミールとガデイスなんかかなりアブナイぞ。



# 物語もいよいよ佳境へ突入していく！

## 大地の村・ラパロ

セルセタの樹海を抜け、ガディスの野郎に谷底にたたき落とされつつもなんとかどり着いた大地の村。ここにはリーザという少女が住んでいる。だが、村に一步入るとどうも様子がへん。リーザの父親に尋ねると、村人でも滅多に踏み入らない有翼人の生き残りがいるという聖域の城へ行ってしまったらしい。そこへは、いつも雷雨が降り注いでいるという危険な場所を通って行かなければならないという。村人にも頼まれ、聖域の城へと向かうアドルだが……。



◆リーザを心配するリーザの父シュルツだが……。



◆雷雨の聖域は文字どおり、雨と雷だらけ。早くとおりに抜きたいところだ。

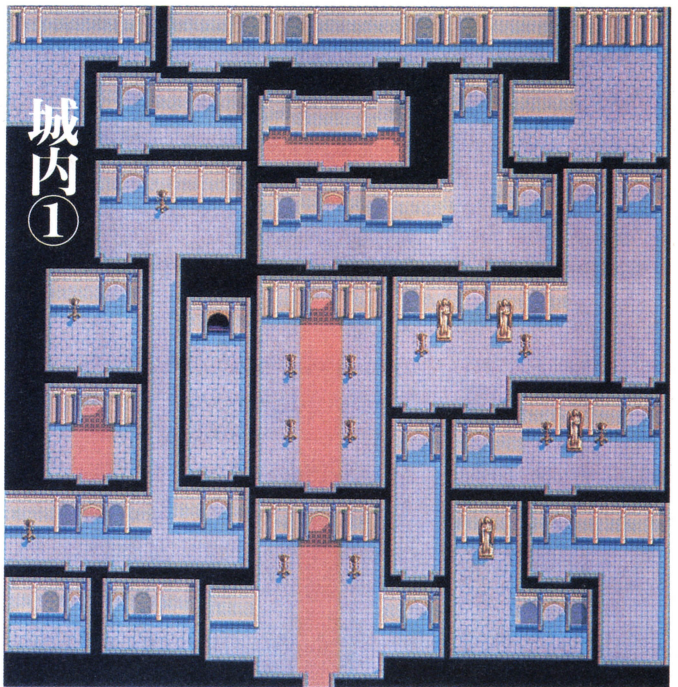


◆左上がリーザの家。まん中がラパロの村の村長の家。右上がブエンディーアの防具屋で、右下がアッシュの道具屋。道具屋には調合の材料のひとつ、バトゥの灰を売っている。防具屋では、ラージシールド(盾)とロリカ(鎧)が購入可能。

## 聖域の城

聖域の城へ入って行くアドル。内部の敵は外の敵よりも強いので慎重に進んで行かねばならない。地上1階は迷路のように入り組んでいる。部屋から部屋への画面の切り替えの時に魔物の攻撃を食らいやすいので注意しよう。地下1階への階段を降りるとあとは一本道。そしてズイズイ奥へと進んで行く……。突然少女の悲鳴が！

リーザかっ！ 逃げてくるリーザのあとを魔物の触手が忍び寄ってくる。とにかくにも魔物を倒すことが先決。なんとか魔法を駆使して倒すと、リーザは礼を言ってまた奥に入って行ってしまった。いったい奥になにがあるのか……。追いかけるアドルのまえに表われたのは闇の一族、そしてエルディール！ どうやらグルらしいぞ。



◆こいつがここの中ボスか？ ならばこっちはファイアーの魔法で勝負だ。触手に気を付けろ！

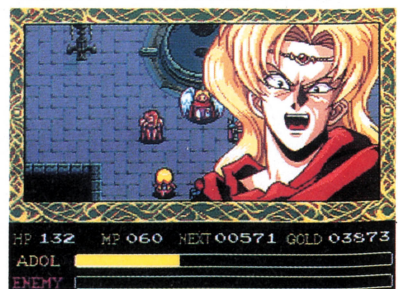
怪しげな雰囲気……



◆リーザを人質に魔法の杖を奪われてしまう！ 卑怯極まりないですな、コイツら。

◆エルディールの後ろにあるのは……、あの黒真珠？

◆エルディールがいうには、これは物言う石だという。物言う石の力を体内に取り込んだエルディールは石を破壊してしまう。

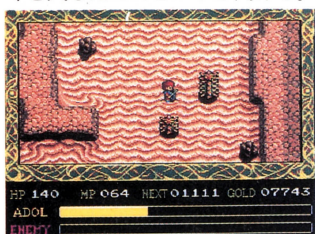




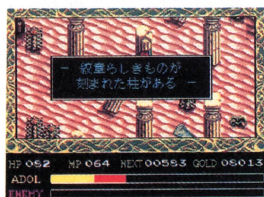
# さまざまなトラップなどが待ち受ける

## 流砂の谷～ミーユの谷

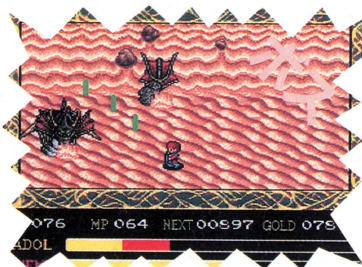
聖域の城から水の村へ戻り村長から砂の笛をもらったら、五忠臣ミーユの墓へと向かう。激しい流砂の谷を越え、ミーユの墓にたどり着く。入り口がないようだが、墓の近くにいるデュレンに話を聞くと入るためのヒントが聞ける。



■すさまじい勢いで流れる流砂の谷を越えて行くとそこにはミーユの墓が。

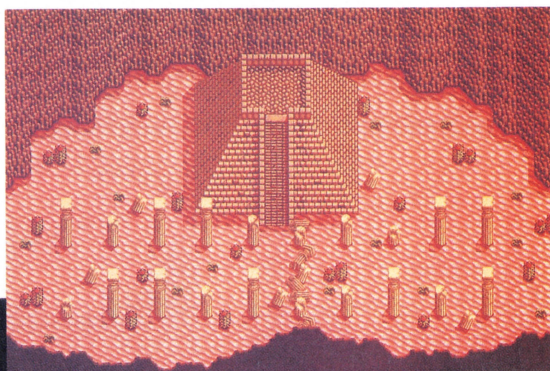


■デュレンの言う変な柱のまえて砂の笛を吹く



■ミーユの化身の弱点は尻尾。地中から出てきたときを狙って体当たりだ！

■ピラミッド型のミーユの墓。墓の手に並んでいる柱群のなかに、一本変な模様が刻まれている柱がある。このまえて、水の村の村長にももらった砂の笛を吹くのだ。



内部

■内部の構造はこれまた簡単。左から入ってミーユの化身を倒したら右の出口へ。右から出ると水の村へと向かうルートに出られる。

## 水の村・リブラ～氷の山～ヴェヌスの廃村

ミーユの墓でワープの魔法を手に入れたら、水の村・リブラへ。だが、またしても村では何か問題が起きているよう。話を聞くと、この村の子供ティムが氷の山の魔物に捕まっているとか。ってことは助けに行かなきゃならないってこと。氷の山へ向かう。この山には、なんと姿が見えない魔物がいるらしい。ぼやっとしてるとどんどんダメージを受けてしまうぞ。

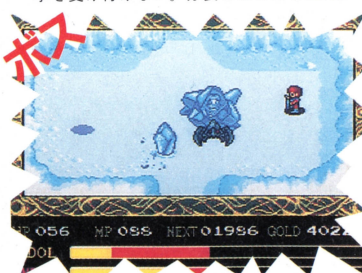
山の内部に入るとティムの祖父ジェフがいるが、魔物に一蹴されてしまう。ここでアドルの出番だ。氷に閉じ込められたティムを傷つけないように慎重にダメージを与えよう。ティムを助け出すお礼につぎの目的地を教えてくれる。この山をさらに奥へ進むと、賢者の住む廃村があるという。じつはここで、セルセタに伝わる第2の伝承を聞くことができるのだ。

### 氷の山



■道中には姿の見えない敵がいるぞ。

■コイツはヤドカリ状態ではいっさい攻撃を受け付けない。分裂したときを狙え。



### ヴェヌスの廃村



■また水の村へと戻るのが、またひと騒動が。



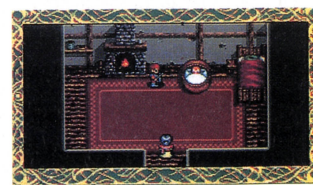
■村人たちがティムの救出を手伝わないため、ジェフはひとりで氷の山へ行く。



■どうやらこの村には老人と子供だけで若者はまったくいないらしい。



■こんこんと雪が降り積もるこの廃村で、伝承を伝えるべく賢者が待っている。



■彼がふたりめの賢者エンゾ。姿は赤ん坊だが、どうやら転生した結果らしい。賢者の伝承はかなり重要な。



# 落ちたり落とされたりの今回のアドル

## 水の村～火の村～水の村

ティムを助けて意気揚々と戻ってきたアドルにまたも災難が。今度ティムが石になるという事態に。この村には医者がないので火の村のフレアを連れて来るが、万病を治す薬エリクサーの原料であるセルセタの原種が必要だという。

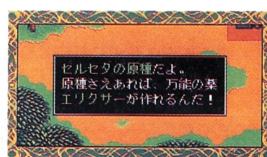


◆自由の身になったらまた暴れ出したティム。ちっとも言うことを聞かないガキ。

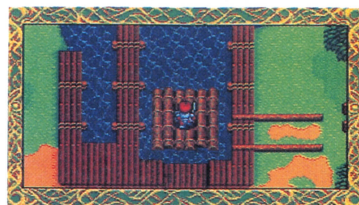


◆と思ったら、なんかティムの変化。足元からだんだん石化してきたぞ。すぐさま医者を探しに火の村へワープ。

◆湖に向けて水の村最後のいかだを使って原種探しに。でもこの湖、全体的に時計回りに水が流れている。その結果……。



◆フレアの話ではセルセタの原種が必要。



## 静寂の湖～倫落の地

村長にセルセタの原種のある大方の場所を聞いたアドルは、いかだで静寂の湖に出る。いかだが最初にたどり着くのが、湖の北と南をつなぐ湖の洞窟。だが洞窟の先は行き止まり。ここはあるアイテムがないとさきに進めないのだ。仕方ないので、もう一度いかだへ乗ると湖の流れに乗ってしまい今度は北側に出る。いかだはどんどん流される。ついにはものすごい滝の頂上からまっさかさまに落ちてしまう。落ちた場所は倫落の地。そこに待ち受けていたのは……。



◆しかもバミーに魔物の姿に変えられてしまう。まえにもこんなことなかった？



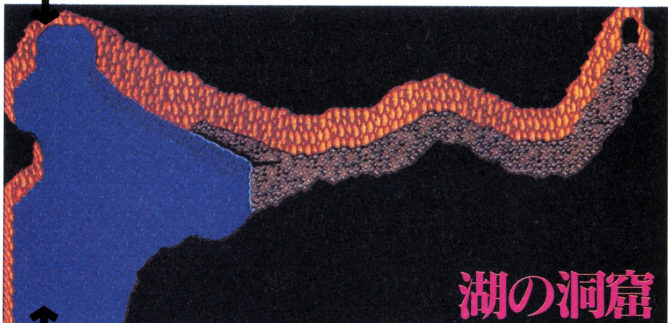
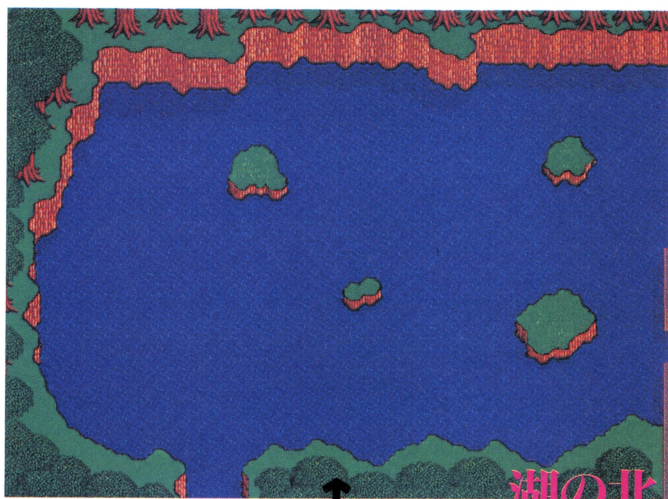
◆魔物の姿のまま伝書鳩を呼んでも、姿に驚いて逃げていってしまうのだ。



◆魔物の姿でうろうろしていると、ちかくに大きな洞窟が。ここに原種が？



## 倫落の地





# 重要な場所と結ばれる洞窟

## 聖母の洞窟

洞窟のなかに入ってきたアドル。とありえずグリグリ進んで行くと、とある場所でどうやら闇の一族の3人組とエルディールらしい連中の話を聞くことができる。どうやらここは、聖域の城を出ていった連中の第2の拠点だったようだ。盗み聞きを終え、追っかけるのだ

がもうどこにも姿がない。どこに消えたのか。追うのをやめ、とりあえずここにあるかもしれないセルセタの原種を探すことにする。何層にもなった内部を進むと、崖の先に一輪咲く花が……！ やった原種発見！ と喜んだのも束の間、足元が崩れてまたまた落っ下へ。



▲奥から聞こえてくるエルディールたちの話声。今度は何を企んでいるのだ？

■なんか今回って、高い場所から落ちてばかりなんですけど。こんなんじや、体もたないっすよ。

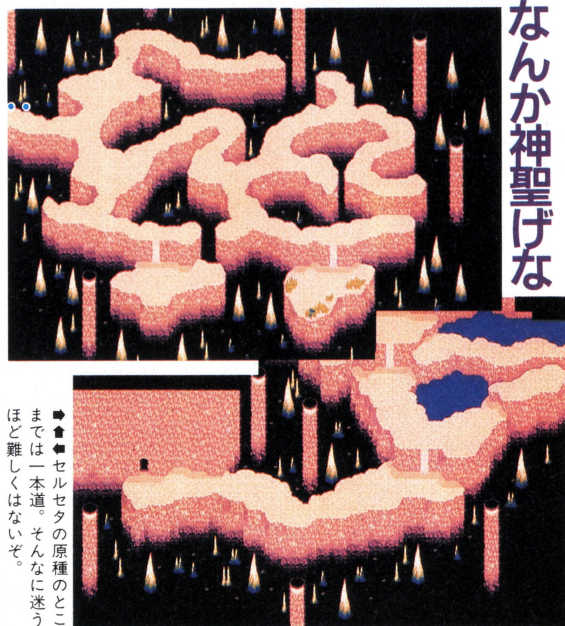


また落ちたっ！



ここはどこ……

▲ここも洞窟のとある場所なのだが……？



■セルセタの原種のことまでは一本道。そんなに迷うほど難しくはないぞ。



ウネウネしてます

## これらアイテム、武器防具の一覧表があれば旅も万全

今作『イースⅣ』は以前も説明したようにシステムの的に『イースⅠ・Ⅱ』を踏襲しているほか、ストーリー的にも年代的にも近いのでアイテムや武器、魔法なども多少の変更はあるけど似通ったものが多い。

アイテム類ではまず、イースの本がなくなったかわりに、それに匹敵するような重要なアイテムを収集することになる。それからマトックやアミュレットといった前作に引き継いで登場するものもある。武器防具類もクレリアシリーズはもちろんのこと、それ以上の力を持った物も出てくるかもね。

魔法もファイアーやワープ以外にも、新しいものが増えている。どれも話の筋道上、必要なものばかりなのである。

| アイテム                                  |                                             | 武器・防具・魔法                 |                      |
|---------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------|----------------------|
| おもに冒険の補助をするのがアイテム類。持ってるだけで効果があるものもある。 |                                             | これがなければ冒険が始まらないというものばかり。 |                      |
| 薬草                                    | はつきりいってこれがいちばん重要なかも。使用頻度や購入する割合もいちばん多いと思う。  | ブジオ                      | ロムン帝国の兵士の常備する威力の低い剣。 |
| ロダの実                                  | 使うとMPが全快するというシロモノ。もちろんあのロダの大樹から取れる実である。     | パルマ                      | これもロムン帝国兵が装着している桶。   |
| ルーン・シード                               | 樹海で拾える。使うと全部で8種類の効果がランダムで起こるが、いい効果だとは限らない。  | チェイン・メイル                 | 上のふたつとともに国境の皆で手に入る鎧。 |
| 時のかけら                                 | 画面中にいる敵の動きを一定時間だけ止めていられる。もちろんボスには効果はない。     | ロング・ソード                  | 鉄鉱石が材料のごく普通の長剣。      |
| アミュレット                                | 画面中にいる敵に一定のダメージを与えることができる。後半出てくるある村で購入可能。   | バックラー                    | 火の村の鉱山で発掘された鉱石が材料の桶。 |
| ユグの芽                                  | 単なる通過アイテム。アドルが使うとキー操作がおかしくなるだけで何の役にもたない。    | プレート・メイル                 | 上のふたつと同様の材料で製造された鎧。  |
| 水晶の小瓶                                 | プロマロックの若夫婦がなくて困っている。届けあげるとあとでいいことがある(のか?)。  | ブロード・ソード                 | ロムン帝国ではかなりいい部類にはいる剣。 |
| エリクサー                                 | 水の村のティムの石化病を治した薬。後半になると火の村でフレアが売りますが、高い。    | ラージ・シールド                 | おなじくロムン帝国の高級桶のひとつ。   |
| 風のフルート                                | カーナが飼っている伝書鳩を呼ぶためのアイテム。特定の場所で吹くと鳩がやってくる。    | ロリカ                      | 店で購入できるロムン帝国製の高級鎧。   |
| セルセタの原種                               | 万能薬、エリクサーの原料。聖母の洞窟にひっそりと一輪咲いている。かなり貴重な花である。 | グラディウス                   | またまロムン帝国製の最高級の剣。     |
| マトック                                  | 使うと崩れかけた壁などを壊せる。しかしこんなものをどこに持って旅しているのだろうか。  | タワーシールド                  | おなじくロムン帝国でも最高級に属する桶。 |
| 換金アイテム                                | 取引所で売ると金になる。ただそれだけ。ルビー、ネックレス、琥珀の杯、トバーズの4つ。  | リフレックス                   | プロマロックで購入できる最高級の鎧。   |
| 鍵関係                                   | 鉱山の鍵だったり、宝箱を開けられる鍵だったり、さまざまなお宝で手に入れられる。     | クレリア・ソード                 | もうおなじみの銀の剣。かなりスゴい武器。 |
| 調合アイテム                                | 全部で5種類。掛け合わせることで、全部で7種類のマジックポーションが作れる。      | クレリア・シールド                | 耐久力万全のクレリア(銀)製の桶。    |
|                                       |                                             | クレリア・アーマー                | ダメージを確実に防ぐクレリアの鎧。    |
|                                       |                                             | ファイアーの魔法                 | 五忠臣スラノの化身を倒せば手に入る。   |
|                                       |                                             | アルターの魔法                  | 聖獣と呼ばれるルーに变身できる魔法。   |
|                                       |                                             | ワープの魔法                   | 一度訪れた場所に瞬時に移動できる魔法。  |
|                                       |                                             | フリーズの魔法                  | ファイアーと相対的な威力の氷の魔法。   |
|                                       |                                             | シーカーの魔法                  | 隠し扉などを識別できる便利な魔法。    |
|                                       |                                             | シールドの魔法                  | アドルの回りに不思議なシールドを張る。  |





SUPER FAMICOM®  
スーパーファミコン®は任天堂の商標です。



## 七拳士激闘! 終わりになき宿命の闘い!!

前作から一年、再びケンシロウが選んてきた。

さらなる強敵と究極の奥義をたずさえて……。

最強を誇る七拳士が繰り広げる激しい奥義の応酬。

最後に勝ち残る者がこそ正義となるのだ!!

プレイヤーが各キャラクターになりかわり、

彼らの奥義を炸裂させる快感は

何ものにも代えがたい。

そして奥義の極意を知ったとき、

強さの中に強敵の愛を見出すだろう。

12・24(金)  
発売

希望  
小売価格 9,700円(税別)



# 北斗の拳7

聖拳列伝 伝承者への道



Toei Animation Co., Ltd.

製作 東映動画株式会社・企画営業部メディア開発室

〒160 東京都新宿区新宿5-17-11白鳳ビル TEL.03(3232)0971代

発売元 株式会社ショウエイシステム

〒113 東京都文京区本郷3-42-5ボア本郷10F TEL.03(5689)8444

© 武論尊・原哲夫/集英社・フジテレビ・東映動画





作：宮岡 寛  
画：岡崎 つぐお

……つまり  
ここ 凍えるような寒さとか  
燃えさかる炎とか

そういう自然の  
すごい力を昔の人は  
龍にたとえたのかな



人間よりはるか昔から  
そこに住んでたとかね…

すごく神秘的で  
カッコいいけど  
ちっとも参考にな  
らないや…



でも龍と戦ったりする  
伝説はいっぱい  
あったよ



龍を殺す話が多いけど  
龍を生むとか、育てるとか  
いう話はぜんぜんないんだ



話だけ聞いてると  
人間の自然破壊  
そのものだな



——てことは  
きっと現在もまだ  
龍はいるのよね



えっ



●前回まで●新宿でやっと出会えた源さんは、『ドラゴン・ドライブ』のシステムのアイデアが浮かばないという茶畑に対して、あきらめずに考え続けることが大切だと進言した。次の日、今度は敷島が源さんのところに、ゲームのプロデューサーになるためには何をすればいいの意見を聞きにきていた。それぞれの役割に向かって進みはじめた……。

にんげん  
どんどん人間に  
ころ殺されちゃって  
ぜつめつせんぜん  
絶滅寸前だけど——

たとえば  
しゅうちゅうこうう  
集中豪雨なんて  
むかしひと  
昔の人なら  
あめ  
雨のドラゴンが  
おも  
暴れたかと思ったかも

あめ  
雨のドラゴンか  
ははは……

ギョッ……

ギョッ……

むかし  
きっと昔は  
そこらじゅうに  
ドラゴンが  
いたんじゃない？

きり かぜ  
霧とか風とか  
かさん  
火山とか——  
うみ かわ  
海にも川にも！

いつもはひっそりと  
ねむ  
眠っているんだけど  
あるとき突然  
あめ  
目を覚ます……



？

そっ  
それだッ！

それだよ！  
桃子ちゃん！





最高のスタッフを集めることができれば最高の作品が生まれるであらう——それは誰もが予測できることである

そのときプロデューサーに要求されるのは最高とは何かを自分なりに定義し最高のスタッフとは誰かを見きわめる能力である

日本のプロデューサーはそのほとんどが社員プロデューサーであるからただ自分の求める最高だけでなく会社の実情やプロジェクトの最優先目標をも含めたうえでの“最高”を求めなくてはならない

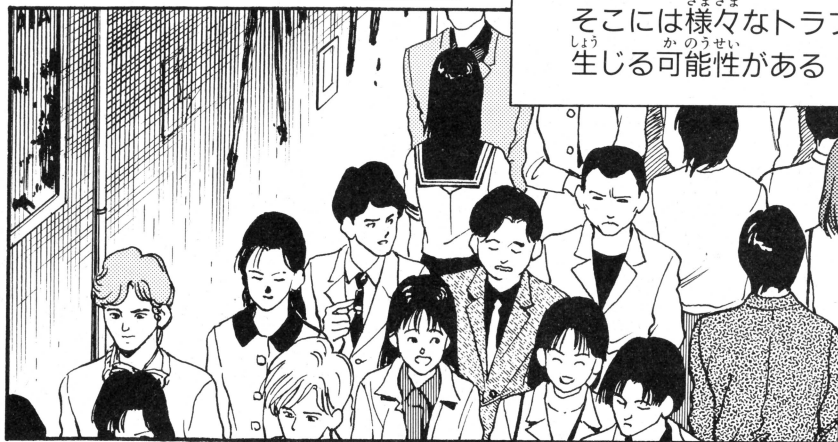
●茶畑雄作 ●アマゾン・プロダクツのハリキリ社員。ゲームづくりに賭ける情熱は人一倍ある若者だ!!



そういう意味で  
最高のスタッフを  
集めることができれば  
プロジェクトはすでに  
半ば成功を保証されたとい  
ってもいいであろう

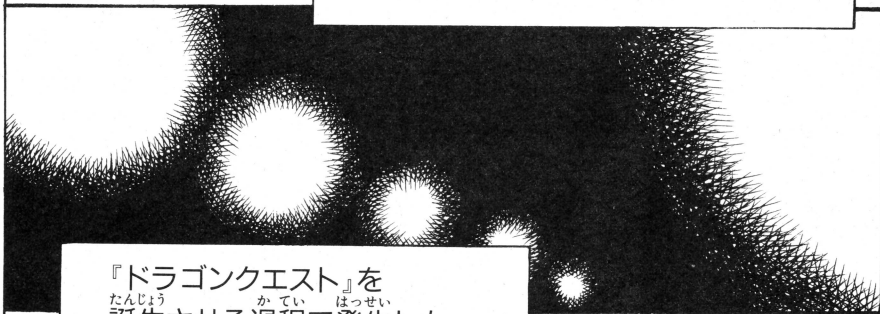


しかしどんなスタッフも  
人間であるから  
そこには様々なトラブルが  
生じる可能性がある



機材、場所、人手といった  
オフィスそのものの問題もあれば  
スタッフの待遇や現場での  
人間関係のトラブルもある  
そうしたいさいがっさいを  
プロジェクトのより円滑な進行のために  
解決し整備していくこともまた  
プロデューサーの腕の見せどころである。

エニックスの千田幸氏は  
プロデューサーとして  
高く評価される人物のひとりであるが  
『ドラゴンクエスト』製作中の  
千田氏の口ぐせは  
“世界最高のゲームを作る”  
という言葉であった



『ドラゴンクエスト』を  
誕生させる過程で発生した  
さまざまな難問は  
すべてその大義に  
照らしあわせることによって  
決断されていったのである

大義とはプロデューサー自身が  
プロジェクトを通じて  
実現したいと願うロマンであり  
そのプロジェクトに参加する  
スタッフが共有する  
コンセンサスであり  
すべての判断の立脚点となる  
基本原理である



● 鮫島礼二 ● 財満コンツェルン会長の懐刀。会長の命令でゲームを作っているが、悪戦苦闘している。



めいかく たいぎ かくりつ  
明確な大義が確立され  
それがスタッフ全員に  
しんとう  
浸透しているような  
プロジェクトチームは  
すばらしい結果を生み出す

番街

歌舞伎町

プロデューサーは  
そのような状態に  
スタッフたちを導くよう  
どりよく  
努力すべきである

しかし、  
つく  
RPGを作ろうと  
しているスタッフに向って  
『スーパーマリオ』に勝て  
というても困るだけ  
じゃろう

その大義というのは  
たとえば  
“あのゲームに勝て”  
というようなことでも  
いいわけですね？

もちろんじゃ！

——スタッフの  
だれ  
誰にとっても  
わかりやすい目標で  
なくてはのう

ある特定の人物を  
とくてい じんぶつ  
まんぞく  
満足させるゲームをつく  
を作る…

いやなに…  
さいきん顔を  
あ  
合わせたくない  
ヤツがこのあたりを  
ウロウロしてるんでな

——というような  
たいぎ  
大義はどうですか？



●天野存美 ●アマゾン・プロダクツの社長。茶畑の憧れのマドンナだ。いろいろ悩めるお年ころい？

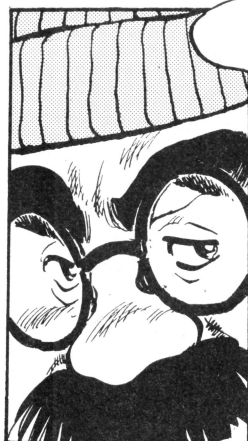




●大河内桃子●アマゾン・プロダクツの企画部部長。茶煙にほのかな想いを寄せているが、なかなか届かず……。



その人物が  
スタッフ全員に  
よく知られとる人物なら  
それも可能じゃろうな——



●水見龍一●画家の父親と科学者の母親を持つ、ゲーム業界の異端児。最近、桃子との間柄が急接近している!?



——しかし  
ロマンだけでは  
優れたプロデューサー  
にはなれんぞ!

こうすれば障害を克服し  
目標が達成できる  
はずだという  
具体的なビジョンが  
なくてはのう!



たのむから  
じっとしてて  
くれねえかな!



●白馬源一●新宿のゲームセンターに出没する謎の人物。茶煙や水見、鮫島の良きアドバイザーになっている。



モデルが動いてちゃ  
絵にならねえ——…

この世界ではね!  
いろんなモノに龍が  
棲みついでるんだ!





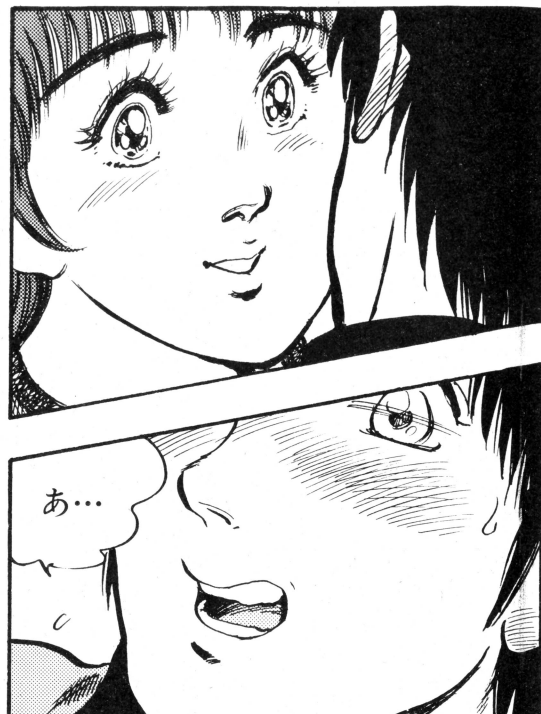




え...と...  
まあ、そーいう  
ことなのかな  
.....



ね!ね!  
それから  
それから!?

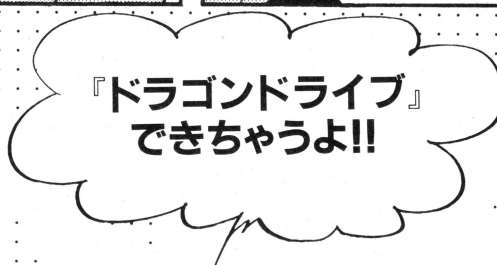


あ...

ちかどあい...



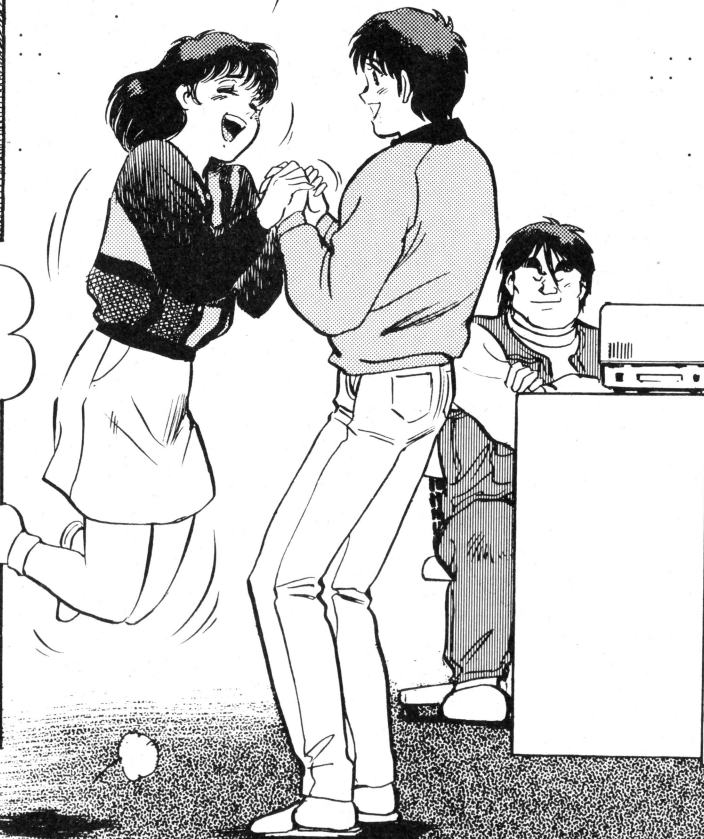
でもって、  
ドラゴンドライブっていう  
魔法そのものもだんだん  
成長していった...



『ドラゴンドライブ』  
できちゃうよ!!



できちゃう  
できちゃう!



次号(1月7日発売)につづく

茶畑と桃子のナイスな連携プレーが実ったぞ!!



# Simulation fiction Fiction

仮想科学小説

読切ショート・ショート『1999年のゲームキッズ』#38  
by 渡辺浩武

PAINT OF PAIN

## 絵の中の僕

バーチャルミュージアム★ビジュアルサイエンス研究所がNICOGRAPH'98展で発表した「ハイビジョン・バーチャルミュージアム。システム（＝写真）は、スペインのプラド美術館をそっくりそのままVR環境化したもの。シリコングラフィックス社「リアリティーエンジン」による高精細の3次元CGのなかを自由に歩き回って、あたかも実際の美術館を訪ねたような感覚で各美術品を鑑賞できる。

通信回線にアクセス。画面に、『バーチャル・ミュージアム』の入り口を呼び出す。

自宅に居ながらにして、美術館を訪れたような感覚で名画鑑賞を楽しむシステムだ。

十字キーを動かす。フルCGの立体空間が、あたかも現実の視界のように、スムーズにスクロールする。どちらを向いても、その視界を忠実に現出する。

廊下や階段を通じて展示室に入る。と、壁に古今東西の名画がずらりと並んでいる。ぶらぶらと歩き回り、心に留まった作品があったらそれに1歩、2歩寄ってみる。絵はぐぐっとズームアップする。画面いっぱい美しい絵が占領すると、絵の具の盛り上がりになさわれそうなほどのリアリティーだ。

名画を気楽に、心ゆくまで体験できるこのシステムが、僕は大好きだ。

ふと、1枚の油絵に激しく心をひかれた。なんの変哲もない風景……しかし、やがて気づいた。こ

れは僕のふるさとじゃないか！

そう、そこには、僕が生まれ育った村の風景が描かれていた。湖に面して、古めかしい家がゆったりと立ち並ぶ。その背景には、なだらかな山並み。懐かしい。僕は10年まえにあの村を飛び出し、都会にやって来た。以来、一度も帰っていないが、それが、故郷の村を寸分たがわず映したものであることは間違いないかった。

作者は同郷の画家か。それとも、たまたまあの村に立ち寄った画家なのか。

僕は思わずその絵をもう1度クリックしていた。すると……絵が動いたのだ。いや、正確にはその絵の風景のアングルが1段階、奥に入り込んだ。僕の視界がその絵のなかに入って行ったように。

なるほど。この絵は、CGなのだ。仕掛けがあるのだ。

『バーチャル・ミュージアム』に飾られる絵は、2次元のものである必要はない。これは絵そのものがバーチャル、つまりどんどんそ

こに入って絵のなかの風景を体感できるようになっている作品なのだった。

もちろん僕は、夢中になって絵の奥へ奥へと入っていった。

僕の頭のなかに、はしやぎながら野山を駆け回っている3人の少年少女たちの姿が映しだされた。ふたりの少年と、ひとりの少女。

僕と、幼なじみのふたり。いつもいっしょにいた、同い歳の男の子、女の子。

僕はまず、村の集落ではなく、画面の隅の草原のほうに向かっていった。そこは、ひとときわ懐かしい場所だった。僕たちが、いつも3人で、駆け回っていた草原。

ここで花を摘み、首飾りを作った。ここでトンボを捕まえて、糸をつけて空に放ち、いっしょにどこまでも、どこまでも走った。ヘビを見つけて腰を抜かしたこともあった。小さいころの僕たちはまるで、仲のいい兄弟のようだった。

草むらを抜けると、画面は、うつそうとした茂みに入った。裏山の森に続く小径だ。すごい。この絵は、村の隅々を3次元CG空間としてインプットしてある。

では、村の涯ての“あの場所”までを描き込んであるだろうか。僕はそれを知りたかった。

僕の心はすきずきと疼いた。そうだ。あの、決して忘れられない風景はその森の奥にあった。僕はそこに行かなくてはならない。

揃って思春期を迎えたころから、3人のあいだに問題が持ち上がった。目も覚めるような美しさを次第に発揮し始めたその少女に、ふたりの少年は、同時に恋愛感情を持ってしまったのだ。

少女の気持ちがいささか変わったことから、亀裂はどうしようもないほど深いものとなった。

モニター内の視界は、切り立った岩壁にぶつかった。森の奥に着いたのだ。そこには巨大な杉の木がそびえ立ち、その根本が小さ

な広場になっていた。

そう、ふたりの少年はある日、意を決して、この森の奥で待ち合わせをしたのだ。決闘だ。

若さと熱情のせいで、それは、命懸けのものになってしまった。血まみれ、泥まみれになったふたりはやがて最後の力を振り絞っておたがいの首を絞めあっていた。

やがて、ぼんやりと意識が戻ってきたとき、僕の目の前にあったのは親友ではなかった。冷たくなりかけた死体だったのだ。

僕は、それから無我夢中に杉の木の本根に深い穴を掘り、彼の死体を埋めてしまった。

田舎の村のことだ。彼の失踪は大きな事件にはならなかった。しかし僕はそれからその少女を連れて、逃げるようにその村を出たのだ。町で仕事を見つけ、少女を妻としてめとり、それから、ずっと幸せにやって来た。

画面は、杉の根本部分をズームアップした。僕は息を呑んだ。そこには、黒く大きな石があった。僕が、彼を埋め、踏み固めた土の上に念のために置いた石だ！

この絵を描いた画家は一体何者なんだろう！ 村人さえ滅多に行かないこんな森の奥までをここまで細かく描き込んで！僕は、震える手でその石をクリックした。

石が、動いた。その石の下は、黒い穴になっていた。そして、その穴のなかから、彼が、立ち上がってきた！

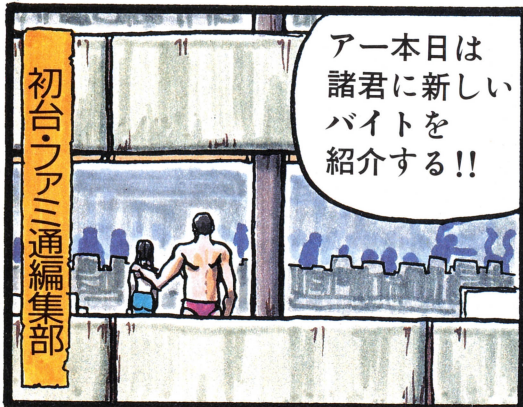
いや、それは、彼の生前の写真だった。

数日後。僕は監獄のなかに入った。

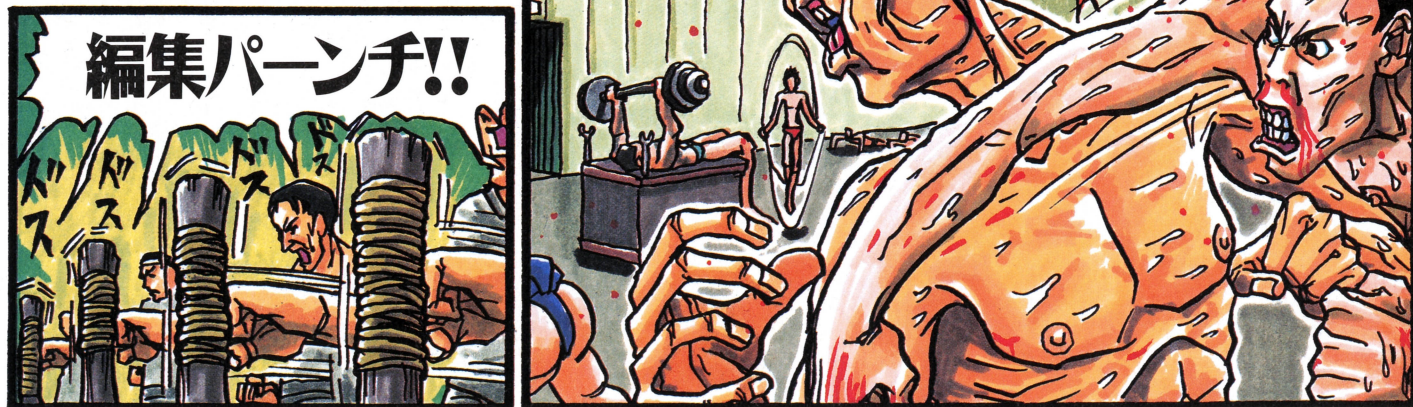
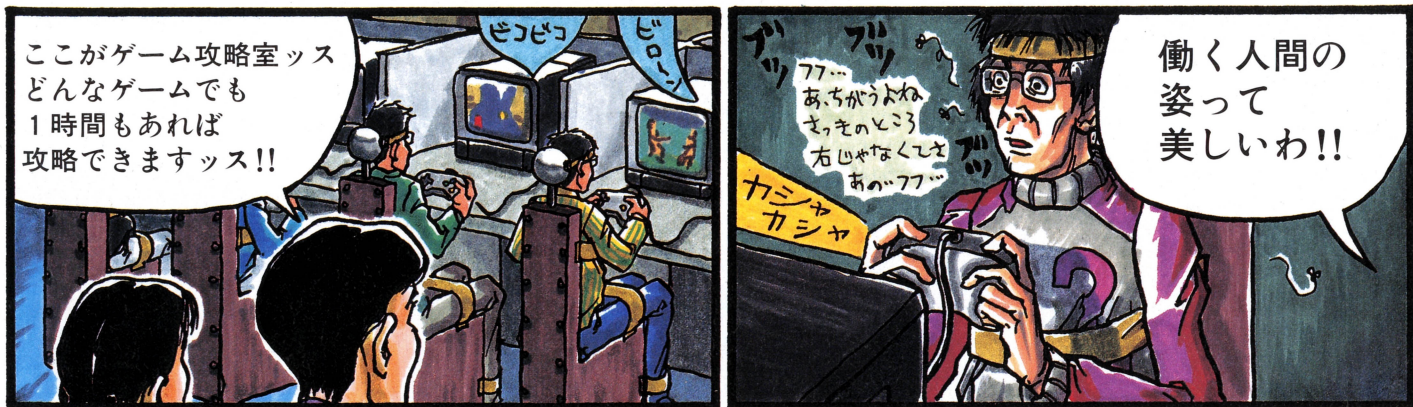
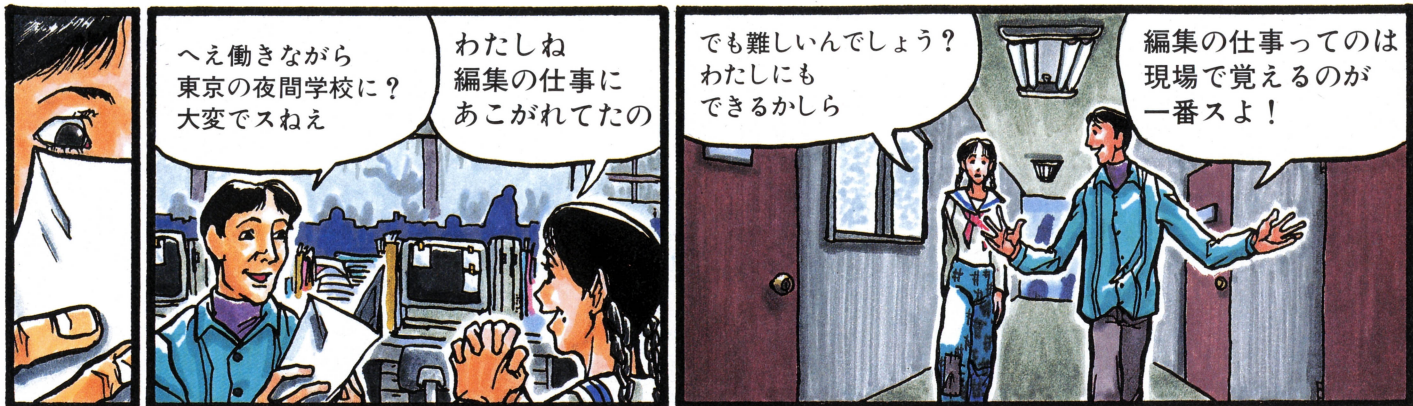
あの絵にアクセスした数100万人のなかで、死体の隠し場所にまで行き着いた人間は、もちろん僕だけだ。そう、あの絵は、殺人犯捜査用のトラップだったのだ。

刑事は言った。「犯人は絶対犯行現場に戻る。昔から、これが捜査の基本なんだ」

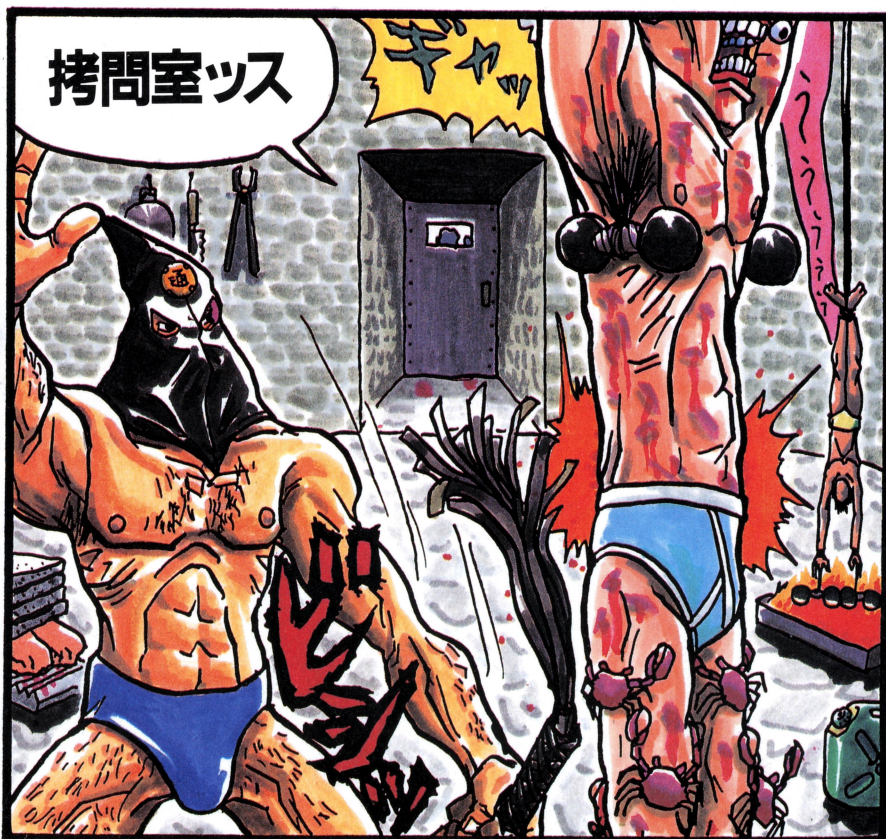
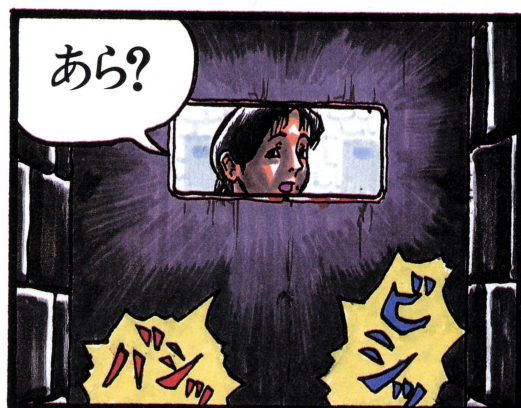
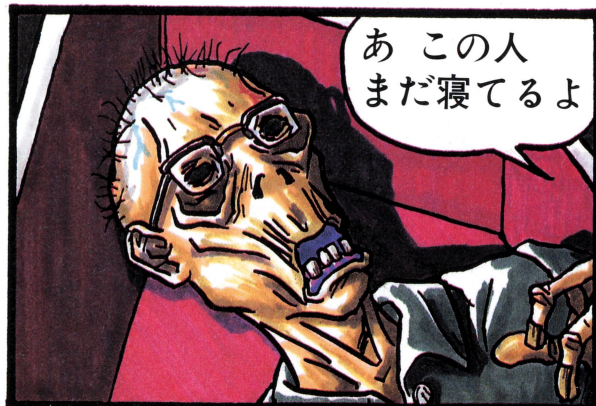
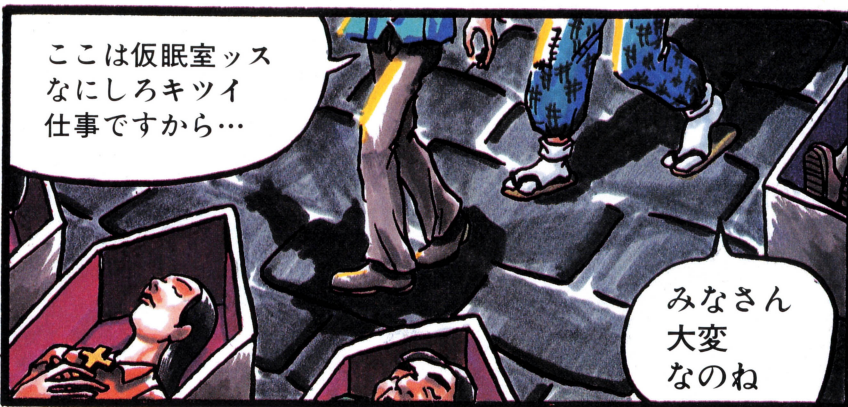
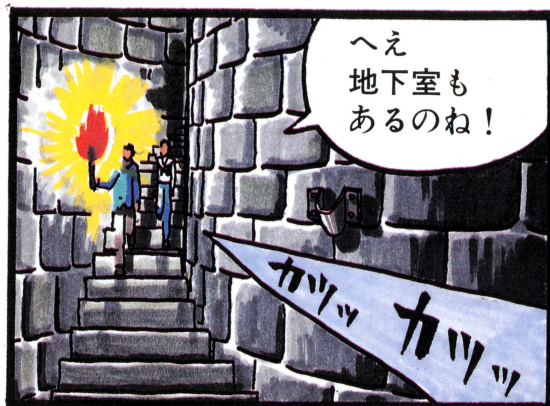




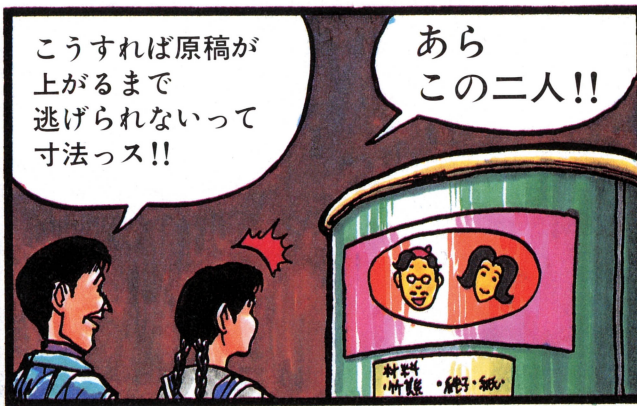
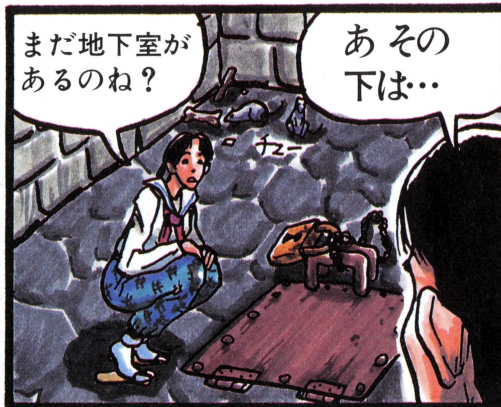














# ぶくらくゲーム

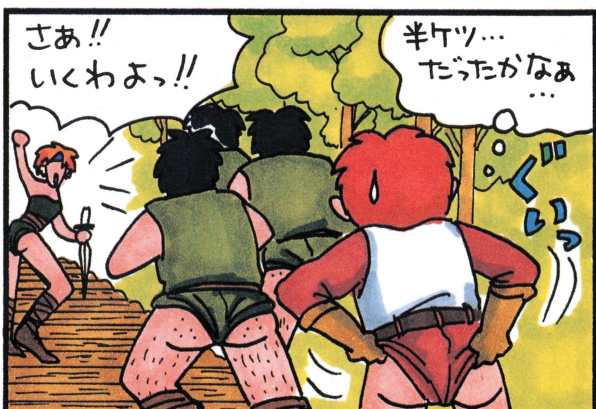
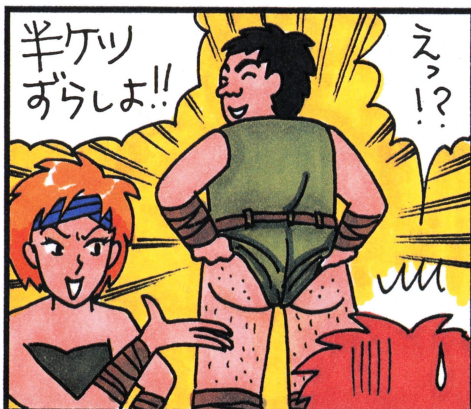
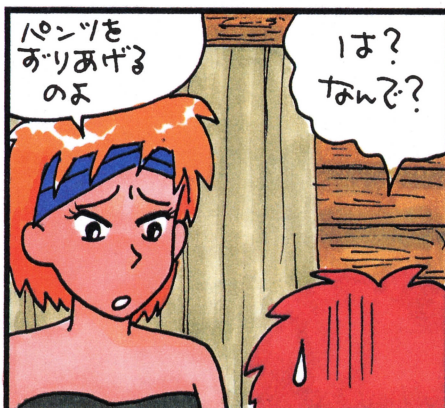
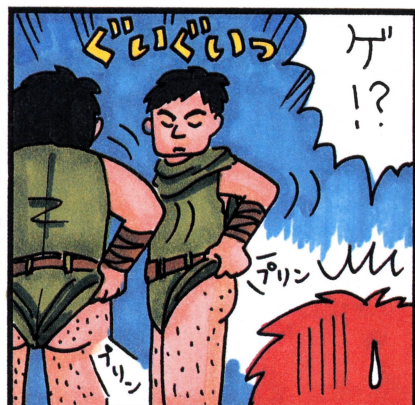
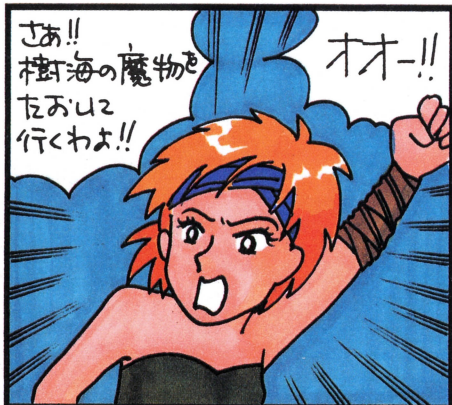
新しいファミ通編集部フロアーはとにかくでかい。  
ざっと見たところ、全長約3000メートル重さ5トン位はあった。  
そのフロアーにざっと見たところ、9000人位の人々が働いたり、  
眠ったりしている。地下にはサバの味噌煮缶詰の工場があるという噂だ。  
そんなネタはずれのグレートエクストラなフロアーなのに  
パーティーン(ついたて)がひとつもない。  
ファミ通編集部にパーティーンを!! 鈴木ドイツ氏の心の叫びだ。

報告とまんが

あべがよこ

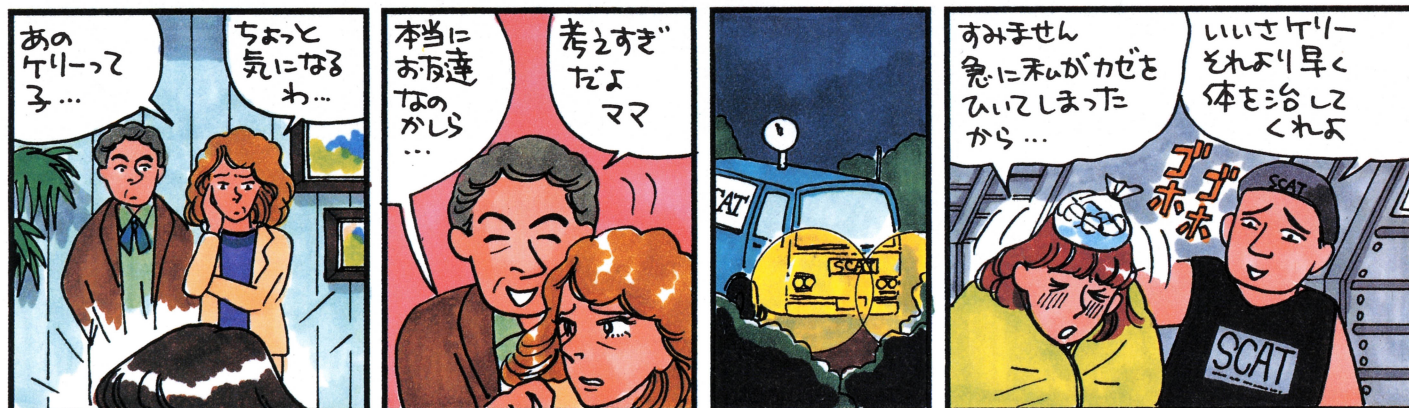
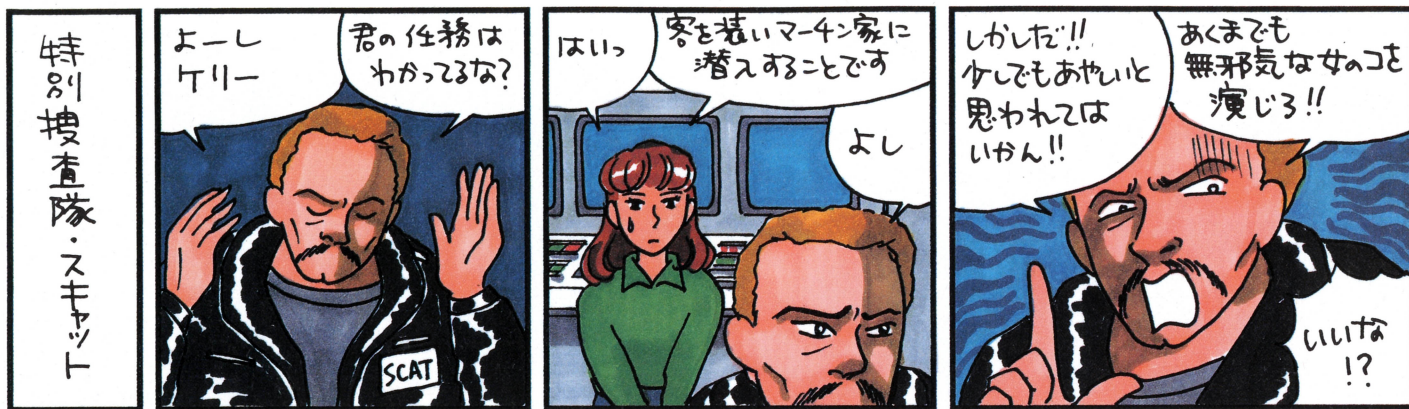
こりや  
でけえ  
〜

再確認しよう!  
イース攻略法



よあ・いやだ







# 未知との遭遇、始まる。 パイオニアレーザーアクティブ、登場。



独特な雰囲気と迫力。デーモン小暮が、みんなの深層心理を人前にさらす。  
インタラクティブ・パーティーゲーム「悪魔の審判」誕生

9,800円(税抜) PEANJ5003 発売元: 株プランネット C 1993 PLANET/ミュージックフェイス/リム出版  
CLD-A100とPAC-NIとの組み合わせでお楽しみください。

## リアル映像&ライブ・サウンド、そしてインタラクティブ性。 いまだ体験したことのない感動と興奮が、ここにあります。

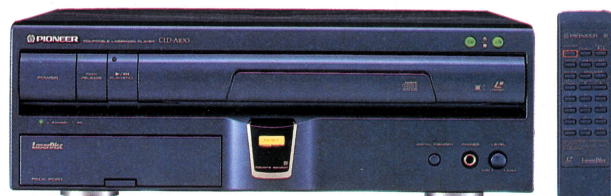
ハイクオリティな映像と迫力あふれるサウンドを、ゲームや映画、図鑑などにおいて、自在に操れる。それが、レーザーアクティブ。レーザーディスクの高画質・高音質とCD-ROMのインタラクティブ性が融合した先進のメディアです。人間の感性や情感にダイレクトに訴えてくる美しさと臨場感。レーザーアクティブは、あなたのエンターテインメントの領域を一気に広げていきます。

[レーザーアクティブ・ソフト、続々発売中 各9,800円(税抜)] [S] 3D視点による美しいCG映像と、RSS(ローランド・サウンド・スペース)3次元立体サウンドが生み出す、迫真の「バーチャル・シューティングゲーム」『ピラミッドパトロール』 [S] 主人公はあなた。あなただけのストーリーが楽しめる、「インタラクティブ・ムービー」『I WILL』 [S] 調べたい時代や場所に入り込んだように検索できる動画図鑑、「エレクトロニック・パブリッシング」『ザ・グレートピラミッド』 [N] 環境問題をクイズを通して理解する、「インタラクティブ・クイズゲーム」『クイズ エコノザウルス』  
SはCLD-A100+PAC-SI、NはCLD-A100+PAC-NIでお楽しみいただけます。

## LA, LD, CD, MEGA-CD, CD-ROM<sup>2</sup>など多彩なソフトが楽しめる。 これは、アミューズメントを満載したマルチメディアです。

レーザーアクティブ対応プレーヤーCLD-A100は、各コントロールパックとの組み合わせで、下記のさまざまなソフトを楽しめます。また、カラオケパック(別売:PAC-K1 標準価格20,000円(税別))を挿入すれば、マイクを接続してレーザーカラオケを、もちろん本体だけでもコンパチブルプレーヤーとして、LD、CDを再生できます。

\* CD-ROMソフトの中には一部お楽しみいただけないものがあります。



レーザーアクティブ対応 **CLD-A100** リモコン付属 NEW  
CLDプレーヤー 標準価格89,800円(税別)  
PAC-SI, PAC-NIいずれかの組み合わせ標準価格128,800円(税別)

パイオニアレーザーアクティブ、新登場。

# LaserActive™

## 未知との遭遇は、カタログから始まる。

パイオニアレーザーアクティブについて、もっと詳しく知りたい方は、ハガキに製品名(CL D-A100)・住所・氏名・年齢・職業・電話番号を  
明記のうえ、〒152 東京都目黒郵便局私書箱27号 パイオニアカタログセンター: ファミコン通信LA-12係へ。

時代は、レーザーディスク。  
このマークは、レーザーディスクの統一マークです。

COMPACT  
DIGITAL AUDIO  
SR

●マーク付きの製品は、パイオニアの統一システムリモコン対応です。●LaserActive レーザーアクティブはパイオニアの商標です。●CXはCBSの商標です。  
●パイオニアショールームへどうぞ。●東京・目黒権之助坂「JR目黒駅」下車すぐです。

パイオニア株式会社





Get Active with

# LaserActive™ Network

Vol. FIVE

おまたせ!!! 今月も  
最新ソフトの情報が満載

MEGA  
LD

## ロケットコースター

レース

タイトー 発売中 9800円

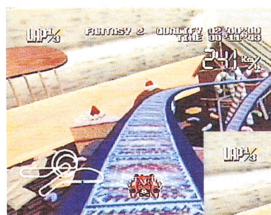
©1993 TAITO CORP.

ジェットコースターのようなレール上のコースを走り、タイムを競い合う3Dタイプのレーシングゲーム。どんな感じかは、右で紹介している連続写真を見てね。もの凄いスピードで、起伏に飛んだコースを駆け抜けるゾ。コースごとに規定のタイムがあり、それをクリアするとつぎのコースに進める。ステージは全部で9つだ。

## 3つの世界を走れ



◆特徴のある3つの世界が用意されているぞ。好きなステージを選んで始めよう。



◆最高速で走っていると、ここを連続で撮ってみた。これを見て、このゲームの迫力を味わってくれたまえ。



◆ここは、ファンタジーワールドのお菓子のステージ。ケーキで作られたトンネルを走り抜ける場面があるのだ。

ジェットコースターに  
乗っているような  
凄い迫力が  
あるのだ



MEGA  
LD

## SPACE BERSERKER

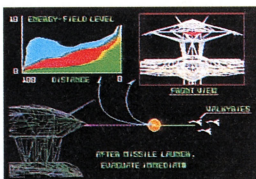
シューティング

パイオニア 1月発売予定 9800円

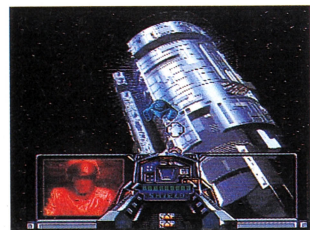
©PIONEER ELECTRONIC CORP. 1993

## 物語を楽しもう

◆このようなカッコいい作戦指令がある。



物語を楽しむながら遊べる3Dシューティングゲーム。各ステージ間には、左のような作戦指令の通信シーンなどがあるぞ。戦闘中にも通信が入り物語を盛り上げる。



◆敵と戦っている最中に通信が入り、プレイヤーの感情移入を高めてくれる。

MEGA  
LD

## HI-ROLLER BATTLE

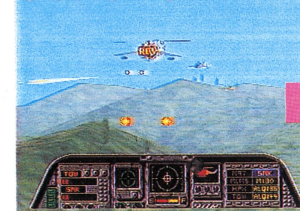
シューティング

パイオニア 発売中 9800円

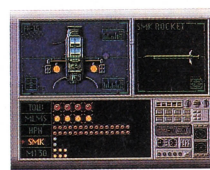
PIONEER ELECTRONIC CORP. 1993  
CRCResearch Institute, Inc. 1993

臨場感たっぷりの3Dシューティングゲーム。照準を動かして敵機をロックし、ミサイルを撃って攻撃しよう。命中すれば、右の写しのように凄い迫力で爆発するゾ。

## ロックオンして



◆照準を動かして、敵に合わせよう。このような表示が出たら、ミサイルを発射。



## みごと撃破



◆ミサイルが自動追尾して敵機に当たると、このような迫力で爆発をするのだ。

## 出撃

◆作戦に応じて、搭載する武器を自由に選べるのだ。

具志堅ティナが出演

◆具志堅ティナがオペレーター役で通信シーンに登場するぞ。

LD  
ROM²

## ドラドラパラダイス

テーブル

プラネット 1月発売予定 9800円

©1993 PLANET

前回では、秋乃桜子のイメージ写真だけだったが、今回はゲーム画面を紹介するぞ。麻雀シーンでは、右のように秋乃桜子の表情を見ながらプレイできるのだ。しかもボ

ンやリーチなどをする、それに応じてリアクションをするぞ。そして秋乃桜子に、勝つとビジュアルシーンが見られて、秋乃桜子とのデートや、ムフフなことを楽しめるぞ。

◆秋乃桜子と勝負ができるのだ。このようにプレイヤーがツモであがったりすると、それに応じて答えてくれるのだ。



一発ツモ?  
そちらが  
あがったんですね

勝てば秋乃桜子と……

◆麻雀に勝つと、ビジュアルシーンで秋乃桜子といろんな事をして楽しめるよ。



Presented by PIONEER



## セガ大あばれ

# 炎の週間

## 新春隠しゲー大会

### 第4回



最終回の今回は、渡辺浩式氏と『V.R.』開発者の対談を中心に、竹本泉先生のゲームエッセイ、『ファンタシースター』続報、コナミの新作バスケットゲームなどなど、これが最後だ大盤ぶるまい。あまりのショックに気が遠くならあ。

## 渡辺浩式の



今回のデザイナー

鈴木裕氏 永田浩一氏

今回の新作ゲーム

# Virtua Racing



レースゲーム  
'94年3月発売予定  
価格未定  
16メガ

初めて『バーチャ・レーシング』をプレーしたとき、僕は思わず筐体のなかで叫び声をあげてしまったものだ。あの、言葉にできないキモチヨサの正体は一体なんなのか。“作った人”に聞いたらわかるだろうか？

### 移植のためにした 努力の数々……

渡辺 永田さんのほうからまず、メガドライブへの移植の苦労話を。

永田 初めに鈴木部長に元になるデータ見せてもらったら、クルマ動かすのに120のパラメーターが入っているんですよ。ダウンフォースですとかね、前面投影面積ですとかね、路面とタイヤの摩擦、という要素が120個もなっていて、それをかけ算とか割り算とかして、コントロールしているわけです。それ見て、はじめのうちは、なんでこんなに必要なんだと。で、自動車工学とか力学の本とかを読み

漁ったわけですよ。加速度というのはどういうところから出てくるのか、とか全部読んで、一応理解した。つぎの問題は、やっぱりメガドライブですから、3つはかけ算できても、5つになると爆発しちゃうんですよ。じゃあ、5つを3つにするにはどうしたらよいのかと。どれとどれを組み合わせてどこどこを削ればいいのかという、秘伝の味みたいのがあるんですよ。どこはいらない、ここは秘伝のこのようなデータにしないとか鈴木部長のほうに聞いて……そのへんは本当に苦労しましたね。

渡辺 なるほど。

永田 それとドリフト感がわから



# 技術者の意地がありますね 人がなんといおうと やっぱりちゃんと 走らせたいですね

なかった。で、会社でNSX(注1)貸してくれるんで(笑)、ペイブリッジで走らせたんですよ。でも僕はそんなに滑らせたこともないし、800万円もするクルマですから、ガチャンといったらあれでしょ。だからタイヤがキュキュッというぐらいで……。で部長にらせてください、って言って。部長は本当にうまいですからね、バンバン振りますんですよ。身を持って体験しようと思っていたけど、恐くてそれどころではない(笑)……。そんなことしながら実際にNSXを何回も借りて。けっきょくそれやっていて思ったのは、アクセル踏んで信号が行って、ピストンがまわってガソリンが出て駆動系がまわってとかありますよね。そのへんまで再現しないとこのゲームはだめだと。内部処理とかこのクルマどうやって動いているの、というところが理屈どおりになっている。理論的になっているんでね。そこを理解するのがものすごく難しかったんですよ。

渡辺 非常に本質的なところですよ。

鈴木 永田のチームができたときに、僕から離れた状態でどんなゲームであれ、ある程度つくれるようになるための、基本を覚えてほしいなと思って。それで、クルマをつくるんならクルマ乗る！ ということをやらしたんだよね。

永田 あと初めは、もとの3コースにオリジナルの3コースがいる



◆デモでは、あらゆる角度から、走行中のマシンを見せてくれる。迫力のひと言。

んじゃないかと、思いました。でも鈴木部長に、「そんなことない、3コースで行ける」と言われて。なかなか理解できないところがありましたけど……。いまはしていますけどね。要は3コースでも、ゲームとして十分に成り立つような物を作るということです。

鈴木 そりゃもちろんおもしろいコースなら、3コースより4コースのほうがいいと思いますよ。4コースよりも10コースおもしろいのがあれば、いいと思います。けど与えられた期限内で、6コースやると彼が言ったから、詰めきれないだろうとジャッジして……。

ドリフト感がわからなくて  
会社のNSXを  
ペイブリッジで走らせた



◆画面左下のロゴは、家庭用ゲームには初めてつけられるもの。詳細は次ページ。

渡辺 だったら3コース詰めたほうがいいと。

鈴木 3コース、といういいかたじゃなく、3コースちゃんとできたら作っていいよ、って(笑)。

渡辺 (笑)

鈴木 僕らもアーケード用に、何10個も作ったそのなかからベスト3を選んだつもりなんでね。コンシューマーへの移植とはいえ、適当に作られた6コースなんかで、クオリティーが落ちちゃったりすると、やだな、っていうところがあって。もちろん、できたとジャッジして、増やす際には、僕の作ったなかでも4番目に来っていたコ

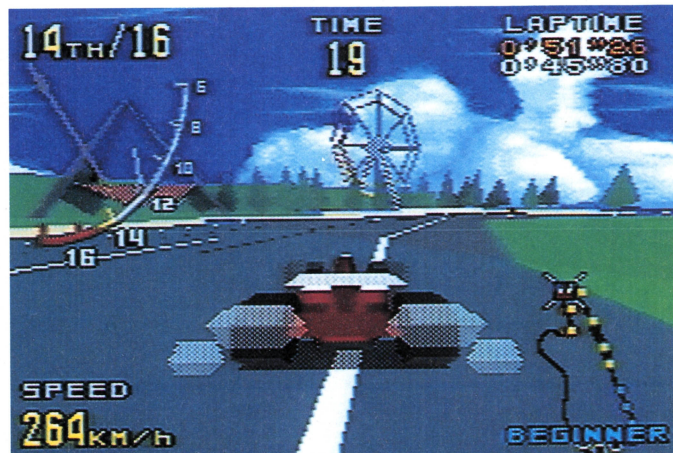
ースを使ってくれと言おうと思っ  
ていましたけどね。こちらも伊達  
にやっていないから。

渡辺 普通は3コースを見えない  
ところまで作りこむというよりも、  
4コース5コースつくるとい  
うほうに走りがちじゃないですか。誰  
も褒めてくれないじゃないですか。  
その褒めてくれないところで、ま  
じめに頑張るっていうのは、そこ  
で徹夜するというのは、凄く大変  
なものですよね。

永田 そこはもう、技術者の意地  
と言ったものがありますよね。人  
がなんと言おうと、これはやるっ  
ていうのが。

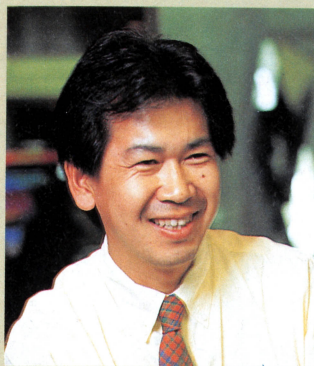
鈴木 クルマ好きじゃないと、多  
分作れないですよ。クルマ好き  
だもの。彼も。じーっと見ている  
もの。フェラーリなんか。

永田 やっぱり、ちゃんと走らせ  
たいですよ。好きなものって。  
クルマでも飛行機でも、ちゃんと  
走らせたいですよ。ちゃんと。



パラメーターの  
意味がわからなくて  
自動車工学の本を読んだ





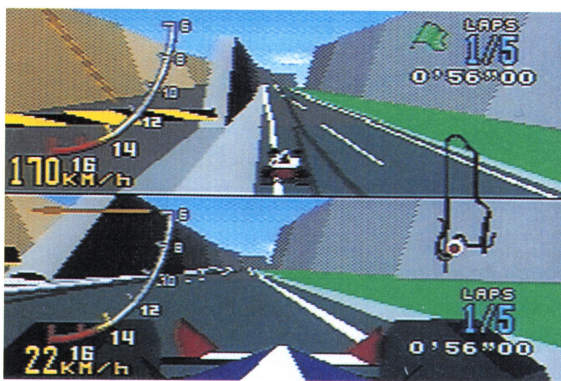
Profile

## 鈴木 裕

『アウトランナーズ』から『バーチャファイター』まで、セガの大型筐体ゲームのほとんどを開発しているスーパークリエイター。セガ・アミューズメントソフト研究開発本部理事。近々、『バーチャファイター』の取材で中国奥地に旅立つ。趣味は多岐にわたるが、最近はワインに凝っているようだ。

### リアル追求だけではおもしろくない

鈴木 大学時代にクルマを買って、毎週山に行ってたんですよ。コーナーがタイトなんです。時速40キロメートルか50キロメートルの状態から四輪ドリフト状態になってしまうんですよ。それを延々と1時間も2時間も走れるようになって、クルマを振りまわすのが楽しくって、それをゲームで実現できたかと思ってきたんですよ。



鈴木 F1はたしかにおもしろいけど、スピードイコール美で、タイムイコール美だから、そこを求めちゃうと、逆にシビアになりすぎますよね。ゲームユーザーがそれをおもしろいと思うかという、違う。やっぱり、操れる楽しさ、振りまわせる楽しさがある。

渡辺 肉体的な感覚ですよ。

鈴木 うん。実際のF1はドリフトをそれほどしないけど、ドリフトさせてしまう。このゲーム最初はbuggy(注2)で作っていたんですよ。細いタイヤで、振り



Profile

## 永田浩一

セガ・マークIIIの時代から現在のメガドライブまで、つねに家庭用ゲーム開発第一線で活躍している実力派デザイナー。現在はセガ・第二AM研究開発部副部長である。『V.R.』がマスターアップしたばかりでひと息ついているとのこと。最近買ったばかりのフォルクスワーゲン・ゴルフに夢中らしい。

まわして遊ぶライトウエイトスポーツで作っていたんですよ。だから、buggyの動きなんです。F1に姿を変えただけ。

渡辺 なるほど。

鈴木 楽しいことが第一です。ゲームだから。シミュレーターを作ったわけじゃないから。最初にすべての情報を集めただけでね。

渡辺 リアルを知っているがらどこで嘘をつくか、どこを強調するかということですよ。

鈴木 エンターテインメントで使う限り、リアル追求というのはおも

しろくないでしょうね。ただ、低限のリアリティーにももっていないものに関しては、少し追求したほうがいいけど。

渡辺 リアリティーに関するコンプレックスが見えると嫌ですよ。

鈴木 やらうと思ったらできるよ。という態勢で、でもやらないという。そういう意識だけは持っていたいですよね。

渡辺 いまリアリティーに対してコンプレックス持っている連中が、ニューハードでやたら実写をゲームにしようとしたりとか、やたら色数にこだわったりとかしているんですが、ちょっと違うような気がするんですけど、どうなのでしょうかね。

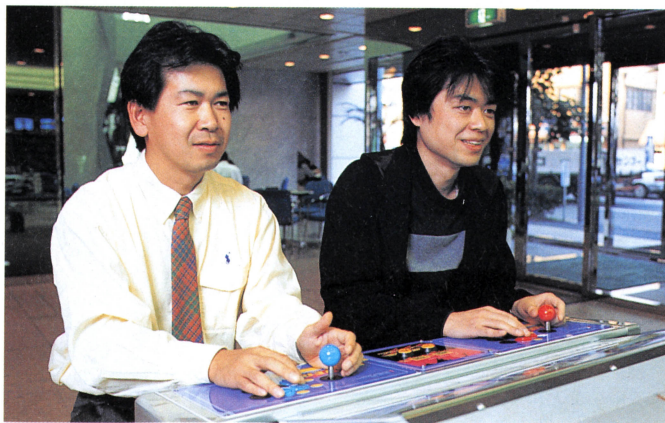
鈴木 たぶんそれはそれでいいと思うんですよ。いろんな種類の遊びがなくちゃいけないと思うんですよ。ただぼくらみたいなやりかたがいま少ないから、それはそれとして、好んでくれるひともあるだろうと。そういう感じですね。

### 僕らみたいのが少ないから好んでくれる人もいる



★レース中にビットに入ると、ちゃんとビットクルーがタイヤ交換などをしてくれるのだ。

リアル追求というのは  
おもしろくないでしょう  
リアルに到ってないものは  
少し追求したほうがいいが





# 理詰めに石の硬さはこうで 人間のバランスはこうでと 周りから答えを出すのが セガっぽいというか

## 理論的にならないと プログラムは書けない

永田 身のまわりの現象ってあるでしょ。石につまづいたらこけたり。階段で足踏み外したらこけたり。僕らはそれを自然に見ていますよね。なんでこんなことが起きるんだ？と思うことはなかなかありませんよね。でも、そういう身のまわりにある自然の現象を、ゲームのなかに、再現したいというのがあるんですよ。

渡辺 そのへん、なかなか気がつかないじゃないですか。心の奥底にはあっても。それに気づいて、しかも分析して石の硬さはこうで、人間のバランスはこうでと、まわりから攻めて答えを出すところがセガっぽいというか。

鈴木 最終的にはプログラムを書くわけだから、理論的にならないともう書けないわけだから。

渡辺 ひと昔まえは天才的なプログラマーを期待して、その天才的

なプログラマーがひとりて会社を成り立たせていた。それが初めてシステムとして成立しつつあるかなど。このセガで、いいゲームを定期的に出しつづけるということ

は凄いですよね。

鈴木 継続はね。

渡辺 いつも不思議だったんです。ゲームという言葉にならないものを、どう発注してどう受け止めるのか、が。若い人が来て、それをどう育てるかとか。

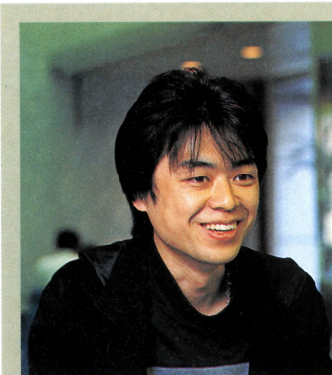
永田 泥臭いんですよね。作業は。

渡辺 あえてそういうところにマゾヒスティックな快感を覚えないとできないんじゃないですか。

永田 表面上繕うことって格好いいし、ラクですね。はっきりいって。泥臭い仕事って辛いし。

渡辺 まじめさが勝ちますよね。話聞いていると。

鈴木 勝てばいいんですけどねえ(笑)。まあ、ひとつの重要なエリアを構成するとは、確信していますけどね。



Profile

## 渡辺浩武

大学教授との対談からゲームイベントの司会まで、軽々とこなしてしまふハイクォメンター。株式会社TV代表取締役。本誌連載のほかに、数多くの雑誌でも活躍中。近々、アメリカはカリフォルニアで、人工冬眠の実験に参加するとかしないとか。趣味は多岐にわたるが、最近献血に夢中。



渡辺 天才というのはマネできないし。天才の会社というのは続かないような気がするし。

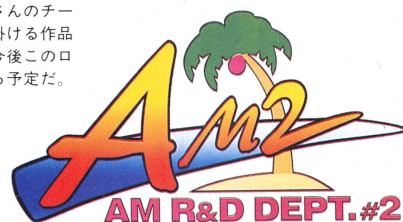
鈴木 そうですね。継続していい製品を出すには、いい職人

がいるんですよ。アーティストは時代とかまわりとかが合っている状態でしか力を発揮できないから。職人は合わせますよね。

渡辺 今後の戦略としては？

鈴木 私見になりますが、やっぱり作った人のそばで作ってもら

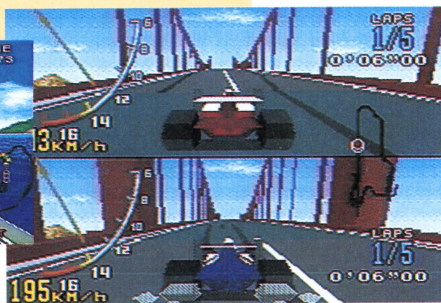
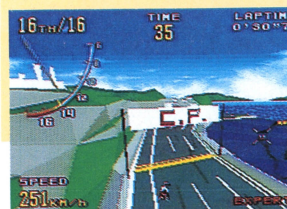
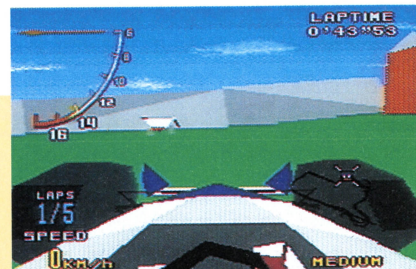
◆鈴木さんのチームが手掛ける作品には、今後このロゴが入る予定だ。



のが、移植に関してはいちばんいい。思想の伝承が難しいんですよ。ほかのチームでやると。だから業務用のヒットは、コンシューマーのほうも我々がやると。コンシューマーだけで、オリジナルの作品も、やる可能性はあります。

ふたりを見ていて“一子相伝”という言葉が頭に浮かんだ。ゲームの製作現場では、言葉にならない、つまり教科書にできないことを伝えあい、カタチにしていけることがすごく重要なのだ。セガはそれをやり続けている！

身のまわりにある  
自然の現象を  
ゲームに  
入れこみたい





# PHANTASY

## The end of the millennium

# STAR

ファンタシースター  
～千年紀の終りに～

MEGA DRIVE  
RPG  
発売中  
8800円  
24メガ

最終回は、おまけのサブシナリオや  
凝ったメッセージを紹介するぞ。



## 楽しいことを探して ブラブラしてみよう

『ファンタシースター～千年紀の  
終りに～』には、ゲームをクリア  
する以外の楽しみがある。

まずひとつは、やたらに種類の  
豊富な、重要でないメッセージを  
チェックすること。たとえば、街  
のなかでなにかを調べたとき、同  
じメッセージが表示されることは  
ほとんどない。また、パーティー  
の先頭キャラクターによって、独  
り言まで変わるのだ。こういうの

は、ささやかではあるけど、プレ  
ーしていて、ちょっとうれしい。

あと、おまけのサブシナリオを  
プレーするのも楽しいぞ。サブシ  
ナリオは、クリアすると役に立  
つアイテムやお金が入る場合  
と、ただ単におもしろいだけの場  
合がある。でもまあ、どっちにし  
たって楽しいんだからいいじゃん。  
てことで、チャンスがあれば、ぜ  
ひトライしてみよう！



## どうでもいい メッセージが

そういえば、百葉箱って何  
をするためのものだったけ？  
なんて考えながら、ほかの  
百葉箱も調べてみると……。

## ちゃんと変わる

おお、そうか！ そういや箱の  
なかに温度計と湿度計がはいっ  
てたような記憶がかすかにある。  
といったふうに、こまかいとこ  
ろをチェックしながらあれこれ  
楽しむことができるのだ。



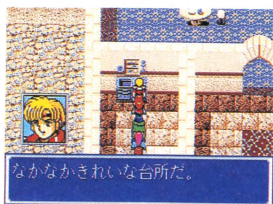
## これは うれしい！

## ルディの

## 観察旅日記～おたくのキッチン拝見しますの巻

部屋のなかにあるタンスや本棚、  
キッチンなどを調べたときも、毎  
回違うメッセージが表示される。  
しかも、画面上では同じに見える  
ものでも、ひとつひとつメッセー  
ジ(というより感想?)が違うのだ。  
おかげで、つい、なんでも調べた  
くなってしまっわけ。

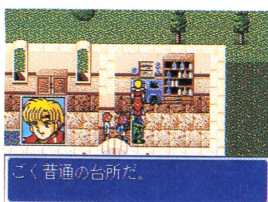
ここでは、ルディがいろんな街  
のいろんな家のキッチンを見てま  
わった感想を集めてみたぞ。



■きれいなキッチンは  
やっぱり気持ちいい。



■よこれ料理のキッチンで  
作った料理はやっぱりいい。



■まあ、なんてことな  
いメッセージもある。



■この家の人は、よほ  
どズボラな性格らしい。

## ダンスも気になる



■勝手に他人の家のタンスを開けようとし  
たら、怒られてしまった。当然かも。



# おまけのサブシナリオがもりだくさん!

このゲームには、本編クリアとは直接関係のないサブシナリオや、行かなくてもいいダンジョンがたくさんある。無理に、とはいわないが、あれこれやってみたほうが楽しくプレーできるし、アイテムや経験値を稼ぐこともできる。また、前作をプレーした人なら、ニヤリとさせられるイベントも多

数用意されているぞ。

フィールドを歩いているとき、怪しい場所があったら、ちょっと寄り道してみよう。おまけのダンジョンを発見するかもしれないぞ。それから、ハンターギルドにはちょくちょく顔を出しておくこと。うまくすれば、いいもうけ話にありつけるかもしれないからね!

## サンドワーム退治



■主人公ルディの職業は、ハンター。たまには、ハンターらしくモンスター退治でもやってみよう。

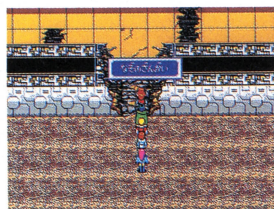


■出たー、サンドワーム! ゲーム序盤でコイツを倒すのは、かなり困難。でも、倒すと報酬がたんまりもらえるのだ。



■なぜの残骸の内部は簡単なダンジョンになっている。『Ⅲ』をプレーした人ならニヤリ。

## なぜの残骸を探検すると!



## ハンターギルドに行きませう

アイードの街にあるハンターギルドは、ハンターのための職業斡旋所のような施設なのだ。この受付に行くと、依頼のあった仕事を紹介してくれる。内容を聞いたうえで仕事を引き受けると、サブシナリオの始まりだ。イベントの合い間や、お金が足りないときに覗いてみるといいぞ。



# おまけの楽しみはまだまだあるぞ!

冒険を続けていると、いたる所で、いかにも“なんかありそう”なアイテムを発見する。そのうちいくつかは、意外なところで役に立つ、文字どおり“なんかある”アイテムなのだ。また、アイテム以外にも、“なんかありそう”なキャラクターのうち何人かは、実際に“なんかある”キャラクターだ。

ただ、これらは、すべて得するアイテムやキャラクターだとは限らない。なかには、ルディを困らせるキャラクターや、腰がくだけそうになるアイテムなんてのもあるのだ。というとなんかみないんだけど、どれもそれなりに楽しめる“なにか”があるので、ぜひプレーして確かめてみてね。



■なぜの大。外見からは、どことなくさうに見えるけど……。

## みやげ屋発見



■みやげものらしく、品ぞろえは超ダサダサ。それでも、つい買ってしまうのが旅の醍醐味。でも、そのあとどうする?

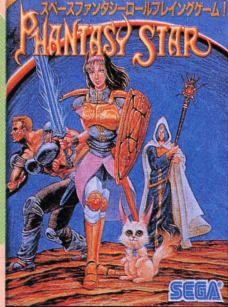
## 4週連続プレゼントクイズ!!

●このコーナーでは、毎週『ファンタシースター〜千年紀の終りに〜』のコンビネーション・バトルをひとつずつ紹介する。キミは、そのコンビネーション・バトルのコンビネーション(技の組み合わせ)を探して以下の要領で応募しよう。正解者のなかから、抽選で10名にメガドライブ版『ファンタシースター』をプレゼントするぞ!

●応募方法:①クイズの問題(今週はシューティングスター)、②クイズの答え(技の組み合わせ)、③住所、④氏名をはがきを書いて、炎の4週間『PS』係まで。85ページにあるあて先まで応募してね。締切は12月23日の消印まで有効だ。

■マスターシステムのシリーズ第1作が、限定でメガドライブ用ソフトに!

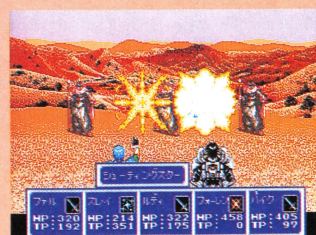
非売品



コンビネーションを見つけて  
メガドライブ版『ファンタシースター(I)』をもらおう!

## 今週の問題

シューティングスター  
先週の問題はグランドクロス



■シューティングスターを出すには、後半でマスターする、ある技が必要。ちょっと難しいので、難易度は★★★★。



# PLAYER'S ESSAY

プレーヤーズエッセイ

マンガ家の竹本泉先生が撮り込み画像のアドベンチャーゲーム『ナイトトラップ』について語ってくれたぞ。

## ナイトトラップ



アドベンチャー  
発売中  
8800円

実写を撮り込んで作られたアドベンチャーゲームだ。舞台は行方不明者が多発している湖畔の別荘。プレイヤーの目的は、この別荘を訪れる6人の招待客を謎の侵入者たちから守ることなのだ。



前略、竹本泉です。SEGAのバーチャルシネマ・シリーズ第1弾、『ナイトトラップ』。家庭用のゲームもこんなところまでできてしまったんですねー。容量の多いCDとは言え実写がばりばり動きまわって喋りまくるのを見ると、やっぱりびっくり。娯楽の技術が日進月歩の時代に生きていられる幸せを噛みしめる今日このごろ。って、そこまで幸せにひたらくてもいいんだけど（だけど、2枚組のCDっていうのもすごいよね）。

それはともかくこのゲーム、ある別荘を舞台に、そこを訪ねる女の子たちを守るため、侵入者たち

を罠にかけて捕まえるっていう設定なんだけど、ただ実写が動くっただけではなく、いくつにも分かれた部屋の何箇所かで同時にドラマが進行していったらという、考えようによってはものすごいゲームなのです。別荘のおもてで会話している人たちがいるかと思えば、それを窓からのぞきながら話しかけている人たちがいて、別の部屋ではまた別の人たちが会話しているという、ほとんど誰が考えたんだこんなもん！ な世界なんですね。現実の世界では、当たりまえの出来事なんだけど、ゲーム中でもそうしようって考える

人がいるってすごいですよね。アメリカ人の脳の構造って絶対日本人と違うと思う。だけど、逆に言うところって一回見ただけじゃほとんどのわけが判らんわけですね。プレイヤーは、あっちやらこっちやらそっちやらで同時に話を聞いて、状況を把握しながら、いくつにも分かれた部屋をしっかりと監視する。そして、うじゃうじゃ入り込んでくる侵入者を捕まえながら、また別の場所で会話している登場人物たちの話を聞き部屋を監視しながら侵入者たちを……って、できるか、こらー！ と、半分、脳分裂を起こしながらも、あのとき

見ていなかった別の部屋では何が起こっていたのかしらんと、ついついコントローラーを握ってしまうゲームなのであります。

ああ、そう言えば、このゲームのイメージって、たしかに「バーチャルシネマ」って感じが。不思議なテイスト。アメリカ人の脳って、絶対、ヘンですよー。

最後にひと言。どうでもいいんですけど、あの捕まえても捕まえても何十人もあとからあとから入り込んでくる侵入者、いったい、どこから湧いてくるんでしょうかね。ちょっぴり謎です。うーん、うじゃうじゃ。



家庭用のゲームも  
こんなところまで  
きてしまったんですねー

竹本 泉



祝!! すべりこみスcoop

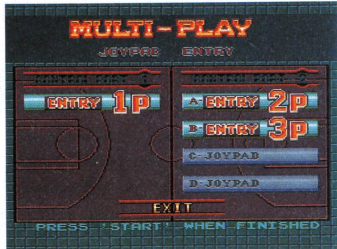
28日発売  
7800円  
8メガハイパーダンク  
**HYPER DUNK**

～The Play off Edition～

最大8人同時プレーが  
可能なバスケットゲーム  
コナミがシュート!

聞こえてくるのは興奮した観客の歓声と、バスケットシューズを履いたアメリカの足音。

多人数プレー可能



■セガタップをつなげば、な—んと同時に8人までプレーできる。ここはひとつ、お気に入りの選手を担当してみたいところ。

プレイオフモード

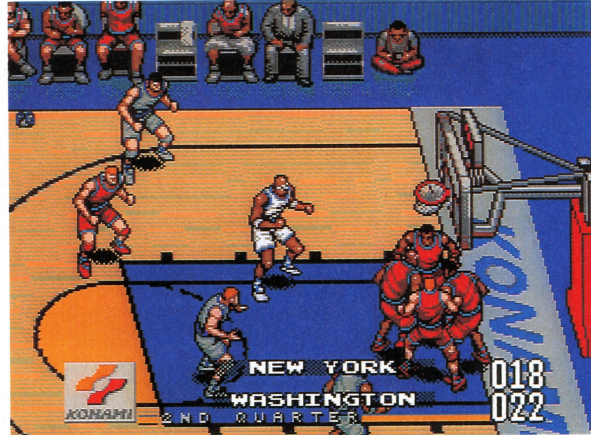
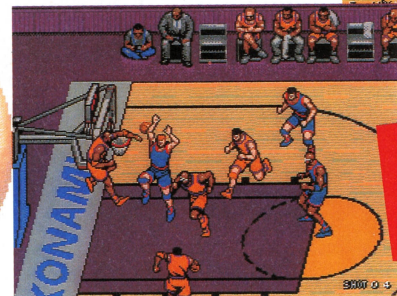


■アメリカの地方都市名がつけられたチームを選んで、トーナメント戦で勝負! 全米、東西の強豪を勝ち抜くのだ。

チームエディット

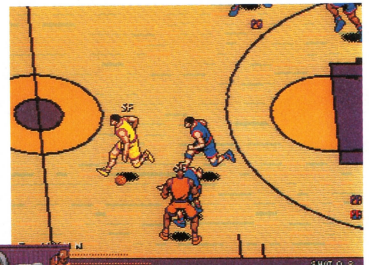


■チームのなかから、これという選手を選抜して試合に臨む。選手は、個性が活きるようなポジションにつけてやろう。

ダンクシュートが決まる。選手に  
かいてい わ あ かんせい  
に浴びせられるフラッシュの嵐。  
会場から沸き上がる歓声。こんな  
興奮が味わえるゲームがこれだ。特徴っていうと、選手が大きく描  
かれていること。それに、よくし  
やべり、よく動く、というところ  
だろう。操作自体は非常にシンプ  
ル。なのに、選手たちは複雑なバ  
スワークやシュートで得点する。そうそう、なんでも2on2とか  
3on3なんて、ストリートスタイルが  
隠されているらしい。どうす  
ればいいんだろう……? 秘密。キュッキュッキュ  
ダムダムダム  
ワ——!!■シーソーゲームを抜け出すには、カットプレーを  
成功させるしかない。2種の方法が可能なのだ。

2on2、3on3も隠されている。コナミコマンド……?

©1994 KONAMI CO.,LTD

■ダンクシュートも多種多彩だ。リングに  
ぶら下がるやかからも跳出す。■コートを走れば、床がキュッキ  
ュ鳴る。効果音がとてもいい感じ。

## News!!

さてさて、お楽しみの4週間も今回でおし  
まい。最後は『バーチャファイター』でしめ  
ましょう。現在アミューズメントセンター  
で大活躍中のこの新機軸の対戦格闘ゲーム、  
多数のポリゴン駆使して、とことん人間  
に近い動きを再現。もう、ひと目ただけ  
でスゴイんだけど、遊び込めば遊び込む  
ほど奥の深さがわかってくる。まさに格闘の  
奥義をかいま見るゲームなのだ。遊ぶたび  
に新しい発見があるぞ!! (広報・竹崎)

## 今週のプレゼント

有終の美を飾りましょう。4週目  
の最後、今週はソニックパーカー  
です。セガの倉庫から発掘された、  
稀少品。こりゃもう見逃せません  
ぜ。このパーカーを小意気に着こ  
なせる3名にプレゼント、って言  
ってただけど、5名に増やしち  
やおう。あて先は右のとおり。締  
切は'94年1月7日の消印有効ね。

## ●あて先●

〒144  
東京都大田区東糀谷  
2-13-1 羽田菱信ビル  
セガエンタープライゼス  
「炎の4週間④」係  
住所、氏名、年齢を明記の  
上、上記の住所まで、はが  
きで応募してくださいね。■ソニックとテイルスがなかよくツーシ  
ョット。これは最後のチャンスです。

PRESENTED BY SEGA





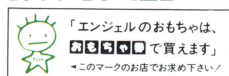
SUPER FAMICOM  
LICENSED BY NINTENDO

SUPER FAMICOM

かつ にち  
12月29日  
はつ ばい よ てい  
発売予定!

せい りやく せん りやく おお はば つい か  
政略・戦略コマンドを大幅に追加!  
ぜん さく うわ まわ  
前作をさらに上回るスケールで  
たい ぼう だい だん どう じょう  
ファン待望の第2弾ついに登場!

スーパーファミコン<sup>®</sup> は任天堂の商標です。



「エンジェルのおもちゃは、  
5個セットで買えます」  
※このマークのお店でお求め下さい。

- 価格はメーカー希望小売価格です。
- 表示価格は、税別になっております。
- 写真とイラストと製品は多少異なることがあります。
- 全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。

バンダイファミコンクラブ 03-5828-3333 [受付時間 月～金曜日(除く祝日)10～16時]

電話番号はよく確かめて、おまちがえないようにしてください。

●東京23区以外の方は、市外局番(03)をお忘れなく! ●受付時間外の電話はおさげください。



横山光輝

# 三国志2

©光プロ・大日本印刷・テレビ東京 ©ANGEL 1993

シミュレーション・フリークたちに  
大人気を博した前作に待望の第2弾登場！  
様々なコマンドの追加、白兵戦の配置設定や特殊攻撃、  
野戦モードの時間経過概念の導入など、  
エキスパート向けに魅力をパワーアップ！  
もちろんビギナーには会議コマンドで親切にアドバイス。  
さらにパワーアップした「三国志2」にご期待ください！

歴史シミュレーションゲーム

12M+64KSRAM ¥9,800(予)(税別)

- 敵君主の性格や部隊の強さなど、難易度を細かく自分で設定できるエディットシステム！
- 拡大・縮小マップは疑似ヘックスの導入で見やすくキレイに、もちろんイベントアニメーションもさらに美しく多彩に！
- 野戦には時間経過を導入、奇襲・休養コマンドの追加で戦略性がアップした夜戦！
- 白兵戦にも配置設定を追加、布陣の善し悪しが部隊の勝敗を左右する！



|         |        |   |      |  |
|---------|--------|---|------|--|
| 133年 1月 |        |   |      |  |
| 会       | 450    | 差 | 30   |  |
| 大       | 510    | 政 | 33   |  |
| 京       | 405000 | 府 | 53   |  |
| 防       | 73     | 衛 | 25   |  |
| 衛       | 30     | 兵 | 8    |  |
| 兵       | 4      | 共 | 7000 |  |



株式会社エンジェル  
静岡県焼津市越後島360-1 千425  
株式会社エンジェルはバンダイグループの一社です。







# テトリスはさらに戦う

## 「バトル 武闘外伝」

みんなで  
楽しく歌おうよ。

### ビット

なぜ旅立つのか、さっぱりわからない脳天気な5人組。歌が大好きで、にぎやかで、とにかく落ち着かない彼らだけどつらいこともけっこうあるのさ。でも持ち前の明るさと、雑草のような強い精神力で、楽しいことを探しに出かけよう！そして、ドラゴンといっしょに素敵な歌を歌おうよ。



# VS

### 「バトル 武闘外伝 オフィシャルキャラクターカード」 プレゼントキャンペーンのお知らせ

今お店に行くと武闘外伝のオフィシャルキャラクターカードがもらえるよ。詳しくはお店のポスターで見てね。



マンボのリズムにのって  
相手のブロックが踊るんだ。



ドロップができないヌー。  
ぬううくやしいっ！(笑)



何が起こるか判らないイノリ。  
たまーに失敗することもある...

### BPS情報局通信

はみ出し情報を読んでくれているみんなだけに特別にキャンペーン内容を詳しく教えちゃおう。お店でもらえるのは8人のキャラクターカードとドラゴンのブラックカード、そして全員集合のキラカード。でも実はカードはそれだけじゃないんだ。秘密のキャラクターのキ

ラカードもあるんだ。これは商品に入っているアンケート葉書を送ってくれた人だけがもらえることのできる(のろのろしてるとなくなっちゃうかも)特別なキラなんだ。今すぐお店にいそげ！



スーパーファミコン<sup>®</sup>は任天堂の商標です



熱い忍者の  
血がさわぐぜ!

ニンジャ

世界最強といわれる月光忍者軍団の  
頭目である彼のいなづきが魔法使いによって  
カエルに変身させられてしまった。  
こうなったらドラゴンに勝って  
元どおりになる薬のありかを教えてもらおう!  
「俺が必ずもとの姿に  
戻してやるからな。京子!」

## バトル テトリス武闘外伝

8メガROMカートリッジ

©1987, ©1993 Elorg Tetris Battle Gaiden is a registered trademark of Elorg Tetris Battle Gaiden licensed to  
Nintendo and sublicensed to BPS. ©1993 BPS All rights reserved. Original Tetris concept, design and program by Alexey Pajitnov.

12月24日発売 価格8,000円(税別)

# 本日発売

## BPSの テトリスラインナップ

新登場

スーパーテトリス2+ボンブリス限定版



発売以後大好評をいただいているスーパーテトリス2+ボンブリスの  
内容を一新し超パワーアップ! 対戦面も30面に大増量! 今回限りの  
プレミアムバージョンです。

TETRIS<sup>™</sup> AND © 1987 TETRIS2<sup>™</sup> + BOMBLISS<sup>™</sup> AND © 1991-1992-1993 V/O ELECTRONORGTECHNICA ('ELORG') ALL RIGHTS RESERVED TETRIS LICENSED TO NINTENDO AND SUBLICENSED TO BULLET-PROOF SOFTWARE. TETRIS ORIGINAL CONCEPT, DESIGN AND PROGRAM BY ALEXEY PAJITNOV BOMBLISS ORIGINAL CONCEPT AND DESIGN BY SEDIC.

'94年1月21日限定発売 価格8,500円(税別)

元祖! スーパーテトリス2+ボンブリス



赤いパッケージで親しまれているアクションパズルの決定版、スーパ  
ーテトリス2+ボンブリス。テトリス、ボンブリスと2つのモードでお楽  
しみいただけます。対戦モードで今年の冬も大はまり。

TETRIS<sup>™</sup> AND © 1987 TETRIS2<sup>™</sup> + BOMBLISS<sup>™</sup> AND © 1991-1992 V/O ELECTRONORGTECHNICA ('ELORG') ALL RIGHTS RESERVED TETRIS LICENSED TO NINTENDO AND SUBLICENSED TO BULLET-PROOF SOFTWARE. TETRIS ORIGINAL CONCEPT, DESIGN AND PROGRAM BY ALEXEY PAJITNOV BOMBLISS ORIGINAL CONCEPT AND DESIGN BY SEDIC.

好評発売中 価格8,500円(税別)

テトリス武闘(バトル)外伝



テトリスが変わった! 8人のキャラクターと32種類の必殺技を加え、  
対戦専用! パワーアップ。テトリス、バトル、レンサの3つの遊び方  
で内容も大充実。



株式会社ビーピーエス BULLET-PROOF SOFTWARE INC  
〒222 横浜市港北区新横浜3-24-5 新横浜ユニオンビルANNEX TEL.045-472-5815  
ユーザーサポート受付 TEL.045-931-0151



# DEN'

デイズは株式会社ITCの商標です。

ダチヨウ倶楽部がつくって、出で、売る。  
常識やぶりの新パターンで、  
むっしゅむらむら、おもしろい!!

大容量12メガだから  
ダチヨウのギャグも  
肉声で連発なのだ!!

ダチヨウで  
バイヤウで

ザザザザザ  
ザザザザザ

宇宙猫のズービーが大活躍!

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。



SUPER FAMICOM  
LICENSED BY NINTENDO





© ITC, Inc. 制作協力/太田プロダクション

## これぞゲームの原点。これぞゲームのニューウェーブ。



いろいろな敵をクリアして、たどり着いたのは何やら怪しげな社…。

雲の上にも散らばる謎また謎。ナイスリーダー肥後のフォロー。

おや!これはピンボール? ボーナステージも盛りたくさん。

※ この画面は開発中のものです。

## ダチヨウ倶楽部也大騒ぎダ

## 94年4月発売予定/価格未定

空から落ちてきたスペース・ポリスのハイドローダーに乗っていたのは、一人の少年と青い耳をした猫のようなかわいい動物。スーパーファミコンのスイッチを入れたら、君はその少年となって大冒険の旅に出ることになる。相棒の名は「ズービー」見かけは少々頼りないけど、変身すれば心強い味方。星の長老から授かったバリアの術でさらに勇氣100倍だ! フロック魔王ターゴが落としていったドクロ石を壊して城へ向かえ! 補えられた姫を救い、レインボー星の平和を取り戻すのだ。あちこちに出てきては、妙なギヤグを放って消えて行くダチヨウ倶楽部の正体は? 全貌はこのゲームをプレイした時に明かされる。ムジユラムラしたときは、「ジグザグキャット」で気分爽快!

## 12メガ(バッテリーバックアップ付)

株式会社アイ・ディー・シー  
〒102 東京都千代田区麹町2-5-2 半蔵門ハウス601 TEL.03-3262-7600



# 美少女戦士セーラームーン

SUPER FAMICOM



横スクロール格闘アクションゲーム  
(2人同時プレイ/対戦プレイ可能)  
16M ¥9,800(予)(税別)

5人のセーラー戦士たちが、  
超パワーアップしてSFCにリターン。  
ちびうさも大活躍よ。

12月29日  
発売予定!

アクションゲームに新しい旋風を巻き起こした超人気のセーラームーンが、またまたSFCに登場よ! さらに迫力のサウンド&ビジュアルを実現した驚異の16メガパワーで、セーラー戦士たちの必殺技も超パワーアップ。アクションゲームは、ますます白熱しそう。こんどはちびうさで戦うこともできるし、2人同時プレイはもちろん、セーラー戦士どうしの対戦プレイも可能になったわよ。さあ、みんなも私たちといっしょに華麗に戦おうね。



©武内直子・講談社・テレビ朝日・東映動画 ©BANDAI 1993

バンダイファミコンクラブ 03-5828-3333 [受付時間 月～金曜日(除く祝日)10～16時]  
電話番号はよく確かめて、おまちがえないようにしてください。  
●東京23区以外の方は、市外局番(03)をお忘れなく! ●受付時間外の電話はおかけください。  
●価格はメーカー希望小売価格です。●写真・イラストと製品は多少異なることがあります。  
●表示価格は、税別になっております。●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。

スーパーファミコン® は任天堂の商標です。



株式会社バンダイ 玩具第3事業部  
東京都台東区駒形2-5-4 〒111-81





# 将来をまじめに考える人のゲームスクールです。

人生のうちの貴重な2年間を過ごすのだから、  
できるだけ自分に有意義な学校を選びたい。  
そんなあなたには  
エニックス ゲームスクール。  
ゲーム企画・マシン語による  
プログラミングなどゲーム制作の基礎はもちろん、  
美術・音楽・文章などの感性を磨く授業、  
市場原理や販売戦略に関する  
実践的な講義までを総合的に教育します。  
ひとりの人間として、  
豊かな感性と知識を身につけながら、  
業界で活躍できるゲームデザイナーに育っていく。  
エニックス ゲームスクールは、  
将来をまじめに考える人を全身で応援していきます

## カリキュラム一覧

■1年目●企画/ゲーム基礎理論●プログラム/C言語プログラム、65816基礎、オペレート実習、OASソフト実習●グラフィック/ゲームグラフィック、リアルグラフィック1●音楽/音楽理論、音楽実技●総合/ゲーム開発技術  
■2年目●企画/ゲーム企画論●プログラム/65816プログラム、68000アセンブラ●グラフィック/ゲームデザイン、リアルグラフィック2●音楽/ゲーム音楽●総合/制作実習

## ■試験日■

●日時/1月23日(日)

※詳細につきましては、事務局まで電話にてお問い合わせ下さい。

## エニックスならではの特別講師陣

秋篠 雅弘・飯田 史雄・川又 千秋・すぎやま こういち・高橋 宏之  
富山 徳之・中村 光一・橋本 昌哉・日高 徹・堀井 雄二・真島 真太郎  
もと のりゆき・森田 和郎ほか(50音順)

## '94年度生徒募集中

- 募集人員/150名●資格/年齢:18才以上・学歴:高卒以上
- 入学日/平成6年4月11日●養成期間/2年
- 願書受付期間/随時受付いたします。
- 資料請求・お問い合わせ/電話またはハガキにて受け付けます。

☎03-3940-7210

募集要項無料送付中

 **エニックス ゲームスクール**  
EGS

株式会社 エニックス アカデミー  
運営 〒170 東京都豊島区北大塚3丁目32番4号 OBCビル  
TEL.03-3940-7210



# I・II

# DRAGON QUEST

## ドラゴンクエスト I・II

サウンドもビジュアルもグレードアップ!!



▲お城や町、  
村を見かけたら  
立ち寄って話を  
聞いてみよう!

▲冒険を途中で  
やめる時は、  
必ず「冒険の書」に  
記録しよう!

スーパーファミコンばん  
ロンドン・フィル 演奏によるSFC版「ドラゴンクエストI・II」!!

「ドラゴンクエストI・II」の名曲がニュー・アレンジとロンドン・フィルハーモニー管弦楽団のフルオーケストラによる名演奏で遂に完成、!

'94 1/12 発売『スーパーファミコン版 すぎやまこういち 交響組曲 ドラゴンクエストI』CD: SACL2733

'94 2/21 発売『スーパーファミコン版 すぎやまこういち 交響組曲 ドラゴンクエストII』CD: SACL2734

各税込¥2,800(税別¥2,718)★各CDとも初回封入特典:ドラゴンクエスト特製ロゴステッカー ■発売元:ソニーレコード ■お問い合わせ先:03-3266-5809





# ドラゴンクエストI・II 好評発売中!!

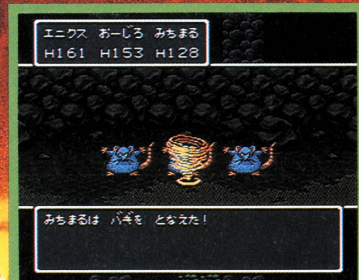
ドラゴンクエストI・IIが、1本のスーパーファミコンソフトで登場!! 旅立つ君を待っているのは、出逢い、謎、発見、そして大いなる感動。語り継がれるロトの伝説をいまずぐ、君の心で体験してほしい!!

12メガバッテリーバックアップ 価格9,600円(税別)

スタッフ シナリオ・ゲームデザイン:堀井雄二 モンスターデザイン:鳥山明 音楽:すぎやまこういち/企画制作:エニックス



●この商品は、お近くのデパート、おもちゃ屋などで買い求めください。



ドラゴンクエストI・II 会員募集中!!

●詳しくは、下記の電話番号にお問い合わせください。

OFC専用  
ホットライン 03-5330-5955

※電話番号は正確にお願いします。

感動をここに…、親子三代に渡る壮大な物語!!

ドラゴンクエストV

—— 天空の花嫁 ——

ぜっさんはつばいゆう  
絶賛発売中!!

12メガ バッテリー  
バックアップ  
価格9,600円(税別)



株式会社 エニックス

〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25

西新宿木村屋ビル3F

■ゲーム専用お問い合わせ ☎ 03-3371-5581

※電話番号は正確にお願いします。



# エニックス12月

伝説の脈動が  
聴こえる

12月10日  
発売予定

CD THEATER  
**DRAGON QUEST IV**

Vol. 1 第1章・王宮の戦士たち  
第2章・おてんば姫の冒険

CDシアタードラゴンクエストIV—VOLUME 1

A5型 豪華パッケージ入 定価2500円  
サウンドドラマCD+20ページワイドイラストブックレット

音楽：すぎやまこういち・シンセサイザー・オリジナル新録音  
いのまたむつみ・描き下ろしジャケット



**ファイアーエムブレム  
4コママンガ劇場**

A5判128ページ 定価580円

の紋章、初登場!!

笑い

人気FCソフト遂に4コママンガ  
強力作家陣による  
ギャクバトル炸裂!!



12月17日  
発売予定

**南国少年パプワくん** ファイナル  
TVアニメ版スペシャル II

A4判 予価1600円

●TVアニメ南国少年パプワくん22話～最終話までの「アニメダイジェスト」特に最終話は完全収録／●とじこみ企画「コミックガンマガシマ」—マジック総帥独占インタビュー／シントロー人形の作り方●特製三ツ折ポスターなど、TVアニメ「パプワくん」の全てがわかる珠玉の一冊／

さらにボリュームアップの完結版!!

©柴田亜美／エニックス・テレビ朝日  
・日本アニメーション1992

■お求めはお近くの本屋さんで 品切れの場合は本屋さんに注文して下さい。かならず取り寄せてもらえます。■定価はすべて税込みです。

© Nintendo





# の新刊



謎の少女・王理と元司祭のオリビエが目指すのは伝説の大陸G/高河ゆんが描く大いなるアドベンチャーが今、始まる!

今世紀最後の冒険譚!!

## 超獣伝説ゲシュタルト

1

高河ゆん  
A 5判/予価780円



名作ゲームを完全コミック化

暗黒地竜目覚めし時、選ばれし者光の剣にて闇をはらわん……。空前のスケールで贈る話題のRPG英雄譚ついに登場!!

## ファイアエムブレム

1

箱田真紀  
A 5判/予価780円



空前のスケールで描くヒロイックファンタジー

世界でただ一人、魔法を使えない少女・エレナは世界を救えるのか/実力派新鋭・堤抄子が渾身の力で送る愛と感動のシリーズ開幕!!

## 聖戦記エルナサーガ

1

堤抄子  
A 5判/予価780円



ドラゴンクエスト 精霊ルビス伝説 1

原作 久美沙織  
作画 阿部ゆたか  
A 5判/予価780円

感動  
Impressive

勇気  
Brave

ロト伝説に遙か先立つ遠きいにしへの時代。ルビスはこの時、まだ神ではなかった。

冒険  
Adventure

# ガンガンファンタジーコミックス 12月18日創刊

ガンガンコミックス12月15日発売

ガンガンコミックスは毎月22日発売ですが、12月分のみ15日発売になります。

|                |              |
|----------------|--------------|
| 輝竜戦鬼ナーガス⑥/増田晴彦 | コミック判/定価400円 |
| 無敵冒険ジャクマ③/計奈 恵 | コミック判/定価400円 |
| サーガオブドラゴン/増田晴彦 | コミック判/定価450円 |



# 緊急広告2

ぎゅわんぷらあ

## 自己中心派2 ドラポンクエスト

話題の緊急広告、第2弾！ 今回はゲーム内容の大紹介だよ。

「ぎゅわん自己2」には前回お届けした、ムチャクチャ楽しめるストーリーモードの他に、超本格派のフリー対戦モードも入ってるのだ。今回はそっちをグイッと突っ込んでみるぞ！

**SFC**

麻雀ゲーム

カートリッジ

パック・イン・ビデオ '94年3月18日発売予定 ¥8,900(税別)

## 「ぎゅわん自己2」はここが違うの！

前の「ぎゅわん自己」を遊んだことのある人なら、「ぎゅわん自己」の麻雀はかなり本格派だったこと知ってるはずだね。今回もちろん、対戦内容は超本格派。しかも前回より、ギューンとパワーアップしてるのだ！ まずは総勢32名の大増量個性派メンツ。

それからその対戦相手達の一癖も二癖もある思考ルーティン。麻雀の何が楽しいかって、それはいろんな相手といろんな勝負をできることだよ。そこんとこが「2」になって力倍増したわけだから、これは面白くなってあたりまえ。さらに詳しく内容を紹介しますと…



↑こんなにたくさんお相手できるかしら？

↓こっちはハチャメチャストーリーモード。



## いろいろサービスついえるのよ



泣くも笑うも人生ね



そう、前回紹介したストーリーモードと違ってフリー対戦モードでは、32人の中から自分の好きなメンツを選んでゲームできるようになる。

しかも「ツキあり・ツキなし」を選べば、あの「ぎゅわん自己」キャラ達のムチャクチャな個性を出したり抑えたりすることも可能。たんと本格派ならツキなし。「ぎゅわん自己」ワールドにハマりたいならツキありを選べばいい。

麻雀初心者向けには、指導者付きというサービスもある。後ろ

についてくれる人によっては、かなり腕が磨けるハズなのだ。

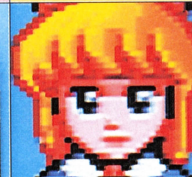
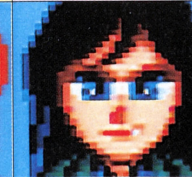
それからちょっとハズかしいけどオープンモードっていう、全員が丸見え！っていうモードもある。これで遊ぶと、対戦相手がないを考えているのか、手取るようにわかる。「ぎゅわん自己」のメンツはそれぞれ、いろんなことを考えているのだ。ただ見ていた一いつて人には、オートモードもあるしね。とにかく麻雀ファンにはゴキゲンな内容。もちろん、基本ルールは何でもアリアリなのだ。



# 入ったばかりの新人ですけどお。

## 「2」に加わったメンツ達なの

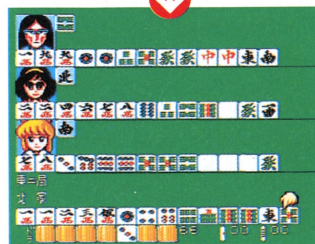
「ぎゅわん自己」といえば、個性派キャラ。コミックでもそれは十分おなじみだよ。もちろんゲームの中でも、みんなむちゃくちゃ。何考えてんだよー！って奴も、もちろんいるのだ。でも、キミが自称麻雀フリークなら、どーんな相手でもツプしてやる一ぐらいの意気込み持って欲しいもの。今回加わった相手達も、キミの挑戦を今か今かと待っている。今夜は逃がかないわよってカンジなのだ。

| アン王女                                                                              | 北家拳士郎                                                                             | 中島ハコ                                                                              | クララ                                                                                 | バンパイア                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |
| 手堅いワガママ王女様なの。                                                                     | 強い男が好きなあなたに。                                                                      | ハコ天に縁が深いの私。                                                                       | 身体が弱い。でも麻雀好き。                                                                       | 血を吸うと強くなるらしい。                                                                       |
| 小雪                                                                                | 若葉                                                                                | キムチ                                                                               | 不思議のアリス                                                                             | おしおきママ                                                                              |
|  |  |  |  |  |
| テナリズから独立したの。                                                                      | 私も独立組。よろしくね。                                                                      | 元テナリズでは私一番。                                                                       | 引きはすごいけどヘタかも。                                                                       | あなたなんておしおきよ！                                                                        |

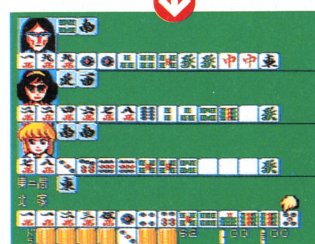
# そんなわけでもナマ放送しちゃうの!



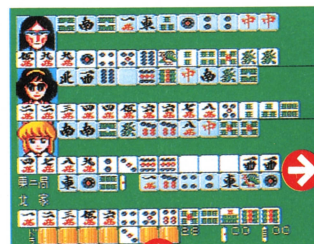
↑親は中島ハコ、傍聴の風は北といふことだね。さあ始めよう。



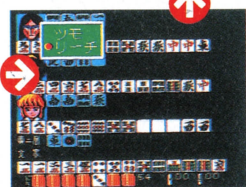
↑さすがドラ夫先生の配パイだけある。ツモも一発目から抜群なのだ!



↑オーっとカンチャンズツッパリ! だけど皆も早いから油断は禁物



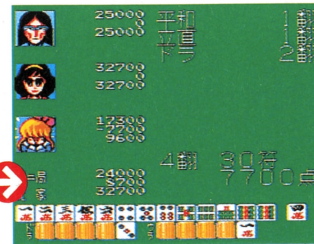
↑スーワン止めずに切ってくれよ、クララさん。もう時間の問題だぜー!



↑早くもテンパイ。先手を取ってイーワンでリーチ!

勝たなきゃ相当タコ?), 万全の体勢を整えた。

で、結果はご覧のとおり。見事にドラ夫の力を借りて、プレイヤーがアガリをモノにしたのである。でも、今回はうまくいったけど、これが、東場、南場と続いていくと、キャラの個性がギンギンに発揮されるので、そう簡単にはアガれない。長い半荘の間には、数々の汗と涙のドラマが展開されるはず。次はキミが好きなメンツを選んで、そのドラマを体験する番なのだ!



↑泣くなクララよ。次があるさ。ま、ウラドラまでついちゃって悪いけどさあ。

あなたも遊びに来てね!!

株式会社 **バック・イン・ビデオ**  
〒104 東京都中央区銀座6丁目13番16号  
銀座ウォールビル6F TEL: 03-5565-8732

©片山まさゆき、講談社/ヤングマガジン  
©GAME ARTS/YELLOW HORN  
©バック・イン・ビデオ



# 8ビートのエグゾースト。



遂に登場ロックンロールレーシング!  
ワイルドでダイナミックな  
未来派カーレースだ。  
アクセルを踏み、邪魔な奴にはミサイルだ!  
遠慮はいらねえブツとばせ!  
さらに驚異のリアルサウンドで送るBGMは  
「ハイウェイスター」など全5曲!  
レースを盛り上げる実況中継は「全米で最も早い口を持つ男」  
ラリー「スーパーマウス」ハフマン!  
さあ、キミもいっしょにロックンロール!

ロックンロールレーシング

ROCK'N ROLL  
RACING™



1月3日発売 7,900円(税別)

Interplay

©1993-4 Interplay Productions™ and Silicon & Synapse. Interplay and Rock'n Roll Racing are trademarks of Interplay Productions, Inc. and are used with permission.  
© NAMCO LTD., ALL RIGHTS RESERVED.

スーパーファミコン は任天堂の商標です。

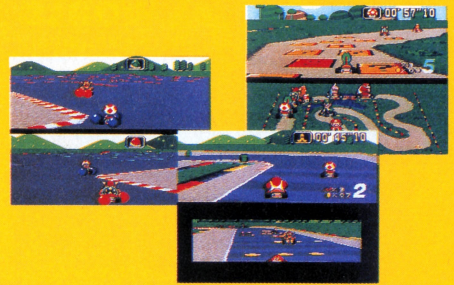
「遊び」をフレイットする——  
株式会社 ナムコ  
〒146 東京都大田区矢口2-1-21



## スーパーマリオワールド パーフェクトビデオ

「マリオ」シリーズの頂点を極める、国民的アクションゲームを徹底攻略！マリオが増え続ける無限増殖テクの数々！あっという間にエンディング、最高速ウルトラテクニック！マリオが壁の中を泳ぐ裏技などなど、マリオはまだまだ遊び尽くせない！

PIVS-1303



## スーパーマリオカート パーフェクトビデオ

マリオの人気キャラクター総出演の、レースゲームを攻略する/ライバルも目を疑う近道の数々！ベストレコーダーのスーパープレイ(58秒台)の徹底分析！難関コースのクリアの仕方など、スピリリギリを走る限界テクを大公開/合い言葉はスピード&チャージだ！

PIVS-1304

# プロ究極の裏技！ これがマリオの完全攻略ビデオだ！

ベストセラーソフト「マリオ」シリーズのすべてがわかる攻略本を超えた完全攻略ビデオついに登場！本ではわからない、ビデオだからこそ見るだけでバッチリの超人的テクニック！友達をあっと言わせるみんなが知らない裏技の数々！初心者から上級者まで、これを見ればみんながスーパーゲーマーだ！

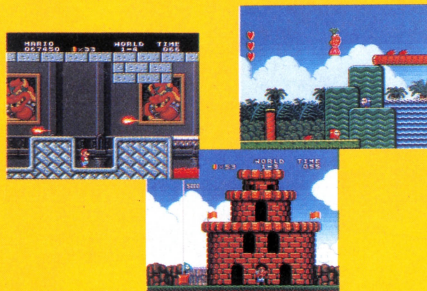
4タイトル  
好評発売中

VHS：各¥3,300(税込)  
各カラー30分/ステレオHi-Fi

## スーパーマリオコレクション パーフェクトビデオ

超人気ファミコン版「マリオ」シリーズ4本をまとめて完全攻略！数々の無限増殖テクと裏技！もう安心、各難関ステージ攻略法・強敵クッパの基本的な倒し方などなど、すべてのアクションゲームファンに愛される超名作の裏側すべて教えます。

PIVS-1305



## マリオとワリオ パーフェクトビデオ

マウスを使うマリオ最新作のアクションパズルゲームを徹底説明！素早くスターを取る、ショートカットテクニック！ビデオだから見ただけでわかるマウスの上手な操作方法。信じられないプロのクリアテク、マウスさばきの超美技で友達もボーゼン！

PIVS-1306

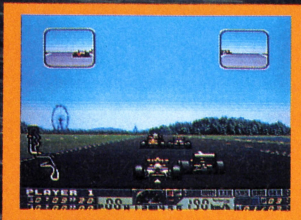
発売/販売 パイオニアLDC株式会社

GTV

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。©NINTENDO  
商品に関するお問い合わせは お客様相談センター 12/8まで 03-5434-3201、12/14から 03-5721-9876

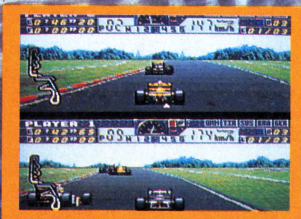


**FIA FORMULA 1 WORLD CHAMPIONSHIP**



見やすい迫力の画面(1プレイ時)前方を広々とみわたせる

**12月24日発売予定  
定価9,500円(税別)**



前作よりも広がって独立した2プレイ対戦画面、コースの全景レイアウトも表示されるぞ

● **初心者にもやさしいハンドル操作**  
自分の好みのステアリングから4種類を選択できる。

● **さまざまなゲーム設定ができる**  
コンフィグモードで敵車のあたり判定やマシンの強さを設定できる。加えてワールドグランプリの周回数も現実のラップ数に設定できる。

● **エディットモードの追加**  
エディットモードでは、オリジナルドライバーの作成やゲストドライバーの登録(中嶋'91 Tyr在籍)マンセル('92 Wll在籍)ができる。さらにエンジンコントラクトで好きなシャシーに好みのエンジンを搭載できる。(あのホンダV12エンジン('92 McI使用)もあるぞ)前作を持っている人でも十分に楽しめる。これはもう最強のF1レースゲームだ。



スーパーファミコンは任天堂の商標です。

時速300kmのドラマ再び!

ワールドチャンピオンは俺だ!

F1専門誌「F1速報」推薦!  
**F1CA公式ゲーム**

94日本GPを  
見に行こう!

「F1速報」誌で来年春からの  
シーズン中、ゲーム中各コースにて、  
タイムアタック大会を開催!

上位入賞者賞品

来年の日本GP指定席券付観戦チケット、  
「F1速報」誌1年分などなど...

詳しくは「F1速報」1993総集編及び  
'94開幕直前号又は製品内告知を見て下さい。

# HUMAN GRAND PRIX II

**ヒューマングランプリ2**

Licensed by FOCA to Fuji Television  
© HUMAN 1993





スーパーファミコンは  
任天堂の商標です。  
SUPER FAMICOM  
マルチプレイヤー5 対応

文化放送とTSUTAYAの  
タイアップキャンペーン実施中!!



ヒューマングランプリ2  
スーパーファイヤープロレスリング3を  
特別価格にて予約販売!  
予約者にはもれなく  
オリジナルテレカプレゼント!!  
お問い合わせは  
0422-70-7000  
ヒューマン(株)本社まで

※なお、TSUTAYA店舗でのお問い合わせは受け付致しておりません。  
ご了承ください。

# 史上最強怒髪軍団。

- ▶ 驚異のレスラー数!!  
プレイヤーの使えるレスラー数が前作の25人から56人まで増えた。(当社比)
- ▶ 多彩な試合モード!!  
プロレスファンも大満足の多彩な試合形式が選べる。従来に加えトーナメントモード、さらに4人入り乱れるバトルロイヤルモードを搭載。
- ▶ 君の手でオリジナルレスラーをつくらう!!  
レスラーエディットモードで自分だけのレスラーをつくり出すことができる。最高12人までセーブ可能。
- ▶ さらに全レスラーの繰り出す技、300以上、
- ▶ そして最多4人同時プレイ対応!!
- ▶ 前作を制覇した君にも納得のいくプロレスゲームの集大成、  
——堂々完成!!

## SUPER FIRE III PROWRESTLING

スーパーファイヤープロレスリング3ファイナルバウト

©HUMAN 1993



シリーズ最後!!

スーパーファミコン用ソフト  
バッテリーバックアップ

12月25日発売!!

定価9,700円(税別)

マルチアダプターオート  
300名にプレゼント!!



MULTI ADAPTOR  
マルチアダプターオート AUTO  
©YONEZAWA

このソフトについてくるアンケートはがきを1月31日まで(当日消印有効)にお送りいただいた方の中から抽選で300名に4人同時プレイが楽しめるヨネザワマルチアダプターオートをプレゼント!!

'94 3月下旬 第3回 「東西チャンプ決定戦」開催!!

ヒューマン恒例春休み

来年の春休みに東西それぞれのトップゲーマーを決める決戦大会を「ヒューマングランプリ2」と「スーパーファイヤープロレスリング3」のビッグタイトルで行なうぞ!! 東京は池袋サンシャインシティワールドインポートマート(予定)、大阪はIMPホール(予定)にて開催。大会の詳細はゲーム雑誌広告や会報「ヒューマンくらぶ」で発表していくので楽しみに待とう!!

HUMAN ENTERTAINMENT  
**HUMAN**  
ヒューマン株式会社

本社 〒180 東京都武蔵野市吉祥寺南町4-4-13  
Tel.0422(70)7000 Fax.0422(70)7790  
大阪支店 〒532 大阪府大阪市淀川区西中島4-13-24  
花原第3ビル8階 Tel.06(886)0400 Fax.06(886)4776

■ヒューマンテレホン通信(毎月1/15日に内容が変わります。)

■ゲームに関するお問い合わせ

東京 0422(70)7796 大阪 06(886)3465 0422(70)7798 (月～金曜の午後2時～6時)



SUPER FAMICOM

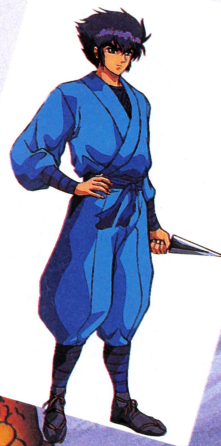
スーパーファミコンマウス

対応

クナイが斬り飛ばす！  
手裏剣の秘技が炸裂！！  
紫炎の秘技が炸裂！！

鬼才・永井豪が率いる  
ダイナミック企画が  
ゲーム界に参入！

奪われた恋人・飛鳥を救い出す  
ため、時空を超え魔人魔獣と激  
闘を繰り広げる忍者、紫炎を待  
つものは、果して……!!  
画面のクナイを自在に使いこな  
し、高速で動きまわる敵をブツ  
た斬れ！胸のすくようなアク  
ションが冴え渡る、新感覚・A  
CTRESS STG登場!!





投げる

◀遠・中距離の敵は手裏剣で狙い撃て！  
画面上のターゲットで狙いを定めれば、百発百中の腕前だぜ！

防御

▶手裏剣や刀、火の玉など敵の攻撃は全てクナイで弾くことが出来る。攻撃のタイミングに合わせて防衛だ！

**'94年3月末  
発売予定**  
予価9,600円  
(税別)

**SHIEN THE BLADE CHASER**

# 16M

©DYNAMIC/ALMANIC 1993

# DYNAMIC

ダイナミック企画株式会社  
〒169東京都新宿区西早稲田2-14-3





SUPER FAMICOM  
LICENSED BY NINTENDO

スーパーファミコン は任天堂の商標です。

# ついに、『ナイスDEシヨット』の 全容が明らかに!!

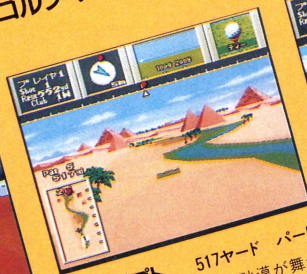
ゴルフ王を目指せ!!

これが、『ナイスDEシヨット』ワールドコース全18ホールだ!  
世界各地にデザインされた、巧妙で油断のならないワールドコース18ホールの全容を、今ここに明らかに!

世界各地にデザインされた、巧妙で油断のならないワールドコース18ホールの全容を、今ここに明らかに!



1.シベリア 427ヤード パー4  
深い針葉樹林の森と湿地帯に覆われたホール。



2.エジプト 517ヤード パー5  
ピラミッドとナイル川を望む砂漠が舞台。



3.モンゴル 412ヤード パー4  
ゆるやかな起伏が続く大草原の中で気分も爽快。



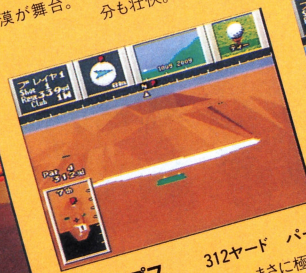
4.ハワイ 409ヤード パー4  
珊瑚礁とコバルトブルーの海に点在する島々がフェアウェイ。



5.ドイツ 196ヤード パー3  
遠景の城と湖、険しい山岳が美しくつい見とれてしまう。



6.アフリカ 536ヤード パー5  
アフリカの大地では小細工よりも飛距離で勝負。



7.アルプス 312ヤード パー4  
山岳地帯の斜面でゴルフ。まさに極限状況を演出する登山ゴルフ。



8.ギリシャ 157ヤード パー3  
遺跡のど真ん中でゴルフを楽しめるなんて夢のようだ。



9.富士山 348ヤード パー4  
富士の樹海でのプレイは、ゴルフというよりも冒険に近い。

『ナイスDEシヨット』のナイスな特徴。

- 地球をまるごとゴルフコースにしてみました。
- プレイヤーを挑発する大自然を生かしたコースデザイン。
- 高性能3Dポリゴンを採用。立体的でリアルな動きを実現。
- 臨場感あふれるスウィングを再現。
- シンプル操作で、本格的なゴルフを楽しめる。
- 最大4名までプレイできる。
- 友達とラウンドする。これが熱くなる。

Vol.

がっちり  
のせまショー!!  
グリーン・オン  
コンテスト

8月末より9月末までの1ヵ月間に渡り、東京・大阪にて開催しました。

発売記念  
キャンペーン

世界をまたにかけける君のテクに、  
当たる/当たる/どんと当たっちゃう!!  
詳しくは4月掲出店頭ポスターまたは、  
「ファミコン通信」誌上にて。さうご期待!!

詳しくは、サービステレフォンをチェックしよう

03-3268-6070





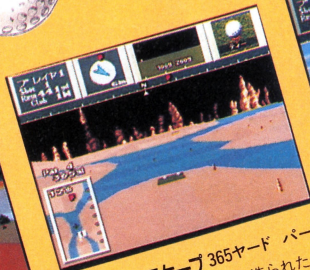
# 3Dゴルフシミュレーション ナイスショット



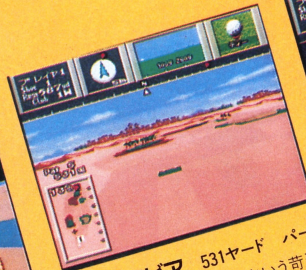
**10. セントラルパーク** 184ヤード パー3  
大都会の地の真ん中の小島を狙うというダーツのようなショートホール。



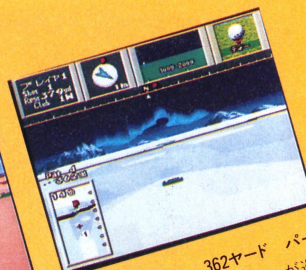
**11. インド** 452ヤード パー4  
悠久の大川ガンジスに向けてショットを放つ気分は最高。



**12. マンモスケーブ** 365ヤード パー4  
世界最大の鍾乳洞の中に造られた神秘的なホール。



**13. アラビア** 531ヤード パー5  
ホールの80%がバンカーという苛烈さで迫る。



**14. 南極** 362ヤード パー4  
オーロラの見えるホール。美しいが過酷な環境。



**15. グランドキャニオン** 386ヤード パー4  
世界最大の渓谷。平坦なコースと異なり立体的な攻略ができる。



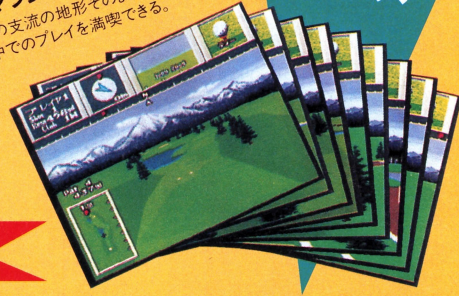
**16. ポンペイ** 421ヤード パー4  
溶岩の流れる岩場を舞台とした幻想的なホール。



**17. メキシコ** 152ヤード パー3  
ティーグラウンドとグリーンの間に遺跡があるのが特長。



**18. アマゾン** 545ヤード パー5  
アマゾンの支流の地形そのままなので、密林の中でのプレイを満喫できる。



クラシックコース  
全9ホールも  
楽しめるぞ!!

ドライビングチャンピオン決定!!

なんと262ヤード飛ばしました!

たっぷり飛ばしまショー!!  
ドライビング・コンテスト

Vol.

11月3日祝文化の日、東京サマーランド屋内特設ステージにて「ドライビング・コンテスト」を開催。飛距離自慢たちの熱いバトルが繰り広げられた。結果、優勝を手にしたのは17名、全員262ヤードの壁を破ることができなかった。しかし、スタッフの一人が264ヤードを記録、一瞬、会場がどよめいたが、参加資格がなかったため幻の記録となった、残念!。

|                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 青木 則夫 (12才)                                                                         | 生井 謙悟 (11才)                                                                         | 石井 秀和 (9才)                                                                          | 石川 洋子 (41才)                                                                         | 井上 知生 (12才)                                                                          | 小川 康之 (9才)                                                                            | 小川 操 (38才)                                                                            | 神田 知毅 (12才)                                                                           |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 鈴木 麻季子 (22才)                                                                        | 土屋 智恵美 (35才)                                                                        | 中村 麗子 (10才)                                                                         | 中山 奈緒美 (10才)                                                                        | 花城 俊也 (9才)                                                                           | 榎 樹美咲 (26才)                                                                           | 堀 野裕子 (25才)                                                                           | 宮川 賢治 (22才)                                                                           |
|  |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |
| 湯村 あすか (3才)                                                                         |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |

おしくも261ヤード

|               |           |
|---------------|-----------|
| 大瀬 金          | 利 広 (34才) |
| 瀬 山 耕平 (10才)  |           |
| 仙 石 忠士 (25才)  |           |
| 土 田 敬夫 (29才)  |           |
| 長谷川 直人 (12才)  |           |
| 宿 谷 千恵香 (12才) |           |

'94年4月  
発売予定

予価9,800円(税別)

12M(メガ)・バッテリーバックアップ  
©1994 ASK KODANSHA/魔法



アスク講談社

〒162 東京都新宿区下宮比町2-1  
TEL03-3267-7341(代) FAX03-3267-4471



全米65万人・日本で29万人の回復者！  
視力0.1以下から1.0以上にみえる！  
器具・薬は一切使いませんから安心！

女性の悩み  
が増えた

朝晩  
わずか15分。

一  
カ月の  
トレーニングで  
視力は  
たちまち  
向上！！



## 全国から続々と寄せられる体験者の声！！



**視力が向上し、訓練も楽しくなりました。**  
練馬区 新谷真理子 17才

貴社のビジョンセラピープログラムで視力回復訓練をした結果、0.06から0.5まで視力がアップ！もうコンタクトなしでも大丈夫です。最初のうち辛いかも知れませんが、ポイント1でも向上すれば、訓練が楽しくなります。

**学校の成績も上がってうれしい！**  
茨城県 柴田梨花 12才

小学校3年生の時から眼が悪くなり、しょうがなくメガネをかけていましたが、友人からひやかされるし、とてもいやでした。今ではメガネもいらず、学校の成績も上がってとてもうれしいです。

**ワズラワシサから解放された！**  
奈良県 田中清文 18才

視力が左右とも0.1以下だったのですが、始めて1ヵ月で左0.8右1.0まで上がりました。学校の勉強もよくわかるようになり、今ではメガネはぜんぜん使っていません。あのワズラワシサから解放され、うれしくなりません。

**性格も以前より明るくなりました！**  
兵庫県 浅井若菜 9才

このトレーニングを続ける前は右0.1、左0.8だったものが2ヵ月で右0.8、左1.2まで上がりメガネをかけなくともよくなりました。最近では学校も楽しく以前より明るくなりました。(母より)

お願い

当協会は、国内すでに29万人の回復実績を持つ、アメリカ視力回復協会©の承認を受けた日本唯一の協会です。昨今、当協会の理論を模倣し、紛らわしい社名、広告で誤認させる団体が数多く見受けられますが、当協会およびアメリカ視力回復協会とは一切関係がありません。お申し込みの際には、日本視力回復協会という表示を必ずご確認ください。

**ふだんでもマッサー  
ジンを多めに。**  
千葉市 永山敦哉 19才

新聞広告でこのトレーニングを知り、朝晩欠かさず実行しました。ふだんでも疲れた時にはマッサージンを多めにやりました。2ヵ月たった今では左眼0.1、右眼0.1だったのが0.9・0.8ぐらいまで回復し喜んでます。

見るだけでもタメになる  
**案内書無料急送**

とじ込みハガキを  
今すぐ、ポストへ！

お急ぎの方はお電話で東京03(3318)6111

受付：朝9時30分～夜9時(年中無休)

日本視力回復協会 〒166 東京都杉並区成田東4-38-17

当協会はしつこい勧誘やセールスで、ご迷惑をおかけすることは一切ございません。



# 近視、乱視、老眼、遠視の方 決してアキラメてはいけない!

視力が低下すると、どうしてもメガネ・コンタクトに頼りきってしまうのが人の常、しかしよく考えてください。メガネやコンタクトなしの生活がどんなに素晴らしいものか!? 器具や薬は一切使わずに、自宅に居ながら朝晩15分、1カ月のラクラク



禁複製

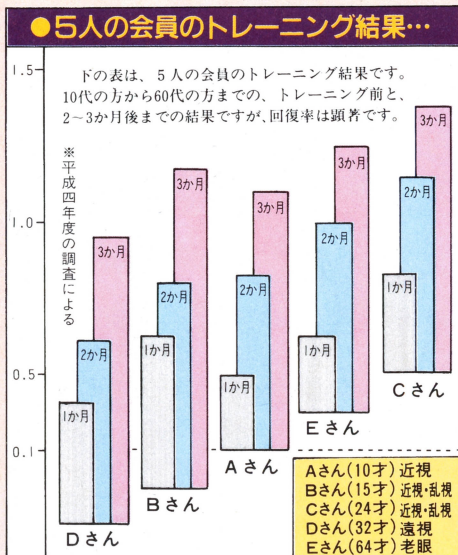
訓練は、近視のお子様から老眼のお年寄りまで、視力の悩みを一挙に解消します。眼科医学の先進国、アメリカで開発され、驚異的な効果を証明しているベイツ式アイ・トレーニング!! 全米で65万人、日本でも29万人の回復者が喜びの声を上げています。



**ユージン・クオーリー博士**

★ユージン・クオーリー博士はカリフォルニアを中心に視力眼科博士として視力回復法と科学的な眼の研究、実際の訓練指導を続け、このプログラムの開発に努めた。リチャード会長視力回復のためアメリカ視力回復協会を設立し、このプログラムの開発と普及に尽力。世界の眼科医界に大きな影響をあたえ続けている。

**◎当プログラム開発者のご略歴**



あなたの眼を救えるのは、この方法だけです!!

# 視力回復

TM

©1987 BERESFORD, VISION THERAPY INCORPORATED

★アメリカ視力回復協会編

※当講座は緑内障や白内障など、眼の疾患を治療するものではなく、これらの視力障害の方は専門医にご相談ください。

**トレーニング講座**



KRISALIS  
SOFTWARE LTD.



©1993 KRISALIS SOFTWARE LIMITED  
PUBLISHED AND DISTRIBUTED IN JAPAN  
EXCLUSIVELY BY YANOMAN CORPORATION  
UNDER LICENSE FROM KRISALIS SOFTWARE LIMITED.

サッカー・  
アクションゲーム

イラストレーション  
©こした てつひろ

ほん 日本チームはとっても残念だったけど  
ばん ぼく

アメリカには僕らが行く

1993年  
12月28日  
どうどうはつぱい  
堂々発売!

SOCCER KID

サッカーキッド

ワールドカップ決勝日、エイリアンに奪われ5カ国にバラバラに飛んでいったカップの破片を求めて、サッカー大好き少年ケンも立ち上がった。サッカーボールを相棒に世界中の敵と対決だ! 邪魔する奴にはボールをぶつけて突き進め。はたしてワールドカップは...

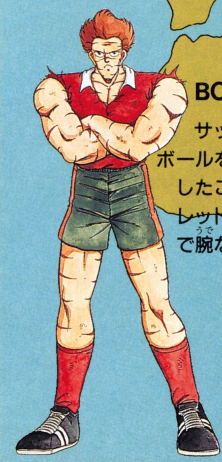
アメリカへ

The  
FIRST  
その1



ENGLAND

ITA



BOSS ギャレット

サッカーの試合中にボールをつかんで走り出したことで有名なギャレット。まずはイギリスで腕なりしといこう。



アメリカへ

The  
SECOND  
その2

アメリカ

The  
THIRD  
その3



の道

敵を知れ!!

各国のBigスポーツマンたちはエイリアンのマインドコントロールを受け、強力な攻撃をしかけてくるぞ!

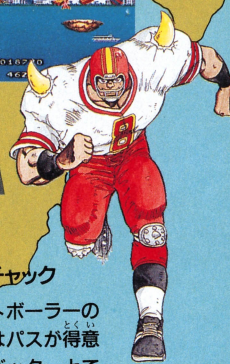
RUSSIA



BOSS ストリチナヤ  
冷酷な体操選手ストリチナヤがボス。とにかく動きが速く、ありとあらゆる体操技で迫ってくる。てこわい敵だ。



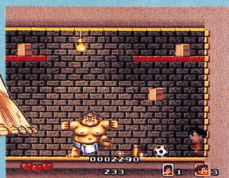
AMERICA



BOSS チャック  
プロフットボーラーのチャックはパスが得意のハーフバック。とても速く速いボールで攻撃してくるぞ。

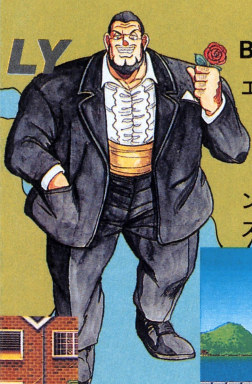
BOSS ワカノミヤ

暗黒相撲の横綱ワカノミヤは、体重を利用して部屋の荷物を落とす複合技が得意。体重じゃ誰もかなわない。



JAPAN

BOSS パベレーリ  
エイリアンは体の大きいオペラ歌手をスポーツマンと間違えてマインドコントロール。オペラステージで対決だ。



サッカーボールを自在にあやつり、  
世界中のBigスポーツマンと対決!  
ワールドカップを手に入れる!!

の道

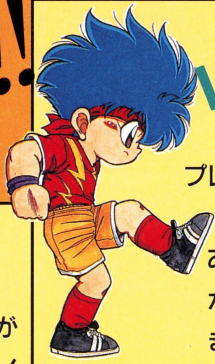
技を知れ!!

SLIDING!  
スライディング



ボールをけるだけが技じゃないぞ! 障害物だってスライディングを決めれば一発クリア!

LIFTING!  
リフティング



プレーの基本はリフティングから。あらゆる技はここからくり出すのでまず覚えたい!

OVERHEAD KICK!  
オーバーヘッド

夢のオーバーヘッドだってサッカーキッドならお手のもの。何回でもキメなくなっちゃう!



JUMPING HEADER!  
ジャンピングヘッド

超難関技のジャンピングヘッド/これが決まれば、手強い敵も難なく倒すことができる!

サッカーキッドのプレー操作はとても簡単。十字キーとAボタンだけで目をみはる華麗な技が画面でサクレツ!

への道

お店へ走れ!!

12月28日、お店で会える。サッカーキッドと一緒にアメリカへ行こう。価格は8,800円(税別)だ。

サッカーキッドのニックネーム  
"ケン"に決定!

サッカーキッドのニックネーム募集にたくさんのご応募ありがとうございます。審査の結果、横浜にお住まいのフナツ・リョウくんが応募の"ケン"に決定しました。リョウくんにはサッカーキッドのソフトをプレゼント、ゲームの中に名前を入れました。

こした てつひろ オリジナル・マンガ  
「サッカーキッド」連載中!  
別冊コロコロ・コミック12月号(発売中)  
2月号(12月27日発売)も  
いっしょに楽しんでね!

希望小売価格:8,800円(税別)



ゲーム・エンタテインメント革命宣言  
(株) 野のまん

〒130 東京都墨田区東駒形3-3-10





SUPER FAMICOM  
LICENSED BY NINTENDO

# 新しい視点が、美しい冒険世界を

## The last Battle ザ・ラストバトル

森が勇気を育み、光が運命を導く。

エツミランシェルという名の剣と魔法の世界。  
この世界では新の名前が魔力を持ち、  
偉大な魔法使いたちが、  
勇敢な剣士と共にその力を誇る  
厳粛な秩序と均衡が保たれていた。  
しかし……………



16メガバッテリーバックアップ  
**'94/3月発売予定**

予価**9,800円**〔税別〕

|                 |         |
|-----------------|---------|
| 原作・ゲームデザイン…………… | きむら はじめ |
| キャラクターデザイン…………… | どい たかみき |
| 音楽……………         | おかもととしお |

©ティチク



# つくり上げた!新感覚RPG登場!!

ひと味がらグラフィックが、美しい冒険世界を実現!



光があふれ、風が吹きわたる。  
美しく描かれたフィールド!

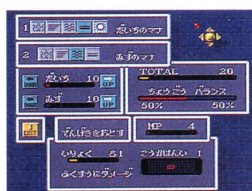
まるで油絵で描かれた、美しい絵画のようなグラフィックが、独特の世界観をつくり上げている!



草原で、森で、町中で、城で、そして星空の下で。様々な背景でバトルシーンを演出!

新体験! オリジナル魔法をつくれる「魔法合成システム」!!

キャラクターが使う魔法をキミだけのオリジナル魔法にできる「ザ・ラストバトル」独自のシステムなのだ!



効果を考えながら、  
魔法を合成!



つくった魔法に好き  
な名前をつけよう!



オリジナル魔法で、バトルを  
勝ちぬけ!

世界観にこだわった迫真のストーリーがキミの冒険を待っている!



すべては「フェナムンの儀式」から始まった!



隣国「グルドリーケ」の謎の侵攻!



仲間とともに、平和をとり戻せ!

突然おそった「シルヴェル」の滅亡!  
剣と魔法の世界にくり広げられる、  
運命に導かれし少年クルトの冒険が、  
今、始まろうとしている!



救われし者たち。

フリーシナリオでキミ自身の歴史を刻める「ロマンシング サ・ガ2」。  
 壮大な物語の途中でキミに救いの手をさしのべるガイドブックの数々。  
 そして耳になじんだメロディーを収録したCD。  
 目で、そして耳でキミは「ロマサガ2」を極める。



イラストレーション:小林智美

# Romancing Sa-Ga 2

ロマンシング サ・ガ

TM

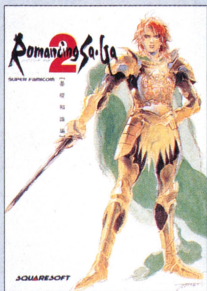
CD販売元:アメリカーナ・レコード 〒134 東京都江戸川区北葛西4-13-12 TEL.03-3878-6041



## 冒険ガイドブック

「ロマンシング サ・ガ2」をより広く、  
 深く楽しむための情報を満載!  
 RPG初心者をも完全クリアへと導く、  
 ゲーム攻略の必須アイテムだ!  
 シリーズ大好評の折り込みマップ・袋  
 とじ付きで大満足の1冊。  
 A5判並製 定価:800円

好評発売中



## 基礎知識編

総勢200人を超えるキャラクターを完  
 全紹介するほか、必殺技、陣形、術法、  
 アイテムについて充実のデータを満  
 載した。全土統一を志す冒険者必携の  
 データ集。

B6判並製 定価:750円

12月27日発売

監修:スクウェア 定価、価格はすべて税込です。 ©1993 スクウェア

## オリジナル・サウンド・ヴァージョン



「ロマンシング サ・ガ2」のオリジ  
 ナル・サウンドを完全収録。  
 伊藤賢治氏の前作に続く大迫力のサ  
 ウンドが、キミの五感を揺さぶる。  
 N25D-022 価格:2,500円

好評発売中

## 完全攻略編

全土統一にむけての完全アドバース。各イベント  
 やボス攻略を徹底的に解説。  
 B6判並製 予価:900円

'94年2月  
発売予定

## アレンジヴァージョン (タイトル未定)

ロマ サガ2の楽曲をストリングスを基調とした  
 ネオ・クラシカル・アレンジ・ヴァージョンとして再生。  
 N30D-025 価格:3,000円

'94年  
2月下旬  
発売

## オリジナルテレカも好評発売中!

すべて50度数/各1,200円(非課税)



スクウェアソフトインフォメーションサービス

Information Service

攻略本や、CDの情報を電話でキャッチ / 内容は隔週月曜日に変わります。電話番号はよく確かめて!

TOKYO: 03(3459)9999 / OSAKA: 06(371)9999



# FINAL FANTASY VI

オリジナルシングルCD

## STARS Vol.1 Vol.2

価格：各900円/各5曲入り

N09D-023/N09D-024

作・編曲/植松伸夫

販売元：アメリカーナ・レコード 〒134 東京都江戸川区北葛西4-13-12 TEL03-3878-6041

CDお買上げの方の中から抽選で5000名に、  
**FF VI 特製キーホルダーをプレゼント!!**

〈わしくはジャケット裏面をみてね!〉

**1月21日同時発売!!**



©1994 スクウェア イラストレーション/天野喜孝

### FFVI フェスタ'94参加募集

ファン待望のFF VI が一足先に体験できるファイナルファンタジーVI フェスタ'94開催。

**会場** 東京会場：HARUMIドーム21 2/11(祝)、2/12(土)、2/13(日)  
大阪会場：マйдームおおさか 2/19(土)、2/20(日) ※いずれも、9:00AM~5:00PM

**応募方法** 2名1組で必ず往復ハガキにてご応募ください。往信ハガキの裏にどちらか代表者1名の①住所②氏名③年齢④職業(学校名)⑤電話番号⑥希望会場⑦希望日⑧午前か午後⑨ご覧になった雑誌名を記入。また、返信ハガキの宛名らんに代表者の住所・氏名をご記入のうえ下記までご郵送ください。(東京：6,000組 大阪：4,000組 合計20,000名様)

〒107 東京都港区南青山2-2-8 DFビル9F 株フルハウス内「ファイナルファンタジーVI フェスタ'94事務局」

お問合せ 03-5952-3700 ※電話での応募受付はいたしません。

※開催当日は、かなりの混雑が予想されます。誠に申し訳ありませんが抽選による来場者時間制入場制限をさせていただきます。なにとぞご了承ください。  
尚、当選者の発表は代表者へ返信ハガキにてご通知いたします。応募締めきりは、平成6年1月10日(月)当日消印有効

RPGにまた新たなページを開く「ファイナルファンタジーVI」。  
そのメインキャラクターのテーマミュージックが2枚のシングルCDに！  
満天に輝く星たちの中でも、ひとときわ光を放つ11個の星たち。  
ソフト発売に先立ち、スターたちのきらめくメロディーがキミを魅了する。

きらめく  
スター  
星たち。

**速報!**

仲間に差をつける  
チャンス!

同時開催  
天野喜孝FF・VI  
原画展/リトグラフ展  
(東京・大阪会場)

FINAL FANTASY VI

共催/株スクウェア・NTT出版株

価格はすべて税込です。





SUPER FAMICOM®



好評  
発売中!!

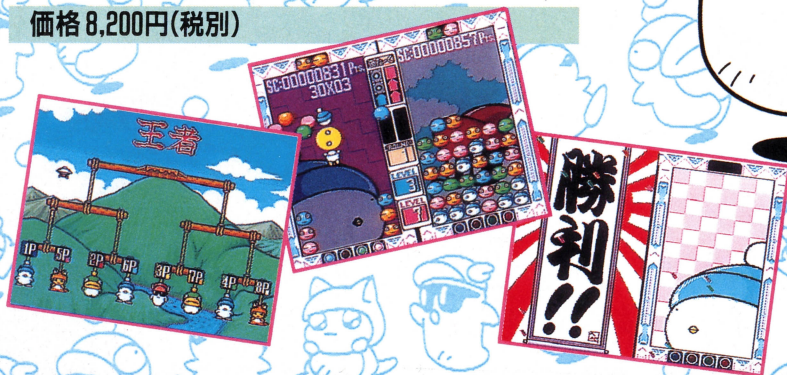
# ほぶーん

わちらアニメするし、しゃべるし!

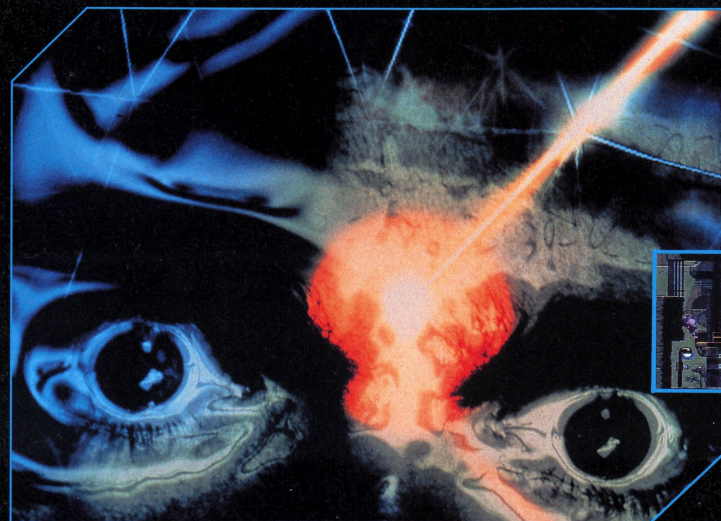
キャラクター対戦できるパズルだびょー!

御存知“へべれけ”のキャラたちがワイワイ登場する対戦型のパズルゲーム。落ちてくる“ほぶーん”をうまく組み合わせて消していくと、へべたちの“すべしやるあたい”がガンガン炸裂! いろんなモードで遊べるよ。

価格 8,200円(税別)



©1993 SUNSOFT



## FLASHBACK

フラッシュバック

エイリアンの魔手から地球へ戻れ!

主人公コンラッドは地球上にエイリアンがいることを発見したが捕まってしまう、気がついたときは、すべての記憶が消されていた! 欧米で人気沸騰のアクションアドベンチャー。

好評発売中!!

価格 9,600円(税別)



Delphine Software International/USGold and SUNSOFT ©1993 SUNSOFT ©1993 Delphine Software International and USGold

# SUNSOFT

サン電子株式会社

愛知県江南市古知野町朝日250 TEL (0587) 53-2192

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。



あの『ジュラシック・パーク』と無関係の企画がいま!!

# トイ 逆の 龍 来ちゃった年 あぁ最高潮!!





# '93トリイヌ

激動の酉年'93年、どんなことがあったのか？  
お約束でことで振り返ったす。



ビッ  
ク  
リ  
ン  
セ  
ネ  
モ  
ン  
ク  
リ  
ン

# NEWS

## '93ゲーム業界だワン

1月 7日 **トリイヌ** レーザーアクティブが発表される

パイオニアがセガ、NECホームエレクトロニクスの両社と提携を結んで開発していた、LD-ROMマシン(レーザーアクティブ)の発表会が行なわれた。



★アメリカで、'93冬季CESが開催

CES(コンシューマーエレクトロニクスショー)が、アメリカのラスベガスで開催された。SOA(セガオブアメリカ)のバーチャルリアリティシステムの「バーチャセガ」(セガVR)や、3DO社のインタラクティブマルチプレイヤーが話題となった。

20日 ★第2回マルチメディア新事業新製品ビジネス創造フォーラムにて、3DOが日本で初お目見え

2月 12日 ★国際ソフトウェアシンポジウム'93で『シムシティ』のウィル・ライト日本初講演

16日 ★幕張メッセでアミューズメントエキスポ'93が開催

AOU(全日本アミューズメント施設営業者協会連合会)が主催する、新作のアーケードゲームの展覧会が幕張メッセで開催された。セガの『バーチャフォーミュラ』が人気を呼んだ。



20日 ★FM-TOWNS MARTYが発売

2月16日に電撃発表された、32ビットのCPUを積み、FM-TOWNSと互換性を持つ富士通のニューマシン「FM-TOWNS MARTY」が98000円で発売された。3.5インチのフロッピーディスクとCD-ROMドライブを、それぞれ1基ずつ搭載しているスグレものだ。

## '93社会・一般だトリイヌ

1月 3日 ★米ロSTART IIに調印

ブッシュ米大統領とエリツィンロシア大統領はモスクワのクレムリンで米ロの戦略核を現在の3分の1に削減する第2次戦略兵器削減条約(START II)に調印した。

8日 ★テレビゲームでてんかん発作騒動!  
英貿易省が調査

15日 **トリイヌ** 釧路、八戸で震度6の地震

午後8時ごろ、東日本一帯で地震があり、北海道の釧路と青森の八戸で震度6の強震を観測。家屋崩壊、ガス漏れ、停電、水道管破裂などが発生。

17日 ★米、イラクの核施設へ巡行ミサイルで再攻撃

19日 ★皇太子さま小和田雅子さまとご婚約決定

20日 ★クリントン米大統領就任

ビル・クリントンが米国の第42代大統領に就任。新しい米国創造のため12年ぶりの民主党政権がスタートした。初めて第2次大戦後に生まれた指導者に引き継がれた。副大統領にはアル・ゴアが就任。



24日 ★矢ガモ騒動、弓矢でカモ射抜かれる

★曙、初の外国人横綱に昇進  
貴花田は大関昇進

2月 17日 ★NHKやらせ番組で関係者7人処分

26日 **トリイヌ** 摩天楼で爆弾テロ

ニューヨークでいちばん高いビルということで観光名所にもなっている世界貿易センタービルの地下で、日本時間の27日午前2時ごろ大規模な爆発があった。その爆発により、地下鉄の天井が落下。天井の下敷になり7人が死亡、600人あまりが負傷した大事件。



## '93ゲーム業界だワン

- 3月 13日 **トリイヌ セガがF1のスポンサーに!!**  
イギリスにあるセガの現地法人SOE(セガオブヨーロッパ)が、F1のウィリアムズチームとスポンサー契約を結んだ。しかも、その翌日の南アフリカGPの決勝のレースでは、同チームのアラン・プロストが優勝するという華々しい結果。ヨーロッパでナンバーワンを誇るセガとウィリアムズが手を組めば、まさに無敵(!?)だね。
- 18日 **★任天堂の衛星ゲーム計画発表!!**  
任天堂が、衛星デジタル音楽放送(通称セント・ギガ)に資本参加することにもない、衛星放送とスーパーファミコンを使ってのマルチメディア事業を'94年4月から開始することを発表した。
- 24日 **★日本ソフトウェア大賞'92の各賞発表!!**  
マイクロソフトの表計算用パソコンソフト『Microsoft Excel Ver4.0』が大賞に。おしくも大賞を逃した『ストII』は、ゲームソフト部門で最優秀賞を受賞。
- 25日 **★PCエンジンDuo-Rが発売**
- 3月 4日 **★イギリスでECTS開催**  
イギリスでECTS(ヨーロッパコンピュータトレードショー)SPRING'93が開催された。今回は、家庭用ゲーム関連の出展のほかに、ヨーロッパで1992年に発売されたゲームソフトとハードを対象とした、"ECTS賞"の発表が行なわれ、最優秀ゲーム賞に『ストII』が、最優秀ハード賞にはスーパーニンテンドーが選ばれた。
- 中旬 **★ファミ通にスラムができる**  
編集部に設けられた新人バイトたちの席がスラムと呼ばれるようになった。収納スペースのない長机を繋げただけの質素な作りで、編集部でもっとも人口密度が高い。
- 23日 **★メガドライブ2、メガCD-2発売**



- 4月 2日 **★江夏もとと投手、覚醒剤取締り法違反で逮捕**  
もとプロ野球選手の江夏豊は、自宅マンションで覚醒剤の水溶液と結晶、注射器を所持していたとして、現行犯逮捕された。野球関係者にとってはショックな事件だったのだ。
- 6日 **★ベン・ジョンソン薬物再犯で永久追放**
- トリイヌ 金丸信、脱税で逮捕**  
前自民党副総裁の金丸信と、もと第1公認秘書の生原正久を所得税法違反の疑いで逮捕するとともに家宅捜査を行なった。約4億円もの大金を脱税した。その後29日、現金3億円の保釈金を支払い保釈が決定した。
- 25日 **★PKOでモザンビークへ自衛隊派遣**
- 4月 12日 **★ニセ10000万円札、関西で大量発見**  
磁気を帯びたインクを使いオフセット印刷をするという専門的でかつ巧妙な手口で作られたニセ札が、大阪、京都、滋賀などで相次いで発見。両替機や自動販売機などの磁気識別機能もたまされるほどの精巧なニセ札だった。ニセ札は本物に比べ透かしが薄いのが特徴。
- 18日 **★岩手県花巻空港でJAS機着陸誤り炎上**
- 19日 **★W杯サッカー一次予選UAE破り全勝**
- ★戦後最高値、円急騰で110円台に**  
その後8月には、100円台まで急騰した円相場。それに伴い、有名ブランドメーカーや大手デパートでは、消費回復のきっかけにと円高差益還元セールなどを実施した。



## トリイヌころら CM編

'93年に流行したCMといえば、唐沢寿明と水野美紀の「チューして」でおなじみのルシエリのCM。このCMに影響されてか、日本人も欧米人みたいに街なかでどうどうとキスをするカップルが続出。が、しかし全然サマになってないところが超しよばい。また、子供にも親しみやすいCMとして、マイケル

富岡ことヤキソパンが大人気。悪者役のケラーにはタイプ・スペクターが抜てき。商品がソースやキノコなためか両者ともこってり系の配役を採用している。そして'93年は猫も杓子もJリーグ色で、サッカー選手がCMに出っぱなしだった。ラモス瑠偉のJリーグカレのCMなんかグッド。

## トリイヌころら 飲食編

流行った食べ物といえばナタ・デ・ココ。ココナッツ系のフニユクニユしたデザートなのだ。そして流行った飲物といえばエビアン、ビittel、ポルビックなどのミネラルウォーター関係。エビアンホルダーと呼ばれる革製のホルダーにミネラルウォーターを入れて、首から下げて歩くのが一時流行ったよね。ほんと日本人は世話しいですな。



■缶ジュースにもなって発売されたナタ・デ・ココ。



- 5月 8日 ★セガが横浜・八景島シーパラダイスにドーム式の屋内遊園地を開設
- 31日 ★ビクターが新型ワンダーメガ発表  
ビクターが新型ワンダーメガを7月2日に発売することを発表。コードレスコントローラーが標準装備されて、59800円という値段だ。まだ、ちょっと高いかな？
- 6月 2日 ★浜村通信とバカール加藤CES取材のため渡米  
シカゴでのこと。某雑誌編集長は、ハンディーカメラでストリートギャルの盗撮に夢中になりすぎて、群れからはぐれてしまい、2ブロックほど歩き回った。発見されたときは、泣き顔だったとか。ねえ、浜村さん？
- 3日 ★’93東京おもちゃショー開催  
★アメリカで夏期CES開催  
シカゴで、’93夏期CESが開催された。映画『ジュラシックパーク』の上映直前のせいか、セガの映画と同一名のソフトが大人気!! また、任天堂の新型NESも展示されていた。
- 13日 トリイヌ 寝坊大魔王水ピンが3歳年上と結婚♥  
結婚式の2次会にいきなり寝坊し、招待客を1時間以上も待たせた、まさに大魔王のなかの大魔王。結婚して寝坊がなおるかと思いきや、そんなことはなかった。
- 下旬 ★編集部トイレ爆発!! ウンコが流れ出す

## トリイヌから テレビ編

流行したテレビ番組といえば、やっぱり同性愛、レズ、近親相姦などの異色な内容が光った連続ドラマ『高校教師』だろう。ただのキワモノ的だけという作品ではなく、ドラマ自体の基本構成もしっかり細かなところまで行き届いていた。またアニメでは『美少女戦士セーラームーン』が大人気。幼稚園児から20代までとファン層はかなり広い。同じアニメといえば、『クレヨンしんちゃん』も忘れちゃならない。おっとりとしてとぼけた口調のしんちゃんが低年齢だけではなく若い女性層のハートもガッチリつかんだ。そして、超異色なテレビ番組と言えば『ウゴウゴルーガ』。もともと、幼児向けの教育

番組(?)だったのだが、大人が見てもおもしろいという口コミが広がり、あっという間に話題騒然に。CGを多用した番組構成がいままでにない新しかった。いままでにまったくないような異色な内容のテレビ番組に人気が集まった’93年。はたして’94年のキーワードはなんだろうね？



- 5月 4日 ★カンボジアでPKO要員5人が殺傷  
カンボジア北西部でPKO協力法に基づいて派遣した文民警察官が武装集団に襲撃されて、ひとり死亡、4人が重軽傷を負った。PKO要員に死者が出たのは初めて。これによってPKOの見直しをという議論も得られた。
- 15日 トリイヌ Jリーグ開幕  
日本プロサッカーリーグ(Jリーグ)は15日夜、東京国立競技場で開幕された。ヴェルディ川崎対横浜マリノスの1試合が行なわれ、2対1で横浜マリノスが逆転勝ち。Jリーグ最初のゴールはヴェルディの新外人マイヤー選手。観客は超満員の約60000人を記録した。
- 23日 ★留学生服部君射殺事件、被告側に無罪が確定  
’92年10月17日に起きた服部君射殺事件の裁判で、陪審員側はロドニー・ピアーズ被告に対し正当防衛で無罪の判決をくだした。
- 6月 5日 ★琢磨ちゃん誘拐事件無事解決  
4月30日に生後3日の男の赤ちゃん、琢磨ちゃんが誘拐された事件が、誘拐から36日目に無事解決。鳥取で誘拐された琢磨ちゃんは兵庫で保護。犯人は刑務所の刑務官夫婦だった。
- 9日 トリイヌ 皇太子さまと雅子さまの結婚の儀が行なわれる  
  
天皇の国事行為として9日、皇居内で結婚の儀が行なわれた。雅子さまは24人目の皇族。結婚の儀のあとのパレードではおふたりを祝福しようと沿道に19万もの人が集まった。
- 10日 ★円高105円台に突入
- 18日 ★宮沢内閣不信任案可決衆院が解散
- 21日 ★新党続々結成  
自民党を離党した武村正義らは新党さきがけを21日に結成。また同じく羽田孜らは23日に新生党を結成した。
- 29日 ★ゼネコン汚職事件、本格的な捜査へ  
大手総合建設会社(ゼネコン)のヤマシキ建設が東京地検特捜部では1億円賄賂容疑で石井もとと仙台市長を逮捕。本格的な捜査に乗り出した。



## '93ゲーム業界だワン

- 7月 1日 **★空飛ぶメガドライブ"JALメガジェット"登場**  
セガと日本航空は、日航機国際線のファーストクラス、ビジネスクラスの機内サービスとして、メガドライブを小型化した"JALメガジェット"を貸し出すことにした。ちなみに、貸し出すソフトは『ソニック2』や、『ぶよぶよ』を始め、全6タイトル。
- 7日 **★『ドラクエⅦ』の制作発表会が行なわれる**  
『ドラゴンクエストⅦ』の制作発表会が行なわれる。制作スタッフは、堀井雄二、すぎやまこういち、鳥山明などそうそうたるメンバーがズラリ。いまから発売が待ちどおしい。
- 10日 **★『ストⅡターボ』発売**
- 16日 **★3DOジャパンが活動開始!!**  
都内で3DOジャパンの設立発表記者会見が行なわれ、設立の趣旨、今後の活動についての概要が発表された。松下電器が3DOインタラクティブマルチプレーヤーを、来春国内発売することも明らかになり、いよいよ日本でも活動した3DO。今後とも目が離せないね。
- 8月 20日 **◆トリイヌ レーザーアクティブ発売!!**
- 24日 **◆トリイヌ 第5回初心会で任天堂が64ビットマシンの計画発表!!**  
初心会では毎年恒例となっている任天堂の山内社長の講演会のなかで、何と64ビットゲームマシンの開発計画が明らかにされた。しかも、このマシンの価格は25000円以下になるというからダブルショック!! この究極ともいえるゲームマシンが、どんなものになるのか楽しみだね。
- 25日 **★ファミコンスペースワールド'93が開催**
- 26日 **★第31回AMショーが開催**



## '93社会・一般だトリ

- 7月 8日 **★東京サミット開幕**  
第19回主要先進国首脳会議(東京サミット)が東京、元赤坂の迎賓館で開幕。各国から景気復活のため日本に期待がかけられた。
- 12日 **◆トリイヌ 北海道、奥尻島に強震! 交通寸断、火災、家屋流出**  
12日午後10時ごろ、北海道と東北地方を中心に大規模な地震が発生。マグニチュードは7.8。地面が割れ、ホテルが崩壊し死者、行方不明者が多数出た。
- 15日 **★世界最大のスキードームオープン**  
千葉県船橋市に世界最大のオールシーズン屋内スキー場、ザウスがオープン。春夏秋冬を問わずスキーが楽しめる、スキーヤーには都会でスキーが楽しめるって大人気。
- 18日 **★第40回総選挙、自民破れ首相退陣**  
開票の結果、自民党は非自民党に過半数を大きく下回るという結果になり、当時の首相、宮沢喜一は19日に退陣を表明した。
- 21日 **★若ノ花、大関昇進**  
初場所、貴ノ花の大関昇進につづき、兄の若ノ花も大関に昇進。晴れて兄弟そろって大関に。
- 29日 **★細川首相就任**  
非自民、非共産の8党派は、党首会議を開き8月5日の特別国会での首相指名に日本新党の細川護熙を指名することに決定した。細川氏は「天意、天命と思い腹をくくって引き受けたい」と話した。
- 8月 16日 **★円高加速1ドル、100円台に突入**
- 11日 **★信金女子職員を誘拐し殺害**  
甲府信用金庫の職員、内田友紀さん(19)を取材と偽り誘いだし、勤務先に4500万円を要求した誘拐殺人事件。24日、犯人の38歳のクルマのセールスマンが自首という形で幕を閉じた。借金苦による犯行だった。
- 23日 **★角川社長コカイン密輸事件**  
角川春樹容疑者が麻薬取締り法違反の罪で逮捕された。ちょうど映画『REX恐竜物語』が上映されており自主規制で打ち切りになる映画館もあった。



## トリイヌコラム 流行語編

流行語といえば、松村邦洋の「パウパウ」が印象深い。もともとの語源はフジテレビ系列の深夜番組、「北野ファンクラブ」に出演している高田文夫のモノマネから。「タケちゃんパウパウ」と手を打って相手を指さすしぐさのいろいろな番組で見られた。そしてダチョウ倶楽部の「聞いてないよあ」も、流行語のひとつ。あたかも知らないフリをして、おおげさに「聞いてないよあ」と驚くのがポイント。松村邦洋、ダチョウ倶楽部とも'93年はテレビやラジオ、雑誌などに引っ張り回された。'94年はどんな流行語を作ってくれるのかな?



9月

2日 ★台湾で初のゲームの祭典、国際電腦音楽展覧会が開催

台湾では、初めてのコンピューター関係の展覧会が開催された。台湾といえば、ソフトやハードのコピーが大量に流通していて「コピー天国」といった感じだった。しかし、法律が改正され状況が好転したため、展覧会を開催するまでになったそうだ。欧米諸国とならび、台湾も要チェックの国になりそうだね。



5日 ★秋期ECTSに任天堂が初参加だ!!

ヨーロッパの家庭用ゲームの展覧会といえるECTS。ヨーロッパ諸国でのゲーム機のシェアは、先に進出したセガが優位に立っていたため、ECTSといえばセガという印象が大きかった。この「セガのお庭」ともいえるECTSに、任天堂が初参加したため大きな話題を呼んだ。ついにヨーロッパでも本格的活動を開始した任天堂。ソニックとマリオの対決は、ますます目が離せなくなったね。



8日 ★秋のCSG新作発表会が全国の各都市で大盛況!!

毎年恒例になっている、発売まえのソフトを展示するCSG(コンシューマーソフトグループ)新作発表会が、名古屋を皮切りに大阪、福岡、札幌、東京で行なわれた。

20日 トリイヌ ファミ通編集部が初台に引っ越す

トリエヌころら 人物編

’93年の人気者といつて、まず思い浮かぶのは鹿島アントラーズのアルシンド・サルトリー選手。カツパの皿のような髪型がトレードマーク。カツラメーカーとも契約し、CMにも出演中だ。そして、’93年の美少女といえば内田有紀。ショートカットが似合う魅力的な女性なのだ。彗星のように現われ、人気を独占。また新加勢大周から芸名を変更した坂本一生も忘れちゃならない。スポーツ万能な芸能人だ。最後に中山秀征。チャネルを回せば彼が映っていない番組はないというほどテレビに多数出演。大、大、大人気だ。



●アルシンド



●内田有紀



●坂本一生



●中山秀征

9月

2日 ★公園の人工池にワニ出現?

東京都練馬区の石神井公園内の池でワニを見たという目撃情報があり、馬肉をエサにおびき出し作戦を実行。ペットとして飼っていたワニを捨てたという説が有望だったが、ワニは発見されなかった。



3日 トリイヌ 台風13号、鹿児島直撃

中心気圧930ヘクトパスカルという、大型の台風が西日本を直撃。各地で50メートルを越す風が吹き荒れ、鹿児島では避難所が土砂崩れに襲われ数人が生き埋めになったり、家が流されるなどの大惨事になった。

6日 ★逸見政孝さん闘がん告白

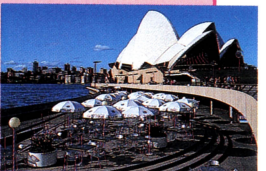
逸見政孝さんが記者会見を行ない、がんであることを告白。治療に専念するため一時芸能活動を休止と発表。

10日 ★ハナ肇さん死去

クレージーキャッツでおなじみの俳優ハナ肇さんが膵臓がんのため死去した。

24日 ★2000年オリンピック開催地決定

環境にやさしい五輪を強調した、オーストラリアのシドニーが2000年のオリンピック開催地に決定。競技会場へ選手村から30分と各設備も安定している。



27日 ★羽田新ターミナル開通

30日 ★ナムコ、につかつ再建へ協力

10月

1日 ★東京23区内、半透明ゴミ袋に変更

ゴミの分別収集の徹底を計るため、中身が見える半透明のゴミ袋を使用することになった。しかし、急な出来事であったため都民の戸惑いが多く、正式な実施は’94年。

5日 トリイヌ 大阪新交通システムニュートラム制御不能

無人運転の市営新交通システムニュートラムが減速をしないまま暴走、停止線を越えクルマ止めに激突した。ラッシュ時の事故で負傷者が多数出た。



18日 ★ジョギング中に弓矢を射られる

ジョギング中の女性が、いきなりワゴン車に乗った男にボーガンで撃たれ死亡した。犯人は近所のタクシー運転手。矢ガモの矢と同社製の矢だった。

28日 ★サッカーWカップ出場夢敗れる



## '93ゲーム業界だワン

10月

### ◆トリヌ 3DO規格第1号機"REAL"アメリカで発売!!



次世代ゲームマシン

"REAL" が、アメリカで発売。気になる値段のほうだが、本体とコントロールパッド1個、テレビとの接続コード2種類、そして3DOソフト2本がセットになって699ドル95セント(約74000円)だ。日本での発売日、価格などは来年早々に発表になるそう。発売が待ちどおしいね。

### 5日 ★エレクトロニクスショー'93が開催

毎年開かれている、日本最大のエレクトロニクス製品の展示会が幕張メッセで行なわれた。松下電器ブースの3DO規格のCD-ROMプレーヤー"REAL"が注目を集めた。ほかにも、32ビットのメガドライブなどが出展された。

### 15日 ★山本エビ天電撃入院!!

13日に行なわれた対ログインのサッカーの試合に出場した本誌デスクの山本エビ天(28)が、極度の筋肉痛のため入院した。体が痛くてトイレにもいけなかったらしい。

### 27日 ◆トリヌ ソニーが32ビットマシンを発表

ソニーが、ソフトの媒体をCD-ROMとする32ビットマシンを発表した。このマシンの開発コード名はPS-X。'94年末の発売予定で、価格は50000円を切るという話だ。

11月

### ◆トリヌ NECが32ビットマシンを発表

10月27日のソニーに続き、NECホームエレクトロニクスも、CD-ROMの32ビットゲームマシン(コードネーム: テツジン)を、'94年末に発売することを発表した。

### 上旬 ★バチバチ野球大ハヤリ

コナミから『実況パワフルプロ野球』(通称バチバチ野球)のサンプルROMが届き、編集部で大フィーバー。浜村通信の席が「浜村球場」などと呼ばれ、連日連夜対戦に燃えた。



### 17日 ◆トリヌ 浜村通信二世誕生!!

本誌編集長の浜村通信(32)のご長男が初声をあげた。編集部内では、名前を何とつけるか賭けが行なわれた。

### 19日 ★青山ガゾー全裸事件勃発

編集部のセクハラ大王として青山ガゾー(26)が、何を思ったのか、編集部で裸になるという事件が起きた。目撃者のイザベラ永野は「わたしは上半身しか見ていない」の一点張りなので、ヘアまで出したかどうか定かではない。

## '93社会・一般だトリ

11月

### ★ヤクルトスワローズプロ野球日本一



日本シリーズの西武対ヤクルト第7戦。西武球場で行われ、4対2で15年ぶりにヤクルトが西武を下し日本一に輝いた。4年目にして野村監督のID野球が実った。対する西武の森監督の選手時代からのシリーズ連勝は20でストップ。

### 5日 ★横浜中華街でナイフで警官ふたり殺傷

ゴミに火を灯けている男を取り押えようとしたところ、男は持っていたナイフで警官ふたりを刺した。女性を人質に近くの中華料理店に逃げ込んだが、約40分後署員の説得により、無事逮捕。刺された警官ひとりとは死亡、ひとりとは軽傷。

### 6日 ◆トリヌ Jリーグ新チーム誕生

日本プロサッカーリーグは理事会を開き、'94年からベルマーレ平塚とジュビロ磐田のJリーグ入りを決定。これで'94年は合計12チームで競い合うことになる。昇格チームは偶数という原則に基づき、今回残念ながら柏レイソルは保留となった。

### 20日 ★新体勢のプロ野球ドラフト開催

## トリヌ'93総評

'93年は例年を上回り、不景気な1年だったよね。円高で一時期は高景気と見られたけど全体を長い目で見てみればそうでもなかったのだ。また、天変地異が多かったのも記憶に残る、地震、台風、津波など自然の恐ろしさをかみ見た年だった。ブームという点では、Jリーグが日本中を熱中の渦に巻き込んだのを初め、異様なほどの恐竜ブームだった。どこもかしこもサッカーと恐竜がいっぱいだったのだ。ゲーム業界はというと、なん

といっても次世代ゲーム機が注目の的だった。任天堂の64ビットマシンからセガの32ビットマシン、サターンまで気になる情報がいっぱい。そして、ゲーム業界のブーム(?)といえ、なんととってもポリゴンだ。この1年でポリゴン処理というグラフィックの描写手法は飛躍的に進化したのだ。

はたして'94年はどんな年になるんだろうか? とにかくいまの不景気を吹き飛ばすくらいいい年になってほしいね。





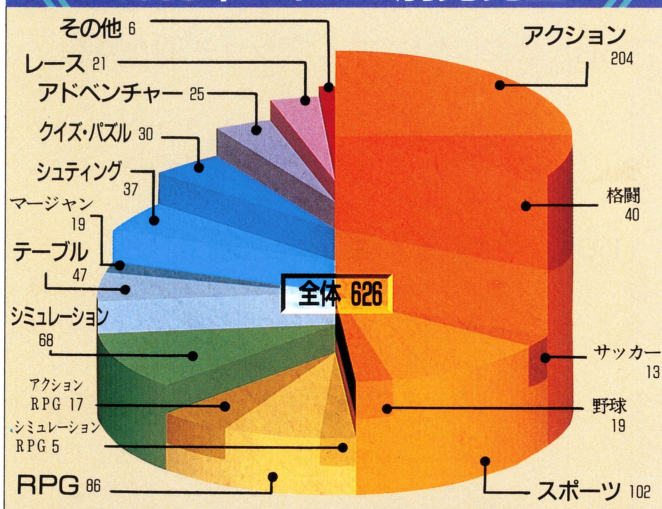
# きみたちがいてボクがいた いま振り返る1993 データがデータ

## 1993年のゲームソフトを分析する

'93年に発売されたソフトは全部で626本('93年12月13日現在)。それをジャンル別にまとめたのが右のグラフだ。注目すべき第一の点は、204本のアクションゲームのなかに格闘ゲームが40本も含まれているってこと。もうひとつの特徴は、サッカーゲームの躍進ぶり。従来の定番、野球ゲームの19本を考えると、13本は立派。その他の特徴としては、アクションRPGなどに代表されるジャンルの複合化が目立ったこと。さらに、オーソドックスなパズルでも、マウスに対応させるなど、操作性を工夫したゲームが多かったよね。こうし

てみると'93年は、格闘、サッカーといった新しいブームが起こる一方で、既存のジャンルが複合、進化した1年だったといえるかもしれない。キミはどう思う？  
変わって下の表は、ファミ通独自の売上ランキング、"TOP30"を'93年発売のソフトに限って集計したものだ。傾向としてマンガなどの原作を持ったソフトが強いようだね。"読者が選ぶTOP20"も同様に集計してみたんだけど、こちらのほうには原作ものはあまり見当たらない。これはゲームがファンだけでなく、一般に広く普及した結果といえるのかもね。

### 1993年ジャンル別発売量



### 1993年読者が選ぶTOP10

| 順位 | ソフト名                 | 得点    |
|----|----------------------|-------|
| 1  | ストリートファイターII ターボ     | 19998 |
| 2  | 伝説のオウガバトル            | 17024 |
| 3  | 聖剣伝説2                | 14252 |
| 4  | トルネコの大冒険 ～不思議のダンジョン～ | 6727  |
| 5  | スターフォックス             | 6372  |
| 6  | ドラゴンボールZ 超武闘伝        | 5535  |
| 7  | スーパーファミスタ2           | 3900  |
| 8  | シャイニングフォースII 古えの封印   | 3725  |
| 9  | 天外魔境 風雲カブキ伝          | 3536  |
| 10 | スーパーフォーメーションサッカー2    | 3250  |

### 1993年売上ランキングメガドライブ

| 順位 | ソフト名                 | 得点   |
|----|----------------------|------|
| 1  | シャイニングフォースII 古えの封印   | 8217 |
| 2  | ストリートファイターII ダッシュプラス | 3555 |
| 3  | ぶよぶよ(ゲームギア)          | 2938 |
| 4  | 餓狼伝説 宿命の闘い           | 1826 |
| 5  | ベア・ナックルII 死闘への鎮魂歌    | 1431 |
| 6  | Jリーグプロストライカー         | 1032 |
| 7  | ソルフィード               | 842  |
| 8  | ソニック・ザ・ヘッジホッグCD      | 735  |
| 9  | 聖魔伝説3×3EYES          | 631  |
| 10 | ガンスターヒーローズ           | 509  |

### 1993年売上ランキングスーパーファミコン

| 順位 | ソフト名                 | 得点     |
|----|----------------------|--------|
| 1  | ドラゴンボールZ 超武闘伝        | 118684 |
| 2  | ストリートファイターII ターボ     | 100983 |
| 3  | 聖剣伝説2                | 73281  |
| 4  | スーパーマリオコレクション        | 66951  |
| 5  | トルネコの大冒険 ～不思議のダンジョン～ | 49806  |
| 6  | Jリーグサッカー プライムゴール     | 43184  |
| 7  | スターフォックス             | 37393  |
| 8  | スーパーボンバーマン           | 36002  |
| 9  | ファイナルファイト2           | 35026  |
| 10 | クレヨンしんちゃん 嵐を呼ぶ園児     | 35012  |

### 1993年売上ランキングPCエンジン

| 順位 | ソフト名              | 得点    |
|----|-------------------|-------|
| 1  | 天外魔境 風雲カブキ伝       | 10797 |
| 2  | ストリートファイターII ダッシュ | 10141 |
| 3  | ゼロヨンチャンプII        | 3483  |
| 4  | 卒業-グラデュエーション-     | 2360  |
| 5  | ふしぎの海のナディア        | 982   |
| 6  | パワーリーグ93          | 957   |
| 7  | CAL II            | 946   |
| 8  | 幽☆遊☆白書            | 671   |
| 9  | ラングリッサー-光輝の末裔     | 665   |
| 10 | 雀偵物語3 セイバーエンジェル   | 615   |

※データの数は'93年12月13日現在のものです。



## 業界人が振り返る'93年あれこれ

'93年は、ゲーム業界にとってどういう年だったのか？ じゃあ実際に聞いてみましょう、ってな安易な発題のもとに、各メーカーの皆さんにアンケートをお願いしてみました。この忙しい年末年始に快く(?)アンケートに答えて下さった広報の方々、本当にどうもありがとうございます。

で、結果は下の通り。業界の行く末を案じる含蓄ある意見から、

単なる個人的な怒りまで、じつにバラエティに富んだ集計結果となりました(なかにはとても誌面に載せないものも……)。ゲーム業界人の過ごした1年を、読者の皆さんにかいま見てもらえれば幸いです。まあ、いろいろあった'93年ですが、すべてを受け止めてつぎの年へのステップにしようじゃありませんか(なんかちょっと適当)。新年がよい年でありますように。

### '93年いちばん頭にきたこと

| 順位 | 内容                 | ポイント |
|----|--------------------|------|
| 1位 | 長引く不況              | 94   |
| 2位 | 日本サッカーのワールドカップ予選敗退 | 72   |
| 3位 | 忙しい、ボーナス少ないetc……   | 64   |
| 4位 | ビックタイトルの発売日が延期された  | 42   |
| 5位 | 某ソフトのバグ            | 30   |

|    |                      |                |
|----|----------------------|----------------|
| 番外 | AMショーで台車にひかれた        | ソニック・岡田        |
| 番外 | 筒井康隆の断筆              | リバーヒルソフト・小林    |
| 番外 | 台風で帰れなくなった           | ティーアンドイーソフト・佐藤 |
| 番外 | 広島カープが最下位になった        | チュンソフト・中西      |
| 番外 | ファミ通中堀に2度も約束をすっぽかされた | テンゲン・高橋        |

やはり押し寄せる不況の波は深刻なものがあつたようです。そして惜しくも敗れたワールドカップ予選。残念でした。さらに、台車にひかれた岡田さん。気を付けましょう。テンゲンの高橋さん、すいませんでした。筒井康隆の断筆には、共感者多数。

### '93年これだけは懺悔したい

| 順位 | 内容                    | ポイント        |
|----|-----------------------|-------------|
| 1位 | とても言えない               | 58          |
| 2位 | 発売日が延期になった            | 42          |
| 番外 | 妻をまたしても新婚旅行に連れて行けなかった | ザムス・場崎      |
| 番外 | 原チャリでクルマにぶつかり、逃げた     | ナグザット・木村    |
| 番外 | ゴミをきちんと分けなかった         | クエスト・匿名     |
| 番外 | お天道様の下を歩けないことはしてない    | EAビクター・谷本   |
| 番外 | 紙がなくて思い出のハンカチで処理した    | リバーヒルソフト・小林 |
| 番外 | 生活費をファミ通との競馬企画で使いきった  | イマジニア・桜井    |
| 番外 | ファミ通フットボールリーグで惨敗した    | テクモ・片野      |
| 番外 | カマキリの卵をヒソかに育てています     | ポニーキャニオン・古藤 |

妙に生々しい回答が多かった懺悔コーナー。おセンチな場崎さんから人生をかけた桜井さんまで様々。木村さんに至っては完全に犯罪です。よくわからないのが古藤さんの懺悔。なぜカマキリの卵を育ててるんだあ!? なぜそれを懺悔するんだあ!?

### '93年を代表するもの

| 順位 | 内容      | ポイント |
|----|---------|------|
| 1  | Jリーグ    | 172  |
| 2  | 細川新政権   | 108  |
| 3  | 不況      | 86   |
| 4  | 米不足     | 58   |
| 5  | 異常気象    | 42   |
| 6  | 小和田雅子妃  | 30   |
| 7  | マルチメディア | 24   |
| 7  | お立ち台ギャル | 24   |
| 7  | セーラームーン | 24   |
| 7  | ナタ・デ・ココ | 24   |

やっぱりJリーグですか。あとは新政権と自然問題。皇室関係もなかなかにぎわった1年でした。ゲーム関係は……むう、ほとんど入っていませんね。ゲーム業界人もやはり人の子ですか。

### '93年よく見たテレビ

| 順位 | 内容              | ポイント |
|----|-----------------|------|
| 1  | 朝のワイドショー        | 72   |
| 2  | ニュースステーション      | 68   |
| 3  | Jリーグ中継          | 30   |
| 3  | プロ野球ニュース        | 30   |
| 3  | ドラマ             | 30   |
| 6  | ウゴウゴルガ          | 18   |
| 6  | F-1中継           | 18   |
| 6  | 有言実行三姉妹シュシュトリアン | 18   |
| 6  | モグラネグラ          | 18   |
| 6  | 寺内ヘンドリックス       | 18   |

発覚!! 業界人は朝のワイドショーがお好き。しかも"やじうまワイド"ファン多し。"寺内ヘンドリックス"が人気とはこれいかに。しかし朝と深夜の番組ばかりってことは、忙しいんすね。

### '93年ハマったゲーム

| 順位 | 内容                  | ポイント |
|----|---------------------|------|
| 1  | トルネコの大冒険～不思議のダンジョン～ | 68   |
| 2  | サムライスピリッツ           | 55   |
| 2  | 第3次スーパーロボット大戦       | 55   |
| 4  | ストリートファイターⅡターボ      | 42   |
| 5  | アラジン(MD)            | 30   |
| 6  | ゼルダの伝説 夢をみる島        | 28   |
| 6  | 伝説のオウガバトル           | 28   |
| 6  | スーパーマリオコレクション       | 28   |
| 6  | スーパーボンバーマン          | 28   |
| 6  | Jリーグサッカー プライムゴール    | 28   |

なかなかおもしろい結果になりました。前ページで集計した読者投票にはランクインしていない作品が上位に。そういえば、編集部でよく遊ばれていたゲームばかり。業界人の好みなのか?

### '93年よく飲食したもの

| 順位 | 内容         | ポイント |
|----|------------|------|
| 1  | 近所の店の定食、弁当 | 124  |
| 2  | アルコール      | 76   |
| 3  | 米          | 68   |
| 4  | ラーメン       | 55   |
| 4  | カレー        | 55   |
| 6  | スパゲッティ     | 36   |
| 6  | うどん        | 36   |
| 8  | 宅配ピザ       | 32   |
| 8  | 寿司         | 32   |
| 10 | カップめん      | 18   |

ああ、すいません。もっと、こう、ナタ・デ・ココとか、流行りものが来るかと思ったら肩スカシ。編集部とほとんど変わらんすね。そりゃそうだな。毎日ナタ・デ・ココ食うわけねえもん。

非常に厳しい1年でした。とくに夏場の冷えきった(ゲーム市場の)状況は、天候と合まって虚弱体質の私には大変応えるものでした。

エポック社・井上

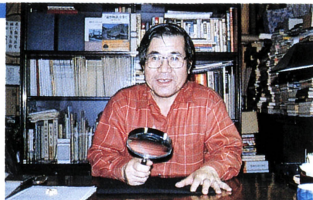
'93年をふりかえって



# 1994年大予測

## 福田有宵先生

本誌「開運占いコーナー」でおなじみの超多忙スーパー占い師。タロット占いからコーヒー占いまで幅広く占いを極めたその道の達人。未来をピタリと言い当てるその実績とともに、人間の魅力にも満ち、編集部内にも信者多数。



「過ぎたことは忘れて新年を見よ」とは、かのジミ・ヘンドリックスがモンタレーで述べた有名な台詞だが(ロックンロール嘘)、やっぱり気になるのは過去より未来。このコーナーではおなじみの福田先生に、'94年のゲーム界の動向を占ってもらったぞ。

## HARDWAREはこうなる

次世代マシンがつぎつぎと発表され、ボくらをワクワクさせてくれた'93年。気になるハードの動向を占ってもらったのだ。

### NEXT MACHINE

## 32ビット? 64ビット? どうなる次世代マシン

さてさて、'94年度のゲーム業界を占うにあたって、もっとも気になるのは32ビット、64ビットといった次世代マシンがどうなるのかってことだよ。では、さっそく福田先生に占ってもらおう。

まずは'93年度の初心会で電撃発表された任天堂の64ビットマシンについて。

「基本的には予定通り進行するでしょうね」(福田先生)

なるほど。'95年末に発売される可能性が大きいってことだ。具体的には'94年中に試作品ができ、テストをくり返してから'95年秋に出るらしいぞ。売れ行きについては、

同時期に発売される対抗機種の影響により爆発的なものではないとのこと。とくに過去の実績に甘んじているとアブナイらしい。

セガの新機種(通称サターン)についてはどうだろう。噂されている64ビットへの変更はあるのかな。「それはありません。変更は内部回路の異常、故障などにつながると出ています」(同)

さらに占ってもらったところ、現在のメガドライブと互換性を持ち、32ビットに機能的なプラスアルファがあるとのこと。販売方法としては、互換性を利用して従来のものと入れ替えていく形になり

そうだ。うーん、説得力あるなあ。

NECの新機種(通称テツジン)についてはどうだろう。

「'94年夏ごろに出そうです。それほど高価でなく、重厚なデザインになるでしょう」(同)

かなり具体的だね。売れ行きのほうは、大ヒットとはならないが小さきみに伸びるだろうとのこと。

ソニーが発表した新機種(通称PS-X) どうなるのかな。

「ズバリ、売れますね」(同)

おお、力強いひとことだ。

「しかし、パーツと売れて飽きられる可能性もあります」(同)

あら。どっちにしろ、かなり衝撃的なマシンらしいぞ。

すでにアメリカで発売されている3DOについてはどうだろう。

「かなりの実力を持ち、家族のみんなが楽しめるマシンになると出ています」(同)

また、実用重視なコンセプトから、コストパフォーマンスがアップし、女性層に受けるとのことだ。

日本での発売が期待されているアタリのジャガーについては?

「日本上陸は'95年ごろになるでしょう。売れ行きとしては日本機種の壁が厚く苦戦しますが、かなり

■時代とともにゲーム機もどんどん新しくなるのだ。うれしいけどお金が……。



健闘をするでしょう。具体的には20万台、120台という数字の“2”が関係すると出ています」(同)

もしかすると200万台の大ヒットなんてこともあるかも?

けっきょく、次世代マシンはどうなるの? 福田先生、総括を。

「'94年の前半は停滞するものの、夏ごろから急速に活気づいてきます。生き残る機種については、次第にふたつの機種にしばらくおき、結果的に2大機種とそれを追う1機種が残ることになると出ています」(同)

出ていますか。うーん、なんだかますます気になってきたぞ。どれでもいいから早く遊びたい!!



▲3DOなどの次世代マシンの動向に関しては、ゲーム業界だけでなく多くの人々が注目しているのだ。どんなマシンが生き残るのだろうか? キミはどう思う?



## PORTABLE MACHINE

## これからの携帯用ゲーム機はどうなるのか？

未来のゲームライフを考えるうえで、さまざまな憶測を呼んでいるのが携帯用ゲーム機の発展だ。とりあえず'94年に大きな動きはあるのか？ これからの携帯用ゲーム機の動向について福田先生に占ってもらったぞ。

「携帯用ゲーム機の将来は非常に明るいようです。据え置き型のゲーム機よりもおもしろくなる可能性さえあります」(福田先生)

何と!! 据え置き型よりおもしろくなる!? とすればかなり革新的な変化がありそうだけれど……。考えられることとしては、「屋外でもできるゲーム」という感覚ではなく、「屋外だからこそできるゲーム」が発売されるってことかな？ あるいは2台以上のマシンをつなぐ通信機能を活かしたゲームとか。うーん、気になるなあ。

■多くの可能性を秘めている携帯用ゲーム機。現在ある機種が改良されるのかもしれないし、まったく新しい機種が発売されるのかもしれない。占いで将来性十分のこと。



「そして'94年の春ごろに発売されるふたつのソフトが携帯用ゲーム機の世界に新風を吹き込むと出ています。内容としてはスポーツ性のあるスピーディなものでしょう。バイクとか自転車といった、「2輪車」が関係する可能性が高そうで

すね」(同)

という思い浮かぶのはスピード感満点のレースゲームとかかだけれど……。発売が'94年春だとすれば、もう制作されてるのかも。このふたつのソフトが、前述した「携帯用ゲーム機の革新的変化」と関

係するかどうかは残念ながらわからなかったんだけど、かなりのヒット作になる可能性が高そうだ。

ことあるごとに噂されるカラー版ゲームボーイについてはどうだろう。頼むぜ、福田先生。

「発売の意志は捨ててはいません。技術的な要素はクリアしており、あとはいつ出すかという戦略的な問題のようです」(同)

ふむ。任天堂は出さないとやっているようだけど、どうなんだろう。福田先生の占いによると、セガもゲームギアの改良を考えているらしいぞ。ただし、その理想が高いため、実際に発売にこぎつけるにはまだ時間がかかるとのこと。ただし、完成すれば携帯用ゲーム機を制するとの結果も出ているのだ。どっちにしる携帯用ゲーム機の将来はかなり有望らしいね。安心。

## CD-ROM ADAPTER

## CD-ROMは？

発売が凍結された形となっているとはいえ、任天堂のCD-ROMアダプタで遊ぶのを楽しみにしている人も多はず。いったいどうなっちゃうんだろうね。そのへんを福田先生に占ってもらったのだ。

「CD-ROM アダプタは発売されるでしょう。ただし、発売されるときは、多くの要望に答えるという形になりそうです」(福田先生)

逆にいえば、出してほしいとい

うラブコールを任天堂に送り続けられれば出る可能性があるということだね。ファンは祈り続けるべし。

気になる発売日については、早ければ'94年の9月から10月ごろにも出るだろうとのこと。発売に向けて動き始めれば、予想以上に早く出るらしいのだ。ということはカラー版ゲームボーイと同じく技術的な問題はあまりないってことなのかもしれないね。

また、発売されればかなりの売り上げを期待できるとの結果も出ているぞ。となると、かなりのビックタイトルが、CD-ROMで発売されることが予想されるよね。もしかしたら、『FF』シリーズの新作がCD-ROMで出るとか、大容量を活かして『ドラクエⅠ～Ⅳ』が出るなんてことになるかも？ 考えただけで楽しくなってくるよね。

## EXISTING MACHINE

## 現存ゲーム機は？

■ファミコンがリニューアルされたことから、いまあるゲーム機はなくなると見ていいのかな？



どんどん新機種が発売されるのはうれしいけれど、いまある機種がどうなっちゃうのかも気になるころ。福田先生、出ますか？

「ファミコン本体はこのまま発売され、売り上げも極端に落ち込むことはなさそうです。

また、よくわかりませんがマニアが現われて(何かの)数を競うと出ています」(福田先生)

ふーん、変な現象だね。「'87年度製造のファミコンは本体の色具合が絶妙でタマラン」なんて会話が交わされるようになるのかな？

「メガドライブも現状の売り上げを保ちます。ただ、ソフトを複数組み合わせで発売していくという可能性はあるようです」(同)

以前メガCDで発売された『セガクラシック』のようなものか？

「PCエンジンも消えることはなく、販売数を伸ばしていく傾向にあります。いまよりも低い年齢層に受けるようになりそうです」(同)

というHゲームが増えるって噂は嘘みたい。ちょっと残念。

ともあれ、現状の機種が消えることはなさそうだね。こりゃまたひと安心、と出ています。

## 出るか出ないか？ 出ないか出るか？



■とりあえず発売が凍結されている任天堂のCD-ROMアダプタ。発売はあるのか？



# SOFTWAREはこうなる!

ビッグタイトルの続編は? 流行るジャンルは? 海外ではどんな動きがあるのか? などなど、福田先生がズバリ答える!!

## ビッグタイトルの続編はどうなる?

やっぱり『ドラクエ』、『FF』などの続編がどうなるかってのは気になるよね。でも安心。そのへんもズバリ福田先生に聞いてもらった。では、まず、『ドラクエ』。

「ストーリーを細かくして、展開を早めると出ています。短い話がいくつもあって、それを組み立てるようなもの。ただ、'94年中に出すのは難しいですね」(福田有宵)



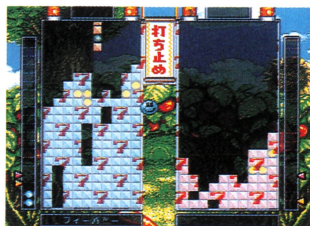
★『ファイナルファンタジー』と言えば、ストーリーは毎回独立していて続きものはないけど、もしかしたら、『VII』以降は話が続いていくかもしれない……!?

## 流行るジャンルは?

まず、各ジャンルごとに運勢を觀てもらいましょう。

「RPGは、前半、5~7月ごろにヒット作が出ますが、全体に地味ですね。アクションのなかでは日本だけ群を抜くヒットが出ますが、そのせいでほかのソフトへの興味が薄れます。肉体を酷使するサディスティックなものでしょう。シューティングは、古い作品に依存し過ぎ。ルールを決めすぎていて、自由さがありません。全体的に横ばいです。シミュレーションでは、戦国時代ものは息切れ、ほかにも似たりよったりで、奮起を促したいところ。ただジギスカンもの、それから、作っては壊すものや、逃走ものならよいでしょう。パズルゲームは、なかなかおもしろい

★対戦型のパズルと言えば『テトリス』シリーズ。ふたたびヒットするのかも……。



ものが出ます。絵がきれいで、ふたり以上で勝負をするものがヒットします」(福田有宵)

こりゃ、対戦パズルに久々のビッグヒットが出そうな予感ありって感じ。それから、シミュレーションゲームで、『シムシティ』タイプのものかな。建設したり破壊したりってヤツ。あとは自分が犯人になって逃走するようなゲームとか、格闘アクションに期待だね。

内容的には『IV』みたいに章立てだとか、ストーリーが細かく分岐するとか、っていう感じかな。つぎは『FF』について聞いてみよう。「趣がガラッと変わります。つぎの作品から繋がっていくようです。内容的にも期待できますし、春過ぎには発売されますね」(同)

うっ。じつは、『FFVII』が3月上旬発売って聞いたのは、神田先生の取材よりあとなんだよね。さすが有宵先生! ま、それは置いて、ストーリーがそれ以降の作品に繋がっていったり、システムが踏襲されたりということかな。『VI』が新たな第1歩になるって感じだね。じゃ、つぎは『真・女神転生』シリーズについて。

「前作と似た感じ、くり返しとい

う感じがしますが、内容は娯楽性が強くなり、ふたたびプレーするとか、気軽にプレーできるものになります。内容も飽きが来ないものですね。夏ごろに出ます」(同)

もしかしたら、『外伝』みたいなヤツが出るのかもしれないぞ。で、つぎは『天外魔境』シリーズ。

「脇役を登場させるゲームが出そうです。『III』はそれよりあとになるでしょう」(同)

なるほど。『カブキ伝』のような番外編がさきに出るのかもね。

そうそう、『ストIII』が出るかどうか聞いてみよう。

「'94年中には出ません。『スーパーストII』のつぎも『III』ではありませんね」(同)

『III』はどうぶん先になりそうね。

## 海外ゲーム来襲?

どうも、今年あたり海外に動きがありそうなんだけど、そのへんはどうなんだろうか?

「海外では、近年にないほど良質の作品が複数登場します。後半にはヒット作品も出ますね。'93年以上に日本に入ってくるようになりますね」(福田有宵)

なるほど。こりゃ期待できそう。「国別で観ると、イギリスがおもしろいですね。春ごろ、イギリスから入ってくるゲームが人気を集めそうです。ハンターもので、包囲網を敷いたりする戦略的なゲームですね。アメリカは、スポーツもの、チームでやるものが多いでしょう。キレ味があり、スピード感あふれるものです。また、フランスの作品も上陸しますね。ただ

し、これは改良品でまったくの新作品というわけではありません。ドイツは、警官と犯人が登場するもの、あるいはナチス志向のもの、刑務所が舞台のものなど、へんなゲームが出そうです」(同)

海外ゲームは、なかなかおもしろそう。とくにパソコンのゲームはかなり先を行ってる感じだし、それが日本の家庭用マシンに移植される機会も多くなりそうだね。



★『アローン・イン・ザ・ダーク』(IBM-PC版)。こんなゲームが続々出てくる?



## ETC: そのほかにこんなことが!!

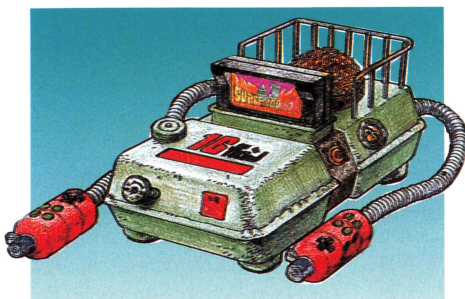
さらに、倒産するメーカー、ゲーム業界全体の動き、そしてファミ通がどうなるのか。このへんもバッチリ予測しちゃうぜ!!

### 業界全体は? そしてつぶれるメーカーは?

不況不況って言われて久しいけど、ゲーム業界全体はどうか? 「悪くはありません。大きな伸びはないですが、安定というところ。心配はいりませんね」(福田有容)

とりあえず、職を変える心配はないかもしれない。ホッ。「ハード会社は、大手中心のムードなので、中小メーカーは難しいでしょう。ただ、虎視眈眈と参入を狙っているところがあります。軍需産業、石油や水産の資源関係、サービス業関係の会社の参入や、それらとのタイアップがありそうです。また、協会やグループなど、組織作りの気運があります」(同)

こりゃ、目が離せない年になりそう。つぎはサードパーティー。「ソフトの売行きは、'93年より増えます。ただし、改革改編の時代突入という時期なので、やや無秩序になり、ゲリラ戦法も登場しま



●石油関係などの会社が参入するってのはおもしろいかも。石油で動くハードを出したりして……。

す。また、裁判など法律的トラブルが増加するので、メーカーのたは注意が必要ですね」(同)

ゲリラ戦法ってのは気になるな。超エッチなゲームが出るとか……。

さて、ぼちぼちつぶれるメーカーがあるかどうか聞いてみましょうか。「あまりないですね。危ないところがあってもしぶとくサバイバルに賭け、めったなことでは倒産しません。倒産よりむしろ内部分裂や内輪モメに注意が必要ですね」(同)

●このビルに入ってる会社は、G、Z、Y、Nのいずれの文字もつきません。

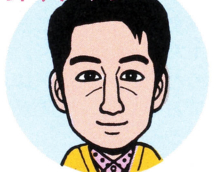


では、ヤバそうなところのインシャルとか言ってみたりして……。「出るとしたら、G、Z。ザジズゼの会社ですね。Y、Nは内部分裂に注意してください」(同)

Aは入ってないですね。ホッ。

### ファミ通はどうなる?

鈴木ドイツ



鈴木ドイツが退社ってことはないよね? あるとしたらドイツへ旅立つとか……。

柴田ゴンス英春



この人は過去に失踪してるんで、わりとありそう(ウソウソ、ゴンスさん許して)。

うすは羽田



このおマヌーなストコッドコイ男が結婚するなんてことは難しいと思うけど。

ファミ通の売上はどうだろう。「いいですね。よすぎるので心配。尻上がりには伸びます」(福田有容)「よかったっすよ、浜村編集長!」「条件としては、いままでの実績、実力が冴えることでですね」(同)「なんだ、条件があるのか、ま、大丈夫だとは思うけど。じゃ、つぎは記事の変化はありますか?」「大きな変化はありません。女性担当の記事のテコ入れや、特集が増える程度ですね」(同)「大きな変化はなさそうだね。じ

ゃ、つぎは編集部内部の動き。「出入りはありますね。辞める人は6名以上います。T、Sのつく人が多いですね。結婚する人は約4名。T、H、Sです」(同)「じゃ、最後にカワユイギャルが入るかとかだけお願いします!!」「ビチビチはしてませんが25歳以上の人なら入ります。秋にはふたり同時に入社します。仕事もできそうなので期待できますね」(同)「仕事はできなくても若いほうがいいんだけど……。

### ゲーセンでは何が流行る?

ここ数年ゲームセンターはかなり活気があるよね。このムードはまだまだ続くのかな?

「いいですね。吉運です。好調はまだまだ続きますよ」(福田有容)

なるほど。ゲーセン方面のメーカーさんは安泰ですね。どんなゲームが出るか教えてください。

「えー、3人ひと組でチームプレーをするもの、それから飛行機がひっくり返ったりするものが出て

きそうです。また、知らないものどうして対戦するものもよさそうです。ただ、流行するゲームの大部分は、いま出ているゲームとあまり変わらないものです」(同)

3人組でプレーするゲームっていうのは気になるところ。それから、相変わらず対戦格闘もの的人气は続きそう。でも、忘れちゃならないのが飛行機。シューティングの復権ってのもありそう。



はゲームセンター人気はまだまだ続く模様。最近の結果ってことかな!!



新春恒例

(ちょっとウソ)

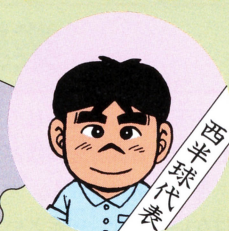
易は地球を超えて……(何ソレ?)

'94年は  
こうなる!!

# ザ・占い対決



占う人 福田有宵先生



占う人 水野店長

東半球占いリーグ全勝優勝の福田有宵先生と、西半球占いリーグ(ハワイのみ)の水野店長の夢の対決!! 試合開始の鐘の音まであとわずか。ポップコーン片手にスタジアムヘゴー!!

1st  
STAGE

両者見合って見合って……

キックオフ!! アレ~??

## 第 1 戦

### ラッキーな人

さて、占い対決オープニングの1発目はラッキーボーイ&ガール。どんな人がラッキーかってこと。読者のみんな、心の用意はいいかあ? 耳クソもほじったかあ?

**福**

十二支では、寅年、午年、戌年生まれの人。また誕生月では、2月、3月、6月、10月生まれの人にはツキあり。イニシャルでは、I、S、Tが頭文字の人にも吉と出ています。職業では、学生、教職関係の人、公務員、スポーツマンも期待できそうです。ドライバーにとってもいい年になるでしょう。

**水**

妹のいる人、そして引っ込み思案な人がよい。反対に、兄や姉がいる人、出しゃばりな人は地獄を見る1年となるだろう。ハハハ。ちなみに妹がいて、しかも上に兄弟がいる人は、可もなく不可もなくといったところ。それともう1個、父親の職業が地下鉄関係や、炭鉱夫といった地中方面の人もよさげ。



**福**

今年ツイていない人は、十二支では辰年生まれの人。それから牛年生まれの人です。誕生月では、4月生まれと9月生まれの人にはあまりよくありません。頭文字にH、Kがつく人も'94年は注意して行動しましょう。とくに9月生まれの人、虫歯やのどに注意。ほおっておくと長引くことになります。

## 第 2 戦

### ドツボな人

ドツボさんはだれ? ヘヘッ、当てはまるヤツがいたら1年間笑ってやろ。え? 何ナニ、マジ? 辰年の9月生まれでKがつく人は超ドツボなんスか? 福田先生!!



**水**

'93年は、稲作関係が大凶作でお百姓さんがたいへん苦労なさいましたが、今年は海ものの番となりそうな気配。おサカナちゃんの生殖意欲がここんとこちょいゲンナリなもんで、不漁が続く。だから漁業をなりわいとしている人は、いまから備えておくように。名前がエルニーニョという人もボツ。



**福**

歌謡界からは久しぶりにアイドルスターが登場します。S、Aの頭文字がつく人でしょう。また、ポップス系のふたり組がヒットを飛ばします。タレントでは、T、Eがつくアダルトな人が人気。お笑い系では、春先にA、Nがつく若手が新人が出てきそう。裸一貫でドツクタイプの吉本系の人でしょう。

**水**

ギャル関係は、モロ出しお色気ねーちゃんの風潮はひと段落して、清純派路線が復活すると出た。しかし、水雷屯という卦が出たということは、それだけでは終わらないって意味。アッと驚く女の子、または男(うれしくない)がお洋服をハラリと脱いでくれちゃうごようすね。当たるも八毛……。

## 第 3 戦

### 芸能人

今年はどんなゲイノウジンの人気が出るんでしょう? 待てよ、ってことは、ゲイノウジンフェチのキミはもちろん、これからゲイノウ界へデビューするアナタも必見。

**福**

お笑い系のとぼけた調子のもので「オレは三角だ! オレは四角だ!」といったもの。また、「踏んじゃうよ」も人気です。足をバタバタさせたり、踏む動作をするものでしょう。それ以外では、同じ言葉をリフレインするもの、たとえば「ヤヤヤヤ……」など。中年女性の口調をマネた言葉も流行の気配あり。



## 第 4 戦

### 流行語

「こりやまたウツカリくん」、「もう口いっぱい」、「珠玉る」、「珍」と、毎年このコーナーからビッグヒットが生まれては消えていきましたが、'94年の流行語はナニですか?

**水**

去年私が予言した「~珍」は、ハワイでも大流行したが、日本ではいかがでしたか? 青い目をした金髪ギャルが、「オーマイガッ、ウレち〜んデース!」なんてやっていたぞ。それはさておき、今年のやつは去年の2倍は流行すると予想される「も〜コリゴ〜リ」だっ。頼むから当たってくれよナ、お願い。



Half  
TIME

## ピピーツ!! ここでハーフタイムよ♥

フーツ、一服

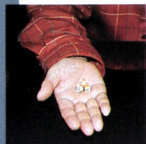
### 占い解説

### 易のメカニズムと今後の戦いかた

両者の激しい占い合いが続いた  
前半戦を終えて、ここでハーフ  
タイム。両者ともゲーターレイドを  
ガブ飲みし、タオルで汗をぬぐっ  
ています。おっと、店長がよろけ  
た! 足にきているようです。福  
田のジャブが効いているようだ。  
さて、いよいよ後半戦突入です。

気を入れる

まず、サイコロを持って気を  
入れます。



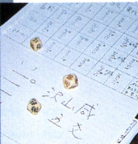
サイコロを振る

そして、気合  
を入れたまま、  
サイコロを振る。



目を読む

出たサイコロ  
の目を秘密の文  
字に変換する。



### ブラックボックス

解剖こそできないが、福田先生の  
頭のなかには占いブラックボック  
スが詰まっていると思います。

お言葉

サイの目が特  
殊な仕組みを通  
過し、言葉に!!



2nd  
STAGE

## さあ、いよいよ後半戦に突入です!!

オーケーオーケー

福

セ・リーグは、ヤクルト、中  
日、巨人が3強。ヤクルト  
と中日の激しい争いになり  
ますが、あえて言えばヤクルト。巨人  
は追い込み型になり難しそう。松井は  
20本、2割9分くらいですが、勝負強  
さが出てきます。パ・リーグでは、近鉄  
が前半飛ばすが息切れ、日本ハムと西  
武の戦いになり、西武が優勝します。

### 第 5 戦

#### 野球

昨年はおふたかとも見事優勝チ  
ームを的中させましたが、今年は  
どこが優勝するでしょうか? ヘ  
ット? 49ERS? まさか西鉄  
じゃ? なんて引っかけっすよ。



水

去年はピッチャー1位のチー  
ムを当ててしまった私であ  
るが、今年も自信アリなの  
だ。セ・リーグはやっぱりヤクルトでい  
くでしょう。3年連続は優勝はかたい  
ところ。ところが、パ・リーグはそうはい  
かない。秋山放いがひびいて、なんと  
3位転落。優勝は日ハム。ヤクルト・日  
ハムの日本シリーズか……。

### 第 6 戦

#### サッカー

'93年はまさしくJリーグの年でし  
たが、'94年はWカップの年。この  
サッカー人気はまだまだ続く?  
ところで日本も勝てるといいね、  
Wカップ。え? 出られないの?

福

Jリーグでは、アントラ  
ーズとヴェルディの争いで、  
穴がフリーゲルズ。グラン  
パスエイトもやる気十分です。Wカ  
ップは、ヨーロッパ勢が有力で、対抗  
が南米。やはりドイツ優勝の可能性が  
大ですが、スペインも活躍します。アル  
ゼンチンは反則やトラブルが出て不  
利、ブラジルも上位に残るが息切れ。

水

ハッキシ言ってサッカーチ  
ームの名前は、鹿島アント  
ラーズとヴェルディ川崎し  
か知らない私。だから苦労しちゃうん  
だけど、真っ白なココロで占ってみた  
ところ、緑色のユニフォームがグッド  
という結果が出たのだ。どっか緑色し  
たユニフォームのところある? そ  
こがいいみたいよ。



福

デザートブームはまだ続き  
ます。時期的には、2月、  
4月、7月、11月に話題に  
なります。名前に「チェンジ○○」か、  
「カク」とか「タク」という音が入ったも  
の。タクワンブームかもしれません。  
スイカに似た音が入ったもので「スイ  
○○カ」や、「キス」という言葉が入っ  
たものも有力です。



### 第 7 戦

#### グルメ

ナタデココ、パンナコッタと続い  
たデザートブーム。いったいつぎ  
に来るデザートは何? そういや、  
ポストテラミスと言われたクリ  
ームブリュレなんてのもあったが。

水

まず、ブームということ自  
体はなくなる傾向にある。  
行列にイヤ気がさした人々  
が、新しい価値を求める時代になりつ  
つある。和菓子に注目が集まるけど、  
利口な人は、流行っているものは意地  
でも食わんぞ、というカタクナこと  
を言い出す。バカくんは、相変わらず  
並ぶでしょう。



福

あと1年続きますが、その  
後下火になります。曲調は、  
新しいものではなく、社交  
ダンスやタンゴなどのアレンジがヒッ  
トします。服装では、下着ルックはパ  
ツとしませんが、水着やレオタードな  
どの密着型のものが出てきます。また、  
なかには、悪乗りしてスポンポンに  
なる女性も多少出て来るようです。

水

地火明夷という卦が出た。  
これは見通しが暗く不安定  
な様子を表わしてるから、  
ブームも去るってことなんだけど、た  
だしこの「平成ええじゃないか」現象は、  
深く静かに潜行する予感。ダークサイ  
ド方面に突き進むと、「ええじゃないか  
集団自殺」なんてのもあったりして大  
笑いかも……。

### 第 8 戦

#### お立ち台ギャル

お立ち台ギャルって一度も見に行  
ったことないんすが、本当にいる  
の? じゃなくて、どこまでいっ  
ちゃうんでしょう。ブームが去る  
んなら早いとこ行っとかなきゃ。

## 両者リングアウト!!

カーン! ここで試合終了のゴングです。さ、判定は……!? えっ、  
まだわかるわけない!? そうでしたあ、じゃまた来年ってことで。



新春恒例〜わりと本当〜

業界初の英語バージョン!!

## メーカーさん'94年の運勢

“ハワイの占い師”と国後島から何千キロも離れた初台商店街まで、その評判が轟く占い師、水野店長が占う、'94年メーカーさんの運勢〜っ!! しかも今回は英語版で〜す!! えっ? 日本語になってるって? そりゃもう、気を効かせて訳しときましたから。イエー。

占う人 水野店長

ポインポインのピチピチギャル(奥サマ)とハワイで優雅に暮らし  
てる元ファミ通副編集長な人。



### 任天堂

なんか安定の卦が出ちゃったんでつまらないんだけど、まさに今年は'94年と同じように、なーんも目新しいことがない1年になりそう。例によって、情報をチョビチョビ出す程度に留まるんじゃないでしょうか。そんなところですよ。

### エニックス

水風井という卦が出たのだ。これはつまり、よいこと悪いこと半々って意味。売れるソフトもあればダメなものもありということ、ちょうど私の人生のよう……。ま、末吉ってのは、そのうちよくなるってことだからね。

### スクウェア

明かるさと希望に満ちた状況。占ったなかでいちばんいい卦が出たのがスクウェアだ。なにか力強い信念みたいなものが感じられるメーカーさんなので、振興宗教にも似たアツイお支持が得られるでしょう。お布施はたんまりと。

### カプコン

あれもこれも忙しく飛び回らなきゃならないようです。『ストII』の甘い汁は、まだまだ吸えるみたいでケッコウケッコウ。トップの人はつぎの作品に関して不安を抱いているようだけど、大事なのは人材です。それを忘れずに。

### セガ

計画を立ててつぎのステップへ進む時期。家庭用ゲーム機はそこそこ売れるけど、それよりなものよりも、都市型アミューズメントの新しい形の第一段階をハナバナしく発表してくれちゃいそうな予感あり。がんばれ。

### ナムコ

ロールプレイングやシミュレーションはやめといたほうがいい。単純でストレートに楽しめるゲームのほうがナムコさんには向いているみたいだね。宇宙関係のシューティング、これに尽きるので、ここいちはん新作をよろしく。

### ハドソン

世のなかの景気は相変わらずなので、ハドソンさんもあまり冒険しないでジツとがまんやり過ごすのがよいですね。年の後半になってから、新しい企画にチャレンジするのがよいでしょう。何事も長〜い目で見て進めると吉。

### コナミ

中程度のヒット作が2本出ます。それと、ゲームの基本的なアイデアが他社に盗まれていることがあるので注意が必要でしょう。低年齢層(とくに女の子)を狙った恋占い関係のソフトが吉。恋と言えば、早坂さん連絡ください。

### NECアベニュー

自社のみの開発よりは、ほかのメーカーさんと組んだ新しい企画が吉。広く協調関係を模索してみよう。積極的に交際費を使うと、浮かれ調子に弱い編集者がちようちん記者を書いてくれそうですが、結果は裏目に……。

### 光栄

目立った失敗はないけど、苦勞の絶えない1年になりそう。新企画の話もないわけじゃないが、勝算ありとは言えないのがつらい。ここはガマンにガマンを重ねて、新しい芽が出てくるのを期待して待っているのがよいでしょう。

### タイトー

タイトーのカラーって何だっけ?と言われないように、しっかり自分の特色を確認するべきとき。そういう意味では、リバイバル関係のゲームも再考の余地アリかな。『3Dインペーダー』なんてのを試してみるとよいかも。

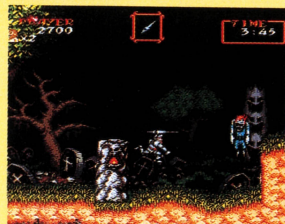
### アスキー

安定した日々の陰には、ちょっとばかり不安のタネも……。ま、大事には至らないけど。ゲームソフトに関しては、バグに注意。ユーザーとの信頼関係、それに社員どうしの信頼関係が大切になってくる年です。大丈夫?

## どんなゲームが流行る?

'94年のキーワードは、「もうやってられんわ」。ある意味で、いろんなところにあった不満が、突然襲う歯痛のようにズキズキします年でもある。バブル時代にその恩恵に与えなかった庶民の不満、そしてバブル以降今度は不況にまみれてしまった庶民の怒り、そういったもろもろが、ハワイのキラウエア火山の溶岩のようにドロドロと流れ出て来るだろう(ただし爆発はしない)。ゲーム業界もそういった状況をふまえて、消費者のみ

なさまに嫌われないような思いやりのあるゲーム開発にいそまなければならないのだ。



▲'94年に求められているのは、重いヤリのあるゲーム? すまンス。

## 次世代マシンはどうなる?

ゲームマシンに関しては、スーパーファミコンに匹敵するマシンはこれからも登場しないでしょう。



▲家庭用ゲーム機という概念自体が古く、ニューマシンは意外にダメ?

3DOもけっきょく大ブームには至らず、何をかいたわんやの他社のニューマシンってことで、沈滞状況はまだまだ続く。じつは「家庭用ゲームマシン」というジャンルからの発想はもう古い、ってことに気づかなきゃダメなのだ。これからは都市型のバーチャル・アミューズメントですね。んで、そこから降りてきて、テレビを通して体験できる何か新しい遊び。そこらへんをファミ通にも追ってほしいんだな。



この冬を彩る

A Merry X'mas  
&  
A Happy  
New  
Year



RPG風ボードゲーム  
決戦!ドカポン王国IV  
～伝説の勇者たち～



3Dドッグファイト  
スーパーエアダイバー



驚異と魔法のテーマパーク  
レナス 古代機械の記憶



フライトシミュレーション  
F-15 スーパーストライクイーグル



超A級シミュレーション  
鋼鉄の騎士

予告

鋼鉄の騎士2  
～砂漠のロンメル軍団～  
1月下旬発売

Asmik

株式会社アスミック  
〒162 東京都新宿区揚場町1-21 Phone 03-3235-5992 テレホン情報 03-3235-5902

スーパーファミコン® は任天堂の商標です。





激安の三銃士、参上!

愛と勇氣と激安だ！

と勇気と激突した！  
戦い続ける安売り戦士！

ドラゴンボールZ  
超武闘伝  
スーパーファミコン

日本列島を結ぶ345店舗網 (平成5年10月末日現在)

[illegible]

君のソフトを高く買っちゃうぞ。いらないファミコン  
をうまく活用して新作ソフトを手に入れよう!

3 高く買い取り



# バザール

戦う

# 激安王



この激安を狙い撃て!

安さ、負け知らず!

ビックチャンスを見逃すな!

プレミアムキャンペーン実施中!

応募券をハガキにはって、住所・氏名・年齢・  
フルートへの要望を記入のうえ、下の宛先に送ってね。  
抽選で300名様に、人気ソフトをあげちゃろうよ。

〒176 東京都練馬区中村北2-18-8 ツカサビル2F  
フルート東京本部 プレゼント係

応募券  
フルート

さらにウレシイことに、お店ではチョット気になるおもしろグッズ、  
"ぶるキャン" "ぶるペン"をプレゼント。さあみんな、お店に急ごう!!

## の冬は激安フルートが熱くする!

専門店だからできる—— 他を圧倒するタイトルポリウム!

【伊丹市】新伊丹店・車塚店・中野北店【姫路市】花影店・姫路店・姫路駅前店【加古川市】東加古川店・西加古川店【明石市】西明石店・魚住店【奈良市】大宮店・京終店【津山市】津山店・津山駅前店【倉敷市】西条町店【美作市】美作駅前店【守山市】守山駅前店【八尾市】近鉄八尾店 ◆四国・中国地区 ◆四国営業所TEL(0896)24-7933/広島営業所TEL(082)222-5022【広島市】庚午店・五島店・中田町店・海田店・己斐店・駅前店・紙屋店・宇品店・戸坂店・安芸市店・舟入店・八幡店・土橋店・井口店・仁保店・新郷店【呉市】呉店・橋山店・広本町店【廿日市】宮内店【大竹市】大竹店【東広島市】西条店・東広島店【福山市】福山店【光市】光店【新南陽市】政所店【吉敷市】山口小郡店【防府市】防府西店【山口市】上山小郡店【柳井市】柳井南店【小野田市】小野田中央店【三原市】皆美店【高松市】木太店・栗林店【丸亀市】丸亀店【観音寺市】観音寺店【松山市】朝生田店・余戸店・平和通店・松山駅前店・古川店【西条市】愛媛県西条店【伊予三島市】伊予三島店【川之江市】川之江店【今治市】今治市・今治常盤店【新居浜市】新居浜店【愛媛県宇摩郡】土居店【愛媛県伊予郡】砥部店・松前店【阿南市】阿南ウル2店【徳島県名西郡】徳島石井店【小松島市】小松島中田店【香川県木田郡】牟礼店 ◆九州地区 ◆福岡営業所TEL(092)482-3801【下関市】唐戸店・修馬店【福岡市】観音店・七隈店・茶臼店・舞松原店・新宮店・風戸前店・荒戸店・九重大前店・麦野店・夜半橋店・野力店・西新店・松原店・井見店・玉川店・原四ツ角店・小園町店・長尾店【中間市】中間店【北九州市】小倉店・木町店・徳力店・引野店【大野城市】白木原店【筑紫野市】二日市店・美しが丘店【小郡市】小郡店【久留米市】千本杉店・上津店・久留米店【八女市】八女店【筑後市】筑後店【甘木市】甘木店【大牟田市】通町店【柳川市】柳川店【春日市】春日原店【宗像市】赤間店【行橋市】行橋安川通店【福岡県粕屋郡】志免店・長楽原店・古賀店【福岡県筑紫郡】那珂川店【福岡県朝倉郡】夜須店【福岡県山門郡】大川店【佐賀市】本庄店・神野店・南郷ハイパス店【唐津市】唐津店【鳥栖市】鳥栖店【鹿島市】鹿島市【熊本市】桐島・浄行寺店・東戸四角店・近見店・八王寺店・土熊本店【菊池市】菊池店【八代市】旭中央店【玉名市】玉名店【大分市】敷戸店・今津留店・南大分店・明野店・鶴崎店【別府市】別府店【鶴見市】中津市【中津市】中津店【宇佐市】宇佐店【日田市】日田店【荒尾市】荒尾店【前原市】前原店【伊方町】伊方町駅前店【長崎市】葉山店【佐伯市】佐伯駅前店【田川市】田川伊田駅前店【宮崎市】大塚店 ◆南九州地区 ◆南九州営業所TEL(0996)63-3473【水俣市】水俣店【宮崎市】浮ノ城店【鹿児島市】玉江店・柳町店・鴨池店・谷山店・都通町店【鹿屋市】鹿屋店【出水市】出水店【川内市】上川内店・向田店【串木野市】串木野店【加世田市】加世田店【杵崎町】杵崎店【国分市】国分店【鹿児島県指宿市】指宿店【鹿児島県日置市】伊集院店【長崎市】新大工店・岩屋橋店・中央橋店 ◆沖縄地区 ◆沖縄営業所TEL(0988)87-5308【那覇市】小塚店・大道店・保保店【浦添市】城間店【沖縄市】知花店【宜野湾市】我如古店

■色は、カブコン及びネオジオ販売協力店 ■色は、ドラクエグス販売協力店 ■色は、カブコン、ネオジオおよび、ドラクエグス販売協力店、と色分けがしてあります。



子供から大人まで  
夢と遊びを提供する  
フルートグループ

ファミコン  
ショップ フルート

本社/広島市中区鞆町13-4 広島マツダビル9F ☎(082)222-5022





SUPER FAMICOM  
LICENSED BY NINTENDO

Nintendo  
GAME BOY

GAME GEAR  
100% ゲームギア

Acclaim®

# 戦いのドラが今、鳴り響く!!

絶賛発売中!

新感覚・高速リアルアクション  
最高の見せ場を約束する  
超過激なまでの隠れ「神拳」を搭載

スーパーファミコン版/  
予価 9,800円(税別)

ゲームボーイ版/  
予価 4,200円(税込)

ゲームギア版/  
予価 4,800円(税別)



きゅうきょくしんけん ひ そうけん  
★究極神拳「氷葬拳」

モータルコンバット



ひつ きつ わざ りゅうおうけん  
★必殺技「鳳凰拳」



きゅうきょくしんけん ましゅうは  
★究極神拳「魔焼波」

# MORTAL KOMBAT

## 神拳降臨伝説

株式会社アクレ임ジャパン 〒144 東京都大田区蒲田5-28-4 明治生命蒲田東ビル

Mortal Kombat © 1992 Licensed from Midway Manufacturing Company. All rights reserved. © 1993 Acclaim Entertainment, Inc.





スーパーファミコン® ゲームボーイ® は任天堂の商標です。

GAME BOY®

© 1994 NCS

BATTLETOADS™ IN BATTLEMANIACS™  
© 1993, 1994 RARE LTD.  
LICENSED TO TRADEWEST, INC.  
BY RARE CORP. - IT, INC.  
SUBLICENSED TO NIPPON COMPUTER  
SYSTEMS CORP. BY TRADEWEST, INC.  
BATTLETOADS IS A TRADEMARK OF  
RARE LTD.

BATTLETOADS™  
© 1993, 1994 RARE LTD.  
LICENSED TO TRADEWEST, INC.  
BY RARE CORP. - IT, INC.  
SUBLICENSED TO NIPPON COMPUTER  
SYSTEMS CORP. BY TRADEWEST, INC.  
BATTLETOADS IS A TRADEMARK OF  
RARE LTD.



NCS 日本コンピュータシステム株式会社

お問い合わせは  
〒163-04 東京都新宿区西新宿2-1-1 新宿三井ビル29階 TEL. 03-3346-7411 (代表)

びよこびよこ跳ねてる  
場合じゃねえぜ!

オレたちが銀河最強の  
カエル戦士軍団  
『バトルトード』だ!

# バトルトード イン バトルマニアック



スーパーファミコン アクションゲーム

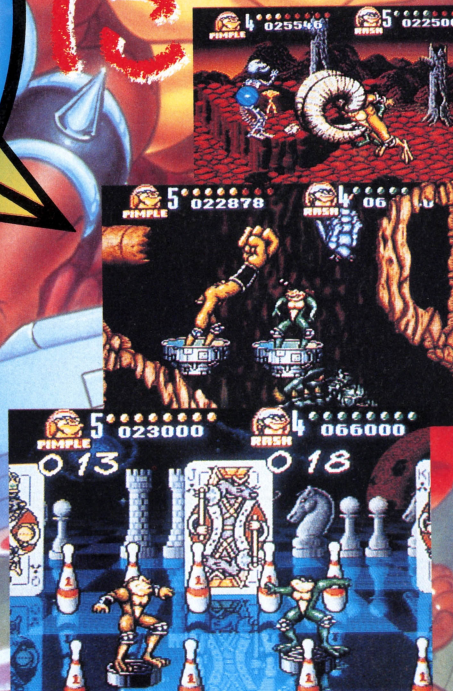
’94年1月3日発売予定

ゲームボーイ 版も同時発売

テレビゲームの中から出てきた怪物に捕らわれてしまったミチコとカエル戦士ジッツ。この2人を救出するために、銀河最強のカエル戦士軍団バトルトード『怪カピンブル』と『暴れん坊ラッシュ』の2人が立ち上がった! はたして2人は宿敵ダークタイーン、そしてその親玉ヴォルクマイヤーをブッ飛ばすことができるのか!?



豪快な必殺技がくいこむぜ!



多彩なステージ構成でハイテンション



# JANSHIRŌ II

4人打ち麻雀をメインに、今度は2人打ち麻雀もプレーすることができる。  
決してあなどれません。これが麻雀ゲームの決定版です。

朝から晩まで麻雀三昧。これが大人のやり方だ。と、おっしゃる貴兄に……  
雀四郎2が、おこたえしましょう。  
これが麻雀ゲームの本格派。しかも、なんとゲームボーイ！

北



捨牌

○ 2人打ち対戦モードが新しい。  
○ 初心者にやさしい、捨牌のアドバイス機能。

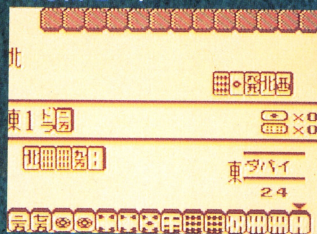


東

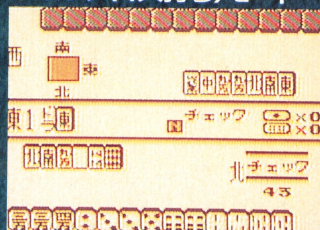
GAME BOY™

4対戦型  
1人でも遊べます

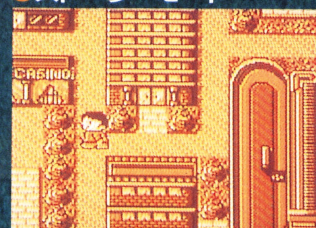
## ●対戦モード



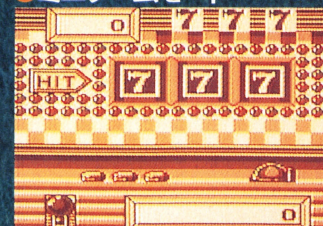
## ●マルチ(4人打ち)モード



## ●ストーリーモード



## ●ミニゲームモード



ゲームボーイ4

94年3月発売予定

ゲームボーイは任天堂の商標です。

© SAMMY 1994

モニタークラブ会員の募集は好評につき、  
締め切らせていただきました。たくさんのご応募ありがとうございました。

サミー工業株式会社  
アミューズメント事業本部  
〒170 東京都豊島区東池袋2-23-2  
TEL.03-5950-3760



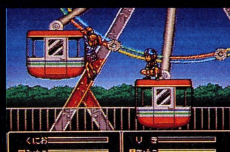


※画面は開発中のものです。



**〈少年院シーン〉**

囚われの「くにおたち」に明日はあるのか。



**〈観覧車シーン〉**

回転する観覧車の上を飛び移りながらのバトルシーン。誤って落下なんて、シャレにもならない。



**〈3Dバイクシーン〉**

各シーンのつなぎには、臨場感あふれる首都高速でのバイクチェイスが。壁に気をつけながら、敵をキックでせん滅せよ!



新・熱血硬派

今度の闘いは、かなりヤバイ。

バトル

'94年4月下旬発売予定  
予価9,800円(外税)  
16M

# くにおたちの挽歌

©1994. TECHNOS JAPAN CORP.

「くにお」、無実の罪で少年院へ。はたして真犯人は誰だ?!

ファミコン史上に燦然と輝く「くにおくん」シリーズ。そのアーケード版スタッフによる意欲作が、いよいよこの4月に誕生します。今度の闘いは、かなりハード。無実の罪を着せられた「くにおたち」が、少年院から脱走し、憎き真犯人を探し出すまでの長くハードな闘いを描いた横スクロールアクション編です。殴る・蹴るはもちろん、20種以上の必殺技を駆使して真犯人を追いつめてください。16メガだから可能な盛りだくさんの特殊ステージ、そして40種類以上あるシーンの移動では3D映像によるバイクチェイスも楽しめる。さあ、シリーズ最大の危機に、「くにおたち」はどう立ち向かうのか。

テレホンサービス 03-5343-5605

株式会社 テクノスジャパン

〒165 東京都中野区新井1-26-6



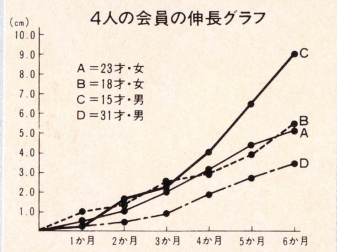
体験者も実感!!  
身長は10cm以上  
着実に伸びる!!

# 「あと10cm背が伸びたら…」

平均身長まであと何センチ?

「でも両親とも背が低いからなあ」と、遺伝のせいにしてアキラメてはいけません。身長は遺伝だけでは決まらないのですから。もし、身長が遺伝で決まるのなら日本人の平均身長だってこれほど伸びるわけがありません。背が伸びない原因は、後天的なものですから、ふだんの心がけとトレーニングで、身長を伸ばすことは十分可能です。カンジンなのは、いかに背を伸ばすホルモン（成長ホルモン）を活性化させ、足の骨（骨端軟骨）を伸ばすかです。そのことを、わかりやすく解説したテキストとビデオ

下のグラフは4人の会員の6か月間にわたる伸長のグラフです。どの会員も伸びの早さが分ります。



■「うらやまし〜い」と思ったら  
今スグ案内書を!!



デオによるトレーニングで効果的にムリなく実現できるのが「アメリカ式ヨーガ伸長法」なのです。インドのヨーガとアメリカの最先端人体科学を合体・研究開発した総合プログラムで、伸長対策は万全です。日本とアメリカで37万人の成功者を生み出してきたこの講座が、キミの身長を10センチ、それ以上と伸ばすことを強力にサポート!

中学生になってもなかなか伸びず、高校で止まってしまいました。あと3cmでいいからと思い始めました。結果は予想以上の6.2cm。今まで全然ふりむいてくれなかった男子がやたら話かけてくるのはきつと…。



竹中貴恵  
金沢市 18歳

20歳をすぎていましたが、学校で友達からバカにされるのがイヤで、当講座を思い切って始めました。効果は半年もたたないうちに5.6cmアップ。友達も何も言わなくなり、前より積極的になったように思います。



若松幸裕  
橋本市 21歳

朝礼の時はいつも前の方。いつか伸びるさとノンビリしてたら中2で伸びが止まってしまいました。そこで、短期間で効果があらわれるこの講座を始めました。4か月で12cm。今では友達を見おろせます。



上野 卓  
浦和市 16歳

小学校4年の時は一番チビでした。サッカーをやっているにも不利なところばかり。6年でもこのままではイヤだと思い、入会しました。始めて1か月ですが、5.3cmも伸びていました。身長を測るのがとても楽しみです。



酒向 茂  
徳島市 12歳

**チャンス!**  
とじこみハガキを  
今スグポストへ!  
**案内資料を無料急送**

**日本ヘルスアカデミー**  
〒166 東京都杉並区成田東4-38-17  
お急ぎの方は電話で!!  
**☎東京03-3318-6111(代表)**  
●受付 朝9時30分～夜9時(年中無休)

※DNAシステムとはダイナミック・ナゴ・アドバンスメントホルモンの略で骨端軟骨を直接刺激し、成長ホルモンを活性化させ、伸長を促進させる方式を言います。

●上田隆三先生 骨格研究のエキスパート。経験からなるワザは評判が高い。

●古川咲子先生 総合ヨーガ研修会主宰。世界で活躍する第一人者。

●飯塚律子先生 ヘルスフーズ研究所主宰。栄養学者。

●ヘンリー・ブライト先生 医学博士。ヘンリー・マン博士。ワシントン州立大学卒。医学博士。ブライトマン病院に勤務する傍ら、ヨーガ指導師と出会う。その様々な病気に対する効果に驚き、現代医学に応用したいと研究を開始。自らインドに渡り修業を積む中で、伸長への絶大な効果を発見、当プログラムを開発。多くの実績をあげる。その効果に全米医学界が注目、熱心な指導は多数の人に支持され、今なお成功者は増え続けている。



●ヘンリー・ブライト先生 医学博士。ヘンリー・マン博士。ワシントン州立大学卒。医学博士。ブライトマン病院に勤務する傍ら、ヨーガ指導師と出会う。その様々な病気に対する効果に驚き、現代医学に応用したいと研究を開始。自らインドに渡り修業を積む中で、伸長への絶大な効果を発見、当プログラムを開発。多くの実績をあげる。その効果に全米医学界が注目、熱心な指導は多数の人に支持され、今なお成功者は増え続けている。

各専門分野の権威が指導します



# って思ったことありませんか!?

アメリカ式ヨ〜ガ

## 伸長法講座

「三高なんてもう古い!」とはいっても、自分の身長にはやっぱり不満という人は多いはず。ヘッスンスには自信があるのに背の低さが玉にキズで、思いどおりのファッションがいまちキメられないんだよね。へせつかく行つたライブなのに、前の人たちの頭の頃から観るのがやつと。全然盛り上がらないんだ。へ女のコと一緒に時は結構気を使ってエスコートしてるのに、この身長だから格好つかなくて…」

「もつと背が高ければ…」って思うこと、ありますよね。そんな悩みなら、この「アメリカ式ヨ〜ガ伸長法」で短期解決!薬や器具を使わない安心DNAシステムで着実に10センチUPを!!

アメリカで開発されたDNAシステムによるこの伸長法は、一切の薬や器具を使わず、一日20分間トレーニングするだけで、安全・確実に10センチ以上の効果が期待できます。数あるヨ〜ガの中から科学的根拠に基いて厳選されたトレーニング法は、精神的にもリラクセスできて一石二鳥。世界初のビデオ付き教材を使用し、テキストだけではわかりにくい部分も完全にマスターできます。さらに、伸長のために必要な栄養を考えた理想的な食生活を、ひとりひとりにあわせて直接指導。今までの、伸長にとって悪い生活習慣を改善し、一日も早い効果を促進します。

薬も器具も使わないから安心!

世界初!!ビデオでラクラクトレーニング!!

目標達成!

日米であがる成功の声  
話題の伸長効果!!

毎日着実に伸びる!!

足から伸ばす伸長法!!

背を伸ばす秘訣はDNAシステムがベスト!!





# CANDY-YANDY

キャンディ・ヤンディ! プレゼント

# PRESENT

全国一斉  
開催!



12月10日 ▶ 1月9日

期間中、¥3,000お買上げごとにキャンディクジに挑戦。  
その場でTVパニックオリジナルグッズが当たる!

期間●平成5年12月10日(金)～平成6年1月9日(日)

この冬、太陽系惑星・地球の日本列島に甘～い衝撃が駆け抜ける。

その名も「キャンディ・ヤンディプレゼント!」。

キャンディをもらえるだけじゃないよ、

お目当てのソフトを買って、甘いキャンディクジを引くと

その色によってうれしい!楽しい!あったかい!

TVパニックオリジナルグッズが当たっちゃう。

「TVパニックへ行ってプレゼントをもらっちゃお!」

なんて甘いんだヨ!

グッズ総数  
12,600本!  
(全国)

1等

オリジナルグランドコート  
600名様(全国)

2等

オリジナルスポーツタオル  
3,000名様(全国)

3等

オリジナルポーチ  
6,000名様(全国)

4等

オリジナルランプ  
3,000名様(全国)



甘い  
んだヨ!

◆期間中でも賞品およびクジがなくなり次第終了させていただきます。  
◆一度に複数の当選の場合でも、賞品は1点とさせていただきます。





## TVゲームソフトは、お近くのTVパニックで!

### 北海道ブロック

|         |                |               |
|---------|----------------|---------------|
| 北海道旭川市  | ●ブックス平和マルカッポ   | ☎0166-23-6211 |
| 北海道旭川市  | ●ブックス平和和永山     | ☎0166-47-6080 |
| 北海道札幌市  | ●チャートランド江別店    | ☎011-384-7266 |
| 北海道岩見沢市 | ●ゾーン岩見沢店       | ☎0126-22-3892 |
| 北海道札幌市  | ●ゾーン前田書店       | ☎011-681-5855 |
| 北海道札幌市  | ●ゾーン西岡店        | ☎011-856-3338 |
| 北海道札幌市  | ●ダイヤ書房本店       | ☎011-712-2541 |
| 北海道札幌市  | ●ダイヤ書房西店       | ☎011-665-6223 |
| 北海道札幌市  | ●ダイヤ書房川谷店      | ☎011-752-2061 |
| 北海道札幌市  | ●アメリカンプラザ      | ☎011-874-0711 |
| 北海道札幌市  | ●TVパニック北野店     | ☎011-883-1666 |
| 北海道恵庭市  | ●ダイヤ書房恵野店      | ☎0123-36-2110 |
| 北海道小樽市  | ●丸文書店 朝里店      | ☎0134-52-3334 |
| 北海道小樽市  | ●みどり書房         | ☎0134-22-7217 |
| 北海道小樽市  | ●TVパニックヤマモト林内店 | ☎01464-2-0633 |
| 北海道網走市  | ●ひかりや書房        | ☎0152-44-1714 |
| 北海道網走市  | ●ブックスやまなみ      | ☎0152-3-2313  |
| 北海道釧路市  | ●ブックスファンタ      | ☎0154-37-5551 |
| 北海道札幌市  | ●TVパニックサタナ     | ☎0142-25-4335 |
| 北海道室蘭市  | ●ブックス文栄堂       | ☎0143-44-3693 |
| 北海道苫小牧市 | ●進藤書店駅前店       | ☎0144-36-6222 |
| 北海道苫小牧市 | ●進藤書店ときわ店      | ☎0144-67-6213 |
| 北海道苫小牧市 | ●進藤書店しらべ店      | ☎0144-74-6933 |
| 北海道室蘭市  | ●学友堂書店         | ☎01654-2-2510 |

### 東北ブロック

|         |                     |               |
|---------|---------------------|---------------|
| 青森県青森市  | ●関田書店               | ☎0177-23-1381 |
| 青森県弘前市  | ●ブックス聖田店            | ☎0172-34-7618 |
| 青森県弘前市  | ●ブックランド王様           | ☎0172-27-0655 |
| 青森県八戸市  | ●伊吉書店石堂店            | ☎0178-28-5106 |
| 青森県八戸市  | ●伊吉書店城下店            | ☎0178-45-8062 |
| 青森県三戸市  | ●ブックスちんちん(GAMEソフト)  | ☎0176-53-7696 |
| 青森県七戸市  | ●ブックスつばき            | ☎0175-22-2073 |
| 秋田県秋田市  | ●ブックスつばき            | ☎0185-54-3939 |
| 秋田県秋田市  | ●BOOKS宇宙船大曲店        | ☎0182-37-7722 |
| 秋田県横手市  | ●BOOKS宇宙船横手店        | ☎0182-37-7722 |
| 宮城県多賀城市 | ●平成書房               | ☎022-365-1414 |
| 宮城県仙台市  | ●文信堂 桑南ブックス         | ☎0226-24-1255 |
| 宮城県仙台市  | ●ヨリハワキ花京院店          | ☎022-264-9477 |
| 宮城県仙台市  | ●ヨリハワキ勾当台店          | ☎022-273-5309 |
| 宮城県仙台市  | ●ビッグウェーブ            | ☎022-238-2686 |
| 宮城県仙台市  | ●TVパニック仙台南店         | ☎022-243-3940 |
| 宮城県仙台市  | ●TVパニック柳田店          | ☎022-372-3693 |
| 宮城県仙台市  | ●TVパニック佐治店          | ☎022-220-9056 |
| 宮城県仙台市  | ●TVパニック金石店          | ☎0193-22-2456 |
| 岩手県釜山市  | ●TVパニック一閑店          | ☎0191-26-1547 |
| 岩手県釜山市  | ●ブックス長内店            | ☎0194-53-4328 |
| 岩手県釜山市  | ●ブックポートネキシ          | ☎0192-27-5115 |
| 岩手県大宮市  | ●カルチャーBOX VIB       | ☎0197-24-2410 |
| 福島県会津市  | ●アックスベース105大曲店      | ☎0249-52-0802 |
| 福島県会津市  | ●アックスベース105会津店      | ☎0249-56-2980 |
| 福島県会津市  | ●岩瀬書店安積店            | ☎0249-45-3355 |
| 福島県福島市  | ●博術堂駅前通り本店          | ☎0245-21-1161 |
| 福島県福島市  | ●岩瀬書店大宮店            | ☎0245-46-3219 |
| 福島県福島市  | ●岩瀬書店津波店            | ☎0245-48-3377 |
| 福島県福島市  | ●岩瀬書店山崎店            | ☎0245-33-1133 |
| 福島県会津市  | ●岩瀬書店会津若松駅前店        | ☎0242-22-3366 |
| 福島県いわき市 | ●KOZUMIYA BOOK SHOP | ☎0246-53-5066 |
| 福島県いわき市 | ●岩瀬書店イートコート平店       | ☎0246-24-2733 |

### 関東ブロック

|           |                 |               |
|-----------|-----------------|---------------|
| 東京都北区     | ●TVパニック赤羽店      | ☎03-3598-5288 |
| 東京都新宿区    | ●グレース・ワン        | ☎03-3235-6312 |
| 東京都豊島区    | ●ゲームソフト トック     | ☎03-3945-3715 |
| 東京都豊島区    | ●BOOKS K1       | ☎03-3691-4638 |
| 東京都豊島区    | ●BOOKS K2       | ☎03-3898-9977 |
| 東京都足立区    | ●D BOOK いずみ     | ☎03-3860-9514 |
| 東京都足立区    | ●TVパニック竹の塚店     | ☎03-5710-2009 |
| 東京都足立区    | ●平安堂雑貨店         | ☎03-5710-2009 |
| 東京都田舎区    | ●AVTワーク等々店      | ☎03-5477-4821 |
| 東京都田舎区    | ●TVパニックオリオン     | ☎0425-21-2211 |
| 東京都昭島市    | ●TVパニック昭島店      | ☎0425-42-3866 |
| 東京都青梅市    | ●テイクス・メイト青梅店    | ☎0428-32-8077 |
| 東京都青梅市    | ●ティオランド海山       | ☎0424-72-4883 |
| 東京都町田市    | ●博文社書店町田店       | ☎0427-35-3900 |
| 東京都三軒市    | ●AV ZONE        | ☎044-611-6781 |
| 神奈川県川崎市   | ●博文社書店三軒市店      | ☎044-954-2602 |
| 神奈川県川崎市   | ●ムーフィセンター川崎店    | ☎044-276-0722 |
| 神奈川県川崎市   | ●ムーフィセンター御膳店    | ☎044-333-5880 |
| 神奈川県横浜市中区 | ●ブックス・キタミ・港南台店  | ☎045-831-3246 |
| 神奈川県横浜市中区 | ●ブックス・キタミ・中里店   | ☎045-774-7732 |
| 神奈川県横浜市中区 | ●GREEN BOOKS文栄堂 | ☎045-983-4270 |
| 神奈川県横浜市中区 | ●TVパニック観音駅前店    | ☎045-585-0338 |
| 神奈川県横浜市中区 | ●BOOKSアミ        | ☎0427-47-4234 |
| 神奈川県横浜市中区 | ●パルコ書店          | ☎045-625-7111 |

|         |                  |                |
|---------|------------------|----------------|
| 神奈川県横浜市 | ●内田屋書房ひびろが丘店     | ☎0462-52-0871  |
| 神奈川県横浜市 | ●内田屋書房東海大駅前店     | ☎0463-78-5521  |
| 神奈川県横浜市 | ●内田屋書房浅草駅前店      | ☎0463-87-2230  |
| 神奈川県横浜市 | ●島森書店鎌倉本店        | ☎0467-22-0266  |
| 神奈川県横浜市 | ●TVパニック横浜青木大支店   | ☎0468-33-5688  |
| 神奈川県横浜市 | ●AVセルCDレンタルヒット   | ☎0427-84-7718  |
| 神奈川県横浜市 | ●サンフィールド         | ☎0474-65-1778  |
| 神奈川県横浜市 | ●サンフィールド大久保店     | ☎0474-74-3077  |
| 神奈川県横浜市 | ●すはる書店山崎店        | ☎0471-52-2201  |
| 神奈川県横浜市 | ●カプリコン初石店        | ☎0471-44-2346  |
| 神奈川県横浜市 | ●カプリコン柏店         | ☎0471-44-4677  |
| 神奈川県横浜市 | ●カプリコン馬橋店        | ☎0473-44-2978  |
| 神奈川県横浜市 | ●ファミコン           | ☎0476-24-2725  |
| 神奈川県横浜市 | ●すはる書店佐倉店        | ☎043-486-9841  |
| 神奈川県横浜市 | ●アークスブックセンター森店   | ☎043-287-0094  |
| 神奈川県横浜市 | ●アークスブックセンター加賀店  | ☎043-234-4192  |
| 神奈川県横浜市 | ●すはる書店草加店        | ☎0489-32-2215  |
| 神奈川県横浜市 | ●アークスブックセンター加賀店  | ☎0489-25-9541  |
| 神奈川県横浜市 | ●すはる書店草加店        | ☎0484-42-7605  |
| 神奈川県横浜市 | ●TVパニック藤店        | ☎0485-86-0845  |
| 神奈川県横浜市 | ●井原書店            | ☎0487-71-3275  |
| 神奈川県横浜市 | ●ムーフィセンター上尾店     | ☎0492-66-0120  |
| 神奈川県横浜市 | ●東田書店大田店         | ☎0489-57-8160  |
| 神奈川県横浜市 | ●東田書店三軒店         | ☎0489-77-5311  |
| 神奈川県横浜市 | ●金子書店越谷店         | ☎0489-88-1740  |
| 神奈川県横浜市 | ●サミット光4階書庫コーナー   | ☎0484-64-0015  |
| 神奈川県横浜市 | ●タナブック大和田店       | ☎0484-82-0983  |
| 神奈川県横浜市 | ●高尾書店日生店         | ☎0485-63-3455  |
| 神奈川県横浜市 | ●雄峰書店本川越店        | ☎0492-25-2234  |
| 神奈川県横浜市 | ●東田書店川越店         | ☎0492-25-3138  |
| 神奈川県横浜市 | ●精文堂             | ☎0492-47-0335  |
| 神奈川県横浜市 | ●ブックセンターみはら      | ☎0484-66-5856  |
| 神奈川県横浜市 | ●ブックセンターマルドミ     | ☎0484-758-2193 |
| 神奈川県横浜市 | ●田中一誠堂本店         | ☎0429-74-1113  |
| 神奈川県横浜市 | ●田中一誠堂毛山店        | ☎0495-59-6295  |
| 神奈川県横浜市 | ●ファミリーBOOK上里店    | ☎0495-34-0078  |
| 神奈川県横浜市 | ●MOMO            | ☎0489-81-6613  |
| 神奈川県横浜市 | ●JOHN BOOK 志木中野店 | ☎0484-75-1010  |
| 神奈川県横浜市 | ●グリーン・ブックスアルファ   | ☎0485-74-8525  |
| 神奈川県横浜市 | ●TSUTAYA大田店      | ☎0276-49-1555  |
| 神奈川県横浜市 | ●ファミリーBOOK亀戸店    | ☎0272-69-9778  |
| 神奈川県横浜市 | ●ファミリーBOOK錦林店    | ☎0276-73-8878  |
| 神奈川県横浜市 | ●ファミリーBOOK中野店    | ☎0276-88-3978  |
| 神奈川県横浜市 | ●ファミリーBOOK新田店    | ☎0274-42-9576  |
| 神奈川県横浜市 | ●大田南星堂           | ☎0273-73-6411  |
| 神奈川県横浜市 | ●ファミリーBOOK川内店    | ☎0276-65-5378  |
| 神奈川県横浜市 | ●小泉書店宇都宮店        | ☎0286-67-9383  |
| 神奈川県横浜市 | ●ZERO            | ☎0286-60-5439  |
| 神奈川県横浜市 | ●アークスブックセンター     | ☎0298-72-8897  |
| 神奈川県横浜市 | ●TVパニックくはら       | ☎0298-56-3316  |
| 神奈川県横浜市 | ●TVパニック神志店       | ☎0298-92-3666  |
| 神奈川県横浜市 | ●すはる書店神志店        | ☎0297-48-5005  |
| 神奈川県横浜市 | ●明文書店守谷店         | ☎0555-72-5131  |
| 神奈川県横浜市 | ●Books KATO河川口店  | ☎0552-41-6151  |
| 神奈川県横浜市 | ●ブックランド柳正店       | ☎0552-41-6151  |

### 中部北陸ブロック

|        |               |               |
|--------|---------------|---------------|
| 新潟県新潟市 | ●大省堂          | ☎025-268-6226 |
| 新潟県新潟市 | ●ブックハウスあるふす   | ☎0250-68-5222 |
| 新潟県新潟市 | ●ブックビート栄店     | ☎0256-45-5478 |
| 新潟県新潟市 | ●ファミリーブック六日町店 | ☎0257-82-9978 |
| 新潟県新潟市 | ●松村屋神聖書店幸町店   | ☎0766-74-2032 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0766-21-8804 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0766-21-2550 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0766-63-0118 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0764-91-5882 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0765-24-5366 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0767-22-6866 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0779-65-8032 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0265-22-8225 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0267-25-2800 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0266-23-5070 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0265-79-1088 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0267-63-3600 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0559-24-1850 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0559-87-1234 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0544-27-3312 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0545-71-9592 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0545-64-2567 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0537-23-6600 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎054-271-7948 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎054-258-6619 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎054-258-5506 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎054-284-6033 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎054-645-0084 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎053-576-5253 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎054-629-4848 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0550-89-8211 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0547-37-6586 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0559-49-3958 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0548-32-6139 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎052-482-8226 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎052-692-7207 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎052-383-7753 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎052-803-0562 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎052-771-5208 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0565-33-3002 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0565-24-2711 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0586-46-3551 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0568-33-1108 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0587-55-6878 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0532-41-8880 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0532-47-2858 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎05398-9-4620 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎052-409-4247 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0562-83-7213 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0582-45-5510 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0584-92-1751 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0584-89-6816 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0584-81-0225 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0596-24-4646 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0593-63-2524 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0593-53-7829 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0593-70-0005 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0598-51-5559 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎0598-26-2677 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎05985-2-3566 |
| 新潟県新潟市 | ●おもちゃのパンビエー店  | ☎05994-3-5614 |

### 近畿ブロック

|         |                |               |
|---------|----------------|---------------|
| 大阪府東淀川区 | ●グラスB 菅原店      | ☎06-320-7731  |
| 大阪府吹田市  | ●TVパニック南千里店    | ☎06-821-5634  |
| 大阪府豊中市  | ●TVパニック豊中店     | ☎06-858-6192  |
| 大阪府門真市  | ●リブロス古川橋店      | ☎06-906-3133  |
| 大阪府大東市  | ●アミューズ四條畷店     | ☎0720-79-3699 |
| 大阪府東大阪市 | ●Books Pop     | ☎0729-81-0690 |
| 大阪府堺市   | ●パルネット長尾店      | ☎0722-59-8629 |
| 大阪府堺市   | ●ホルホ大野芝店       | ☎0722-36-4141 |
| 大阪府和泉市  | ●アミューズメトロリーマナー | ☎0725-46-1346 |
| 大阪府岸和田市 | ●ササノコ          | ☎0724-43-2444 |
| 兵庫県神戸市  | ●リブロス兵庫店       | ☎078-578-2533 |
| 兵庫県神戸市  | ●アプロス三宮        | ☎078-391-0804 |
| 兵庫県神戸市  | ●TVパニック新長田店    | ☎078-642-0654 |
| 兵庫県神戸市  | ●TVパニック板宿店     | ☎078-733-2435 |
| 兵庫県神戸市  | ●TVパニック舞子店     | ☎078-784-4521 |
| 兵庫県神戸市  | ●TVパニック垂水店     | ☎078-707-4366 |
| 兵庫県神戸市  | ●TVパニック神戸深江店   | ☎078-431-5236 |
| 兵庫県神戸市  | ●清文堂書店         | ☎07914-5-3200 |
| 兵庫県多摩郡  | ●BOOKSリブ       | ☎0795-94-0188 |
| 兵庫県明石市  | ●ブックスアサヒ大久保店   | ☎078-935-6135 |
| 兵庫県明石市  | ●ブックスアサヒ山崎店    | ☎0790-62-9564 |
| 兵庫県加西市  | ●ブックスアサヒ加西店    | ☎0790-3-1723  |
| 兵庫県相生市  | ●ブックスアサヒ相生店    | ☎07912-3-1093 |
| 兵庫県姫路市  | ●ブックスアサヒ中津店    | ☎0792-35-6881 |
| 兵庫県姫路市  | ●ブックスアサヒ田中店    | ☎0792-42-3605 |
| 兵庫県加古川市 | ●ブックスアサヒ加古川店   | ☎0794-24-6766 |
| 兵庫県高砂市  | ●ブックスアサヒ高砂店    | ☎0794-32-4115 |
| 兵庫県洲本市  | ●ブックスアサヒ洲本     | ☎0799-24-2205 |
| 兵庫県三木市  | ●ブックスアサヒ三木     | ☎0799-42-6390 |
| 京都府八幡市  | ●京都府八幡市        | ☎075-983-7955 |
| 京都府八幡市  | ●京都府八幡市        | ☎0749-4-5140  |
| 京都府八幡市  | ●京都府八幡市        | ☎075-954-6671 |
| 京都府八幡市  | ●京都府八幡市        | ☎0746-3-6333  |
| 京都府八幡市  | ●京都府八幡市        | ☎0740-22-4819 |
| 京都府八幡市  | ●京都府八幡市        | ☎0749-65-4110 |
| 京都府八幡市  | ●京都府八幡市        | ☎0748-22-1158 |
| 京都府八幡市  | ●京都府八幡市        | ☎0749-85-5233 |
| 京都府八幡市  | ●京都府八幡市        | ☎0749-23-8047 |

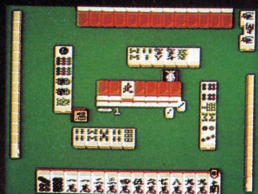
### 中国・四国ブロック

|        |           |               |
|--------|-----------|---------------|
| 広島県広島市 | ●ユニオンビジネス | ☎0824-28-5555 |
| 広島県広島市 | ●ユニオンビジネス | ☎0826-72-0938 |
| 広島県広島市 | ●ユニオンビジネス | ☎0857-53-3232 |
| 広島県広島市 | ●ユニオンビジネス | ☎0858-22-6552 |
| 広島県広島市 | ●ユニオンビジネス | ☎0859-44-6888 |
| 広島県広島市 | ●ユニオンビジネス | ☎0852-31-8088 |
| 広島県広島市 | ●ユニオンビジネス | ☎0859-58-5271 |
| 広島県広島市 | ●ユニオンビジネス | ☎0894-37-3346 |
| 広島県広島市 | ●ユニオンビジネス | ☎0886-32-7722 |
| 広島県広島市 | ●ユニオンビジネス | ☎0886-24-3691 |

### 九州ブロック

|        |                   |               |
|--------|-------------------|---------------|
| 福岡県福岡市 | ●サンジョシティ原店        | ☎092-822-4589 |
| 福岡県福岡市 | ●A1               | ☎092-607-4471 |
| 福岡県福岡市 | ●ブックセンターはんだ       | ☎092-581-9558 |
| 福岡県福岡市 | ●金文堂公明長住店         | ☎092-512-9119 |
| 福岡県福岡市 | ●ヘンソフ             | ☎093-881-1311 |
| 福岡県福岡市 | ●S-PAL-ONGA白石書店   | ☎093-961-0092 |
| 福岡県福岡市 | ●121 TVパニック筑紫野店   | ☎092-921-5691 |
| 福岡県福岡市 | ●金文堂アミューズ都賀店      | ☎092-953-4800 |
| 福岡県福岡市 | ●中津くら書房           | ☎0979-25-2100 |
| 福岡県福岡市 | ●宇佐くら書房           | ☎0978-33-3330 |
| 福岡県福岡市 | ●PAL              | ☎0957-62-7701 |
| 福岡県福岡市 | ●全明堂紙店            | ☎0956-33-8188 |
| 福岡県福岡市 | ●スペースM大田店         | ☎0956-32-0644 |
| 福岡県福岡市 | ●スペースM尾道店         | ☎0958-57-8080 |
| 福岡県福岡市 | ●スペースM大分店         | ☎0958-50-5770 |
| 福岡県福岡市 | ●スペースM本庄店         | ☎0958-43-1600 |
| 福岡県福岡市 | ●スペースM長与店         | ☎0958-83-7772 |
| 福岡県福岡市 | ●SPACE GREEN WOOD | ☎0942-94-4521 |
| 福岡県福岡市 | ●ブックセンターまつた       | ☎0969-23-5315 |
| 福岡県福岡市 | ●明林堂書店王名店         | ☎0968-73-9666 |
| 福岡県福岡市 | ●TVパニック大田店        | ☎0992-54-8899 |
| 福岡県福岡市 | ●TVパニック吉野店        | ☎0992-43-0088 |
| 福岡県福岡市 | ●TVパニック天文館店       | ☎0992-24-7722 |





●フリー対戦、トーナメントなど  
色々なゲームモードで遊べる



●15人もの個性的な  
キャラクターと対戦できる

ゲームボーイで大ヒットしたダブル役満シリーズが、SFCに!  
全作で好評の明るく快適なゲームテンポ、個性的な対戦キャラクター、  
グラフィック、思考システムなど全てをスケールアップしてお届けします。

# あのダブル役満シリーズが、スーパーファミコンで新登場!

# Super ダブル役満

ルール

|        |    |
|--------|----|
| 喰い断    | 有り |
| 後つけ    | 有り |
| 振り聴立直  | 有り |
| 喰入     | 無し |
| ハコテン終了 | 無し |
| 不聴親流れ  | 有り |
| 二組しぼり  | 有り |

●オプション機能も充実、  
細かいルール設定ができる。

94年3月発売予定 価格未定

※画面写真は開発中のものです。

## 好評発売中、究極麻雀シリーズ。

ファミコン通信TOP30でも連続ランクイン



シリーズの草分け。  
ゲームボーイ初の  
ダブル役満設定で  
大人気!

**ダブル役満**  
ゲームボーイ用  
対戦モード付き  
定価 4,500円(税込)



4人打ち麻雀の決定版。  
対戦キャラも15人に  
増えて面白さアップ!

**ダブル役満 II**  
ゲームボーイ用  
対戦モード付き  
定価 4,800円(税込)

初心者用の姉妹品  
**「ダブル役満 Jr.」**もよろしく  
ゲームボーイ用 定価 4,500円(税込)

株式会社 バンプレスト  
〒102 東京都千代田区四番町7 新和ビル1F  
TEL. 03-3234-2431



我ら、“緋王”の命ずるままに。



……古えの魔物を従え、甲冑を深紅に染め、  
戦うこと鬼神の如く。人、その名を“緋王”と呼ぶ。  
彼の者、人の王に非ず。魔物の王なり……。

とほうでん

# 緋王伝

魔物達との誓い

SUPER FAMICOM  
スーパーファミコンマウス 対応

スーパーファミコン用ソフト シミュレーションRPG  
12M+バッテリーバックアップ

’94年2月11日発売予定

希望小売価格11,800円(税別)

© TELENET JAPAN 1994

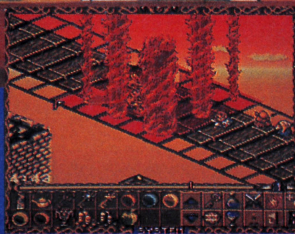


君の命令を受け、各部隊が同時に  
バトルを繰り広げる“リアルタイム戦闘”



ベアトリクス  
「私は、樹の精霊ドライアドのベアトリクス。」

ドラゴン、ウィザード、ミノタウロス……数々の魔物が“緋王”の忠実な配下となる



吹き上がる爆炎、待ち受ける敵軍、“クウォータービュー”による白熱の戦闘シーン



株式会社日本テレネット

〒170 東京都豊島区北大塚2-10-6

6セントラルビル TEL. (03) 5394-6601

スーパーファミコンは任天堂の商標です。

ユーザーホットライン03-5394-5510



スーパーファミコン®は任天堂の商標です。



# LITTLE MAGIC

リトル・マジック

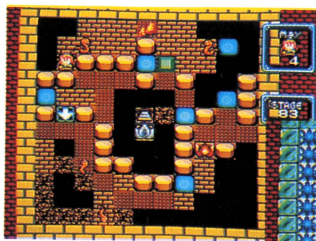


全100ステージ!!

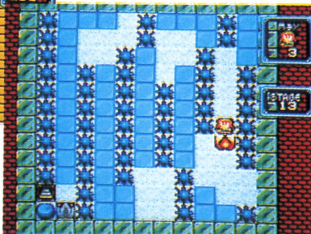
100  
Stage



魔法とパズルの楽しさドッキング  
見習い魔女の軽快アクションゲーム



©1993 ALTRON CORPORATION



山あり、谷あり、氷河あり！  
かけだし魔法使いメイは只今魔法の修業中。  
一人前の魔女になるためには、  
きびしい卒業試験が待っている。  
さあ、魔封球をうまく使って関門突破だ！

スーパーファミコン用ソフト

**本日発売!!**

価格 ¥8,900 (税別)

**ALTRON**

株式会社アルトロン

〒141 東京都品川区西五反田2-24-9  
TEL.03-3490-1682



明けておめでとうございます

リップは装いも新たに  
PCエンジンになりました

みなさんよろしく  
おねがいしまーす!

原作/企画 遠藤正二郎

声の出演

リップ/主題歌・・・山本百合子

イザベラ・・・久川綾

リメラ・・・笠原留美

他

#### ■LIPシステムが パワーアップ!

心情を選ぶ新会話コマンド/  
更に会話中の表情が豊かになり、  
感情によって背景も変わります!



#### ■シナリオは PCエンジンオリジナル

女王候補にニューキャラ「リ  
メラ」が登場/当然巻き起こ  
す事件も完全オリジナル/  
MEGA-CD版をプレイした  
人でも100%楽しめます。



#### ■操作もリニューアル!

画面レイアウトや操作方法も  
大幅に変更。とっても遊びや  
すくなりました。その上キャラ  
名鑑などのオマケ(?)も  
付いて、とってもお得!



#### LIPシステムとは?

ランゲージ・インタラクティブ・ピクチャー  
システムの略。TVシリーズのような各話構  
成でオープニング・エンディングが毎回流れ  
るユニークな構成が話題を呼んでいる。対話  
中にキャラの感情や行動を選択する事により  
ステータスや属性などが変化する「会話モー  
ド」がLIPシステムの大きな特徴である。



# 魔法の少女 ヨリキ〜リップ 三人の女王候補

PCエンジン スーパーCD-ROM<sup>2</sup> 専用アドベンチャーRPG

'94年3月発売予定 価格未定

©TELENET JAPAN 1994



株式会社日本テレネット

〒170 東京都豊島区北大塚2-10-6

6セントラルビル TEL. (03) 5394-6601

ユーザーホットライン03-5394-5510



人生は  
ギャンブル



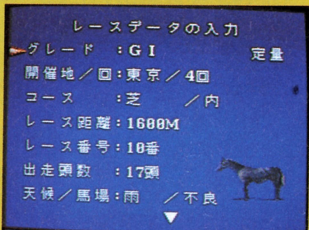
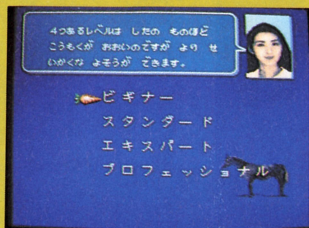
めざせ！三冠馬

ねらえ！万馬券



## 勝馬予想

このモードでは、実際に行われているレースの勝馬を予想することができます。ファミコンソフト「本命」「勝馬伝説」をさらにパワーアップさせての登場です。



本命  
スーパー

G I 制 覇

スーパーほんめい ジーワンせいほ

## 競走馬育成 シミュレーション

プレイヤーは1頭の肌馬と少しばかりの資金を持ってスタート。サラブレッドを立派な競走馬に調教しよう。

レースは最高18頭立ての大迫力



調教  
出馬

育成

スーパーファミコン用ソフト

© 1994 Nihon Bussan Co., Ltd.

※ユーザーの皆様が、このソフトの予想結果を元に投票されたすべての結果に対して、当社は一切の責任を負いかねます。

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

12Mバッテリーバックアップカートリッジ

'94年2月発売予定

予定価格9,800円(税別)



スーパー  
ニチブツ  
マーチャ  
全国制覇篇

スーパーファミコン用ソフト



- 全国選手権を初め他に4つのモードを用意
- 2人、3人、4人打ちが自由に選べる！！
- マウス対応でスムーズなゲーム展開が可能



16Mカートリッジ

© 1993 Nihon Bussan Co., Ltd.

好評発売中！

価格9,800円(税別)



Nichibutsu  
日本物産株式会社

本社 大阪市北区天神橋1丁目12番9号

東京事業所 東京都港区六本木3丁目4-7 KY六本木ビル2F

ユーザーサポート (06) 353-5353

月〜金 AM9:30〜12:00 PM1:00〜6:00

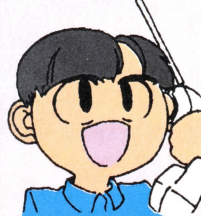


|                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>★<b>スーパーファミコン本体</b></p>  <p>定価24,272円を<br/><b>14,780円</b></p> | <p>★<b>CPSファイター基本セット</b></p>  <p>定価9,800円を<br/><b>6,980円</b></p> <p>★<b>マリオとワリオ (マウス付)</b></p>  <p>定価9,515円を<br/><b>4,880円</b></p> | <p>★<b>龍騎兵団ダンザルブ</b></p>  <p>定価9,500円を<br/><b>960円</b></p> <p>★<b>ヒューマンベースボール</b></p>  <p>定価8,600円を<br/><b>1,880円</b></p> | <p>★<b>ファイナルファイト2</b></p>  <p>定価9,000円を<br/><b>960円</b></p> | <p>★<b>ポップンツインビー</b></p>  <p>定価8,900円を<br/><b>960円</b></p> <p>★<b>飛龍の拳ハイパーバージョン</b></p>  <p>定価9,700円を<br/><b>1,880円</b></p> | <p>★<b>スーパーワギャンランド2</b></p>  <p>定価8,300円を<br/><b>960円</b></p> <p>★<b>キャプテン翼IV</b></p>  <p>定価9,000円を<br/><b>1,880円</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>★<b>バトルドッジボールII</b></p>  <p>定価9,600円を<br/><b>2,980円</b></p> | <p>★<b>ファイナルファンタジーV</b></p>  <p>定価9,800円を<br/><b>5,980円</b></p> | <p>★<b>スーパースコープ+専用ソフト2本</b></p>  <p>★ヨッシーのロードハンティング 定価6,311円を<br/>★スペースズーカ 定価6,311円を<br/>定価22,137円相当を<br/><b>8,880円</b></p> | <p>★<b>聖剣伝説2</b></p>  <p>定価9,800円を<br/><b>3,580円</b></p> | <p>★<b>ストリートファイターIIターボ</b></p>  <p>定価9,980円を<br/><b>4,580円</b></p> | <p>★<b>クレヨンしんちゃん</b></p>  <p>定価9,500円を<br/><b>3,680円</b></p> | <p>★<b>スーパーマリオコレクション</b></p>  <p>定価9,515円を<br/><b>6,580円</b></p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                             |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>★<b>ガイア幻想紀</b></p>  <p>定価9,600円を<br/><b>6,680円</b></p> | <p>★<b>ロマンシング Saga 2</b></p>  <p>定価9,900円を<br/><b>7,880円</b></p> | <p>★<b>ロックマンX</b></p>  <p>定価9,500円を<br/><b>6,980円</b></p>      | <p>★<b>幽遊白書</b></p>  <p>定価9,600円を<br/><b>6,980円</b></p> | <p>★<b>ドラゴンボールZ 超武闘伝2</b></p>  <p>定価9,900円を<br/><b>6,980円</b></p> | <p>★<b>ドラゴンクエストII</b></p>  <p>定価9,600円を<br/><b>7,580円</b></p> | <p>★<b>がんばれゴエモン2</b></p>  <p>定価9,900円を<br/><b>6,980円</b></p> |
| <p>★<b>アラジン</b></p>  <p>定価9,000円を<br/><b>6,580円</b></p>   | <p>★<b>すーぱーぷよぷよ</b></p>  <p>定価8,200円を<br/><b>5,980円</b></p>      | <p>★<b>信長の野望 覇王伝</b></p>  <p>定価12,800円を<br/><b>8,980円</b></p> | <p>★<b>新桃太郎伝説</b></p> <p>定価9,800円を<br/><b>6,980円</b></p>                                                                                   |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                   |

**★お得コース**



ソフト名を明記して現金書留で商品代金+送料¥800を郵送してください。

★**スグに欲しい人コース**

翌日配達 (クローネコヤマのコレクトサービス使用)

ヤマトコレクトサービス (クロネコヤマのコレクトサービス使用)

その場で商品と引換に商品代金+送料¥1,000をお支払下さい。

**★お得コース**



当社に現金書留が到着次第、3日以内に郵便局のUパックにて到着

(一部地域・一部商品を除く)

★**郵便局Uパック**

(一部地域・一部商品を除く)

**注意要項**

- 数に限りがありますので、必ず当社あてにTELで在庫の確認を発注前にして下さい。
- 返品・交換はできません。(故障の場合は、メーカー保証です。)
- キャンセルは基本的にできません。(商品発送後のキャンセルは、送料を頂きます。)
- 販売価格は変動することがありますので発注前に必ず当社宛にTELで確認して下さい。

**年内に商品が欲しい方**

★ヤマトコレクトサービス使用の場合は12月28日までに注文して下さい。(北海道、沖縄、南九州と一部離島は12月27日まで)

★郵便局、Uパック使用の場合は12月26日までに注文して下さい。

※送料は、何本発注されても変わりませんので、まとめて発注頂いたほうがお得です。

**ゲームテック**

〒489 愛知県瀬戸市東松山町267-1

**☎0561-84-9524**

**電話にて注文**

電話にて在庫・価格を確認後発注して下さい。

**●電話受付時間●**

AM11:00~PM7:00  
(土・祭日営業 日曜日定休)

年内無休 12月30日~1月6日はお休みです。

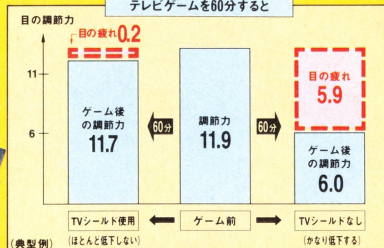


## こんなに違う、目の疲れ!

【国立横浜病院眼科測定】

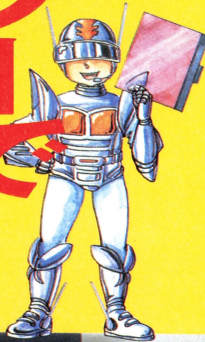
(被験者19名/9~12歳:7名、15~20歳:12名)

テレビゲームを60分すると



目のピントを合わせる力を調節力といいます。この調節力の変化を測定することによって、「目の疲れ」の度合いがわかります。ハイパーTVシールドFSⅢを使用すると、調節力はほとんど低下せず、目の疲れもなく、「目を守る」役目を果たします。

# 緊急指令 ゲームの目を守れ。 シールドパワーで



キミたちの視力低下を防ぐ、  
TVゲームの最強アイテムだ!

### シールドパワー

1

## 紫外線を100%カット!

視力低下の原因となるテレビ画面からの紫外線を100%カット。

### シールドパワー

2

## キラキラ、チラツキを防ぐ!

コンピューターフィルターと同じ高性能特殊メタクリル樹脂の採用で目が快適、目が疲れない。

### シールドパワー

3

## 美しい画面に生れ変わる!

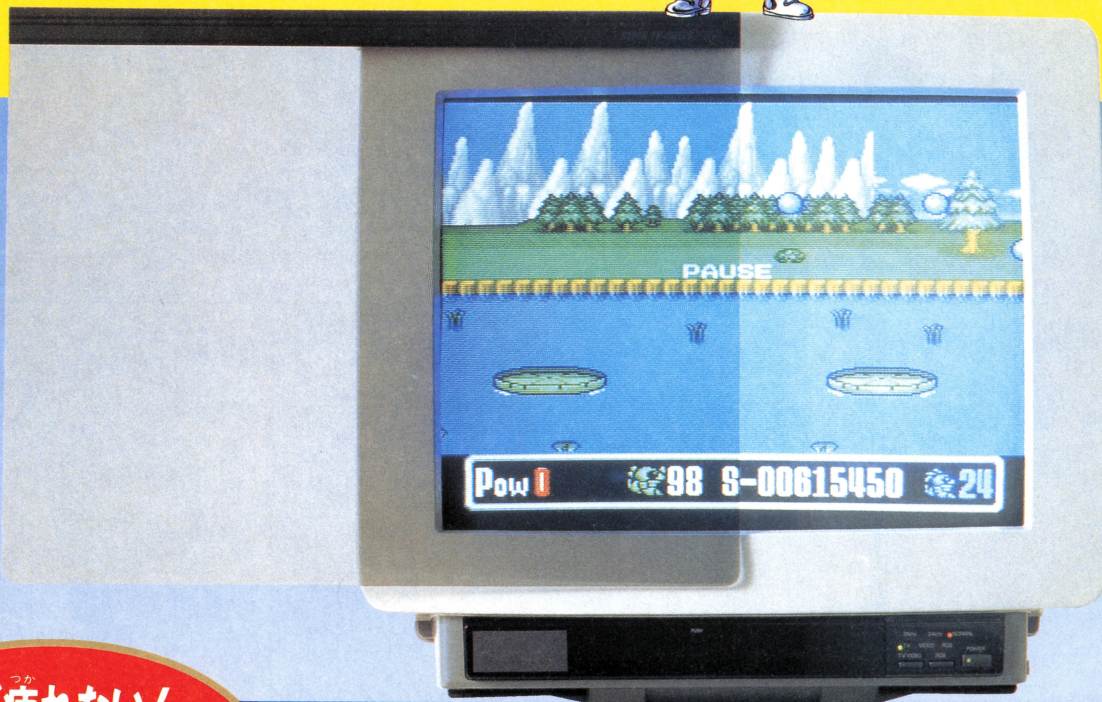
色彩が美しく引き締まり、輪郭もくっきり。画面が生れ変わる。

### シールドパワー

4

## 高得点を可能にする。

小さな文字やかくれキャラがはっきり見える。だからゲームでは高得点ができるようになります。



© NAMCO LTD.

目が疲れない!  
ハイテク素材の驚異の  
フィルター

ゲームソフト開発チームも使っている

# ハイパーTVシールドFSⅢ

### ★通信販売のみ

7日間無料使用OK!

効果なければ返品自由!

商品代金+消費税+送料600円を、商品到着後10日間以内に同封の払い込み用紙で郵便局からお振り込み下さい。返品の場合、返送料は自己負担をお願いします。

### ハガキでお申し込みの場合...

〒577  
大阪府東大阪市  
柏田西1-9-15  
株サクレスト  
T12係  
41円

### 電話でお申し込みの場合...

06(303)4152  
株サクレスト  
受付時間AM9:00~PM6:00  
電話注文のみ12/29~1/4まで休みます。  
お急ぎの方はハガキでご注文下さい。

店頭で  
買えない  
人は...

| 型名      | 価格(税別) |
|---------|--------|
| 14・15型用 | 5,000円 |
| 16・17型用 | 5,500円 |
| 18・19型用 | 6,000円 |
| 20・21型用 | 7,000円 |
| 24・25型用 | 8,000円 |
| 26・27型用 | 8,500円 |
| 28・29型用 | 9,000円 |



1993年10月17日

# 渋谷公会堂ライブがCDで登場！

ダイナミックで豪華なオーケストラ演奏で贈る、  
ゲーム音楽のベスト・セレクション・アルバム。

スターフォックスより「スターフォックスのテーマ」  
ファイアーエムブレムより「神の御子白き賢者」  
セルダの伝説(ゲームボーイ版)より「夢を見る島へ」  
MOTHER2・キークの逆襲より「Because I Love You」

トルネコの大冒険より「トルネコのテーマ」

トルネコの大冒険より「とある小さなワルツ」

樹帝戦紀より「伝説の戦士たち」  
ドラゴンクエストVより「不死身の敵に挑む」

半熟英雄より「ディフェルタイム」 半熟英雄 より「第四楽章」  
聖剣伝説2より「天使の雫」  
信長の野望・覇王伝より「覇王序章〜破軍〜晩鐘」  
レスナより「ナスクオ」  
アルバートオデッセイより「アルバートオデッセイのテーマ」  
アルバートオデッセイより「コートの人々」

天外魔境 風雲カフキ伝より「カフキのテーマ〜そして回想へ」  
エルファリアより「エルルの歌〜エンディング」

## オーケストラによる ゲーム音楽コンサート3



音楽監督: すぎやまこういち  
●演奏: 東京シティ・フィルハーモニック  
管弦楽団 ●全16曲 / 1993年10月17日・  
渋谷公会堂ライブ録音  
●CD: SRCL2732 税込¥2,800(税抜¥2,718)

**好評発売中**

スーパーファミコン版「ドラゴンクエストI・II」の名曲が  
ニュー・アレンジとロンドン・フィルハーモニー管弦楽団の  
フルオーケストラによる名演奏でいよいよ登場！

演奏: すぎやまこういち指揮 ロンドン・フィルハーモニー管弦楽団  
オリジナル・ゲーム・サウンド



## スーパーファミコン版 すぎやまこういち 交響組曲「ドラゴンクエストI」

[収録曲] 序曲/ラダトーム城/街の人々/広野を行く/戦闘/洞窟/竜王/  
フィナーレ/MEコレクション(宿屋〜勝利〜レベル・アップ〜死〜呪〜  
教会〜重要アイテム発見〜ねむりの笛〜ローラの愛〜虹の杖〜虹の  
かけ橋) 他全18曲 ●CD: SRCL2733 税込¥2,800(税抜¥2,718)

**'94.1.12発売**

## スーパーファミコン版 すぎやまこういち 交響組曲「ドラゴンクエストII」'94.2.21発売

全26曲収録 ●CD: SRCL2734 税込¥2,800(税抜¥2,718)

★初回特典: 「ドラゴンクエストI」には「ドラゴンクエストI」ロゴ・ステッカー封入

「ドラゴンクエストII」には「ドラゴンクエストII」ロゴ入り1994年ポケット・カレンダー封入

©エニックス

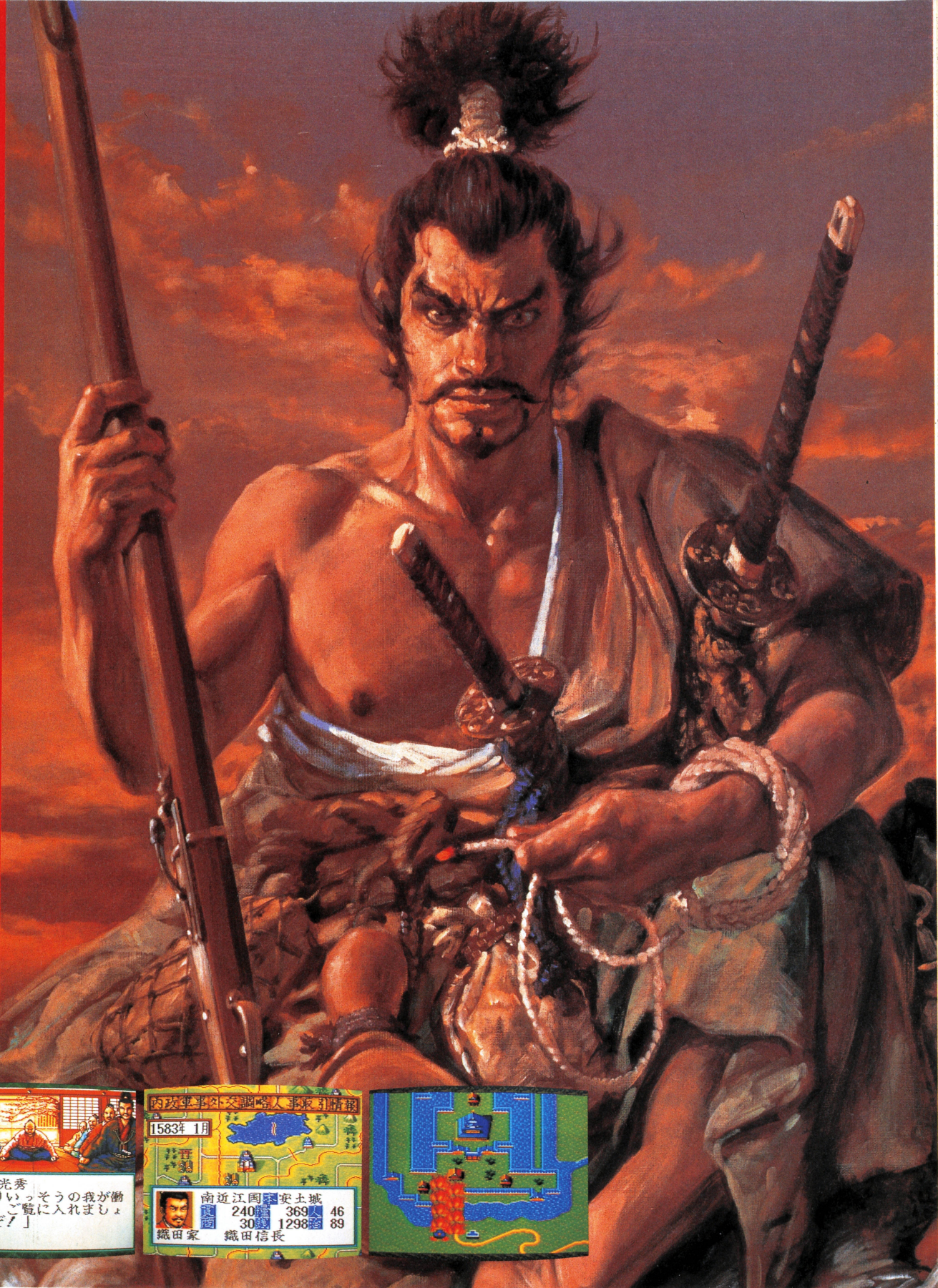


Sony Records  
Sony Music Entertainment (Japan) Inc.

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。



# これぞ、戦国の極み。



●募集職種(1)パソコン・ワークステーション技術者(C言語、アセンブラ(Z80系、8086系・68系・65系)を使用)/①シミュレーションソフトウェア技術者②OS、データベース、ネットワーク、LANに関するソフトウェア技術者③コンパイル技術者④業務用ゲームプログラマー⑤CG制作(アイリスインディゴ、シリコングラフィックス社製WS)③(3)広告・販促企画・制作・グラフィックデザイナー④商品広報・PR担当者⑤営業担当者  
●資格/専門卒以上22~32歳位の経験者●待遇/当社規定により優遇。昇給1回、賞与年3回('92実績7.98ヵ月)、交通費全額支給、社保完備、独身寮、社宅、完全週休2日制、年間休日125日。●'91年11月株式会社公開。  
※アーケードゲーム参入につき経験者募集。

◎希望職種明記の上、履歴書を下記までご送付ください。追ってご連絡いたします。秘密厳守、歴不返。  
〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 株式会社光栄 総務部 人事課F係 TEL.045-564-3111(直) 担当(杉山・兒玉)



## ファン待望、歴史シミュレーションゲーム最高峰の最新作!

ついに新章に突入した第五弾。九百名を越す武将が、百十を数える城がきみを待つ。  
そのスケール、息を呑む迫力の展開は、すべてがリアルかつドラマティック。なにもかもが破格だ。  
真の戦国、ここにあり——見よ、乱世の歴史は、この「霸王伝」から始まる。

スーパーファミコン版: 12,800円

好評発売中!

スーパーガイドブック〈上巻〉〈下巻〉: 定価各1,200円(税込)

- ハンドブック: 2,000円(税込)
- 信長の野望・霸王伝事典: 2,600円(税込)
- 信長の野望・霸王伝武将ファイル: 2,580円(税込)
- CD: KECH-1033: 2,900円(税込)  
(作・編曲/菅野よう子)



歴史シミュレーションゲーム

# 信長の野望 霸王伝

1・26  
発売

人気シリーズ最新2作をオリジナル音源で完全収録 / CD: KECH-1053: 2,500円(税込)  
光栄オリジナルBGM集 Vol.10 — 信長の野望・霸王伝 / 大航海時代II —

■テレホンサービス: KOEIの最新情報をお知らせしています。☎045-561-1100(パソコン専用)・☎045-561-8000(テレビゲーム専用)  
■お求めは全国のパソコンショップ・デパートで。お近くに取扱店がない場合は、通信販売をご利用ください。全商品のお取扱いをいたします。お問い合わせはユーザーサポート係(Tel.045-561-6861)まで。  
■当社は当社が著作権を有するソフトウェアの複製行為、及び賃貸(レンタル)について、これを一切許可していません。  
■スーパーファミコンは任天堂の商標です。  
■CDの販売はポニーテール株式会社です。  
■価格には消費税は含まれておりません。

株式会社 光栄

〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861代





株式会社 光栄  
営業部  
松田 武

# KOEIの商品には、あなたの声が

商品のパッケージに封入されたアンケートハガキ。光栄には毎日約300枚が送られてきます。その中にぎっしりと書かれた熱いメッセージや意見の数々は、たくさんの社員の目に触れ、開発に活かされています。明日のKOEIソフトは、あなたの意見が生み出すのです。

お待たせしました!  
**再出荷分**  
ただ今、好評発売中!!



SUPER FAMICOM  
スーパーファミコンマウス 対応

- Q.** 競馬ゲームが大好きです。  
本格的で長く遊べる競馬ゲームができるといいな。
- A.** 『ウイニングポスト』は、どなたでも手軽に楽しめる本格派競馬シミュレーション。血統を残す「ブラッドスポーツ」としての魅力、自分で育てた馬が勝利する感動、そしてレースの駆け引きと色々楽しめる充実の一本。初心者にも安心の親切設計です。



- スーパーファミコン版  
:12,800円/メガCD版  
:9,800円[セガ特別価格]
- スーパーガイドブック  
:1,200円



## もはやTVゲームの定番! KOEIのソフトラインナップ

### 三國志 III SEGA MOUSE

何もかもが超弩級のシリーズ最新作。  
武将に合った適材適所の配置がポイントに。  
三國志の粋を集め、きみの戦略を一新させる。



- スーパーファミコン版・メガドライブ版・メガCD版:14,800円
- PCエンジンスーパーCD-ROM<sup>2</sup>版:14,800円  
/withセーブくん:16,800円

### スーパー 麻雀大会

あの、歴史上の有名人たちと夢の対局!  
対戦相手は総勢21名、イカサマは一切なし、  
強力アルゴリズムの本格派4人打ち麻雀ソフト。



- スーパーファミコン版・PCエンジンスーパーCD-ROM<sup>2</sup>版  
:9,800円

### エア★航空王をめざせ マネジメントII

航空王の座、再び——! 前作の夢が、ロマンが  
格段にスケールアップして帰ってくる!!  
今度は世界57ヵ国89都市が舞台だ。



- スーパーファミコン版:12,800円

**通信販売** お近くに取扱店がない場合は、通信販売をご利用ください。全商品のお取扱いをいたします。  
お問合せはユーザーサポート係(TEL.045-561-6861)まで。



生きています。



# スーパー 信長の野望 全・国・版

PCエンジン  
スーパーCD-ROM<sup>2</sup>版  
新登場!!

歴史シミュレーションゲーム

SUPER FAMICOM  
スーパーファミコンマウス 対応



**Q.** 信長シリーズをプレイしてみたいけど……難しくない？

**A.** では基本の『信長の野望・全国版』をどうぞ。不朽の名作がついに復活、  
シンプルなお操作で奥の深い戦略が楽しめます。歴史SLGが初めてでも大丈夫です。



- スーパーファミコン版・メガドライブ版・PCエンジンスーパーCD-ROM<sup>2</sup>版: 8,800円 / withセーブくん: 12,800円
- スーパーガイドブック: 1,200円



## WWIIゲーム 提督の決断

風雲急を告げる太平洋。勝利はどちらに？  
緻密な戦略・戦術が勝利を呼ぶ、  
本格派ウォーシミュレーションの決定版。



●スーパーファミコン版・メガドライブ版: 14,800円

## トップスネジナントII

揺れ動くパソコン業界の覇者となれ！  
本格的な設定、あくまでもリアルな展開、  
だから楽しめるビジネスSLGの新機軸。



●スーパーファミコン版: 14,800円  
※画面は開発中のものです。

KOEIファン必携アイテム・  
ウウサのカレンダー登場!!

■'94年版特製  
卓上カレンダー ●680円

おなじみの生頼範義氏のイラストをちりばめ、  
今回は未公開カレンダー未使用イラストが  
なんと12枚も！今がチャンス、見逃すな!!



■テレホンサービス: KOEIの最新情報をお知らせしています。☎045-561-1100(パソコン専用)・☎045-561-8000(テレビゲーム専用)  
■お求めは全国のパソコンショップ・デパートで。  
■当社は当社が著作権を有するソフトウェアの複製行為、及び貸与(レンタル)について、これを一切許可していません。  
■メガドライブ・メガCD版: この商品は、株式会社エニックスがSEGA MEGA DRIVE/MEGA CD用のソフトウェアとして、自社の登録商標SEGAの使用を許諾したものです。  
■スーパーファミコンは任天堂の商標です。■ゲームソフトの価格には消費税は含まれておりません。  
■PCエンジンスーパーCD-ROM<sup>2</sup>版のバックアップには専用バックアップユニット「セーブくん」が必要です。

株式会社 光栄

〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861(代)



SUPER FAMICOM®  
スーパーファミコン®は任天堂の商標です。



# CHAMPION'S WORLD CLASS SOCCER

日本の夢をつかむのはキミのシュートだ!

空前のサッカーブームの中、遂に本格派サッカーゲームがいよいよ登場!  
超リアルな動きが、あの興奮を再び引き起こす!  
好きな国を選び、予選から勝ち上がり、頂点をめざせ!  
栄光のカップを手にするのは、君だ!

3月下旬  
発売予定

スーパーファミコン版/  
予価 8,900円(税別)

リアルグラフィック!!

ドリブルで切り込め!  
ロングパス

ナイス・センターリング!

「シュート」

「ヘディングシュート」

**Acclaim®**

株式会社アクレイムジャパン 〒144 東京都大田区蒲田5-28-4 明治生命蒲田東ビル

Acclaim Entertainment, Inc. © 1993



ASCII

# 架想楽園へ行こう

バーチャルリアリティでパラダイス！

中田宏之著 定価1,480円

バーチャルリアリティ

## 2001年のVRマリオ？

究極のゲーム機が実現する仮想環境・3Dゲーム・B-ISDN時代のサイバースペース  
通信ゲーム・パーソナルVRキットなど  
VRが目指す、最先端ゲーム&娯楽の  
すべてを世界一周徹底レポート！

©SHOW SCAN

VR  
PARADISE

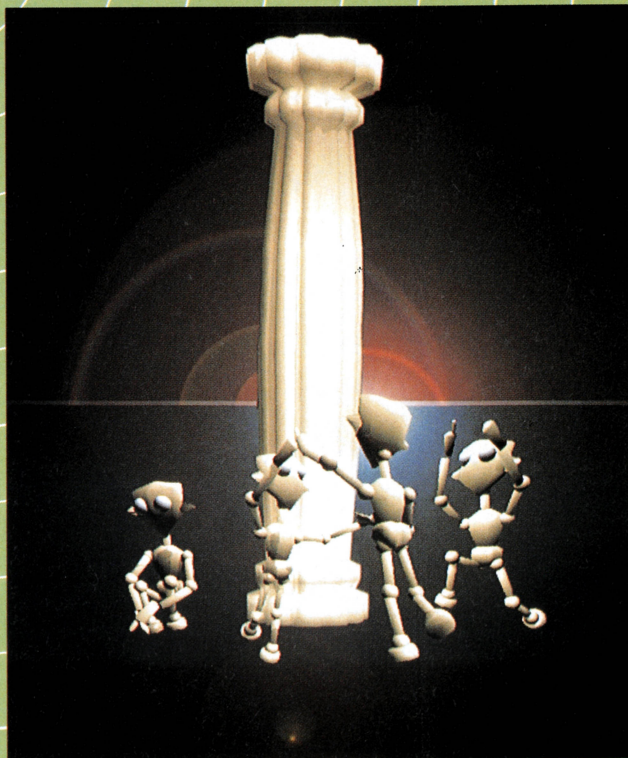
好評発売中！

# ゲーム帝国 Game Empire

ファミコン通信編集部編 定価780円

絶賛発売中、中、中

『週刊ファミコン通信』誌上で好評連載中のゲーム帝国が、ついに単行本になったのだ！ 記念すべき連載1回目から57回目をまとめて収録したうえに、カラー書き下ろしページで帝国の秘密にも迫ってみたりして。対先生用のブックカバーもついてるし、ゲーム帝国で局地的入気が爆発してる『カラテカ』関連のオマケもあり。買って読むと吉！と思う。



編集制作: アスキー出版局  
発行: 株式会社アスペクト

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)5351-8194 株式会社アスキー  
※表示定価は消費税込みです。ブックカタログをご希望の方は、小社・出版営業部まで官製はがきにてお申し込みください。



ASCII

# 月刊 アスキーコミック

1月号

好評発売中

毎月19日発売

特別  
定価 **380円**

学園格闘技コメディ新連載!  
鬼才入魂の『ウィザードリィ』世界!

**ハバあんな**  
HYPER-ANNA  
近藤るるる

**侍ライオン**  
羽衣翔

真・女神転生  
鈴木一也/御祇島千明  
モンスターメーカー・サガ  
九月姫

しましま曜日  
竹本泉  
がらくた屋まん太  
能田達規  
BREAK-AGE  
馬頭ちーめい

プリンセス・ミネルバ  
舞阪洗/竹邑真字  
ウィザードリィ外伝Ⅱ 黄泉の霸王  
ベニー松山/池上明子

ダンジョン退屈男  
渡辺電機 株  
遙かなる異郷ガーディアン  
市川みなみ

強者劇場  
羽生生純  
グルマン・サガ  
牧部かたる

ストリーム・キッズ  
虎向ひゅうら  
ニューボンボン  
吉田戦車  
のんきな父さん  
桜玉吉  
神聖高飛車帝国  
水玉螢之丞

特別読み切り  
ミス・メドゥーサの挑戦  
澄川純也

今月から毎号連載!!

めんたる

**タイタス**

こやま基夫

キミの脳下垂体を  
直撃する!!



# ASCII

## 謎の古代遺跡群に秘められたメッセージとは……?

インカ遺跡、ムー大陸、  
アンコールワット……。  
各地の古代遺跡に隠された謎の数々を、  
全ダンジョンマップと  
詳細なデータで丸裸にする。  
エックス公認の完全攻略本だ!



# ガイア幻想紀

公式ガイドブック  
ファミコン通信編集部責任編集  
定価880円

編集制作: アスキー出版局  
発行: 株式会社アспект

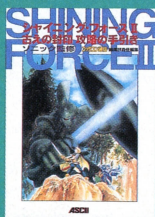
好評発売中

(((好・評・発・売・中)))

## シャイニング フォースII

古えの封印  
攻略の手引き

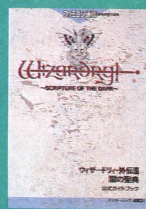
ファミコン通信編集部責任編集 定価980円



## ウィザードリィ 外伝III

闇の聖典  
公式ガイドブック

ファミコン通信編集部責任編集 定価880円



## ソードワールド SFC

攻略の手引き

ファミコン通信編集部責任編集 定価880円



## ウィザードリィ外伝II

イメージレーションズガイドブック

ベニー松山監修 定価980円

スーパーマリオランド2のすべてがわかる本

ファミコン通信編集部責任編集 定価550円

## 真・女神転生

攻略の手引き

ファミコン通信編集部責任編集 定価1,200円

ランドストーリー〜皇帝の財宝〜攻略の手引き

ファミコン通信編集部責任編集 定価800円

## 重装機兵ヴァルケン

公式ガイドブック

ファミコン通信編集部責任編集 定価800円

スーパーマリオカート2のすべてがわかる本

ファミコン通信編集部責任編集 定価650円

発行: 株式会社アスキー



ASCII

ASCII COMIX

**好評  
発売中!**

精神世界に入り込む能力を悪用して世界支配を企むナイト・メアと超人格アニマ・アニムスが精神世界で戦うサイコダブ・アクション!!

**めんたる  
ダブ**

**1**  
こやま基夫 定価580円



モンスターメーカーの世界をおもしろい限りコミカルに描いたパロディーコミック。未発表の書き下ろし作品を加えて一冊にまとめました。

**1**

**一番の財産は友だちです!!**

**モンスターメーカー**

九月姫 / 岡田敦志  
定価580円



**MONSTER!!  
MAKER学園!!**

**1**

偏差値や進学率に支配されず、魔法もなんでもありの一風変わった『門星明華学園』を舞台にMMキャラが元気いっぱい大活躍だ!!

九月姫  
定価640円



# ゲームデザイナーの 履歴書

## Part2

ハイ、みなさん。またお会いしましたね。先週号に引き続いてゲームデザイナーの履歴書をお届けしちゃうよ。今週は遠藤雅伸氏と、堀井雄二氏。もう説明はいらないよね。たっぷりと読んでちょ。

### 遠藤雅伸

遠藤雅伸氏のゲームデザイナー経歴は、大学新卒としてゲーム会社に入社するところからスタート。一見、最初っからゲーム関連の職業を志望していたようだが、さて、じっさいは……。気になるところを赤丸チェック！

#### 大学卒業後すぐに ナムコに入社

大学時代には何をやってたのか、就職活動はどう行なったのか、ナムコ入社のいきさつは、などなど、ゲームに関わるきっかけを聞いたぞ。

気になる人は

1

#### あの『ゼビウス』は 処女作だった

処女作『ゼビウス』が誕生したころのエピソードをさぐる。ほかに、遠藤氏の過去に手がけたソフトの、全作品リストもまとめてみたぞ。

気になる人は

2

#### 遠藤雅伸は サッカーファン

遠藤氏はサッカーファン。では好きなチームはあったどこ？ ついでに『ブライムゴール』の続編を手がけてみたい、なんて発言が飛び出した。

気になる人は

3

#### 履歴書

|                   |            |          |
|-------------------|------------|----------|
| ふりがな              | えん どう まさのぶ | ※男/女     |
| 氏名                | 遠藤 雅伸      | 印        |
| 1959(昭和34)年2月23日生 | 本籍 東京      | 都道府県 東京都 |
| (満34歳)            |            |          |



#### 学歴・職歴・ゲーム歴

|                     |                                             |
|---------------------|---------------------------------------------|
| 最終学歴(学科)            | 千葉大学工学部 画像工学科                               |
| 職歴                  | 1981年 株式会社ナムコ 開発部入社<br>1985年 株式会社ゲームスタジオ 設立 |
| 現在の会社の志望動機(会社設立の動機) | ゲームを製品ではなく作品として制作するため                       |
| 最初に配属された部署          | 開発部                                         |
| ゲーム制作を始めたきっかけ       | 先端技術で遊ぶのが面白かった                              |
| 初めて手掛けたゲーム          | アーケード「ゼビウス」                                 |
| 現在手掛けているゲーム         | スーパーファミコン「スーパーファミットカーペット(仮)」                |
| 現在(プライベートで)プレー中のゲーム | 子供のことだった職業<br>政治、サギ師、警察官                    |
| 得意だった学科             | 化学、国語                                       |
| 不得意だった学科            | 歴史、英語                                       |
| 趣味                  | いろいろ(釣り、読書)                                 |
| スポーツ                | スキー、水泳                                      |
| 健康状態                | 良                                           |
| 家族構成                | 妻、子(男)                                      |

#### 製品と作品の 違いについて

遠藤氏が代表取締役を務める会社ゲームスタジオ。その設立の動機はこの履歴書に書いてあるとおり。でも、遠藤氏のいう製品と作品の違いってどんなところなんだろう……。ここではゲームスタジオ設立当時に、遠藤氏が感じていた、ゲーム業界観を聞き出すことができたぞ。いま明かす、独立秘話ってなところかな？

気になる人は

4

#### チャンスをつかむには 積極性が要だ

最後に読者へのメッセージもいただいた。尻込みしてはい何もできません、という言葉にはわけがある？ てなわけで、遠藤氏の現在にいたるまでの履歴をとおして、この言葉の意味を考えてみたぞ。このメッセージをどう受け止めるかは、キミにいた。べつにゲームデザイナーになるために限った話じゃないね。

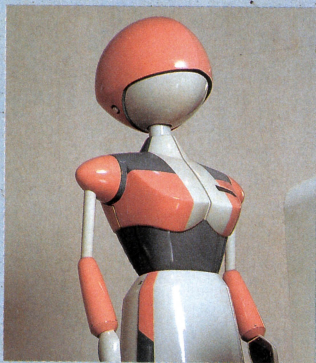
気になる人は

5



# 1 就職活動当初はテレビ局志望だった……

大学を卒業して、すぐにナムコに入社した遠藤氏。でも、じつは就職活動を始めたときから、ナムコ……というかゲーム業界を希望していたわけではなかったのだ。



▲ナムコといえば、かなりユニークな会社として知られているよね。なにせ、受付嬢からして、ロボットなんだから!!

「大学の専攻の画像工学科で、学生時代は写真を撮ったり、16ミリ映画を作ったりしていました。就職活動を始めたときも、それを活かして、テレビ関係の仕事をしようと思っていたんですよ。でも、テレビの世界には徒弟制度のようなものがあるそうなんですよね。新人はコードの巻き取りからスタートするみたい。そんな話をいろいろ聞いていたうちに、自分の性に合わないと思ったんです」

で、就職の路線変更した時点でもう12月。ほとんどの会社では、内定を出してしまっている。ここで遠藤氏は、ゲーム会社のナムコを受けにいくんだけれど、もちろんナムコも新入社員採用はすでに

決まっていた。しかし、フトコロの広いナムコは、特別に遠藤氏の試験と面接を行ない、一発で採用を決定したのだ。

「きっかけは、何か先端技術で遊んでみたいということでした。もちろんもともとテレビゲームが好きだったんですけど、この時点では、コンピューターに対する知識はさほどありませんでした。プログラムのことなどは、すべて入社してから覚えていこうと思ったんですよ」

とのこと。あんがいきっかけは、些細なものだったりする

わけですね。これが縁ってもの? ちなみに、いまでも映画などが好きで、一度は映画関係の仕事をやってみよう。ゲーム業界でこれだけ成功を収めている遠藤氏だから、もし、映画を撮っても、きっと大監督になるに違いない!!



# 2 処女作『ゼビウス』の制作秘話!

遠藤氏の処女作はアーケード版の『ゼビウス』。エポックメイキングな作品で、当時、衝撃を受けた人も多かったんじゃないかな。

「『ゼビウス』は、もともと穴埋めのC級作品だったんですよ。僕のような新入社員が担当するような。で、開発を進めているうちに、いろいろナムコ内部の人事異動などが重なり上司などが変わって、

ソフトの方針が宙ぶらりんになったんです。そこで、じっさいに担当している僕たちの自由にやらせてくれたのが、社長と当時の開発部長なんです。あの判断があったからよかったんでしょうね」

ちなみにじっさいの開発期間は1年ほど。約半年間の新人研修を経て、入社2年目には『ゼビウス』を作り上げたのだ。

## 遠藤雅伸代表作品歴

| 年/月      | 作品                          |
|----------|-----------------------------|
| 1983年    | ゼビウス (アーケード)                |
| 1984年    | ドルアーガの塔 (アーケード)             |
| 1984年    | グロブダー (アーケード)               |
| 1986年    | イシターの復活 (アーケード)             |
| 1986年8月  | 機動戦士Zガンダム/ホットスクランブル (ファミコン) |
| 1987年12月 | ウィザードリィ (ファミコン)             |
| 1988年1月  | ファミリーサーキット (ファミコン)          |
| 1988年7月  | カイの冒険 (ファミコン)               |
| 1989年2月  | ウィザードリィⅡ リルガミンの遺産 (ファミコン)   |
| 1989年7月  | ケルナグル (ファミコン)               |
| 1990年3月  | ウィザードリィⅢ ダイヤモンドの騎士 (ファミコン)  |
| 1991年7月  | ファミリーサーキット'91 (ファミコン)       |
| 1991年10月 | ワールドサーキット (PCエンジン)          |
| 1992年6月  | ドルアーガの塔 (PCエンジン)            |
| 1992年12月 | ウィザードリィⅤ 災禍の中心 (スーパーファミコン)  |

そのほか著作に小説『ゼビウス』など。



▲懐かしい『ゼビウス』。これはファミコン版のもの。

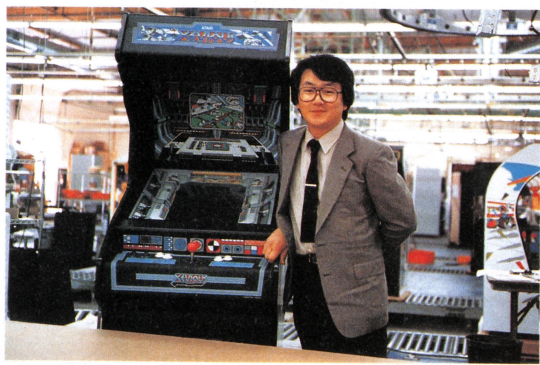


▲『ファミリーサーキット』も大ヒットしたソフトだ。



▲『ウィザードリィ』シリーズも、遠藤氏の代表する作品。

## 思い出の1枚



■これはアーケード版『ゼビウス』がアメリカで発売されるまでに、現地のアタリ工場を見学したときのもの。遠藤氏はアタリのゲームのファンで、アメリカでは、ゼビウスに生産を、と申し出たほど。

ほかにも現在、数本のソフトが進行中。近々お目見えするものとしては、ナムコのスーパーファミコン用ソフト『ザ

ブルークリスタルロッド』や、『スーパーファミリーサーキット(仮題)』がある。こちらも注目してみよう。



### 3 『プライムゴール』の続編はぜひ僕に!

プライベートでプレーしているゲームが『Jリーグサッカープライムゴール』。ファミ通が取材に行った日も、ゲームスタジオ(遠藤氏の会社)に設置してあるスーパーファミコンには、『プライムゴール』がセットしてあったのだ。じっさいにサッカー観戦も大好きだそう。「僕はけっこう古くからのサッカーファンなんです。読売とか日産の時代からのね。だから、この2チームは、いまでも好きなんです。ただ、これを人に言うといやがられますけどね(笑)」

てことはやっぱり先日のワールドカップアジア地区最終予選は熱くなったんだらうね。  
「最終予選が始まるまえに、過去

のワールドカップのビデオをみたりにして、勉強しましたよ。やっぱり世界のレベルを知っておかないと楽しめませんからね。何に対してもそうなんですけど、すぐに研究するんですよ。ゲームの場合もそう。やり込むというのではなく研究するという姿勢なんですよ」

このあたりが、趣味=いろいろということにつながっていくようだ。何でも気になったものには手を出してみ、研究を始める。だから趣味の項目は書ききれないってことで、「いろいろ」ということになっているわけ。ところで最終予選の結果には……。

「悲しかったですね。やっぱりこれが世界のレベルなんでしょうね」

ところで、『プライムゴール』はかなり気に入っているようで、こんなお話が聞けたぞ。

『『プライムゴール2』を作るなら、ぜひ、僕に作らせてくれ』って言うてるんですよ」

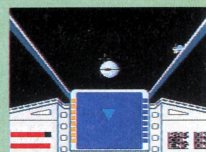
#### Best3は?

##### 『ファミリーサーキット』シリーズ



これはファミリーサーキットシリーズの1作。ファミコンに。

##### 『スターラスター』



昔のファミコンソフトには珍しい3Dタイプのシューティングゲームだ。

##### 『ウィザードリィ』シリーズ



「ウィザードリィ」の世界を日本に広めたのは遠藤氏の力も大きいのだ。

### 4 製品ではなく作品

ナムコで『ゼビウス』、『ドルアーガの塔』などのヒット作を作り出した遠藤氏。で、'85年には自らゲームスタジオを設立した。「当時はテレビゲームは工業製品という作りかたをされていたんですよ。これは当時からみて、30年ぐらいまえのレコード業界に似ているな、と感じていました。最初蓄音機というのが発売されたとき、音盤(レコード)というものはプレイヤーの会社の社員が生録したものであったわけですね。それがだんだんプレイヤーの会社から離れて、いろんな人が自分の音楽を音盤で

作るようになって、初めて作品と呼ばれるようになったんですよ。同じことがゲームソフトにもいえると思います、ゲームソフトも作品として認められるには、ハードメーカーから離れるべきだと考えたんですよ。レコード業界もそうやって発展したわけですし」

さらにこの独立には、誰かがやらなければ、という思いもあったということ。ゲーム業界全体を、深く考えた選択だったんだね。



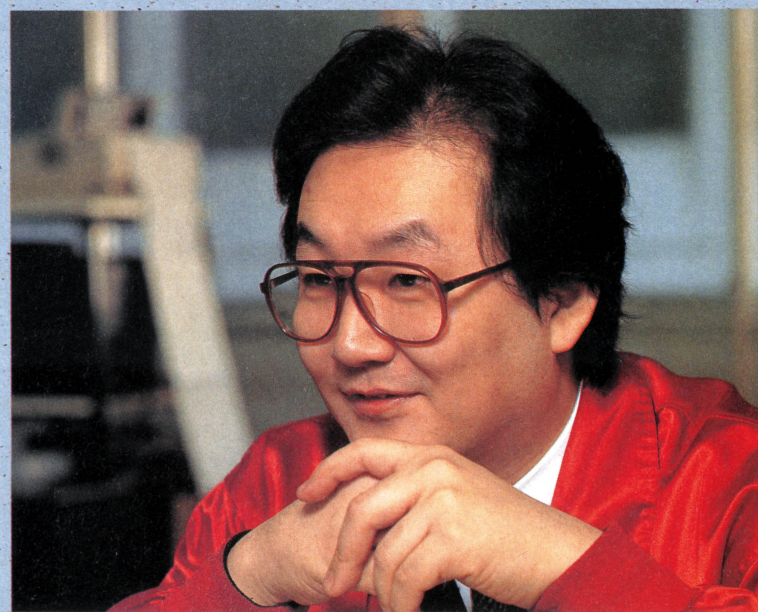
◆◆ナムコ時代、そしてゲームスタジオ設立後も、つぎつぎとヒット作品を生み出している遠藤氏。つねに自分が作っているものが、製品ではなく作品であるという考えのもとに、ソフト制作にあたっているのである。それがヒットの秘密!?

### 5 尻込みはするなよ!

チャンスは逃すな! 一見簡単そうに思えるけど、遠藤氏の場合は時期が遅れたけど、臆せずにナムコを受けにいったってことで大きなチャンスをつかんだといえる。「ナムコで中村社長に出会ったことは大きなプラスになりましたね。『ゼビウス』という作品を自由に作らせてくれて、なおかつそのまま市場に出させてくれたのも、社長

のゴーサインが出たからなんです。若い人を認めようという意識は、いまでも持っているようですし、社長には見習う点が多いですよ」

中村社長との出会いをプラスに働かせたのも、遠藤氏の積極性があつたからこそなのかもね。人生どんなところにチャンスが転がってるかわかんないから、何でも積極的に飛びついてみるというぞ!!





# 堀井雄二

『ドラクエ』の生みの親、堀井雄二氏の経歴はほかの3人と違って、ちょっと変わっている。なんと一度も就職したことがないのである。では、大学卒業後からゲーム制作にかかわるようになるまでの経緯を明かしましょう。

## 学生時代はマン研に所属していた

マンガ家になるのが夢だった堀井氏は、早稲田大学在学中マンガ研究会に所属していた。ゲームグラフィックが描けるってのも納得できるよね。

気になる人は

1

## 会社員として最初の肩書は代表取締役!!

アーマープロジェクトを設立したのはファミコン版の『ポートピア連続殺人事件』の制作のため。自分で会社を創ったワケだから、当然本人が社長。

気になる人は

4

## 最近プレーしてるゲームは……?

現在プライベートでは、ゲームをプレーしている余裕がないと言う堀井氏。プレー中のゲームイコールお仕事ってことになっちゃうんだな。

気になる人は

6

### 履歴書

|                  |           |     |        |
|------------------|-----------|-----|--------|
| ふりがな             | ほり い ゆう じ | ※男女 | 男      |
| 氏名               | 堀井 雄二     | 印   |        |
| S 29 年 1 月 6 日 生 | 本籍        | 兵庫  | ※ 都道府県 |
| (満 39 歳)         |           |     |        |



| 学歴・職歴・ゲーム歴              |                                                   |
|-------------------------|---------------------------------------------------|
| 最終学歴 (学科)               | 早稲田大学 文学部 卒                                       |
| 職歴                      | フリーライター、マンガ原作 など<br>学生時代のバイトとして 似顔絵描き、ぬいぐるみショー ほか |
| 現在の会社の志望動機 (会社設立の動機)    | ファミコンゲームを作るのぞ 存続となく                               |
| 最初に配属された部署              | 代表取締役                                             |
| ゲーム制作を始めたきっかけ           | PC 6001 を買って 自分で遊ぶために                             |
| 初めて手掛けたゲーム              | ゴルフゲーム、社長ゲーム (未発表) など                             |
| 現在手掛けているゲーム             | ドラゴンクエスト VI、いただきストリート 2 など                        |
| 現在 (プライベートで) プレー中のゲーム   | 子供にこころづきたかった職業<br>弁護士 (学生)、マンガ家 (高校)              |
| 仕上げにのけて トルネッ、ドラクエ I, II |                                                   |
| 得意だった学科                 | 数学                                                |
| 不得意だった学科                | 地理、日本史                                            |
| 趣味                      | ドラッグ、競馬                                           |
| スポーツ                    | スキー                                               |
| 健康状態                    | ハトハト                                              |
| 家族構成                    | 4人                                                |

読者へのメッセージ  
みなさん  
よいお正月を!  
もし年が明けたら  
あけまして  
おめでとうございませう。



## 卒業後は就職せず、フリーライターに!

大学6年(!? )のときに、まったく就職活動はしなかった堀井氏。卒業後は、在学中からやっていたライター稼業をそのまますることに。

気になる人は

2

## 知られざる堀井雄二の処女作とは……?

堀井氏が初めて手掛けたゲームを知ってる? 『ラブマッチテニス』だと思っただけの堀井通。でも、正解は、未発表の謎のゲームなのだ。

気になる人は

3

## 子供のころなりたかったのは弁護士

小学生のときなりたかったのは弁護士、高校生のときはマンガ家を目指していた。ゲームデザイナーとは、何の関わりもなさそうだけど……?

気になる人は

5

# 1 学生時代はマン研にいて勉強はしなかったなあ

高校時代からマンガ家を志望していた堀井氏は、早稲田大学に在学中マンガ研究会に所属していた。「大学に入っても遊んでばかりいてぜんぜん勉強はしてなかったね。トラの着ぐるみに入って、デパートのイベントショーに出たこともあるし、趣味を活かした似顔絵描きのバイトとかいろいろやってました。だから、大学生を6年までやるはめになっちゃいました(笑)」と言っても、マンガばっかり描いていたわけではない。ほかの大学のマン研の人たちとも交流があり、親しくなった、仲間といっしょに

ライターの仕事をはじめさまざまなアルバイトをするようになった。「大学6年目のとき卒業だけはしないうとまずいと思って、あわてて卒論を書いたんですよ」やっぱり何年も大学生やってたから、あきれて仕送りをストップされたんだらうか……? 「いや逆に、大学5年目くらいのときにもう仕送りいらないって言うちゃったの。そのころからライターのバイトでかなり稼いでたから」と言うからびっくり。誰でも学生時代って貧乏なはずなのに、優雅で楽しく過ごしていたんだね。



▲他校のマン研の仲間と大隈講堂前で。いちばん右が堀井雄二氏。服装が時代を物語っている。ほかの3人は現在、編プロの社長、広告代理店と出版社勤務とのこと。



## 2 卒業していきなりフリーライターに! 略してナリフリ

学生時代からバリバリ、ライターのアルバイトをしていた、堀井氏は、就職活動をいっさいせずそのままフリーライターになってしまおうのだ!

「ふつうの学生が就職活動をしているころも、僕はライターのバイトのほうの締切をかかえて、そっちのほうでヒヒヒ言っていたんですよ。だから、卒論書くので精いっぱいだったんです」

まあ、仕送りを自分から断わってしまうくらい余裕があるんだから、いきなりフリーになっても不思議じゃないよね。

フリーライターになってからは、どんな仕事をしてたんだろう。

「サンケイスポーツに『キャンパスコーナー』というのがあったんですよ。そのコーナーのライターを学生時代からやってまして、各大学のイベントや学食を紹介したり、アルバイト情報を集めた記事を毎週書いてたんですよ」

ほかにもアニメ雑誌、月刊OUTで『ゆう坊のでたとこ時』という読者参加のページを担当していた。このページは82年から9年間一度も休むことなく連載されたそう。その間に、『ドラクエ』から『IV』までが発売されているのだから、どんなにハードスケジュールでも連載を続けるほど、このコーナーに対して愛着を持っていた

んだらうね。

堀井氏はライターのほかにも、マンガの原作の仕事などもしていた。別冊アクション、月刊ジャンプで連載マンガの原作もしていた。

「ビックコミックで連載していた『ゴルゴ13』の脚本の手伝いをしたり、刑事ものとか探偵ものの原作をよく書いてました」

元来、得意だった絵を描く作業、学生時代のライターのアルバイトで培った文章力が現在の仕事において役に立っているんだらうね。



◆連載中のコーナー18年分のなかから、いくつかを抜粋して紹介した単行本なのだ。

## 3 ゲーム制作のきっかけは単に自分で遊びたいから

堀井氏がゲームを作り始めたきっかけは、28歳のときパソコンのPC-6001を買って以来、ゲームにハマってしまったからだ。もちろん、最初のうちは市販されているソフトをプレーするだけで満足していたのだが、そのうち、遊んでいるだけでは飽きたらず、プログラムまで覚えるようになってしまった。「僕は、いろんなモノにすぐハマっちゃうんですよ。学生時代には、カメラにも夢中になったことがあって、自分で現像してたりもしたんです。で、すぐ飽きちゃってまたべつのもに興味がいく。パソコンにハマったのも、その一環なんだけど、これがたまたま飽きなかったから、いまの仕事をしているんでしょね」

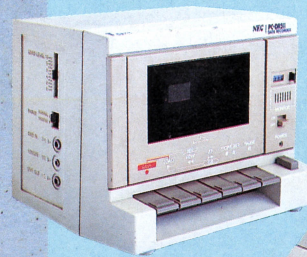
そして、初めて作ったゲームが、PC-6001版『ゴルフゲーム』と『社長ゲーム』。趣味で作ったものなので、もちろん製品にはなっていない。ゴルフはいまでもあるゴルフゲームだそうで、『社長ゲーム』っていうのが気になる……。

「これは、会社があって、社員がいて、仕入れをして……という感じの会社経営のシミュレーションみたいなものです」

おおげさに言えば堀井雄二は、『オーガスタ』とか『エアーマネジメント』っぽいゲームを、11年まえから作っていたということになる。やっぱり、ヒットメーカーには先見の明があるのだろうか……!?

そして、ライターの仕事で取材をすることになった、エニックス・ゲーム・コンテストに、気軽に応募した作品の『ラブマッチテニス』が、なんと入賞してしまうのだ。同コンテストで最優秀賞になった作品が、現在のチュンソフト社長の中村光一氏の『ドアドア』だ。

このとき、堀井氏と中村氏が知り合いになり、のちの『ドラクエ』コンピにつながっていったのは、有名な話だよね。ふたりの入賞作品はPC-6001版で製品化され、このことをきっかけに、堀井氏はゲームデザイナーとしての道を歩むことになったのだ。



◆これがソフトをロードするためのデータレコーダー。ロードするのにけっこう時間がかかる。カップ麺にお湯を入れて食べ終わってモタモタロードしてたりする(うそ)。

◆こちらが、堀井氏がゲームデザイナーになるきっかけとなった、PC-6001。いまはなかなかお目にかかれんのだよ。ソフトはみんなカセットテープ。フロッピーディスクが珍しい時代の製品なのね。



◆製品化された2番目の作品がこのPC-6001版『ポートピア』。ファミコン版なら持っている人も多いんだらうね。新趣向のアドベンチャーゲームとしてパソコン業界を驚愕させた(やや誇張)。





アーマープロジェクトが設立されたのは1985年のこと。ファミコン版の『ポートピア連続殺人事件』が発売された年だ。

それまでフリーライター兼ゲームデザイナー(兼その他のいろいろ)だった堀井氏は、会社設立と同時に代表取締役役に就任。大学卒業と同時にフリーライターになって、会社ができたらイキナリ社長とは、なんてカッコいい! だけど、設立理由が「なんとなく」っていうのはどういうこと?

「社長って言っても、実際にはフリーのときとやってることはあんまり変わらないんですよ。ただ、『ポートピア』をファミコン版で出すということになったんで、じゃあ会社組織にしておこうという感じで……」

欲がないというか、マイペースといういかにも、趣味をそのまま仕事にしちゃった堀井氏らしい考えかただね。

165ページで紹介している、PC-6001版の『ポートピア』や、その後発売された『軽井沢誘拐案内』までのパソコンゲームは、システムか

らプログラミング、グラフィック、音楽にいたるまで、すべて、堀井氏がひとりで作っていたのだ。

しかし、ファミコンで同じゲームを作るとなると、パソコンとはべつのプログラミングの知識が必要になってくる。『ポートピア』の場合はファミコン初のコマンド選択を取り入れるなど、システムの変更もしなければならなかった。

ファミコンゲームの場合、パソコンゲームのように何から何までひとりで作るのは不可能になってくるわけだ。シナリオやプログラムや各作業を分担するようになったため、おもにゲームデザインの仕事をする会社として、アーマープロジェクトを設立したってことなんだらうね。

「ファミコンでゲームをつくるときは、シナリオやシステムなどのデータを、プログラマーに托すわけですよ。そのとき、プログラマーに自分の意志をどう伝えるか、自分でプログラムしてたことが役に立ちましたね。プログラマーに不可能な注文はしなくなるし、反対にプログラマーができていない

## アーマープロジェクト社長ご近影

「昔からいろんなものにすぐハマっちゃうんだよね。で、わりとすぐ飽きちゃう。パソコンにハマったときは飽きるまえにそれが仕事になっちゃった」

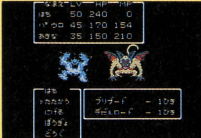
## 堀井雄二代表作品歴

| 年/月      | 作品                          |
|----------|-----------------------------|
| 1983年6月  | ポートピア連続殺人事件(PC-6001)        |
| 1985年2月  | オホーツクに消ゆ(PC-6001、PC-8801ほか) |
| 1985年6月  | 軽井沢誘拐案内(PC-6001、PC-8801)    |
| 1985年11月 | ポートピア連続殺人事件(ファミコン)          |
| 1986年5月  | ドラゴンクエスト(ファミコン)             |
| 1987年6月  | オホーツクに消ゆ(ファミコン)             |
| 1987年1月  | ドラゴンクエストⅡ(ファミコン)            |
| 1988年2月  | ドラゴンクエストⅢ(ファミコン)            |
| 1990年2月  | ドラゴンクエストⅣ(ファミコン)            |
| 1991年3月  | いただきストリート(ファミコン)            |
| 1993年8月  | ドラゴンクエストⅤ(スーパーファミコン)        |
| 1993年12月 | ドラゴンクエストⅥ(スーパーファミコン)        |
|          | 現在、『ドラクエⅦ』、『いただきストリート2』を制作中 |

■『ドラクエⅠ』はファミコン初の本格RPGとして有名。



■『ドラクエⅡ』ではパーティー採用している。



■「軽井沢誘拐案内」は、アドベンチャーにRPGの要素を付加。



■ファミコン初のコマンド選択方式を採用した『ポートピア』。



■購入のための行列が社会現象にまでなった、『ドラクエⅢ』。



言ってくる、できるように考え直せる。そういう意味でゲームデザイナーには、プログラムの知識があったほうがいいでしょうね」

ゲームデザイナーになるためにはプログラムのこと以外にもさまざまな知識が必要だけど、堀井氏の場合、趣味が多かったために多岐にわたる知識を苦労しないで身につけてしまったんだらうね。

不思議なのは、自分自身のことを飽きっぽい性格と言ってるのに、膨大な時間と面倒な作業をしなければならないRPGのゲームデザインの仕事をこれまでごなしできていることだ(しかも全作大ヒット)。やっぱり「なんとなく」会社を作っちゃうくらいの余裕がないと堀井雄二並の大物デザイナーにはなれないのか?!

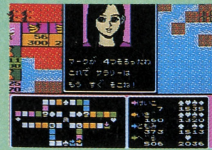
## Best3は?

### ●『ドラゴンクエスト』シリーズ



■シリーズ最新作の『V』。結婚、家族など人生のドラマを堪能できる。

### ●『いただきストリート』



■ひとりで楽しめる、コンピューターの個性が豊かなボードゲーム。

### ●『オホーツクに消ゆ』



■パソコン版にはなかった、イベントがたっぷり盛り込んであるのだ。





## 5 弁護士になりたかったワケって……?

さて、『ドラクエ』を作ったオトコが子供のころ目指していた職業はなんだったのか、気になるよね。「小学生くらいのときはね弁護士なんです。理由はとくになくて、たまたま『弁護士になりたい』って言ったら、まわりの大人に“それは偉いなあ”なんてほめられて、それ以来ずっと弁護士って言ってたような気がするなあ」

なんともズル賢いお子様だったようだ。

「それで、高校生になってからはマンガ家志望。ふつうの子供と逆だよな(笑)」

マンガ家のほうは、大学に進

でマン研で活躍してたし、いまのゲームデザインの仕事もマップを考えたりするのに絵が描けることがおおいに役だっている。高校生のときユメは一部かなえられてるってわけだね。

ちなみに学生のころは、どんな学科が得意だったんだろう?

「得意だったのは数学、苦手だったのが地理とか日本史。とにかく僕は暗記モノがダメだったんです」

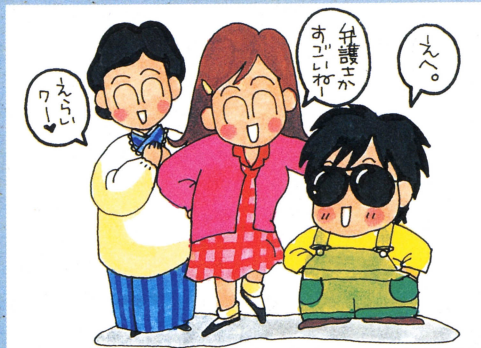
でも数学なんか、公式覚えたりしませんでしたっけ?

「いや、数学はちょっと覚えれば、あとは応用でなんとかなるでしょう。たとえば公式を忘れちゃっても

理屈で攻めると、なんとか解けちゃうもんですよ」

うーん、やっぱりゲームで遊ぶためにパソコンを買って、そのうちプログラムまで組んじゃう人は違う!でも、数学が得意なのになぜ文学部卒業なんだ!?

堀井氏の履歴書を改めて見ながらこれまでの話を整理すると、とても他人にはマネできない経歴という気がする。だけど、もしキミ



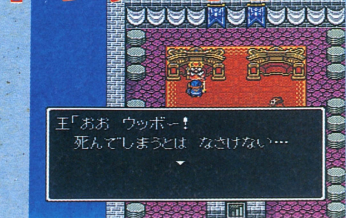
「小学生のとき、弁護士になりたいって言ったら偉いねえなんてほめられて、それ以来弁護士志望って言ってました」

が堀井雄二のようなゲームデザイナーを目指すなら、とりあえず数学を好きになって、大学は文学部を受験しマンガ研究会に入ろう!!

## 6 プライベートでも仕事でも同じゲームをやってます!



トルネコの大冒険  
ドラクエⅡ



そしてドラクエⅦは……

◆システム、シナリオなどはほぼ完成しているが具体的なことは、とにかくヒミツらしい『ドラクエⅦ』。テーマは発見だっ



最後は、最近プレーしているゲームについて聞いてみた。

「最近『いたスト2』の調整が最後の追い込みで、本当にプライベートでゲームしてないですね。やっと発売されたけど、ちょっとま

えまでは、『ドラクエⅠ・Ⅱ』やってたし、『Ⅶ』も制作中ですしね」

気になる『ドラクエ』最新作の進行状況はどうなんだろう?

「以前もお話しましたが、システム関係は全部決めてあります。それから前作まで好評だった要素は残ってます、具体的なことは本当にまだ、秘密なんです」

うーん、残念ながら詳しいことはやっぱりまだ発表できないようだ。『Ⅶ』では『発見』がテーマになっているそうなんです。

「そうですね。『Ⅶ』は人生のドラマみたいなことを描いたストーリー。重視のゲームだったので、『Ⅶ』は自由度を高くして、プレイヤーにいろいろ発見してもらいたいです。いろんなゲームの制作がたて続けにあって、体調も履歴書に書いたとおりです(笑)」

もうう、かなり忙しくて本当にゲームで遊ぶヒマがない様子。

「でも、『トルネコ』はアドバイザー的な関わりがあったから、どうしても仕事からみになってしまうけれど、かなり遊びましたよ、本当は、ものすごくマニアックなゲームで“もっと不思議なダンジョン”があつたゲームの本質だったと思いますよ。それを『トルネコ大冒険』の場合は、そのままに2段階もの簡単なダンジョンを作って、店が大きくなる要素もありましたからね。それでとても間口が広いゲームになって、あんなにヒットしたんじゃないでしょうか」

ファミ通編集部でも、かなりハマってる人が多かった『トルネコ』だもんね。堀井氏はどんな遊びかたをしてたんだろう?

「僕は何度も潜って、慎重に武器を育てました。ゲームって育てる楽しみが、とても重要ですよ」

やっぱり武器をチクチク育ててたんだ! 『トルネコ』の遊びかただけは堀井雄二と同じだから、ゲームデザイナーになれるかも。



# 『吉本』おら！

いきなりこのページを開いた人は、いったい何事かとビックリしたことでしょう。ふふっ、上のタイトルを見てください。そうです、じつはこの企画、『爆笑 吉本新喜劇』のソフト発売を記念して行なわれたものなんスよ。読んでちょーだい。



## 新喜劇のメンバーが ゲームについて語る！

『吉本』のことを知りたいのなら『吉本』の人に聞けばいい、ってなワケで、チャーリー浜、池乃めだか、

吉田ヒロ、島田珠代の4人に突撃インタビューをしてきたぞ。どんな話が飛び出すやら……。

### 吉本新喜劇軍団 ごめんクサいで登場！

——吉本のみなさん、遅いですねえ。もうそろそろ来てもいいころなんですけど……。あ、来ました来ました！

チャーリー浜(以下 チャーリー)

ごめんクサイ♥

——(一同コケ)

チャーリー こらまたクサイ♥

——(一同ズッコケ)

チャーリー ああクサ♥

——(一同大コケ)

吉田ヒロ(以下 ヒロ) 普通に部屋に入れへんのかっ！

チャーリー あらま、そんなに怒らなくてもいいじゃあーりませんか。いつものことやし。で、本日はどういうご用件でしょうか？

——あ、今日は1994年1月3日にハドソンから発売される『爆笑 吉本新喜劇』っていうゲームについてのインタビューなんですけど……。

池乃めだか(以下 めだか) ああ、ワシらが出演してるゲームやろ。知ってる知ってる。このあいだ、声の録音しにスタジオ行ったもん。——ゲーム中に出てくるセリフの録音ですね。

めだか そうそう。

——で、その『爆笑 吉本新喜劇』がこんど発売されることになったんですが、どうですか、完成したゲームをごらんになってみて。

チャーリー えー、われわれは吉本新喜劇というものをいつも舞台上でやらせてもらっているワケなんですけど、今回はその新喜劇がゲーム化されるということだね。ギャグなんかもそのまま入っているの、お子様はお喜びになるんじゃないでしょうか、と思いますけどねえ。ええ。

——なるほど。では実際にプレーしてみてもいかがでしたか？

チャーリー ボクはあんまりゲームとかはやらないほうなんですけど、



◆島田珠代ちゃん。新喜劇のヒロインなのだ。実物はもっとかわいいぞ。マジで。

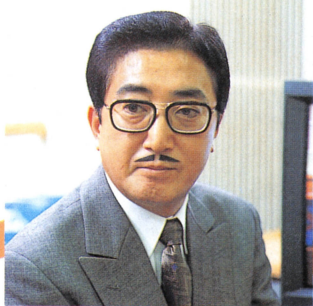
このゲームは遊んでみたいという衝動にかられましたね。でも、ムズかしいですよ。ボクはもう年寄りですから(笑)。体がついていきませんね、まったく。もうアキませんわ。指が動かんもん(笑)。

めだか まあ、浜兄さんみたいにゲームせえへん人にとってはムズかしいかもしれませんが、ボクみたいなゲーム好きから見ると、ゲームの難易度はそんなに高くないと思うんですわ。だから、最初



◆これが本物の『吉本新喜劇』。このおもしろさは生で見ないことにはわからないっすよ。大阪にお立ち寄りの際には必ず見に行ってください。約束だぞ。なっ。





◆キザなオジサマ、チャーリー浜。取材のあいだもずっとあの調子のままだった。

おも  
思ったんやけど、やってるうちに  
きき  
どんどん先のステージが見えなくな  
てきてね。つぎはどの芸人<sup>げいじん</sup>が出  
るんや、つぎはどのギャグが出る  
んや、なんて思<sup>おも</sup>いながらやるワケ  
ですわ。せやから結果<sup>けっけ</sup>的にはずつ  
とハマってるんですなあ。うまい  
つく  
こと作<sup>つく</sup>ってあると思<sup>おも</sup>いますわ。

どんな扱いを受ける  
のかと……（珠代）

——島田さんはどうでしたか？  
 自分がゲームに登場するのをご覧  
 になってみて。



▶で、こちらはゲームの『吉本新喜劇』主人公はカンペイちゃんこと間寛平氏

島田珠代(以下 珠代) いやあ、  
ゲームになるって聞いたとき、ど  
んなひどい扱いされんのかと思っ  
てたんですけど、意外にフツウの  
扱いだったのでうれしかったです  
(笑)。でも、ショックなものです  
よね。自分が出てくるってのは。  
——もっとカワイイ顔のドット絵  
にしてほしかった、とか？

珠代 いえいえ、そんな。こんなにカワイく描<sup>か</sup>いていただいて、もうじゅうぶん満足<sup>まんぞく</sup>ですよ。カワイくしていただけたとは思ってませんでしたから。今いくよくるよ姉さんなんかかけっこうヒドかったし(笑)、アレにくらべたらねえ(笑)。

ヒロ アれてなんやねん、アレ  
 って。失礼<sup>しつれい</sup>やなア(爆笑)。  
 —みなさんドット絵<sup>え</sup>にされるに  
 あたってかなりデフォルメされて  
 ますもんね、3等身<sup>さんとうしん</sup>になっ  
 たりして。めだか みんなは3等身<sup>さんとうしん</sup>になっ  
 てカワイくなってるけど、オレなん  
 かふだんから3等身<sup>さんとうしん</sup>やから一人  
 も変わらへんで(笑)。ホンマは2

メートルくらい身長あるのになア。  
ヒロ あらへんあらへん(笑)。

吉田ヒロ、ゲームでシバかれまくりの刑

——ヒロさんはどうですか？

ヒロ やっぱうれしいもんですね、  
 自分がゲームに出てるっていうの  
 は。ほかのみなさんもそうやと思  
 いますけどね。

——ヒロさんはステージ2のボス  
で、アタマをボコボコ殴られると  
いう役なんです<sup>やく</sup>が、これ<sup>かん</sup>に関して  
なにか苦情<sup>くじょう</sup>などはありますか(笑)

ヒロ いやあ、チャーリーさんに  
くらべたらマシかなと。お好み焼  
きを顔にビチャーってぶつけられ  
てますもんね(笑)。見てだけで  
かわいそうになってきましたわ。  
珠代 キャラクターの表情が豊か  
ですよ、スゴく。見えて退屈し  
ないですよ。

めだか 島木譲二の顔なんかソッ



◆テレビで見るより大きかった池乃めだ  
かさん。シークレットブーツ着用か？



◆今回のツッコミ役、吉田ヒロさん。関西一ハイテンションな芸人さんなのだ。

クリやで。ジャガイモに目と口つ  
けたらええだけやもんな。カンタ  
ンに描けるわ。

毎日仕事がなく  
ヒマなんです(ヒロ

——さっきめだかさんがよくゲームをやるといふ話が出ましたが、ほかのみなさんはゲームで遊んだりされないんですか？

ヒロ ボクは毎日やってますわ。  
スーパーファミコンとかちゃんと  
持ってますよ。ファミコンを置く  
ためにラックも買いましたし。動  
かせるように。

めだか 好きやもんな、ヒロは。  
ヒロ <sup>しごと</sup> 仕事がなくってヒマやからや  
ってるんですよ(笑)。困ったもん  
ですわ、ホンマに。

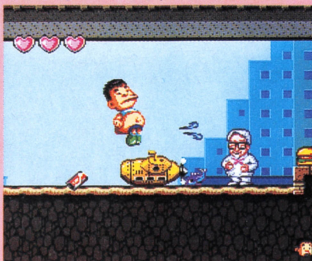
チャーリー ほなこのゲーム持っ  
て、劇場のなかを売り歩いたらえ  
えやんか。もうかるでエ。

ヒロ　なんでやねんっ！（笑）

『爆笑吉本新喜劇』は  
こんなゲームやで

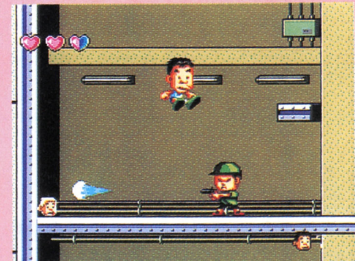
この『爆笑 吉本新喜劇』は横スクロールタイプのアクションゲーム。主人公のカンペイちゃん(間寛平)をじょうずに操って、ワワラとよってくる敵(この敵も吉本新喜劇のメンバー)の攻撃をかわしながら全日ステージをズンズン進んでいくっていうゲームなのだ。各ステージにはいろいろな仕掛けが用意されているので、けっこう本気ださいいとダメくんですぞ。

▼道頓堀川の底にはケンタッキーのオヤジが沈んでいます。阪神優勝記念。



◆西部劇をモチーフにしたステージもあるのだ。突進してくる牛にひかれないうち注意しましょ。

■足場の少ないビルのなかを、上へ上へと上  
ぼっていこう。落っこちるとやりなおしね。



けっこうマジで熱くなるっス



## 自己紹介スペース争奪 ゲーム大会開催っ！

インタビューのつぎは『爆笑 吉本  
新喜劇』を使っのゲーム大会。  
勝負はステージ5でのタイムトラ

イアルで行なわれるのだ。誰が  
ちばんゲームがうまいのか、興味  
津々の勝負がいまスタート！

### 珠代も思わず絶叫！ 興奮のゲームバトル

——では、ここでみなさんのゲームの腕まえを見せてもらおうというこで、ゲーム大会をやろうと思うんですが。

チャーリー え？ そんなアカンわ。ボク、リタイアね(笑)。ぜんぜんでけへんもん、こんな。——だめですよ。ちゃんとやらないと、自己紹介のスペースが小さくなってしまいますから。

チャーリー しゃあないなー。——ではルールの説明をいたします。使用するのはステージ5。ここはイカダに乗って川を下っていくというステージなんですが、ここで何分ミスせずに進めるか、というのを競ってもらいます。用意はいいですか……？ ではまずヒロさんさどうぞ。  
ヒロ (ゲームスタート) なんか、



■ステージ5はこんなふうな川を下って行くのだ。

ステージ5だけにえらいムズかしいなあ。あ、アカン、うわっ。  
チャーリー おいヒロ、体は動かさなくてええで(笑)。  
ヒロ いや、つい動いてまうんですわ。ああーっ、やられた。ムズかしいですわ、ここ。  
——41秒08です。

チャーリー うまいなあー。  
めだか さすが、若いモンはじょうずやなあ。  
——では続いて珠代さん、どうぞ。  
珠代 はい。(ゲームスタート) あっ、ああっ(敵にやられっぱなし

こみゲームの  
ステージ5で  
勝負しませう！

るんかっ！(笑)

珠代 あーあ、終わってもうた。  
——22秒09です。

チャーリー 珠代もリタイアしたほうがよかったな。(笑)

### チャーリー涙は 踊りながらプレー

——はい、つぎはチャーリーさんです。どうぞ。

チャーリー ハイハイ。(ゲームスタート) ……よっ、ほっ、はっ！  
めだか なんか、涙兄さんうまいですよん。じょうずやわ。

チャーリー そうかなあ。よっ、

楽しそうに  
プレーしてます



■がんばれ珠代ちゃん、気合いでゴッド。さて、勝負の結果はいかに……？

## 結果発表

第1位

1分31秒71



■これがウワサのネコまね。個人的には、カンペイちゃんのサルまねなどの絡みが一見面白いのですが。

### 池乃めだか

一度つかんだら絶対離さないという恐怖の必殺技カニばさみは、木曾山中で修行すること40年、という年期のに入ったスゴイ(?)芸。どんな技か知りたい人は172ページの写真を参照してください。そのほかにも、この人のネコのものまねは天下一品なので、一見の価値アリ。江戸家小猫

もあまりのうまさにビックリしたとかしないとか。決めセリフはこのゲームのサブタイトルにもなっている、『今日はこのくらいにしといたるわ(要スツコケ)』ってヤツです。有名ですね。

……以上の競技の結果、このような順位となりました。本命の吉田ヒロを押さえて、池乃めだかがダントツの勝利！ 最近はあまりゲームで遊んでいないなんてご本人はおっしゃってましたが、もううまいのなんのって。それにくらべて島田珠代ちゃんの成績は……、トホホ。運動神経は良さげなカンジなんですけどね。ま、次回に期待ってことで。





■大吉戦するチャーリーさんの図。だが時計はどんな時を刻んでゆく、ってか。

ズいなア

はっ、たっ!

ヒロ ちょっと、浜兄さん! 浜兄さんも体動かしてますやん(笑)。ダンスしているみたいでっせ。

チャーリー うるさいなあ、もう(笑)。集中してんねんから。笑わしなっ! (笑)

—なんやかんや言っても28秒63も持ちましたよ。

チャーリー そんなだけでしたら上

な、なんや?

■この難易度にはさすがのヒロさんもタジタジ。この表情がすべてを語っている。

出来やわ。ホンマに。

—では最後はめだかさんですね。

めだか はい。(ゲームスタート) みんなの見てたからどう進んだらええかわかったで。ほら、うまいもんやろ。……(などといいながら、なんとステージ5をクリアしてしまいました) あっ、おしまいや。クリアしてもうたで。

—まさか一発でクリアしちゃうとは思いませんでしたよ。

めだか で、ワシはいつになったら出てくるんや?

ヒロ めだか兄さんはいちばん最後に出てくるんですわ。

—最後のボスとして登場されるんですよ、めだかさんは。いちばんオイシイところなんです。

めだか 最後やて? そんなみんな寝てまうやんか(笑)。

ヒロ そんなアホな(笑)。

## 『吉本新喜劇』のゲームなので、 『吉本新喜劇』のギャグばかり

『爆笑 吉本新喜劇』の最大の魅力といえば、なんといっても流れるようにくり出されるギャグの数々。そのギャグがゲーム化されてドット絵に置かえられたらつまなくなるのでは……、と心配している人もたくさんいらっしゃることでしよう。しかしみなさん、ご心配なく。もとネタの雰囲気感をくすくすことなく、ち

やんと移植されてますぞ。吉本の芸人さんたちが「おー、似てる似てる」とおっしゃってたので(ファミ通調べ) こりやまちがないっすな。しかも、ゲーム中にジャンジャカ流れるセリフも、すべて本人さんがしゃべっているっていうんだから、声を聞いているだけでも楽しいってものです。もう病みつき一、みたいな。

## ギャグが漫才、いや満載(死)



■いつのまにやら大阪名物になってしまったパチパチパンチや、おなじみカンベいちゃんのステッキじいなど、誰でも知ってるネタがてんこ盛りなのだ。



■こちらも大阪名物のハリセンチョップ。大阪名物はいったいいくつ存在するのか?

第2位

41秒08

吉田ヒロ



■この人のギャグに理屈はいらない。バディーで感じろ。

まゆ毛ボーン、チクリマンボでキュー、前歯ギーンなどなど、まったく意味のないギャグをひたすら連発しまくる吉田ヒロ。そのパワフルさには関西人でさえ一目置いているというぐらいだからスゴい。

第3位

28秒68

チャーリー浜



■どんなときも笑顔を絶やさないチャーリー氏。イカしたオジさんです。

君たちがいて、ボクがいる(要スツコケ)という名フレーズはこのチャーリーさんの登録商標なので、使うときは許可がいります(ウソ)。

新喜劇の舞台では体当たり演技で客を笑わせる珠代ちゃん。とってもキュートな人っすよ。

ビリ

22秒29



■見事ビリの座をものにした珠代ちゃん。指鎧録せよ。

島田珠代

おまけ



(株)ハドソン  
宣伝係長  
土井信一氏



# これはこれは、週刊ファミ通さんじゃありませんか

## 最後はドバーツと 締めちゃいましょう

ではみなさん、最後にひとこと  
ずっお願いします。あとはまかせ  
ましたので。じゃあバイナラ。

あかん、ハマる



これは買わないかん



めっちゃオモロイ!



これを彼氏と♡



◆笑う門には福来たる、なんてことをいましてね。このソフトを買って遊んで、気持ちよく新年を迎えましょうと。早い話がそういうことです。以上、現場からお伝えしました。

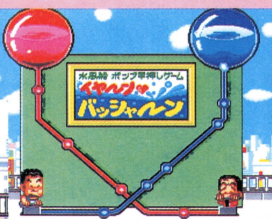
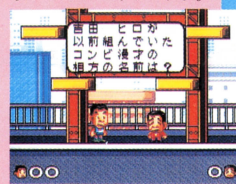
こうして大阪の夜は更けてゆく...

## ボスとの対戦もお楽しみ

さてさてこの『爆笑 吉本新喜劇』、ステージ道中はアクションゲームなんだけど、ステージ最後に控えているボスとはミニゲームで対決するというあんばいになっております。モグラ叩きやじゃんけんゲーム、吉本カルトクイズなど種類もたくさん用意されていますので、何でもお楽しみになれます。ミニゲームのためだけに買ってもいいくらいですな。ウム。

### ミニゲームもめっちゃおもしろい!

◆きみの吉本フリーク度を試す吉本カルトクイズや、連打が勝負のポンプゲームなどたくさんありますよ。



### お好み焼きを 投げつけるっ!

◆ジャンケンで勝負して、勝ったらお好み焼きを投げつける。



## 誰が土井やねんクイズ

プレゼント  
付き

ここで朗報。ハドソンさんから『爆笑 吉本新喜劇』の発売を記念して豪華なプレゼントがあります。わー、ドンドンバフバフ。ありがたやありがたや。さて、肝心の応募方法はといいますと、住所、氏名、年齢、電話番号と希望の賞品名、そして土井さんだと思われる人の番号をハガキにかいて右のあて先まで送るだけ。こりや送らにゃハドソンですぞ。

〈〈〈 プレゼント賞品 〉〉〉

- ハドソン合体バッグ (3名)
- 特製桃太郎電卓 (5名)
- 1994 ハドソン音楽全集 (20名)

〒151-24

東京都渋谷区代々木4-33-10

トーシンビル (株)アスキー

週刊ファミコン通信編集部

「ハドソンプレゼント係」まで

◎締切は1994年1月15日必着です

### ② プレーをながめる女

### ③ 芸人らしからぬ男

### ① ゲームするオヤジ



### ④ 少しキザなダンディー

●この写真は人物を見やすくするために特殊な技法で撮影されています。



# 比類なきNEO GEO MAX330MEGA

## "新たなる大地" ネオジオ100のヒミツ(ウソ)

この9月で、国内普及台数20万台を突破したネオジオ。キミの周りにもネオジオを持っている友だちがいるんじゃないかな? そんなもって、さんざん自慢されてちょっとばかりムカついたりするけどホントは自分も欲しいなと思ったりしない? てなわけで、このクリスマスやお正月にネオジオを購入しようと考えている人や、ネオジオに興味あるな—という人は、この特集を読んで、ネオジオ

に対する知識をドーンと深めてほしいのだ。エス・エヌ・ケイへの直撃インタビューや、現在人気街道爆進中の『餓狼伝説スペシャル』の開発スタッフへのインタビュー、そんなもって、おなじみのレビューアーによる、1993年に発売されたネオジオソフトのクロスレビューもあるぞ。やっぱこれからの時代は、黒光りするちょっとでかいボディーの象が踏んでも壊れないネオジオでしょ(古い)。

## 年末年始はネオジオを買って遊べ

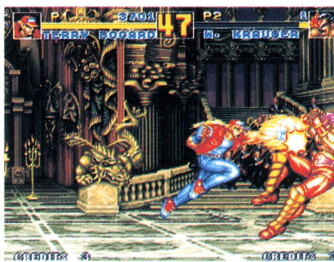
格闘アクションゲーム全盛期をバネに、普及台数を大きく伸ばしたネオジオ。その黒光りするボディーに惚れ込んだキミに贈る、ネオジオ大特集なのだ!!



比類なきネオジオ様ご近影

## えらいその1

なんて言っても330メガまで使用したゲームが作れるってどこですか。だって330メガって言ったら、よく見かけるスーパーファミコン16メガのゲームが、単純計算で20本以上ですよ。そんなもって画面は超きれいだしねえ。もー一生ついて行くって感じ。



◆この超きれいな画面は、ネオジオハードだからこそ可能なものなのだ。キレイすぎて目が痛くなるかもっす。



◆ゲームセンターで遊ぶのと同じゲームが楽しめる。マジでおトクですよ。

## えらいその2

ネオジオの定価は48800円。これを安いと思うか高いと思うかは人それぞれだけど、業務用とほとんど遜色ないゲームが遊べて、とっても頑丈な、それでいてコンパクトな作りになってるんですから、これはお買得っすよ。メモリーカードにも対応してるし。これより高い家庭用ゲーム機あるしねえ。

## アニメにだってなってるぞます

アニメ化されたネオジオ作品もあるっす。ビデオやLDも出ている『餓狼伝説』2作品と、昨日、12月23日にオンエアされたばかりの『龍虎の拳』。つぎは『サムライスピリッツ』がアニメ化しないかな。



バトルファイターズ  
餓狼伝説

◆ヒガシの声を佐竹雅昭氏が演じたことが話題に。

## バトルファイターズ 餓狼伝説2



◆オリジナルキャラクターも登場した『餓狼2』。クラウドがすげえ若かった。

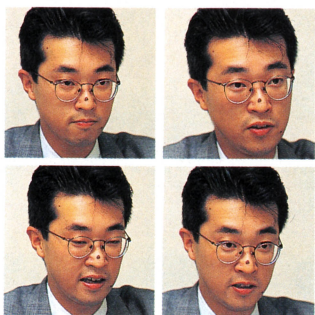
## バトルスピリッツ 龍虎の拳



◆熱血野郎のリュウと関西弁イタリア人のロバートが活躍するアニメなのだ。



## おしえてえらいひと

広報課  
藤原秀樹

企画開発本部 販売促進課 広報課 主任という、なんかすごい肩書を持つ人。ネオジオ全般について答えてくれた。

比類なき  
ES・エヌ・ケイ本社

※これがわれらがネオジオ様の故郷。切り取ってお守りとして大切に保存するがよい。

## ■CD-ROMは現在研究を進めています■

**ま**ずはネオジオに関するインタビューをお願いします。

さっそくなんですけど、ネオジオの名前の由来はなんでしょう？  
藤原 これは、社内公募を行なって決めました。名前の意味は“新たな大地”という意味です。

**な**んか、ずいぶんかっこいい名前ですね。知らずに使っていました。つぎはマジな質問なんですけど、今後、ネオジオの規格を変更したり、次世代機や、廉価版を発売する予定のほうは。

藤原 ま、ないことはない、としか言いようがないですね。

**じ**ゃあ、何かしらの発表が来年度あたりあるんですかね？

藤原 さあ一、どうですかね。とりあえず、現在の状態を維持していくという方向が強いと思います。

**は**あ、そうすか（ガードが力てえな）。ハードの性能のほうの質問ですが、ネオジオの最大同時発色数はどのくらいなんでしょう？ 多そうですね。

藤原 4096色です。これは、背景も含めた1画面全体でということ。※下段1参照

**某**社のマシンの15.6倍なわけですね。グラフィックでこんなに使うんじゃ、開発も大変ですね。開発用マシンは、特別なものを使っているわけですか？

藤原 業務用と同じように、パソコンを使用して行なっています。グラフィックツールはES・エヌ・ケイ独自のものを使用しています。

**な**るほど。ところで、最近は例の“100メガショック”で、大容量のゲームが多く出ていますが、100メガゲームの開発期間はどのくらいかかるんですか？

藤原 ソフトの内容にもよりますが、短くて半年、長くて2年です。

**そ**んなに短い期間でできちゃうんですか、これはオドロキ(死語)だなあ。データの圧縮はかけているんですか？

藤原 最大330メガまで使えますからその必要はないです。ごくまれに例外で使うことがあるだけです。※下段2参照

**サ**ードパーティーですが、A DKやデータイースト以外に参入する予定のメーカーは……。藤原 メーカーからの問い合わせ

は非常に多いです。来年あたり、新規参入メーカーの発表ができるかもしれませんね。※下段3参照

**一**これは楽しみです。ところで、今後RPGやシミュレーションゲームを作る予定はないんですか？ ネオジオなら、すごいものが作れると思うんですが。藤原 そうですね。ネオジオの普及率ももっと高まって、ユーザーの要望が強くなれば作るかもしれないです。※下段4参照

**い**ままでに発売されたソフトで、いちばん販売本数が多いのは、やはり格闘ものですか。藤原 そうです。『サムライスピリッツ』がいちばん出ますね。9月末の累計で12万本越えまして、また再販しますよ。※下段5参照

**国**内のユーザーの6割以上が持っていることになりそうですね。でも、ソフトはけっこうな値段ですが、CD-ROM化して、コストを下げるという話のほうは。藤原 これはまだ研究中です。実現すれば、ソフトのコストも下げられると思いますが、いまははっきりしたことは言えないですね。

1 比類なき  
4096色同時発色

◆よりさらに業務用と変わりにないってこと。キレイっす。

2 比類なき  
データ圧縮不必要

◆苦勞してデータを圧縮する必要がないなんて、ホンマええ話や。

3 比類なき  
サードパーティー

◆サードパーティーも参入。写真は『ワールドヒーローズ2』。

4 比類なき  
格闘ゲーム

◆現在のネオジオゲーム最大のウリは、ハードの特性を活かしたアクションゲーム。いまはちょうど対戦格闘アクションのブームだしね。



## 5 比類なき『サムライスピリッツ』



◆刀と剣の真闘勝負！ この完成度の高さは、並のゲームじゃ太刀打ちできない。超イカゲームだ。



◆真の霸王丸使いは、ここでジャッキーと呼ばなければならぬらしい。少なくともファミ通ではそうなっている。

ネオジオ女の子キャラ  
人気No.1は？

◆ナンバーワンとか言い切ったらどっから肩子が飛んできそうだけど、ナコルルはホントにカワイイっす。



※大人気のナコルルちゃん。この冬の某イベントでは、人呼んで「服だけナコルル」が大量発生するものと思われる(なかにはそれなりにかわいいのがいる)。



**お** つぎは『餓狼伝説SPEC  
IAL』(以下『ガロスベ』)の  
開発のみなさんにインタビューし  
てみましょう。ところで、なんで  
みなさん同じ顔(しかもギース)な  
んですか？

佐藤 企業秘密です。

開発一同 そうです。

**え** ……、150メガという大容  
量ですが、苦労した点は。

開発い キャラクターが多いです  
から、その個性を活かしつつ作っ  
ていくところとか……。

開発ろ 僕らは企画のほうの人間  
なんで、開発に携わった人間の使  
いかたとか、企画で出されたアイ  
デアの使いかたとかの点ですね。

**開** 発中に起きた、いまだから  
言える笑い話なんてのは。

開発い 入れたはずの敵のアルゴ  
リズムデータを読み込みもうと思っ  
たら、ぜんぜん読み込まなくて。  
で、データを消したと思って青く  
なったんです。が、そのメモリー  
に最初から電池が入ってないこと  
にあとで気がつきまして。電池が  
ないメモリーにデータを入れたつ

もりになってたんです。とほほ。

開発は 追い込みのときにずーっ  
と泊まり込んでたんですが、布団  
を使い回してきたらすっかり臭く  
なったのが悲しかったです。でも、  
疲れきって家に帰る気力もない  
んで、臭い布団で寝てました(泣)。

開発ろ 徹夜が続いてるときに、  
新人がいきなり「ダック・キング  
のマネやります！」とか言ってキ  
ャンセルラビンユーとかをやる  
ですが、みんなキレてるから誰も  
笑わないとか(笑)。※下段⑥参照

**M** VS版『ガロスベ』をプレー  
したユーザーからの反応は  
どうでしたか？ ※下段⑦参照

開発い コンピューター戦が難し  
いという意見が多かったですね。  
対戦のバランス調整は、ロケーシ  
ョンテストの結果を見て、何度も  
やり直しています。かなり遊びや  
すくなっていますよ。

開発ろ 対戦は、『餓狼2』にない  
醍醐味がありますので、そこをゼ  
ひ見てもらいたいです。

**キ** ャラクターのバランスはど  
のように取っていますか？

開発い テリーより強いかわい  
で決めてますよね。※下段⑧参照

開発ろ でも、プレイヤーはみん  
なうまいですよ。100円で40分も50  
分も遊ぶし。ロケ中に見に行った  
んですが、そーゆーのを見ると、  
思わず乱入したくなります(笑)。

**ア** ンディとかいう人は、今回  
も卑怯な気がします。

開発い でも、斬影拳ハメは今回  
できないですよ。一度斬影拳を入  
れるとちょっと離れるんで、続け  
て出せないです。※下段⑨参照

開発は 溜める時間が短くなった  
から、あんま変わらないけど(笑)。

開発ろ 斬影拳ハメのないアン  
ディはアンディじゃないでしょ(笑)。

**お** すすめのキャラクターとか  
はありますか？

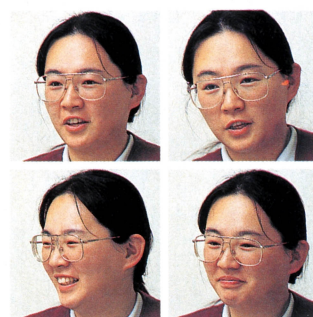
全員 ギースでしょう。

開発ろ 当て身投げをマスターす  
れば、飛び道具以外の攻撃はほと  
んど返せます。※下段⑩参照

**ま** た『餓狼』を作るとしたら、  
どのようにしたいですか？

開発い 1からやり直すのもおも  
しろいなあ。大変そうだけど。

## おしえてえらいひと



## 広報課 佐藤順子

企画開発本部 販売促進課 広報課 の  
佐藤さん。忙しいなか、われわれのお  
バカなインタビューにつきあってくれた。



## 開発のみなさま

企業秘密で全員ギース顔の開発スタッフ  
のかたがた。ノリが良く、アブないこと  
を口走る場面も。全員ギース使い(?)。

## 『餓狼伝説 SPECIAL』は対戦を楽しんでももらいたいです



◆ダック・キングのキ  
ャンセルラビンユー。  
夜中にやるな！

### 6 比類なき キャンセルラビンユー

### 7 比類なき コンピューター戦



◆強いコン  
ピューターはマ  
ジで強い。初  
心者はやら  
んぼうがい  
いかも。

### 8 比類大あり テリー・ボガード



◆キャラクターの強  
さの基本となっ  
ているのは、テ  
リー。ただの帽  
子投げバーナッ  
コバカではな  
かったらしい。  
コイツより強  
くなれたらなれ。

### 9 比類なき卑怯な 斬影拳



◆多くの女性ファ  
ンを持つ人(本  
当)。「餓狼2」  
で、汚ねえ！  
と言われた斬  
影拳ハメを会  
得していたが  
、「ガロスベ」  
ではできなくな  
った。テリー使  
いの担当者とし  
てはうれしいが  
、じつはまだに  
勝ったことがな  
い。汚ないゼア  
ンディ！

### 10 比類なき ギースの当て身投げ



◆完璧に使えるば、写真のようにビリー  
の伸ばした棒をつかんで投げ飛ばすこ  
とも可能。コンピューターに至っては、  
ライン移動攻撃まで投げてしまうとい  
うからイヤすぎる……。なんとかならんか。

## おつぎはいよいよ ネオジオクロスレビュー



# 1993 NEOGEO CROSS REVIEW

ネオジオゲーム  
クロスレビュー  
1993年度

批評家

作品



野田 稔

『サムスピ』が出  
て以来、ネオジ  
オが店で売っていると気にな  
るね、値段とか。本体は安  
いけど、ソフトがなあ、高い。  
ソフトの完成度も高いけどな。



スタバ斎藤

今年はかなり行  
動半径が広い感  
じだった。行動内容も幅広い  
感じだった。だが、両者とも  
狭い感じのときよりお金や時  
間に余裕があるから不思議だ。



イザベラ永野

格闘ゲームで人  
に勝つたためし  
がないヌル女王の永野です。  
ネオジオのゲームは格闘ばっ  
かですよえ。今後はロープレ  
も作ってくれるといいなあ。



TACOX

知り合いのバリ  
バリの関西人に  
「○○じゃん」としゃべらせる  
ことに成功。でもおそろしく  
違和感があり、果てしなく浮  
いており、本人も照れておる。

発売中

## 餓狼伝説2 -新たなる闘い-



エス・エヌ・ケイ  
106メガ 28000円

前作、『餓狼伝説』を大いに上回  
る、個性あふれる8人のファイ  
ターが登場する対戦格闘アクシ  
ョン。独自の2ラインバトルが  
ゲームに奥深さを与えている。

発売中

## 得点王



エス・エヌ・ケイ  
54メガ 23000円

ナナメ見下ろし型の本格派サッ  
カーゲーム。12のナショナルチ  
ームが登場し、各チームには個  
性的なエースストライカーもい  
るのだ。対戦プレーも可能。

発売中

## 戦国伝承2



エス・エヌ・ケイ  
74メガ 25000円

現代に生まれた光の戦士が、闇  
の君主を倒すべく、時をさかの  
ぼって戦う、横スクロールのア  
クションゲーム。主人公は3種  
類のキャラクターに変身可能。

発売中

## ファイアー スープレックス



エス・エヌ・ケイ  
106メガ 28000円

さまざまなタイプの10人のレス  
ラーが、画面せましと大暴れす  
るプロレスゲーム。タッグを組  
んでの対戦も可能。ストリート  
マッチやデスマッチモードも。

2次元的になりがちな格闘対戦  
系であるがライン移動攻撃とい  
うフィーチャーが入ることによ  
って、ゲームの展開、駆け引き  
などに複雑さが増す。ただ初心  
者(ジジイも可)どうしか戦うと  
ほとんど、意味のないものにな  
るようだが、スピード的にはボ  
クには十分過ぎるほど早いよね。

ボタンを押している時間に応じ  
て、キックでのボールの飛び加  
減がかわる。これがクセモノで  
慣れないと、笑っちゃうような  
結果となる。『餓狼2』でも似た  
ようなことを書いたが、弾道を  
考えることでこれまで平面的で  
はない戦略が必要となるよね。  
PK関係はありがちなシステム。

キャラが3タイプに変身できる  
わけなのだが、いわゆる頭を使  
うアクションなんだね。ボクは  
この手のゲームは、何も考えず  
にただガスガス暴力的に遊べれ  
ばそれでいいほうなので、余計  
なシステム。敵の攻撃も突飛す  
ぎるものなんだ。突然ワープ(?)  
しちゃうのも超、謎状態。

すいません、こんなに技をたく  
さん覚えられません。そのうえ  
思うようにキー操作できません。  
でも、楽しいんだ。もう、パ  
ワーだけでキー叩いてとりあ  
えずドハデな技が出る。コンピ  
ューター戦ではこれじゃ勝てな  
いんだけど、人対人だと運によ  
っては勝てる。接待ゲーム向き。

ゲームのバランスはかなりのレ  
ベルだと思う。惨敗しても向上  
心が残るような絶妙さは希に見  
る。格闘ゲームハマリ野郎には  
物足りない? が、私は昨今大  
流行している格闘モノはゲーム  
ではないと思っているので、こ  
のゲームをほかのアクションゲ  
ームと同一線に並べて評価した。

にわかサッカーファンにも楽し  
める感じのお手軽サッカーゲ  
ーム。大味なところがあるので、初  
心者を変えて楽しむには上デキ  
だが、マニアックに遊ぶには少  
物足りない。サッカーの「見せ  
場」を見て、そして自らそれを  
演じてみたいという感覚で楽し  
むなら、かなり熱くなれる一本。

メリハリがないという印象が強  
い。武器関連や戦闘の感触もい  
いのだが、ゲーム展開が単調な  
のだ。グラフィックも物足りな  
い。変身のフィーチャーは楽し  
めるが、これも取って付けたよ  
うな印象がある。ただ、操作の  
楽しさということでは、かなり  
イイ線いっていると思うのだ。

キャラのグラフィックが非常に  
いい。プロレスゲームとしても  
ケンカゲームとしても、あるい  
はある種の格闘ゲームとしても  
楽しめる柔軟さがある。対戦プ  
レーをするととりあえず盛り上  
がってしまう点を大きく評価し  
たい。対マシンプレイはいまひ  
とつ。対人ゲームで沸騰せよ。

いわゆる『ストII』の垂流ゲー  
と言われるなかでは、よくでき  
ている部類だと思う。キャラも表  
情豊かで個性的だし、わりと技  
が出しやすいので万人受けする  
のもわかる。でも、舞ちゃんに  
ハリセン持たせることあないで  
しょ、チャンバラトリオじゃあ  
るまいし。え、扇子だったの?

PK戦はじつに愉快なり。あの  
バクチのスリルがたまらないわ。  
あたしって根っからのギャンブ  
ラーなのかしら。サッカー自体  
は操作感もいいし、フツに楽し  
めます。キーパーはオートに  
なってんだけど、うまく、ボー  
ルをキャッチしすぎだぜよ。タ  
マにはミスしてみ、って感じ。

背景なんか城壁の石ひとつまで、  
細かくビュリホウに描かれて  
いるのに、カンジンのキャラク  
ターのグラフィックがへーいよ  
うな……。あと、遠近感がへん。  
お得意のズームアップ機能を、  
間違っって使っちゃったんでし  
ょうか? 変身は楽しいが、たい  
したことはできないのが悲しい。

ワザかけチャンス時や、ダウ  
ンしたとき、フォールされたと  
きにどうすればいいのが表示し  
てくれるのは非常にありがたい  
けど、連打の嵐で、かなり指が  
疲れるっす。このゲームの場合  
は、ストリートマッチや電撃マ  
ッチは仕掛けがいろいろあって、  
けっこう楽しめたですよ。

思ったよりも必殺技が出しやす  
いのでひと安心。初心者には技が  
出せずに辞めちゃうので、これ  
はうれしい配慮なり。でも、ゲ  
ーセンでおガキ様が「これから  
はガローでしょー」などと言っ  
ているのを聞いたことがあるが、  
どこがこれからなんだかわから  
んところが初心者の悲しさ。

以外に好きですよコレ。ラクな  
んだもん。キャラクターたちの  
動きがいいんですよ。ちゃんとバ  
スを通したい方向に動いてくれ  
るし、なによりも動きに無駄が  
ない。ただしキーパーは無駄が  
なさすぎてかえってつまらんか  
も。ゴール前のゴタゴタでネジ  
こむしかないんだもんね。

前作よりもキャラクター、とく  
に主人公関係がこじんまりとし  
ちゃったよーな気がします。な  
んか迫力がないんだよね。剣を  
振り回せば大きく見えるけどふ  
だんが小さすぎ。猫の目のよう  
に変化する舞台は妙でいいんだ  
けど、基本的なゲーム内容があ  
りきたりで妙じゃないのか残念。

ユーザーも格闘技ばかりでは飽  
きてしまうと踏んだのか、フィ  
にしましたプロレスゲー。同時  
期別の会社もプロレスゲー出  
してたけど、個人的にはこちらの  
ほうが古臭いので好き。でもテ  
ンポの早さには閉口。パソコン  
で、クロックで8MHzで快適なゲー  
ムを33MHzで遊んでるよーな感じ。

はみだし  
情報

現在、ネオジオ本体は、ディスカウントショップや、ゲーム専門の販売店でなら  
30000円台で購入することができるぞ。店によっては、ソフトをいっしょに買うと  
さらに値引きしてくれる場合もあるそうだ。これってかなりお得だね。



発売中

ワールド  
ヒーローズ2ADK  
146メガ 28000円

史上最強の英雄の座を賭けて、世界各国から集合した14人の戦士が闘う格闘アクションゲーム。過激なデスマッチモードや、個性あるキャラクターが魅力的。

どっかって聞いた感じの登場人物がユニーク。ネオジオの格闘ゲームにしてはよくある系で、ボクら新参者にもとつきがいいタイプかも。ま、うまい人とは差がつきすぎちゃうってことでもあるね。武器を使うなど、のちのちのゲームを彷彿。レベル選択もできて親切なほうかも。

とっさに反応できたかどうかよりも、覚えていたかとか知っていたかで勝敗が決まるという点では、ほかの多くの格闘ゲームと同様に味気ない。デスマッチモードのゲームバランスには惹かれるものがある。あと、ほかのゲームにはない奇技でド肝を抜かれる妙な持ち味が楽しい。

キャラは多彩だけど、ほかの3本(の格闘ゲー)に比べて、魅力アンド個性に欠ける。マッドマンだけは本当にマッドでいいね。それと、必殺系のワザを出すのも少々ムズいような気がするゾ。デスマッチモードはスリルを味わえるっていうより、動きを制限されて、ムカつくだけである。

キャラクターが個性的かつポップコビーなので妙に親近感が湧くが、だからといって初心者に甘いわけではなく、結局技が出せずにイライラすることに。ま、それでもこのゲームの場合、お馬鹿なキャラクターを見ているだけでもそれなりに楽しくはあるんだけどね。妙な雰囲気は○。

発売中

サムライ  
スピリッツエス・エヌ・ケイ  
118メガ 28000円

侍、忍者など、12人の剣豪が登場する格闘刀剣アクション。怒りシステムやズームシステムなどを演出として採用、ゲームに臨場感を与えているのだ。

『七人の侍』とか『用心棒』とかのファンとしては、この斬るというアクションはウツトリもの。怒りパワーなんてのもすごいアイデアだね。どんなに苦しい戦いのときでも、一発大逆転のチャンスを狙えるわけで、うまい具合にことが運んだときの快感といったら。傑作アクション。

これはかなり最高なゲームだ。これのためにネオジオを購入したい気持ちになる。グラフィックの美しさは抜群。それ以上にゲームのメリハリが超ナイス。全部のキャラがそれぞれのカッコよさを持っていて、それを操作できるだにこ味。アクションゲームはこうでなくちゃの秀作。

かなり人気の『サムライスピリッツ』。でもお待さんっぽいなあ、って思ったのは柳生さんくらい。主人公(?)の霸王丸でさえ、ナンパな感じがします。右京さんなんて、あんなワンレン状のヘアースタイルで戦いにくいのかしら? でも、彼のつばめ返しは難しいけどカッコイイね。

ナウなヤングにバカウケらしいですがオレにはわからん。格闘技ゲームが好きなのが好きなゲーム、ってことなんじゃないか。基本的な部分はなんも変わっちゃいないのに、これじゃ落としものパズルゲームの末期と同じかもとか思ったりして。でもブシドーは好きです。

発売中

餓狼伝説  
スペシャルエス・エヌ・ケイ  
150メガ 28000円

『餓狼』と『餓狼2』のキャラクター15人が、世界最強の座を賭けて三たび激突する『餓狼』シリーズの集大成とも言えるべき作品。コンピュータ戦が手ごわいぞ。

早い、早いや。もうボクなんかついていけません。コンピュータ戦でも、敵が早いもんだから、マグレぐらいてしか勝てない(それもサービスで1本勝たせてくれるやつ)。完全に格闘ファン向けのゲーム、いっちゃってます。超必殺技さえ出せれば、ボクでも逆転勝ちがあるらしい。

某格闘ゲームにも起きているようなスピードと必殺技のインフレが起きているゲーム。マニアには魅力があるかもしれない。登場キャラはまだしも、必殺技を増やしてキャラの強弱バランスを取った姿勢が疑問。対戦するにはおもしろいが、マシンと戦うゲームとしてはいまひとつ。

なんか『2』よりスピーディーで気持ちいいじゃん。しかーしだ、自分と同等レベルの初心者と遊んでるだけでは気がつかないけど、コンピュータと対決してみたら、椅子から転げ落ちんばかりの難しさ。これがいまの格闘ゲーの標準なんですかね? ヌル者は蚊帳の外って感じ。

速いよこれ。最初から初心者系の、いわゆるヘタクソビートを切り捨ててますね。好きなやつだけやレ、と。そういうゲームも必要だし需要もあるってのはわかるけど……。こういうエンサイクロペディアものが許されるほど人気があるジャンルなのね、と再認識してしまいましたよ。

'94年1月発売予定

ミラクル  
アドベンチャーデータイースト  
90メガ 28000円[予価]

さらわれたヒロインを救出するため、のはずがなぜか財宝集めにも精を出す横スクロールアクションゲーム。多彩な攻撃方法は必見。ふたり同時プレー可能。

コンティニューさえあれば、確実にクリアできる。スプライト使いまくりで敵が出てきますが、自キャラも攻撃が強力なのでスイスイと先に行けます。とくに各アイテムごとによる、特殊攻撃の効果は「これでもか、これでもか」とビックリの演出だ。クセがなく誰でも遊べるタイプ。

いわゆる普通のアクションゲーム。テンポもいい。ノリもいい。全体的に明るい感じ。でも「カッとなる」ような要素がほとんどない。プレーしてても向上心が湧いてこないのだ。ふたりプレーでワイワイとやるなら楽しめるが、ひとりで淡々とプレーするにはかなり物足りない。

TACOXと協力して、20回くらいコンティニューしてクリアしました。つまりゲーセンでやったら、2000円必要なワケです。ひとりだったら、一生クリアできないのかも。あくまでも自分の基準ですが、難易度は高い。ジョニーとトムにもっと個性の違いがあるといいのにね。

キャラクターが大きく、自分の位置を見失いがち。この手のアクションゲームの宿命でございましょうか。きらめくゲーム内容ではないけれど、そこかしこがアバウトな作りでデータイーストらしさを若干彷彿とさせてくれます。絵はいいですよ、ヒジョーに見やすくて。

Best Picks  
of  
NEO GEO 1993

このクリスマスシーズン、プレゼントにネオジオを買ってみたいと考えている人は、このクロスレビューを参考にして、ソフトを絞りこんでみてはいかがか?

9点だし、やっぱり『サムスピ』をすすめちゃうよね。あとは『ファイヤースープレックス』だね。イヤー、どのゲームもグレードは高いんだけどね。そのへんの家庭用ゲーム機じゃ完全移植は無理だよ、きつと……。

『サムライスピリッツ』。絵のセンスのよさといい、ゲームのテンポ・メリハリ・カッコよさといい、驚いたでござえだ。あつたらしいなというのが『ファイヤースープレックス』と『餓狼伝説2』。『得点王』も捨て難い。

バリバリ格闘ゲー野郎なら『餓狼伝説』の『スペシャル』のほうでしょう。で、初心者のかたは『2』で練習。あたくし格闘モノは苦手だけど、テュラン・テュランの『Hungry Like The Wolf』は好きです。関係ないわね。

対戦格闘技ゲームは滅多に遊ばないので、善し悪しの判断はしかねます。『対戦空手道』とか『イー・アル・カンフー』で終わっちゃった人だし。個人的には単にノリがよいという点で『ワールドヒーローズ2』が好き。

はみだし  
情報

ネオジオのソフトは、一般の玩具店などではあまり見かけないのが現状。ゲーム専門店では取り扱っているところかなり増えてきているので、近所にある店に扱っているか聞いてみよう。新作の予約ができる店もあるから要チェックね。



# ◎投稿でメタリックガバスをもらおう

## NEW GAVAS

キミの投稿がファミ通に採用されると編集部から送られるメタリックガバスチケット。このメタリックガバスを集めれば、豪華な賞品がもらえるのだ。

まずは、ファミ通の各コーナー（町内会やお習字、禁断の秘技など）にはがきを送ろう。みことはがきが採用された諸君にはファミ通編集部から、燦然と輝くメタリックガバスが送られるぞ。そのメタリックガバスを規定の点数分集めて応募すれば、キミの欲しい賞品が手に入ってワケなのだ。また、

メタリックガバスとファミコン通信に毎号付属しているファミ通サービスチケット（有効期限内）を組み合わせて応募することもできるぞ。ただし、投稿が採用されるかどうかはすべてキミのセンスと才能と根性しだい。なかなか採用されないかもしれないけど、あきらめずにドンドン投稿してちょうだい。ちょっと気になるあのソフト、以前から欲しかったあのゲームマシンなどを手に入れるチャンスだ。メタリックガバスはキミの夢を叶えてくれる魔法のチケットなのだ。

① ゲームボーイ、ゲームギア用カートリッジソフト 4000ガバス

② ゲームボーイ 9500ガバス

③ ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ用ソフト (CD-ROMも含む) 9980ガバス

④ メガドライブ2 12500ガバス

⑤ ファミコン 7000ガバス

⑥ ゲームギア 19500ガバス

⑦ スーパーファミコン 25000ガバス

⑧ メガCD2 29800ガバス

## ガバス獲得への道のり

① まずは、自分でネタを考える。盗作はダメぞ。

② 自信のあるネタをファミ通編集部に送ってこくれ。

③ みことファミ通にキミのネタが掲載された!! あとはガバスを待つだけ。

④ 光輝くメタリックガバス。たくさん集めて豪華な賞品をもらっちゃおう。

イラスト/岡崎つぐお

## 応募のキマリ

応募する際は、キミの①住所、②氏名、③電話番号、④欲しい商品の番号と名前（ソフトの場合はメーカー名とソフト名も）、⑤同封したメタリックガバスの総額、を書いた紙とメタリックガバスを同封して、かならず封書で応募してください。あて先は、週刊ファミコン通信編集部「メタリックガバス」係まで。なお、希望の商品が人気ソフトの場合、応募が集中して発送が遅れることがあります。また、ソフトは1991年1月1日以降に発売されたものに限定させていただきます。ご注意ください。



# GAVAS SYSTEM

1994 ガバスシステム

週刊ファミコン通信に毎号ついているファミ通サービスチケット（通称ガバスチケット）。これを規定の点数分集めれば、日本中どこを捜しても売ってない週刊ファミ通特製オリジナルアイテムがキミのものになるのだ。ただし、注意点がふたつあるのでよく読んでちょ。まず、毎号付属のガバスチケットには有効期限がある。でも、有効期限内なら、旧ガバスチケットも有効だ。ふたつめは、応募の際、ガバスチケットのほかに、郵送料を含む手数料として未使用の郵便切手が必要なのだ（為替や現金など

はダメ）。ひとつのアイテムにつき、1番から3番までのアイテムには150円分、4番と5番のアイテムには300円分、6番と7番のアイテムには500円分が必要になるぞ。つまり、シャープペン1本とテレカ2枚がほしいときは、同封する切手の額は1300円分ってこと。切手を同封せずに応募した場合も、有効期限切れの場合と同様にアイテムは手に入らないぞ。応募が無効の際には、編集部に送られたガバスチケットなどは返却されないの、かならず必要額の郵便切手を同封してから応募してね。

- |   |             |    |     |
|---|-------------|----|-----|
| 1 | ファミ通ステッカー   | 12 | ガバス |
| 2 | ファミ通ノート     | 25 | ガバス |
| 3 | ファミ通下敷き     | 30 | ガバス |
| 4 | ファミ通バッジ     | 40 | ガバス |
| 5 | ファミ通シャープペン  | 45 | ガバス |
| 6 | ファミ通カンペンケース | 55 | ガバス |
| 7 | ファミ通テレホンカード | 60 | ガバス |



## 応募のキマリ

応募の際は、キミの①住所、②氏名、③電話番号、④欲しいアイテムの番号とアイテム名、⑤同封したサービスチケットの総額と郵便切手の総額、を書いた紙と、サービスチケットおよび必要額の未使用郵便切手（郵送料を含む手数料）を同封のうえで、かならず封書で応募してください。あて先は228ページ、週刊ファミコン通信編集部「ガバスシステム」係までです。

※写真と実際のアイテムはデザインが多少異なる場合があります。



※付属のファミ通サービスチケットをメタリックガバスに取りかえることはできません。

※現在、カンペンケースについては応募が殺到しており、発送は2月中旬以降になります。ご了承ください。



# ゲーム帝国 ホームエレクトロニクス 事業部

work  
10

## エロリス(2)

我が帝国では新年の恒例行事として「餅をつまらせ羽子板で書き初め」が行なわれ、死者2億人怪我人3億人行方不明者4億人を出す始末。大変楽しい寝正月であった。

「と、いうわけで前回は『エロリス』の基本部分の説明で終わっちゃいました」

うむ。男ブロックと女ブロックが接すると子供ができ、以下繰り返しで人口が増えるがみな老衰で死ぬ、というところまでだったな。

「しかしこれだとなかなかブロックが消えませんね」

いちおう横1ラインをブロックで埋めればそのラインが消えるが、老衰を待っているはずやすすとはクリアできんわな。そこで

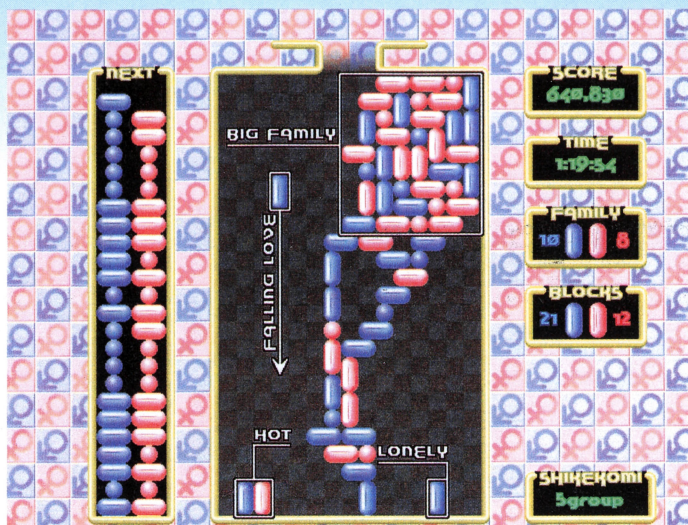
登場するのが災害、疫病などのアイテムである。災害は地震雷火事オヤジ、疫病はペストに風邪、疫病とはちと違うがイナゴなどが用意されておる。これを随時投入して人口つまりはブロックの数を減らすという按配である。

「それって無制限ですか？」

これらの人口抑制アイテムは金で買う。ブロックどもが増えると収入が増え、アイテムが買えるという算段。自分で自分の首を締めているようなものじゃからいい気味である。

「ところで子供ができるってことは、あれですか、ナニするってことですか？」

ナニである。しかしくっつけば必ずナニできるというわけではない。場合によっては断られるこ



◆こおれえがああ(残響音新妻甘えバージョン1.28β)!!これが「エロリス」のゲーム画面なり。左隅のブロックがイジけており、中央に新婚カップル、右隅に死にそうな家族、右上に超時空大家族がいのわかる。フィールドに詰まった人生を楽しめ。

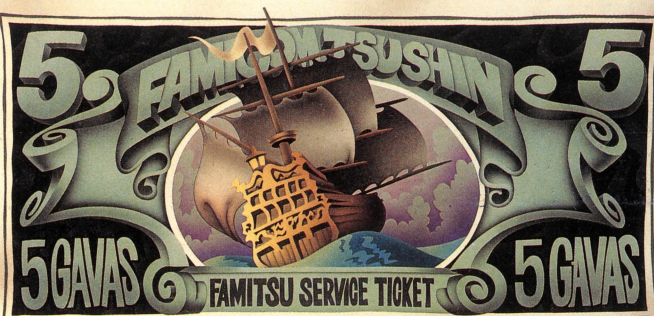
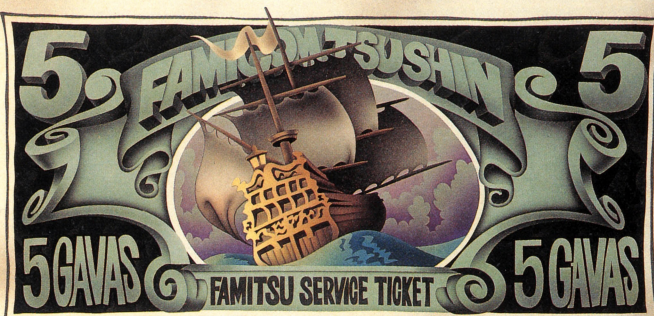
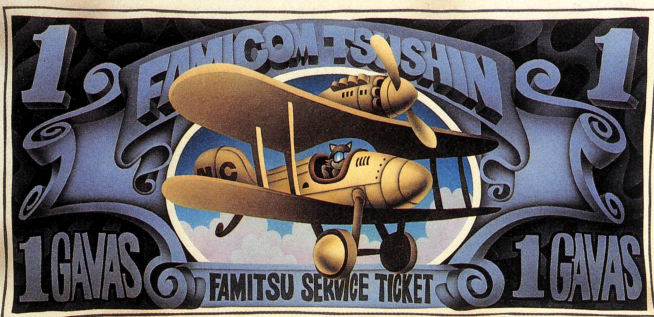
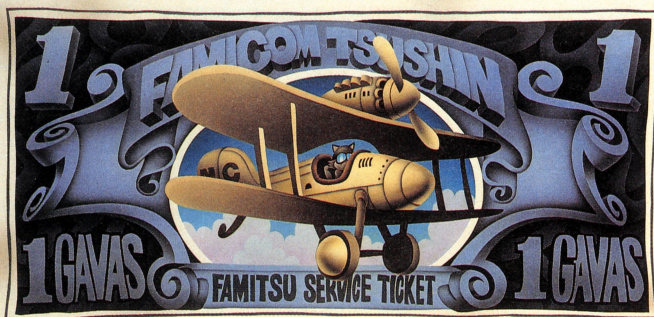
ともあり、そういう場合には何事も起こらぬ。すべてのブロックには人格ならぬブロック格が設定されておるから、相性によってはナニはおろか近づくことすらまな

らぬ場合もあるわけじゃ。「じゃあ一生ナニできない ロンリーなやつもいるんですね。ロンリープレーか、悲しいなあ」

まあフィールドの隅にいるやつ

はロンリープレーでもするしかないじゃろうなあ……。まあよい。ちなみにフィールドの端と端に位置する男女は、恋文を交わして愛を確認することができる。また、自分の子供がロンリーで日々ロンリープレーで悲しい、という親が子供にお見合いをさせる場合もある。成功するとは限らぬがな。「恋は厳しいなあ……以下次号」

※付属のガバステケットをメタリックガバスに取りかえることはできません





# いきなり復活したフアミ道楽

## フアミ通町内会に改革の嵐

『日記でこんなにちわはいずこへ? 謎は深まるばかり……』

私もフアミ道楽臨時編集部では、週刊フアミ通信の内部事情に詳しいものから、週刊フアミ通の人氣コーナー、フアミ通町内会がリニューアルされるらしいという情報を極秘に入手した。フアミ通町内会といえは読者のハガキがメインに成り立っている読者参加形式のコーナーなので、読者としても今後どう変更されるのか心配なところだと思ふ。そこで、わがフアミ道楽臨時編集部では、このウワサの真相を聞き出すために、町内会を担当している編集者に直撃インタビューを行なってみた。

「フアミ通町内会がガラツと変わってしまうという情報を聞きつけたんですが、「うん、変わりますよ。大幅にガラツと。もう見違えちゃうくらいにね」

具体的にどのように変更されるのでしょうか。教えてください。」

「まだ発表まえだから、あ

まり言いたくないんだよね。みんなをアツと驚かせたいと思っているから」

「みんなが驚くほど変更されるんですか?」

「うん、すんげービックリすると思うよ。期待しててオッケーっす」

どうやら町内会改造計画が進行しているというのはほんとうのようだ。しかし改造手術が施されるということは、新コーナーの設立とともになくなっていくコーナーもあるということ。そのあたりについてさらに追求してみた。

「なくなってしまうコーナーがあるというウワサも聞いたんですが……」

「ああ、日記でこんなにちわが前回の大本凡人さんで最終回だったんだ。ちよつと残念なんだけど」

「ええーっ! かなり有名なかたがたが登場してくれて、毎週原稿を書いてくれたのにねえ。」

「うん、高木ブーさんや千

ば、必ずどこかに高木ブーさんの名前が隠されているからさ、いっちょみんなも探してみよう」

とにかくあの高木ブーさんが町内会に登場すること、それが桂竹丸師匠も出てくれたのにね」

「うん。でもね、高木ブーさんは内部でもスゴク反響が大きかったんで、これからは何らかのかたちでフアミ通町内会に登場してもらうことにしたんだ」

「おつ、それはスクープだね。ということは、高木ブーさんがフアミ通町内会にレギュラー出演するってこと。レギュラー出演、つてワケではないんだよね。最初は月刊フアミ通の珍のれん街の千葉麗子ちゃんみたいにハガキネタの監修を高木さんにしてもらおう、なんて話もしていたんだけど、それは高木ブーさん側のスケジュールの都合でできそうになかったから」

「では、どんなことをしてもらおうんですか?」

「それは秘密。でも、来週の町内会をよりよく見てみれば、必ずどこかに高木ブー

「ダメ。教えない。教えたら百叩きなんだもん」

「でも絶対おもしろいものになるからさ、みんなも投稿のしがいがあると思うよ」

「ほう。こりゃすごい自信だなあ。いやがうえにも期待しちゃうってんだね。さて、では従来からあった人気コーナーはどうなるのか。これも聞いてみよう」

「お習字や4コマ、報告書などはどうなるんですか。基本的には変わらない。レイアウトがちょこちょこつと変わるくらいかな。だから、あのあたりのコーナーはいままでどおりにジャンジャカはがきを送ってくださってね」



●仮眠室での寝言事件

トリーシビルの地下1階には仮眠室という部屋がある。こは、仕事で深夜にまでおよんで家に帰れなくなつた人間が寝る場所として、さいきん注目をあびているが、最近この部屋でちよつとした事件が発生した。寝言である。大きな声で寝言をいう人間が数人いるらしいのだ。例をあげれば「死ねー! ×※◆」とか、「オレじゃねー」とか、「はい、それは酒井さんです」とか、やけにハッキリした口調でしゃべるらしい。みんな仕事で疲れているのであろうが、もう少し静かにしよう。以上、現場からでした。

# フアミ道楽

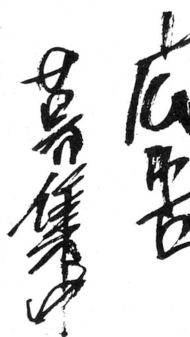
発行所 東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル

株式会社アスキー 編集部

電話 03-5351-8222

郵便振込口座東京4-123456

©フアミ道楽臨時編集部 本部



はがきのあて先

ウソで一す  
募集してません

## 編道楽通信

今回の編集楽通信は、フアミ通編集部で起こった小さな事件の特集だ。もちろん、すべて実話っすよ。

### ●ローリング内沢

11月の某日深夜、ローリング内沢が日ごろ愛用していたディスクマンがついにブツ壊れた。故障状況はきわめてひどく、即修理が必要と思われたが、ローリング内沢はなにを勘違いしたのか、「なんで動かねえんだ、このクソ野郎」と言いながらディスクマンにパンチを連打。ついにディスクマンは帰らぬ人となってしまった。冥福を祈る。





2000  
ガバ

**サバ賞**

注さんをバカにするヤツはこのオレが許さん。なんだ、バカヤロー。

# Somebody! Oh! Shug!

## [サバでお習字]



1500  
ガバ

**ルンバ賞**

こんばんわ、夜10時をまわりました。  
「ニュースCOM」の時間です。うっ。

荒井の注さん  
五十九  
(ただいま  
勇者募集集中)

長崎県      ビッグ

久米登場!!  
(夢工場)  
by 月々金夜10時

大阪府      ロシアン

# ファミ通

## FAMITSU CHONAIKAI

# 町内会

サンバのリズムで丹波にルンバ。調子に乗ってカンパにコンパ。もひとつオマケに電波にザッパー。おそまつ。

各1000  
ガバ

**マンボ賞**

# マンボ賞

大阪府      ロシアン

おっ、これは挑戦状ですな。毛利名人、出番ですよ。なに、めんどくさい?

by 名人ファイト!!  
(イメージファイト)  
by ハドソン&16連射

北海道      グリフォン

まあ、ブルマどすね

(マグルマッドネス)  
by 京都のブルヤウショア

各500  
ガバ

**盆踊りな人々**

# 盆踊りな人々

静岡県      はなたかだか

あーあ、バレちゃいましたね。でもいいじゃん。風とおしが良さそう。

毛取れて  
ツラッす  
(テトリスラッシ)

山口県      雷雷雷雷の法律

一味唐アラジン

by うどんに入れる

千葉県      ヘーネル

ヤンキー昆布  
(ドンキーコン)

by マリオ初登場

広島県      W浅子

テクのスーパーな坊主

(テクスパーホウ)



各1800  
ガバス

## 読者の4コマ



愛知県 大橋正弥

ゲーセンの「ソニック」3人組のなかにデイルスはいない。これは……。

●選評 いくら丸いからといってもこの仕打ちはヒドすぎる。もう許してやってくれよ。



鳥取県 縄文スープレックス

コメントなし

●選評 いまどきそんな約束を守っているガキんちよがいるのだろうか。いたら連絡せよ。



神奈川県 ケチャ山城

それでもネネが手を抜いていることに変わりはないのだぞ、トルネコよ。

●選評 泣くなトルネコ。明日はきっとコロッケパンで、そのつきはきっとピザパンだ。

各800  
ガバス

## ロシアマン

(ロマンシア)  
広島県 立山耕一

ろうにん  
浪人ろろっぴのけけけボッキ  
(けろけろけろっぴの冒険日記)

北海道

L.M.D

ぐんさ  
ガマンしろ軍佐  
(ロマンシング サ・ガ)

千葉県

モヨボン

ぼんのう け ねこ  
煩悩と気だるい猫  
(トルネコの大冒険)

東京都

ワライサンド

ぜんにっ  
全日プン ポロレス  
(全日本プロレス)

大阪府

ハミコン通信

各800  
ガバス

## 人生設計

人気アイドルグループ「東京パフォーマンスドール」に対応して「北盆地パフォーマンスマネキン」を結成。若者のいない村だったので、ジジババ連中で結成されるが、寿命の関係などですぐに解散してしまう。

大阪府 メジョっ子マグ

●選評 寿命で解散、というくだりがなんとも泣かせる。天命には勝てぬのか。

半魚人としてこの世に生をうける。3才のときに日本へ行くこうとするが、高波にさらわれてアメリカへ直行。しかたなく上陸を試みるが手がないので失敗。あえなく海のもくずとなる。

静岡県 グロリア浜35

●選評 あわれ半魚人。こんど生まれかわったら北極めざして進めし。

500  
ガバス

## アルゴリズム情報局(番外編)

『消えたプリンセス』をプレーしているんですが、富田靖子がまったく見つかりません。どこにいらっしゃるの？ 助けて、アルゴマン！

神奈川県

ぶりんぱー

# 気合いでいけ

アルゴマンナンバー123番 チチクリまん坊

マミー

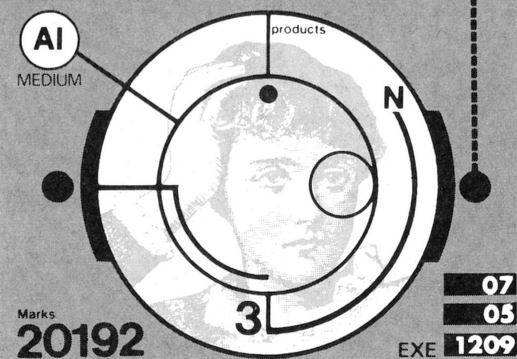
ああ、マミーが飲みたい、マミーが飲みたい。淡い肌色をしたマミーをいっしょに飲みほしてしまいたい。きみはマミーを知っているか。あの甘く、そしてせつない恋の味がするマミーを。そう、

恋の味だ。友だちに「恋ってどんなもんなんだろう」と聞かれたら、「マミー」とひとことだけ答えてやろう。それでせいともマミーマニア。略してマミマニ。恋しかるべきかみのマミマニ。失礼。

●どこからきたのかご苦労さんね、ターイムボツガーシなタイムスリップ。ビュンビュンシュワッシュワッ。



# ファミ通町内会



# 付属芸術大学

ちと油断してたら、5年まえの誌面になってやんの。年季の入った読者ちゃんは懐かしいだろうけど、ニューでナウなヤンメーンはチンブンカンブン。ってワケで誌面刷新まえの1回限りの旧バージョン!

各800  
ガバス

私も町のレポーター

## CITY REPORT



北海道

にんげんのクス

●選評 ポテチンでちんぽんな感じだけど、ホントはふにやチンでござります。

●選評 アニキとブラザーは髭ひげボンチヨでウッポーなのに……痴れものめ!

マリオは  
ファミコンに  
なつてへん

スーパ  
マリオ  
ワールド  
四年 平田 良介

マリオは  
いろいろなゲームに  
でてくる  
マリオは  
むてきにもなる  
ハイジにもなる  
ノコノコにもなる  
コクッパにもなる  
(四日市市八郷小)

三重県 佐々木智洋

800  
ガバス

## アニキのネツ造

LANIKI MAKING



愛知県

小檜山

●選評 グンゼ綿100%のYGにピンクってあったっけ。こりやまたうっかりくん。

各900  
ガバス

今週の 単発  
イラスト道場

ILLUST GYM



徳島県

ダルシム狂



新潟県

串田兼一

## めあんでもBEST10 嫌いな上司編

- 第1位 パパでプロレス好きな上司……69票
- 第2位 子供顔で温泉好きな上司……16票
- 第3位 アルフィーが好きな女性上司……10票

●選評 本誌編集ちょおよび副編集ちょならびデスク様とは関係ないっす。下僕編集者どもは皆、上司様を愛しています。嫌々嫌々も好きのうちっていうでしょ。あれ?

## 堂々の敗北宣言 アホっぽいシリーズ

ごめんなさい、どーもすまねっす。シリーズ第1弾だっちゃんうーのに、早くも敗北宣言です。つまりはお上げくんです。もう、やりません。でも、たしかにこっちは悪かったけどさ、あんまし堅いことゆーなよ、兄弟。終わっちゃったことなんだから、スッパリ水に流そうぜ!。そして明日に目を向けて、また投稿してくれよ。もちろん、写真ネタはモデルの承諾を受けてね。待ってるからさ。な。

アホっぽい

1000  
ガバス

大将!



神奈川県

クロヤン

## miniアルゴ情報局

『ファミコン探偵倶楽部II(後編)』でタバコを吸うひろみを注意したら、話が進まなくなったよ。助けて、アルゴマン!

アルゴマンナンバー7のアルツ鈴木です。ギーギー。画面左端の灰皿を調べるとマッチが見つかり、このマッチをひろみに見せれば、話が進むぞ。ところでボク ハ ロボットジャ ナイヨ。ギーギー。アラ ガ キレテルナア……。



各600  
ガバ

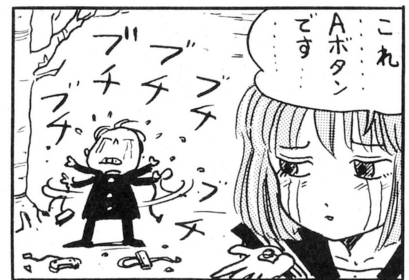
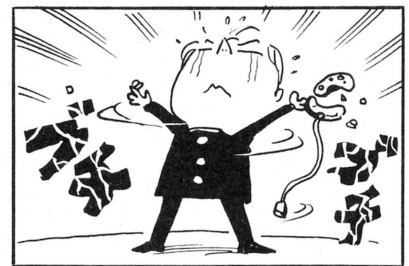
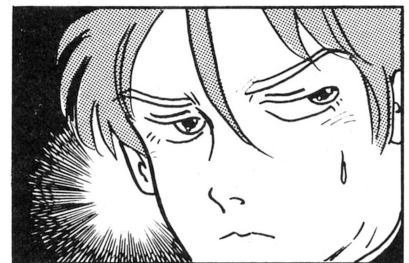
(特集)

# 私の報告書

以前は内輪話解禁だったけど、1994年現在ではダメなのだ。  
でも古いレイアウトの場合だったら書いてもいいのかな？



## リズリズ 田中ひであ



来週こそはちゃんと現代に戻って、ナウ  
いレイアウトになるからね。ホントだよ。

## あて先は ファミ通町内会 各コーナーまで

編集部住所は秘密。電話番号も秘密。  
毛利名人の行方も、イザベラ永野の年  
齢も秘密。とはいえ、ヒントぐらいは  
あげよう。お年玉だ、とっておけ。244  
ページを見よ。



◎本田やよい(月刊ファミ通のラプ  
リー編集者)さんの**便秘**が早く治  
りますように。  
神奈川県 ラブリーサガット

◎本田やよいさんの**性格の良  
さ**が早く直りますように。  
神奈川県 ラブリーサガット

◎本田やよいさんの**ぎっくり  
腰**が早く治りますように。  
神奈川県 ラブリーサガット

◎あー本田やよい本田やよい……  
誰、それ？ **すもう取り**？  
徳島県 ダルシム狂

◎本田やよいより、**本田べる  
の**(本誌好評脱力連載中『しあわせ  
のかたち』に登場していた美少女キ  
ャラ)のほうがいいや！  
徳島県 ダルシム狂

◎森下万里子(元本誌**美人**編集者  
に比べたら、本田やよいなんかプー  
だ。  
滋賀県 鶏

◎森下万里子に比べたら、イザベラ  
永野(本誌**ご老体**編集者)なんて  
プーピーだ。  
滋賀県 鶏

◎森下万里子に比べたら、渡辺美紀  
(本誌**料理音痴**デスク)なんか  
プーピーだ。  
滋賀県 鶏

◎国領(本誌**ラヴラヴ**編集者)  
さんは竹熊(本誌好評爆走連載中『フ  
ァミ通のアレ(仮題)』の原作者でイ  
ンテリゲンちゃん)を憎んでいる。  
神奈川県 ラブリーサガット

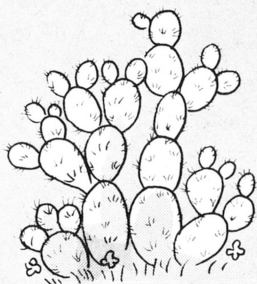
◎広瀬(本誌**ゲロバカ**編集者)  
さんは玉吉(『しあわせのかたち』の



作者で蒸気マニアを恨んでいる。  
神奈川県 ラブリーサガット

◎ローリング内沢(本誌バーチャル  
編集者は仮眠室(トーションビル地下  
1階にある**タコ部屋**)で「やめ  
ろー、くるなイカレポンチ！」とい  
う呪言を言っていたよ。どうやら入  
稿の夢を見ていたようだね。  
東京都 斉藤大助

◎のーちゃん(本誌**カパカパ**  
副編集者)がバニーげなお店に連  
れていってくれたよ。そしたら隣の  
席にカウパー小林(月刊ファミ通の



風俗番編集者がいて、とつても  
楽しそうだった。だけど、そのころ  
アルツ鈴木(月刊ファミ通の**機械  
人間**デスクは小林の原稿を待つ  
て、顔が青くなっていたよ。  
東京都 川村ハチベ

◎浜村通信(本誌**親馬鹿**編集者  
よ)がオモチャにされているのを見  
ると、こりゃりイカすなあと思った。  
長崎県 葛島隆志

◎ヒゲそれよ、**浜村**！  
東京都 鉄脚エンズ



# 伝言板

例によってレイアウトを変えてみました。いままでおとなしめだった伝言板も、躍動感あふれる感じになったですよ。でも、例によって中身はいっしょ。

で言ってた。首だけです、首だけ。そなの、どこから見ても怪しいと思います。

イザペロ永野

かの娘が「ゲームやめて」と言ったら、どうしますか。かなり悩んでます。

(大阪府 びっくり仮面 16歳)

ターばかりだとか。もしそうなら、やっぱり彼女は楽しくないだろうし、「やめて」と言いたくなる気持ちもわかるってもんだ。ちょっと考えてみて。

もう何度「ゲームやめて」と言われたかわからないくらい、ゲームにドップリつかりまくってる編集者(そろそろピンチか?)

アイドルが1日署長を勤めた日に大事件が起きたら、やはり本人が責任を負うのだろうか。違うのならばヤツらは、しょせんうわべだけの傀儡署長にすぎん。

(東京都 姫ちゃん通信 20歳)

そうだよ。うわべだけの傀儡署長として、1日署長に任命されるんだもん。アイドルに権限やら責任やらを持たせちゃったら、パニック状態になっちゃうよ。

1日編集長になって猛威を振りたい下っ端編集者

Y.MIZUGUCHI

いま、本田やよいさんが「気持ち悪い」と言って、口に手を当てて洗面所に走っていきませんでしたか? だとしたらボクです。

(東京都 五才の思い出)

あれ? あっそう。じゃあ、五才の思い出くとオレは兄弟ってことになるのかなあ。はっはっは(意味がわからない人はお母さんに聞くとわかると思うけど、怒られたりするかもしれないのでやめておこうね)。

口から出まかせを言う編集者

ね、いま何してるの? おネエさんに教えてくれないかなあ。ウフツ♥

(香川県 あいぜん 18歳)

原稿書いてます。

そのまんまの編集者

妖 怪人間ベムは、戦いのあとに「手強い相手だった」と言いますが、編集者のみなさんにとって手強い相手とは誰ですか?

(愛知県 栄養の鬼 19歳)

妖 怪人間ベムは、「私のムチは痛いよ!」と言いますが、編

集者のみなさんにとって痛い物とは何ですか?

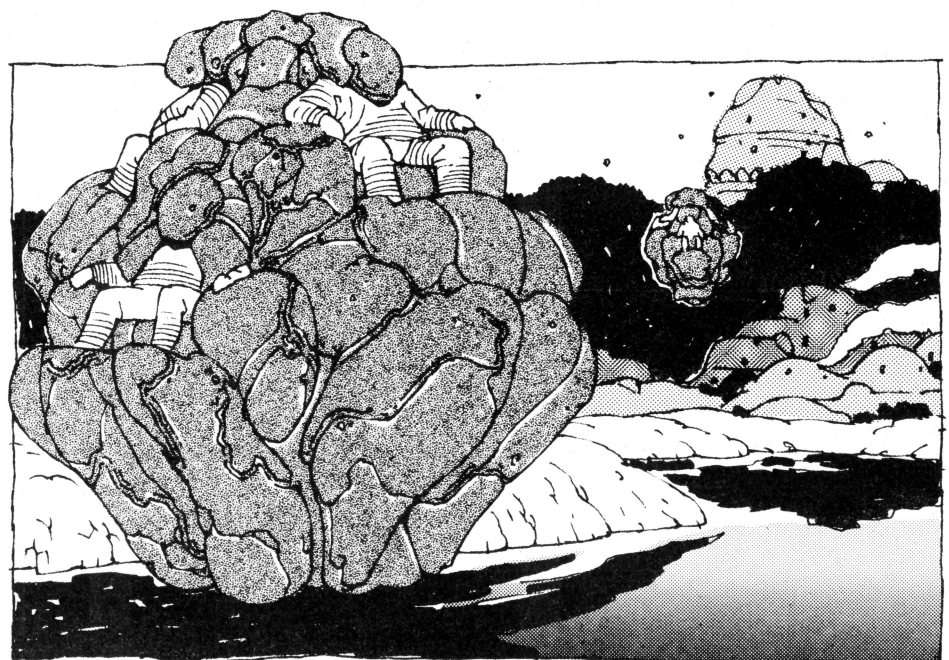
(愛知県 栄養の鬼 19歳)

妖 怪人間ベムは、「おいら怪しいモンじゃないよ」と言いますが、編集者のみなさんにとって、怪しいヤツとは誰ですか?

(愛知県 栄養の鬼 19歳)

ベムといえば、なんかのときに「やあ、おいらベム。怪しいモンじゃないよ」と、カベから首だけ出し

人の趣味にまで口を出しやがる女性なんて、こっちからお断わり。と言ってやりたいところだが、そうもいかないだろうなあ、当事者としては。ただちょっと気になるのは、ふつうにゲームをプレーしてる人が女性とつき合ってるだけなら、女性だってそんなこと言わないと思うんだよね。「やめて」まで言われちゃったとしたら、それ相応のことをしてるってことじゃないのかな。たとえば、いっしょにいるときゲームの話しかしないとか、デートの場所はゲームセン





どんなクルマでも手に入るとしたら、みなさんはどのクルマが欲しいですか。ボクはフィアット500が欲しいです。

(滋賀県 鶏)

フィアット500、本場イタリアの発音でいうところのチンクエチェントかあ。どんなクルマでも手に入るとしたらって言うてるのに、ずいぶんシブイ選択だねえ。軽自動車なんかよりもぜんぜん小さいし、200万円も出せば買えるクルマだもん。ボクだったら、ジャガーXJコンバーチブル。ちょっと古い設計のイギリスのオープンカーね。異様に長くて、幅が広くて、そのくせふたりしか乗れないっていう、チンクエチェントとは対極にあるようなクルマ。1500万円。50歳くらいになったらなんとか手に入れて、やっぱり50歳くらいになっちゃった奥さんを隣にさせて走りたいなあと思ってるんだけど、いかんせんそのころまでガソリン車があるかどうかかわからない状況。猫も杓子も電気自動車に変わって、ガソリン車に乗るのは禁止されてる可能性が高いんだよね。だいいちガソリンなんてものが、もうなくなってるだろうし……。いまのうちに手に入れて乗り回したいのはやまやまだけど、1500万円だもんなあ。誰かください。

オープン好きな編集者

検尿のとき、白い物まで入っちゃって再検査を受けた人が、編集者さんのなかにいません。ボクはあります。

(北海道 たましゃ)

ボクもあります。前日にひとりでナニなことをしちゃうと、朝になっても残って、尿といっしょに出ちゃうらしいんだよね。再検査を受けたら大丈夫だったもん。それにしても、ナニなこととして、残ってるものか、ほんとに病氣な

のかの区別もつけられないなんて、現代医学もたいしたことないんじゃないのかなあ。

おかげで恥ずかしい思いをしちやった編集者

いま地球にいるほとんどの人が、たこ焼きのうまさを知ることなく生涯を終えてしまうのだと考えると、ちょっとさびしくなります。

(長野県 クリーチャー口口)

そんなことより、ホヤのうまさを知らずに死んでしまう人が、日本にさえばいばいいることのほうが嘆かわしい。冷えた酔に漬かったホヤの切り身を、醤油につけてバクッ。かあ〜！ たまんねえぜ。

ホヤって聞いても、何のことだかわからない人さえばいばいいるんだろうなと危惧する編集者

このころ、競馬をやってもちっとも当たらない。初めてのころは新聞の印とオッズを見て、それだけで買う馬券を決めていたが、近ごろは自分なりのデータやその馬の過去の戦績などを見て必至に研究している。それでも、ぜんぜんダメ。最近では菊花賞を外した。ネーハイシーザーだと思って単勝に10000円ブチ込んだら、その馬がレース中に故障してどんじりでゴール。やっぱり競馬はやめたほうがいいのだろうか。

(岐阜県 マイスタージンガー)

ういっす。ひさびさに登場、ファミ通競馬班(班員2名)のYだ。馬券が当たらない？ フツ、バカめ。わざわざ外れ馬券ばかり買いやがって。このオレ様のように連戦連勝、笑いが止まらなくてアゴを外して治療費で儲けがパー。なんてことをやってみろ。ガッハッハッハッ……なんてことが言えたらいいですなあ、トホホ。

ファミ通競馬班Y(連戦連敗中)

金子信雄の楽しい夕食で、あの酒しか飲まない信雄が、自分の作った料理を食べていた。アシスタントの成田も「珍しいですね」と言っていた。どのくらい珍しいだろう。

(長崎県 3×3=Q-DEN)

そりゃほんと、珍しい。番組が始まって以来2回目とか、そういうレベルの珍しさなんじゃないのかな。もう一生、信雄が食ってる姿を見られないかもしれないから、その光景を脳裏に焼きつけておくといひぞ。ところであの番組についてのはがきを採用してから、「いまのアシスタントは3代目じゃなくて、じつは4代目らしい」とか、「あの番組は5本撮りじゃなくて、10本撮りだ」なんていう情報もボチボチいただいてます。そのへんは引き続き調査していかなきゃならんなあと思っておりますんで、さらなる情報をお待ちしてます。

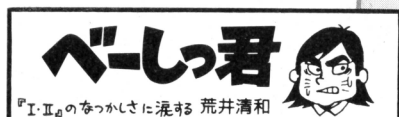
信雄好きな編集者

風邪をひいて、もう4日も風呂に入っていない。なんか編集者にでもなった気分です。

(滋賀県 鶏)

バカモン!! そんな程度で編集者気分が味わえると思ったら大間違いだ!! 修行が足りん。

もう10日も風呂に入らなくて、マジで臭い&かゆい編集者



編集者Bと編集者Mの机のある列が、異常な人口密度を誇っている状況はいまだ改善されず。さらに、なぜかその列の天井からだけ熱風が吹き出してきて止まらないという、さらなる苦痛が増えちまいました。ただでさえ暑苦しくて困ってのに……。なんとかしてくれ。

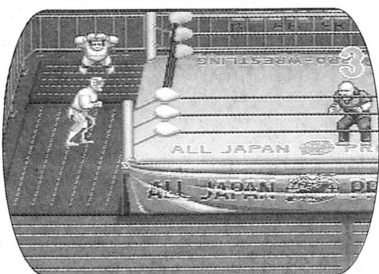
おたよりのあて先は244ページ、伝言板係まで。なるべくはがきで送ってね。採用者には1000ガバスを進呈。



# WEEKLY ファミコン通信 読者プレゼント PRESENTS

## ●ゲームソフト

### 1 全日本プロレス ダッシュ ～世界最強タッグ～



全日本プロレス公認の  
実名プロレスゲームを  
プレゼントだぞ。

■メサイヤ スーパーファミコン

3名

## ●テレホンカード

### 6 小松千春



ドラマ『白鳥麗子でございます!』でお  
なじみ、小松千春のイメージビデオ  
「ナチュラル」の発売記念テレカだよ。

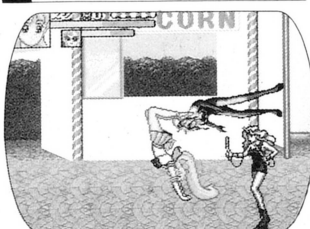
ホワイト加刷

5名

応募券をはってね

さあ正月だ!! お年玉を何に使うか決まっている  
かな? 貯金したい人はプレゼントを利用しよう。

### 2 美少女戦士セーラームーンR

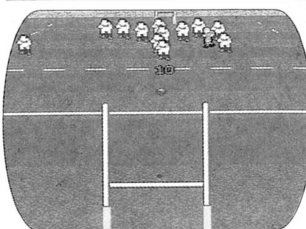


セーラー服美少女戦士  
が活躍するアクション  
ゲームの続編だ。

■バンダイ スーパーファミコン

3名

### 3 ワールドクラスラグビー2 ～国内激闘編'93～

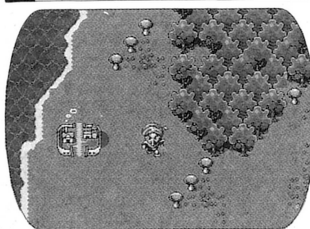


日本の強豪チームが、  
実名で登場するラグビ  
ーゲームなのだ。

■ミサワエンターテインメント スーパーファミコン

3名

### 4 ソルモナージュ

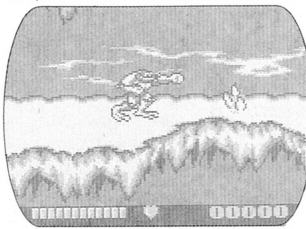


戦いかたによってキャ  
ラの成長が変わってく  
るRPGなのだ。

■アイレム PCエンジン

3名

### 5 バトルトード



カエルが活躍するアク  
ションゲームがゲーム  
ボーイに登場だ。

■メサイヤ ゲームボーイ

3名

### 7 ミラクルガールズ



超能力を持ったふたごの  
姉妹が主人公の人気アニ  
メのテレカをプレゼント。

ホワイト加刷

3名

### 9 CLAMP学園探偵団



CLAMPの人気コミッ  
クのテレカ。好評につ  
き、ふたたびプレゼント。

ホワイト加刷

3名

### 8 ボンバーマン



おなじみ、人気爆発対戦  
アクションゲームのテレ  
カをあげちゃうぜ。

ホワイト加刷

3名

### 10 松田樹利亜



待望のセカンドシングル  
が発売された樹利亜のテ  
レカをプレゼントです。

ホワイト加刷

3名

## 応募のおきて

官製はがきに応募券を貼り、以下  
の質問に答えてファミコン通信FP  
コーナーまで送ってください。①  
ほしいものの番号②郵便番号、住  
所、氏名、年齢、電話番号③職業、  
学年④あなたの趣味⑤使用ゲーム  
マシン⑥好きなタレント⑦好きな  
音楽⑧好きな小説⑨好きなテレビ  
番組⑩持っているテレカの枚数⑪  
最近注目していること⑫行ってみ  
たい場所⑬将来の夢。



## 12月17日号の当選者発表

### ゲームソフト

- ロマンシング サ・ガ2  
群馬県 伊藤幸子  
愛知県 中川一樹  
兵庫県 黒川純也
- 信長の野望・霸王伝  
大阪府 中山博文  
千葉県 長野友重  
愛知県 野崎武久
- リーサルエンフォーサーズ  
東京都 小川純一  
静岡県 福川裕章  
愛知県 中野英則
- ボンバーマン'94  
岐阜県 水野羊羽  
滋賀県 山本 学  
静岡県 時田一弥
- なかよしといっしょ  
山口県 豊田幸広  
香川県 尾松俊浩  
兵庫県 岩本裕子

### テレホンカード

- キャプテン・スーパーマーケット  
死霊のはらわたⅡ  
大阪府 新妻ゆうー  
静岡県 安間佳人  
東京都 佐々木大奈
- KO世紀 ビースト三獣士Ⅱ  
群馬県 長野寛玄  
三重県 西 千勲  
埼玉県 木村 薫
- かとういいて  
秋田県 須田克敬  
広島県 塚谷啓良  
大阪府 萬所剛吉
- ダウタウン熱血ペーすぼーる物語  
野球で勝負だ! くにおくん  
大分県 清家慎也  
山口県 松野博光  
千葉県 志賀 修
- 天空の城 ラピュタ  
千葉県 大澤昌史  
千葉県 伊藤浩樹  
長野県 郷津彰夫

1月7・14日号の当選者は2月4日号(1月21日発売)で発表だ!

※このプレゼントに入賞したかたは、この号のほかの懸賞に入賞できない場合があります。なお、商品の発送は当選者発表後1～2ヵ月かかることがありますのでご了承ください。

きりとり線

応募券



1月7・14号





1984年、  
幸福はカレンダー選びにががっている...

# 幸福を呼ぶ カレンダー特集

「カレンダーは毎年もらいものさ」なんて言ってるようじゃ  
幸福はやってこない。お気に入りのカレンダーを見れば、  
「よっしゃ、今日も一日がんばろう」とやる気もでるもの。  
幸福の明暗を決めるカレンダー、心して選んでくれ!!



## 自分にぴったりの カレンダーを選べ

カレンダーを見てやる気をおこす  
となれば、自分にぴったりのカレ  
ンダー選びが肝心なのだ。そこで  
タイプ別カレンダーのご紹介だ。  
これなら相性抜群! というわけ

で、つつい目がい→見るのも  
楽しい→やる気がでる→幸福がや  
ってくる→彼女とうまくいく……  
などなど。一気に夢のような1年  
になるかもしれない(弱気)ぞ。



### 日々学びたい君へ

◆今日は世界中でどんなことが  
おこった日なのだろうか?  
そんなすばらしく高度な疑問に  
即、お答えするのがこの世界の  
歴史カレンダーだ。世界中の歴  
史的事件が細かく記入されたこ  
のお勉強カレンダー。歴史くん、  
物知りくんをめざす君の必需品  
であろう。日々学ぶのだ!  
●世界の歴史カレンダー 900円



型の人のカレン

究極の血液型別  
カレンダー



型の人のカレ:



型の人のカレ:



型の人のカレンダー

◆「君はおおざっぱだなぁ、O型だろう」とか、  
「君は早食いだねえ、B型なんじゃないの」なんて  
なんでもかんでも血液型で判断するおやじには困  
りものだが、やはり血液型の性格判断ってやつは  
やってみると楽しいもの。というわけで登場した  
のがこのカレンダー。これなら間違いなく自分に  
ぴったりのカレンダーになるぞ。●血液型別カレ  
ンダー A・AB・B・O 各600円



### 君には 見えるか?

◆見える人には、あ  
っという間に見える  
けれど見えない人にはま  
ったく見えない3Dが、  
「どうせオレは見えない人間  
なんだ」と落ち込むのはまだ  
はやい。このカレンダーで1年間  
特訓するのだ。いくらなんでもき  
っとできるようになるだろう。●3D  
ミエルミエルカレンダー 1800円



# 【セクシーアイドルで パラダイスだ】

むさくらしい君の部屋もピチピチのセクシーアイドルカレンダー！枚あれば、一気にパラダイス！目が覚めればアイドルのやさしい微笑み、寝るまえにもおやすみの

微笑みが(もちろん朝と一緒だ)。これをパラダイスと呼ばずになんと呼ぶ？くれぐれも飾る場所には要注意。机の前では刺激が強すぎて勉強に身が入らないのだ(笑)。

◆セクシーアイドルというよりも今では女優という名がぴったりのれいこちゃん。でもやっぱり、セクシーアイドルでいておくれというのが日本中の男子の気持ちなのだ。そんな願いが聞こえたのか(そんなことはない)セクシーシーンがいっぱい。ありがたく拝見しよう。●かとうれいこカレンダー 1800円 エトワール



◆追い付け、追いこせC.C. Girls? でがんばってるGiri Giri Girls。このカレンダーにも、そのがんばりがよく現われているぞ。つまり露出度がヒジョーに高いのである。父さんはさておき、母さんのウケは悪いであろう(笑)。●Giri Giriガールズカレンダー 1800円 エトワール



◆歌、司会・CMまでキュートにこなしちゃうフーミン。大忙しからなのかセクシー披露の場が減ってしまった、となげいていた君、このカレンダーを買いたまえ(えらそうだ)。フーミンセクシーショット爆発だ。●細川ふみえカレンダー 1800円 エトワール



◆元祖セクシーガールズのお姉さま軍団、C.C. Girlsのパワーはまだまだ健在だ。セクシーガールズ軍団は数あれど、ちょっと大人のセクシーを感じさせてくれなくっちゃ、というセクシーアイドル通の君には、やっぱりC.C. Girlsであろう。●C.C. Girlsカレンダー 1800円 エトワール



◆やっぱり愛ちゃんが最高でちゅ(はっ、口元がゆるんでしまった)。93年は、大望の歌手デビューもはたして、キュートなお尻パワーは絶好調。94年はどうやって日本中の男をデレデレさせてくれるのか? 楽しみに待ってまーす。●飯島愛カレンダー 1800円

1994年のカレンダーで必ず福が来る!

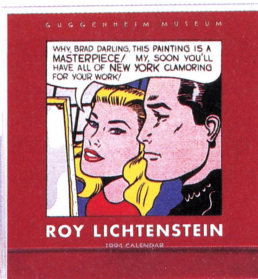
◆その名も福こよみ! これさえあれば、93年どんなに不幸の連続だった君のところに福がやってくる。はず。あとは、幸せになれるように努力するだけ(道徳っぽくすまん)。シブ好きな君にもぴったりだ。●福こよみ 千円



## カプコンキャラ大集合

◆先週発売された『ロックマンX』のキメポーズがいかにすカレンダー。「持ってるさ」と自慢気な読者も多いであろう。そう、このカレンダー『ロックマンX』のソフトを買ったと先着でプレゼントしてくれるのだ。逃げ! ●カプコンキャラクターカレンダー(非売品)カプコン



Roy Lichtenstein  
1994 CALENDARROY LICHTENSTEIN  
1994 CALENDAR

■70年代ファッションが大流行だった'93年。その波にのって人気急上昇中なのがロイ・リキテンシュタインだ。ちょっとタラコぎみ唇のお姉様が色っぽいぞ(笑)。いかんいかん、芸術に色気は禁物なのだ。とにかく先取りアーティストならリキテンシュタイン。机の上における便利なミニサイズもあるぞ。●(左)ロイ・リキテンシュタインカレンダー 2500円 (右)ミニカレンダー 750円



■独特のタッチと大胆な色使いで人気のマチス。おしゃれな女の子にもファンが多いぞ。「マチスなんて始めて聞いたよ」というアート入門者も安心。このジャズは彼の代表作、アートな彼女との会話の糸口になってくれるのだ。●ヘンリ・マチス(ジャズ)カレンダー 2700円

## アーティストもので アトリエ気分

おしゃれな部屋をめざすなら、アーティストものがおすすめだ。カラフルで元気なポップアートのカレンダーを飾れば、あつという間に「おしゃれくんの間」に早変わり

だぞ。が、あくまでアトリエのようなシンプルさがあってこそ。ぐちゃぐちゃにちらかったいつもの部屋では、アートもパワーを失うぞ。さっそく大掃除だ!



■ポップアートの天才、キース・ヘリング。彼自身はエイズでこの世を去ってしまったけれど作品の方は全世界で高い人気を保ちつづけているのだ。カラフルでポップな作品には「ストップ・エイズ」のメッセージもこめられているのだ。追悼キース。●キース・ヘリングカレンダー 2700円

## スポーツもので 闘志を燃やす!?

「あー、今日も一日疲れたよ」と部屋に戻れば、ダラーンとのびきっている君、そんなことでは、体がにぶる! 部屋のなかでもトレーニングに励もう。スポーツもののカレンダーを飾れば、闘志も燃える?! あこがれのスポーツ選手

の鍛え上げられた肉体をめざして、日々トレーニングに励んでくれ。めざせ、坂本一生(笑)!

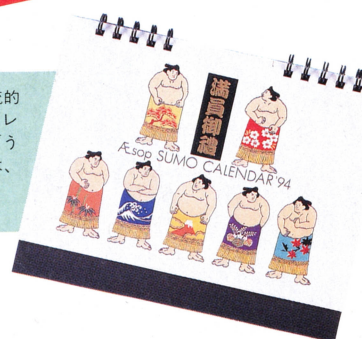


■やっぱり男のスポーツいや、ロマン(笑)といえばF1だ。マクラーレン、フェラーリなど人気チームの疾走シーンやマシンの細部の写真がぎっしり。●タミヤF1カレンダー 1994 600円 田宮模型 ☎054・286・5105

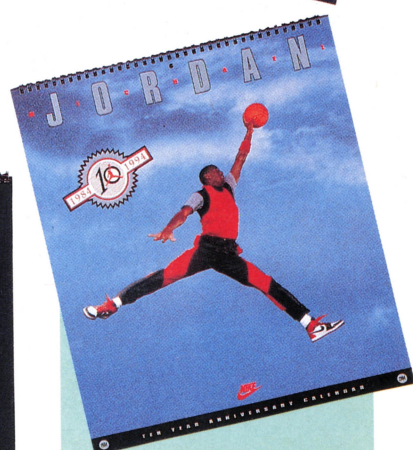


■「日本人はすもうに限る」という伝統的(?)な君に。イラストで綴るすもうカレンダーだ。さりげなくお部屋に置けば「うわあ、しっふーい」なんて君の評価は、一気に大人くんへレベルアップだ!

●すもうカレンダー 1500円



■「オーレオーレオーレ」、人気ナンバー1、Jリーグさまのカレンダーさま(しつこい)だ。サポーターくんはもちろん、Jリーグファンの女の子をわらう君の部屋にも必需品であろう。●(左)Jリーグオムニバスカレンダー 1800円 (右)Jリーグマスコットカレンダー 1500円



■引退がおしまれるバスケット界のスーパーアイドル、ジョーダン。さまざまなダンクシュートシーン満載のこのカレンダーを見て、練習に励むのだ。ただし、部屋の天井に頭をぶつけるなよ(笑)。●マイケル・ジョーダンカレンダー 2500円



だれ 誰だって、新年を迎えるたびに  
今年こそは充実した一年にしよう  
と決心するはず。だけど、いつの  
間にやら気がゆるんで、いつもと  
変わらない後悔ばかりが残る年にな  
ってしまふことが多いよね。

1994年こそはそんなことになら  
ないように、下に紹介したような  
便利アイテムをフル活用して楽し  
く過ごしたいものですね。

今回これはさえあれば、新年は  
バラ色になるかもってなグッズを  
いっぱい集めてみました。

■正月のテレビ番組は毎年似たりよつたり  
なのであんまり興味がないう人  
には、こんなビデオはいかが。再生や巻  
き戻し、先送りやリングボタンひとつに  
まとめられているのでとっても操作しや  
すい。120分テープの巻き戻しがたった  
の100秒で終わる。などの、とっても楽  
にビデオ鑑賞するための機  
能が満載されているのだ。  
●アリーナBF1 105000円  
東芝 ☎03・5484・5206



◆うっかり者や、他人とはひと味違うフ  
ァッションを目指す人なら注目したいのが、  
このペンダントタイプのペンホルダー。直  
径11・8ミリ以下のペン型のものなら、な  
んでも収納できる。●ペンフレンド  
300円  
☎03・3279・2055



●子供用だからといってバカにしてはいけ  
ない。アドレス帳や辞書などの電子手帳の機能はもちろ  
ん。友だちと通信できる。自分だけの秘密の日記がつけられる。タ  
ロツト占いや自分だけのスケジューリング表作成ができる。楽  
しい機能を満載している。●ナイスパートナー手帳P  
A-EZ1 2万3千円  
シャープ ☎043・299・8210

●ノックの部分が、ガイルやケンなどの  
「スト」キャラのマスコット人形になっ  
ているシャーペンが新発売。けっこうか  
つこいから「スト」ファンなら必携して感じ。  
●フリーノックシャープ「スト」ライター  
サンスター文具 ☎03・3872・7101



◆お正月映画「ゴジラVSメカゴジラ」の主  
人公・ゴジラとその宿敵・キングギドラ  
をモチーフにした着ぐるみ。いろんな  
サイズが用意されているから、子供から  
大人まで着られるぞ。●ジャギー・ゴジ  
ラ着ぐるみ、キングギドラ着ぐるみ 各  
6900円～ パンダイ ☎03・3847・5102

## VERY GOODS

### お正月といえばやっぱりコレでしょう

お金をかけずに正月を満喫した  
いなら、たこあげするのがいち  
ばん。だって、新年の突き抜ける  
ような青空に、パタパタと音を  
立てながらたこが舞うさまは  
とってもすがすがしくて、気持ち  
いいもの。でも、いままでの  
たこだと、いちど空高くあが  
るとあとはなんにもすることが  
ないので、すぐにあきちゃうこ  
が多かった。その点、この新型  
のたこなら、2本のラインを操  
作することによってたこを自由

自在に操ることができるし、腕  
さえみがけばアクロバット飛行  
だってできるのだ。だから、い  
つまでもあきずにたこあげが楽  
しめるっていうわけ。また、骨  
組みに強くで軽量のグラスファイ  
バーを使用しているの、壊  
れにくく、しかもあげやすいと  
いう特徴もある。連だこや立体  
型などいろんなタイプがあるの  
もうれしいかぎり。1994年の正  
月はこのたこで町内の  
スターを目指せ。



◆誤って墜落させても丈夫にできているから壊れにくい。また、サイズや形がいろ  
いろとそろっているから、自分の力量やお小遣いの多い少ないに合わせて選ぶこ  
とができるぞ。●ゴーフライトライト 5250～21000円 門倉貿易 ☎078・331・8734



◆安全でしかも低コストでサバイバルゲームが楽しめるロックオンシリーズに、複数の敵に同時にダメージを与えるバズーカタイプが新登場した。●ロックオンバズーカ 7千200円 セガ ☎03・3743・7447



◆ルーレットが示した指示と数字に従って、プレーヤーが手足をプレートに乗せていくというツイスターゲームが、誰でもどこでもかんたんに遊べるように工夫されて新登場したのだ。●セパレートツイスター 1300円 ヨネザワ ☎03-3861-6361



◆古代復活をテーマにした新しいタイプのインテリア。青森県の亀岡遺跡から発掘された3000年まえの縄文時代の土偶を原型にただけあって重みを感じられる。●スプリット・オブ・マザーアース 3000円 レッツ ☎03-3259-9000



◆最後まで罰ゲームカードを持っている人は鼻のしたに鼻汁シールが貼られてしまうという、新しいタイプのババ抜き。●鼻から牛乳ゲーム 1200円 ハーティロビン ☎03-3621-1721



◆超ビッグサイズのゴジラの人形。ソフトビニール製で細かいところまで、とってもリアルに再現されている。玄関に置けば魔除けになるのでは? と思えるほど迫力タップリだぞ。●ゴジラ(大) 6千円 バンダイ ☎03・3847・5117



©1993東宝・東宝映画

## 貴族の会 会報Vol.3

こきげんよう。貴族の会名誉会員兼運転手のバカタール加藤だ。このコーナーを担当するんでよろしくな!!

えっ? 貴族の会を知らないって? キミキミ、それは500万年くらい遅れちゃってるぜ!! 30年に一度しか説明しないから鼻クソをホジホジしてよく聞いとくれ。貴族の会ってのは、ファミ通のボードゲーム好き好き野郎の集まりのことさ。で、このコ

ーナーでは、貴族の会が、こりゃ楽しいぜ! オススメしちゃう! っていうボード&カードゲームを紹介していこうというわけさ。もちろん、ただ紹介するだけじゃなく、いろんな企画もテンコ盛りでいくつもりだから、あんまり期待しないでくれ。

では今日はまず、会長のアルツ鈴木の挨拶から。「えー、みなさん、このギキガガガガ……ブスン」

あらら、日本語発声装置が故障だ。仕方がないから、オ

レがコードを直結して翻訳してやろう。……テレビゲームもいいけど、ボードゲームもいいド。カードゲームなら、1000円とか2000円で買えるシ、ボードゲームでも5000円も出せば、ヨーロッパな香りの漂う、オシャレで豪華なボードゲームが買える。ゲーム好きならやらなきゃ損……。

ちとバグってるが、さすが会長、いいこと言うね。オレも賛成。それから、ボード&カードゲームに関するはがきも募集!!

一般用  
会員証



今回は、初回限定サービスとして貴族の会会員証を用意いたしました。ただし、限定サービス品ですので、ボードゲームがお好きな、電話番号下一桁が整数のかたのみのご利用に限定させていただきます。条件を満たされるかたは、お名前をご記入のうえ、ご本人の顔写真(古生代カンブリア期以降に撮影のもの)を貼り、パウチッコしてからご使用ください。

新連載

## バカタール加藤の ボードゲームで ポン!



貴族の会 Members Card

Name: \_\_\_\_\_

Address: \_\_\_\_\_

上記の者はファミ通通信貴族の会会員であることを証明する。

NO.00□□

Famicom Tsuusin



Photoを貼ってください

VIP





BON JOVI  
I BELIEVE

●日本フォノグラム/発売中/1500円[込]

アルバム『キープ・ザ・フ  
ェイス』に伴うツアーでオ  
ープニングナンバーとし  
て好評だった『アイ・ビ  
ルーヴ』を含むミニアルバム  
がリリース。すぐ腕のブ  
ロデューサー、ボブ・クリ  
ントンがミックスを担当。  
オリジナルとはまた違っ  
た仕上がりになっている。

そのほか、おなじみの  
曲、3曲のライブバー  
ジョンにメンバーによるク  
リスマス&ニューイヤー  
メッセージとファンはお  
かいどく買得なこの1枚だ。

Donna Summer  
THE ANTHOLOGY

アメリカのトップシンガー、ドナ・サマー  
のベストアルバム。'75~'99年までの  
彼女のヒット曲、全34曲を網羅。4曲の  
全米ナンバー1、14曲のトップテンヒ  
ットを収録と、まさにベストオブベスト。

●日本フォノグラム/発売中/4400円[込]

小林登美子  
Vector

小林登美子の2ndアルバム。前作に続いて、  
みずみずしい歌声が全編に渡って響きわ  
たっている。テレビ朝日系『邦子がタ  
チ!』のエンディングテーマ『誰よりも  
そばにいて』を含む全7曲収録。

●パイオニアLDC/発売中/2000円[込]

葉山宏治  
超葉山〜兄貴番外地

今年の4月27日にインクスティック鈴江  
で行なわれた『超兄貴』の爆発ライブで、  
激烈なプレーを展開した葉山宏治のオリ  
ジナルアルバム。もちろんお題は兄貴。  
コレ聴いて、元気な兄貴を捜そうぜ(?)。

●NECアベニュー/1月1日発売/3000円[込]

ゲームミュージック  
オーケストラによるゲーム音楽コンサート③

ゲームミュージックコンサートも各地で  
頻繁に行なわれていますが、オーケストラ  
による有名ゲームの名曲ばかりを集めた  
コンサートといえばコレ。オーケストラ  
で聴くゲーム音楽はやっぱり格別ですな。

●ソニーレコード/発売中/2800円[込]

ゲームミュージック  
アルティマイト/ハイパーサウンドゴ

スーパーファミコン用アクションゲーム  
『アルティマイトフット』のオリジナルア  
ルバム。3次元立体音響システムを導入  
してのリメイク&アレンジで、単なるゲ  
ームCDとは一線を画した仕上がり。

●日本コロムビア/発売中/2800円[込]

イメージアルバム  
エンゼル・ビート

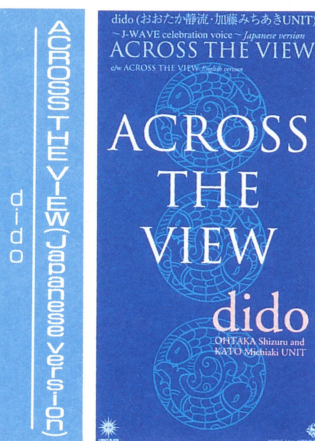
『月刊少年マガジン』に好評連載中のマンガ  
『ANGEL BEAT』のイメージアルバム。  
オリジナルサウンドドラマやヴォーカル  
曲を収録。予約特典として、安原いち  
る描き下ろしオリジナルステッカー付き。

●ソニーレコード/発売中/2800円[込]



アルバム『ズーロッパ』からのシングルカ  
ット。バラード色の強いミディアムテン  
ポのナンバー。カップリングはなんと、  
ボノとあのフランク・シナトラのデュ  
エット曲だ! これは必聴であるっ!

●日本フォノグラム/発売中/1500円[込]



作曲家&アレンジャーとして活動する加藤みちあきと  
おたか静流によるユニットのニューシングル。この曲を  
含む10曲入りニューアルバムも同日発売。  
●キングレコード/1月8日発売/千円[込]

## アンバランスなKISSをして



フジテレビ系列で大好評放映中のアニメ『幽☆遊☆白書』  
の番組ニューエンディングテーマ。初回特典で定期入れ  
サイズのカレンダーカードつき。ファンは店ヘダッシュ。  
●メディア・レモラス/発売中/1000円[込]



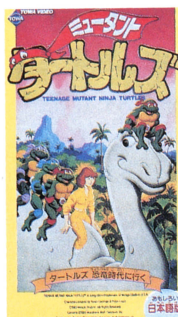


### タイムボカン王道復古！ チキチキウゴウゴホゲホゲマシン狂レース

『タイムボカン』シリーズ(ヤッターマン、ゼンダマン、オタスケマン……)の歴代悪役が、ビデオ第2巻の主役の座をかけてメカレースを開催するというシッチャカメッチャカな企画もの。もちろん、声優は当時のスタッフで、なつかしいギャグも満載されているから、子供からいまで楽しめる内容になっている。ぼちっとな。

●ビクターエンタテインメント/30分/発売中/5800円 監督：しぎのあきら 脚本：あかほりさとる メインキャラクター：天野嘉孝

### ミュータントタートルズ ～タートルズ恐竜時代に行く



おなじみタートルズの日本未公開ストーリーばかりを集めたビデオが、ドドンと5巻同時にリリースされるのだ。それぞれ、4話ずつ収録されているので、見ごたえもバツチリ。これは、そのうちのひとつ。

●東和ビデオ/90分/発売中/9800円 収録ストーリー：スーパー・ロックスステディとウルトラ・ビーバップ、ほか。

### 第30回記念東京モーターショーガイド3 二輪車オールガイド



幕張メッセで行なわれた今年の東京モーターショーのガイドビデオ第3弾。国内外のメーカーが出展した最新バイクの情報が一目瞭然！美人コンパニオンのガイドビデオも出ているので、そちらもどうぞ。

●ジャパンホームビデオ/45分/発売中/9800円 収録メーカー：国内4大メーカー、ハーレー・ダビッドソン、ほか。

### ナイト・トラップ



オリジナルは「IN THE ARMS OF A KILLER」というタイトルで、もとはアメリカのテレビ用に作られた作品なのだ。内容は、殺人事件の裏に潜む陰謀を女刑事が暴いていくミステリー。

●ワーナー・ホーム・ビデオ/94分/1月1日発売/15000円 監督：ロバート・コリンズ 出演：ジャクリーン・スミス、ほか。

### 真・悪魔の棲む家



主人公キズは、とある老人から一枚の鏡を譲り受けた。それ以来、奇妙な悪夢に悩まされることになる。どうやら、鏡のなかになにかが潜んでいるらしいのだが……。正統派オカルト映画のビデオ化だ。

●徳間ジャパンコミュニケーションズ/92分/発売中/15800円 監督：ジョン・マロウスキー 出演：テリー・オクイン、ほか。

### 紺碧の艦隊Vol.1



一度は戦死したはずの高野五十六は、同じ過ちをくり返さないために紺碧会を結成するのだが……。ハードに決めた男たちが、戦い、暴れまくる硬派アクションアニメ。徳間書店から原作本、コミックも発売中。

●徳間書店/67分/発売中/9800円 監督：神田武幸 脚本：荒巻良輔 声の出演：屋良有作、田中秀幸、ほか。

### 新・パチンコ物語 パチプロvs伝説の釘師



学生パチプロ哲郎と伝説の釘師が、命がけの勝負をくりひろげる。はたして軍配はどちらに!? 人気ビデオドラマのシリーズ第6作は、デジパチの連チャンシステムを取り上げたジャンジャンバリバリの作品。

●KSS/75分/発売中/15800円 監督：坂下正尚 出演：西川弘志、大西結花、田中明夫、松村邦洋、ほか。

### 自転車泥棒



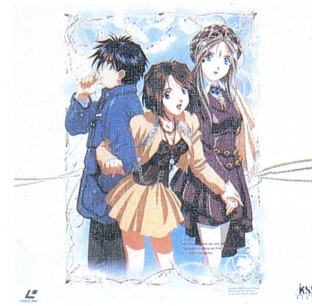
アントニオは、自分の自転車を使うという条件でポスター貼りの職を見つける。が、その自転車が盗まれてしまう……。終戦直後のイタリアを描いた感動作。  
●アイ・ヴィー・シー/93分/発売中/3689円 監督：ヴィットリオ・デシーカ 出演：ラムベルト・マッジョラーニ、ほか。

### キャシャーン 第3話「鋼鉄の戦場」



ブライキング・ボスは、ロボット兵を送り込むための大鉄橋の建設を開始。キャシャーンは計画を阻止しなければならないのだが、重大な事実を発見してしまう。  
●日本コロムビア/30分/発売中/4660円 制作：タツノコプロ 監督：福島宏之 声の出演：草尾毅、冬馬由美、ほか。

### ああっ女神さまっVol.4 EVER GREEN HORYNIGHT



月刊アフタヌーンで連載されて人気を博した『ああっ女神さまっ』のLD作品が、期待に応えてまたまた登場。今回は、神様からの意外な電話で物語が始まる。  
●講談社・東京放送・KSS/30分/12月28日発売/5146円 監督：合田浩章 声の出演：井上喜久子、冬馬由美、久川綾、ほか。

### 雨に唄えば



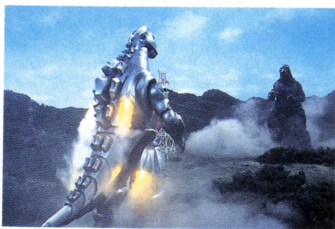
'52年に公開された、歴史に残る名作ミュージカル。今年は、デビー・レイノルズの『ユー・アー・マイ・ラッキー・スター』を含む40周年スペシャル版だ。  
●ワーナー・ホーム・ビデオ/103分/発売中/12800円 監督：ジーン・ケリー、スタンリー・ドーン 出演：ジーン・ケリー、ほか。



## ゴジラVSメカゴジラ

監督 大河原孝夫  
出演 高嶋政宏、佐野量子  
小高恵美、原田大二郎

お正月といえは、若者にとっては『ゴジラ』、おじさんにとっては『寅さん』と相場が決まっている最近のニッポンであります。それにしてもこの数年の『ゴジラ』にはヒドいもんがあった。もしかして今年も……と思っている諸君、安



心してくれたまえ。今度の『ゴジラ』はイイぞ。

いままでの『ゴジラ』のアクションシーンはロング・ショットがほとんどで少々退屈さみだった。あんまり芸がなかったんだけれど、今度はアップとロングを使い分けたり、短いショットを積み重ねてみたりして芸が細かいのだ。そのため緊張感がグーンと増して、ハラハラドキドキさせられる。とくにすばらしいのが、最初のラドンとの戦い。ラドンが踏みつぶされる瞬間をアオリでとってみたりして迫力満点なのだ。

おまけにだ、今回はアクションが多い。空のラドン、陸のメカゴジラと手を替え品を替えてがんばってくれる。

ラドンが目から光線だすなんて！ と昔の『ゴジラ』ファンには信じられない展開もある。だけど、これはこれでよかったと私は思う。核の汚染で光線ワザができるようになったと

理由がしっかりしてるもの。恐竜大好きというチビッコはもちろん。子供のころから『ゴジラ』のファンだったお父さんでも十分満足できるデキ。幅広い年齢層が

楽しめそう。家族で映画を観に行くなら、今年の正月は『ゴジラ』で決まり。お母さんはちょっと辛いかもしれないけど。東宝配給／公開中

## ヌードの夜

監督 石井隆  
出演 竹中直人、余貴美子、椎名桔平、根津嘉八

このタイトルを見て、「わーい、いっぱいハダカが出てくるんだ」と思ったキミは、はずれてません。この映画にはそんな満足が十分得られるところもあるが、それだけじゃない。若者には計り知れない男と女の情念の世界が見事な映像でつづられているのである。

なんでも屋を営む男が、腐れ縁の男を殺してしまった女にハメラ



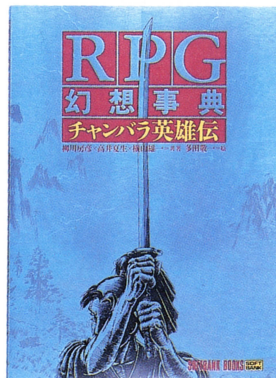
れ、死体の処理をすることになる。最初、男はハメラれたことに腹を立てるが、徐々に彼女にひかれてしまう。この女が不幸を絵に描いたようなヤツで、俗に言う疫病神。にもかかわらず、そんな女にひかれてしまう男。このどうしようもない心理(情念)が、役者の存在感と演技に加えて映像で表現されているのだ。カメラにモノをいわせることができない映画が多いニッポンにおいては珍しいこと。ちょっと感動もんである。

ヘラルドエース配給／公開中

## Books

柳川房彦ほか

RPG幻想辞典 チャンバラ英雄伝



『ウィザードリィ』シリーズなどのRPGによく登場する侍とはいったいどんな人たちだったのかを、いろんな角度から取りあげた本。歴史に名を残す名剣や秘剣を詳しく解説したり、剣法の変遷の歴史を追ってみたりと、武士のことなどいまでもまったく知らなかった人にもわかりやすく解説してくれる。マンガ家を目指す人が資料としても使うことができる。実在した剣豪たちの生の記録は、とても新鮮に感じられるはずだ。

ソフトバンク／1800円[込]

横溝正史

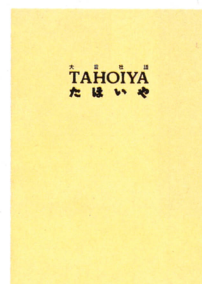
金田一耕助のモノローグ



『八つ墓村』や『獄門島』などの名作推理小説はどうして生まれたのかを綴った本。角川文庫／350円[込]

フジテレビ編

たはいや



フジテレビ系列で大人気放映中のゲーム番組を、これ一冊にまとめちゃった本。フジテレビ出版／1100円[込]

ボブ・グリーン

マイケル・ジョーダン物語



元NBAシカゴ・ブルズのスーパースター、マイケルジョーダンのすべてを描く。集英社／2000円[込]



## '94年もCMをチェックしよう

ここ数年CMをきっかけとしてビッグになった女のコが多いだけに、'94年も同じ傾向になる可能性大。このコーナーのCMガールズを毎週チェックすれば通になれる!?

### 今週のコレ



'94年から地球知りた  
い気分! (テレビ東京  
系のエンディングテ  
ーマ。いまからチェック。

100年先もアイラブユー、西島理香with COMING SOON  
●NECアベニュー 1000円[込] NOW ON SALE

## CM 安藤 希 Nozomi Ando シーエムガールズ GIRLS

夜遅くにピアノの練習なんかされたら、近所の人はたまったものじゃない。が、たとえ夜でも迷惑にならないピアノがある。今回はそのピアノ、ヤマハサイレントシリーズのCMに出演している、安藤希ちゃんを紹介しましょう。これまでに三菱自動車や東芝のワープロのパンフレット、カタログなどに出演したことはあっても、テレビCMは今回が初めてだったという希ちゃん。でも、得意としているピアノだけじゃなく、その弾く姿には堂々と落

## サイレントピアノシリーズ ヤマハ



●ママに注意されて、ヘッドホンをつける。サイレントなら夜も安心!

ち着いた雰囲気もあり。アイドル性もあるだけに、今後の活躍が楽しみな女のコだね。いまからぜひ、チェックしておこう!!



●'82年8月3日生まれ  
千葉県出身 141センチ  
B65-W54-H69  
〒107 東京都港区南青山  
4-25-8  
スペースジュニア  
安藤希係

悪魔の一家を舞台にしたお話だけど、宜子ちゃんは悪魔とか幽霊とか信じてる。宜子 興味はあるんだけど、すごい怖がりなんです。そういう霊的なものを自分自身が感じることもあるし。だから、やっぱり信じちゃいます。金縛りとかにも遭った。宜子 金縛りはまだ2回しか遭ったことはないんです。すごく怖かったんだけど……。でも、すぐ忘れちゃうんです。ところで、宜子ちゃんが演じる雪美は、けっこう笑わせてくるね。宜子 あのねえ、私、今回の前川雪美っていう役は「地なんじゃないか」ってみんなに言われるんですよ。ロケ中とか普段から大騒ぎしてますからね。おまえは普段と全然変わらないうえに、つて笑で、スタッフにも共演者にも言われたんです。でもやっぱりね、いくらなんでもそこまで脳天気じゃないよ。言わせておけばあ、つて。宜子 (笑) うん。つて、すでに来年の連ドラでし



いまは仕事楽しくてしょうがないって感じ



こんなおどろが、いつまでも見守って下さい...

立河 宜子

ギョウラーが決まってる。宜子 そうなんです。フジテレビの月曜9時で『この世の果て』っていうドラマで。鈴木保奈美さんと共演するんですよ。すごいじゃない。宜子 ありがとございます。共演者のみなさんに教わったことを忘れずに一生懸命がんばります。

●立河宜子 (たちかわのりこ) '70年1月14日生まれ  
O型 身長162センチ 趣味:  
ゴルフ、ジグソーパズル  
特技: スキー、ワープロ



★『お願いデーモン!』(毎週土曜夜8時フジテレビ系)は、悪魔の嫁探しにでんやわんやのコメディ・ドラマ。25日の最終回を見逃すな。

ドラマ『お願いデーモン!』で森脇健児に迫るメチャ明かいコ、立河宜子ちゃんにコンニチワ!!





専門用語でこんにちは

# ゲーマー vs イケイケ

今回、ファミコン通信ではゲーマーのスゴさを思い知らせてやる、ということで六本木のAREAというディスコに遊びに来ていたイケイケのねーちゃんたちに、ゲーム用語についての問題を出題してみたぞ!!



## 前代未聞のスグエー対決

ゲーム業界はスゴイぞお……!!  
なに  
何がスゴイかっていうと、たとえばマルチメディアがどうたらこうたらと、とにかく難しいことが多くてスゴイ。そんなゲーム業界で現在、大活躍中のゲーマーくんたち。世間にはオタク、なんて言うてへんな目で見てる人もいるけど、

そんな人たちにも、ゲーマーくんたちがこんなスゴイ業界でがんばっているってことをちょっとはわかって欲しいよな。そこで今日は、一般人の代表としてディスコの女王荒木師匠とイケイケのねーちゃんたちに出場してもらいゲーマーの力を思い知らせてやるのだ!!

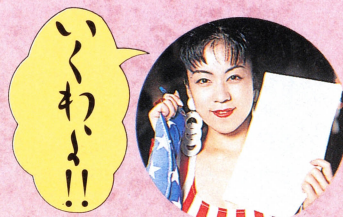
## 今回のゲーマーのお相手は?

### 荒木師匠、参上!!



本名、荒木久美子。職業はイケイケ。いまや、ディスコにかよっているイケイケたちのあいだで当たりまえのように使われている扇子。そのディスコで扇子を持ちながら踊る、ということを経験にやった伝説の人が、この荒木師匠なのだ。でも、じつは、本業はナレーター・DJらしいぞお……。

## イケイケがゲーマー問題に挑戦!?



では、さっそく荒木師匠を始め、ディスコに遊びに来ていたイケイケたちにゲーム専門用語の問題を出題してみよう。予想どおり、「エーツ、わかんない!!」とか言ってくれないねーちゃんが多かったけど、親切に答えてくれたお姉さんもたくさんいました。ご協力どうもでした!!

### 【問1】3身合体の意味を答えなさい。

3人が合体すること<由美・23歳>、3Pで3人とも合体しているとき<千穂・23歳>、3人がつながること<博子・24歳>、合体って言ったら、やっぱ、アレに決まってるじゃん!!  
「香・23歳」エー!? ちょっと恥ずかしいなあー。ひとりの人にふたりが……、あとは恥かしくて言えない♥<千穂・22歳> ●ファミ通からひと言 体がやわらかいとスポーツするのに有利なんだよね。

正しい答え：3人のキャラが合体し1体のキャラになること。

### 【問2】3人同時プレーの意味を答えなさい。

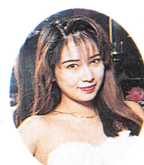
3P<ちか・20歳>、もちろん、3人でエッチすること(男がふたりに女はひとりがいいなあ)……<かずみ・18歳>、そ、そんなの……言えない! 荒木師匠、3人で〇〇〇をやること<園絵・23歳>

正しい答え：3人で同時にゲームをすること。

### 【問3】HPとは何の略でしょうか。

ヒップ<やよい・19歳>、ヒップ・ポップ<あやこ・20歳>、Hプレー<直子・22歳>、漫才の3人組みのヒップアップ<うらら・22歳>、ホームプレー?<美砂緒・22歳>

正しい答え：ヒットポイント。



エーツで  
おもしろい

ゲーム業界ってよくわかんなかったけど、エッチな言葉がたくさんあって、おもしろそう♥

真理奈・21歳





【問4】マルチタップとは何でしょうか。

踊りかた＜優子・18歳＞、マルチなタップダンサー＜荒木師匠＞、タップのスタイル＜よう子・22歳＞、マルチメディアなタップ＜千賀子・23歳＞、マルチーズがタップを踏むこと＜ちか・20歳＞、Hするときに使う気持ちのいいもの＜千穂子・19歳＞、何でもできちゃうスゴイもの＜みか・20歳＞

正しい答え：PCエンジンのマルチプレーヤー用タップ。

【問5】テト棒をずっこしハメるとどうなるでしょう。

飛ぶ＜荒木師匠＞、すぐイッちゃう＜直子・22歳＞、すごく気持ちいい＜くちえ20歳＞、アヘン、や、やめてツクけい＜こ・25歳＞、失神するかも……＜M・18歳＞

いきなし入れると痛いよう くじゅんこ・22歳

最初は、ちょっとは痛いけど、途中から気持ちよくなりそう＜由美子・24歳＞

正しい答え：ウォ～!! 気持ちいいissよお……。



【問6】“こすり”とは、どんな技でしょうか。

男の子のあそこ＜よし子・23歳＞、ひとりH＜荒木師匠＞、ズバリ、こすること＜洋子・21歳＞、ひとりで楽しんじゃうこと＜みか・20歳＞ ●ファミ通からひとこと ボタンでこすれば一石二鳥……？

正しい答え：手を握り爪をボタンに添えながら左右に振って連射すること。



◆あたしだってゲームボーイぐらい知ってるわよ!! と荒木師匠。よし、今度は「デトロイト」で勝負だッ。

エッチな答えばかり書いてゴメンね

エーッ!? “こすり”って、アレをこすることじゃないの? ウーン、けっこう難しいのね……。なんか、ゲーム用語って、全部、エッチな言葉のような気がするんだけど……。エッチな答えばかり書いてごめんなさい!!

美砂緒・22歳

【問7】パーティーアタックの意味を答えなさい。

これって、パーティーのときバレーボールをすることじゃないの? ＜美沙・25歳＞

パンチでデートのような 最近、ハヤリの合流パーティーのこと

とお? ＜久美子・20歳＞、パーティーゲームで打つこと＜真理子・20歳＞、ねるとん＜ゆりこ・22歳＞、同じグループでもめたとき、みんなで戦うこと＜伊奈子・23歳＞、飢えているときに、お見合いパーティーに参加すると

パーティーアタックが発生 するんでしょ? <りょうこ・25歳>

●ファミ通からひと言 乱交パーティーだったら参加したいな(中治談)。

正しい答え：パーティーを組んだ仲間を攻撃すること。

さて、テストの結果はいかに……?

俺様をなめるなよ、パンツ女ども

達人吉田

練馬で活躍中のニセゲーマーです。俺のテストは、ほぼ満点。ディスコのギャルたちには、“こすり”って言うってもわかんないよなあ、やつぱり。でもバツピンなお姉さんをたくさん見物できて、俺のスカッドミサイル(長距離用)も元気になって大満足だったぞ。今度は俺様の地元のゲーセン(江古田)で、全開バリバリUFOキャッチャーを極楽プレーしようぜ。



キレイなゲーマーさんは好きよ!!

荒木師匠

じつは、あたし、去年のおもちゃショーはメサイヤさんのブースでナレーションのお仕事をしていました。だから、まったくゲーム業界のことを知らないわけでもないのよ。ゲーマーさんは嫌いではないな。キレイなゲーマーさんは大好きです。話は変わりますが、ゲーム業界って、とてももうかってるんでしょ? ぜひ、あやかりたいな。お願いしまーす!!





# FF 新聞

発売元／週刊ファミコン通信編集部

株式会社アスキー

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10

平成6年1月7日発行

トースンビル

〈VOL.91〉



## Romancing Sa·ga 2

ロマンシング サ・ガ 2

CMですよCM。『ロマサガ2』の。みんな見たでしょ、िकासCM。てなわけで、今回のFF新聞は『ロマサガ2』のCM裏話をお送りするぞ。

スーパーファミコン 発売中 9900円 16メガ

### 実写の『ロマサガ2』なのだ



## スペインロケは大変だったらしい

中世ヨーロッパ風の町はずれに立つふたりの子供……。そんな光景から始まる『ロマサガ2』のCM、みんなは見たかな？ 中世ヨーロッパ風と言っても、実際にロケを行なったのはスペインのシブエンサという観光地。なんでも、マドリッドから北東に130キロも行ったとんでもなくへんぴなところらしいんだけど、どこらへんが想像もつかないので、詳しいことを知りたい人は、世界地図でも見てちょ

ーだい。ロケは、11月の月上旬にロケハンを含め10日間ほどかけて行なわれ、テレビで放映された、15秒、30秒バージョンが同時に収録された。出演者は、神父のような格好の老人をのぞいて全員シロウト。現地の街の人をお願いして出演してもらったそうだ。寒くて顔がひきつり、撮影が大変だったというこのCM、一部のスクウェア提供番組で、現在はオンエア中だ。見た人はチェックしよう。

### この人は役者さん

■本職の役者さんはこの人だけ。神父風の衣装を探すのとても大変だったらしい（公務員の制服みたいなものらしい）。



■この風景を探すのも大変だったそうだ。ひなびた感じが出るよね。



■中央にいる怪しい人は、変質者ではありません。スタッフがお面をかぶってるのだ。

### 寒くてひきつってます



■シャレにならんくらい寒かったそうで、出演者全員顔がひきつりてはしんどいとか。



■この若い女性は、老婆の顔に重なるイメージで撮影されたそうだ。シロウトには見えない美人ちゃんだ。

■撮影の綿密な打ち合わせをするスタッフと役者さんたち。時間がかかったろうなあ。



## 笑っちゃ悪いけど おかしなウラ話

予算が……人手が……時間が……というなかで撮影が行なわれただけあって、そうとうな苦労があったらしい『ロマサガ2』CM撮影。撮影場所が観光地、しかも休日にロケを行なったため、観光客のクルマがあちこちに駐車され、

撮影がなかなかうまくできなかったとか、撮影中に、退屈した子役（シロウト）がグズってしまい、なだめるのが大変だったとか。実際のCMを見ると、かっこいい感じだけど、完成させるのはホント大変だったらしいぞ。

## ボツ 案もいっぱい

当然ながら、製作にはいるまえにはたくさんの案が出て、目の目を見ずにボツになったわけです。よくあることっす。なかには、いかにも皇帝だよねという役者を使ったものというような案もあったらしいけど、いろいろあってボツになったらしい。あと、CM最後の「ファイナルファンタジーの〜」のセリフは、今回はナシになったそうっす。



# 『ロマサガ2』最新イラスト

いまさらながらという感じはするけど、『ロマサガ2』の最新イラストが届いたので、ここに公開するぞ！ ゲームの前半に会うことができるキャラクターが多いので、あー、コイツ知ってるという人がほとんどじゃないかな（でも、人によっては、フリーメイジに会えたのが超遅かった人もいるかも）。ちなみに、本誌『ロマサガ2』班では、宮廷魔術師を皇帝に、格闘家を前衛にしてプレーしている者が多かった（かな）。読者ちゃんのなかで、私はこーやってプレーしたという自慢話があったら、ぜひぜひFF新聞あてに送ってちょーだい。待ってるよ!!



## ✧皇帝レオン

◆おなじみ、ジェラルドババことレオン皇帝。たった一度の対戦でクジシーのあの技を見切ったすこいおかた。貴族があってもいかにも頼れそうな皇帝陛下という感じがするよね。それにしても、やっぱり皇帝にはヒゲが必要っすねえ。

◆南バレンヌ地方のニーベルの街を守る格闘家集団、龍の穴の頭領。画面でどうも顔が赤いかなと思っていたら、仮面をかぶっていたことがイラストで判明して納得した。それにしてもすごい衣装である。強いからべつにいいけど。

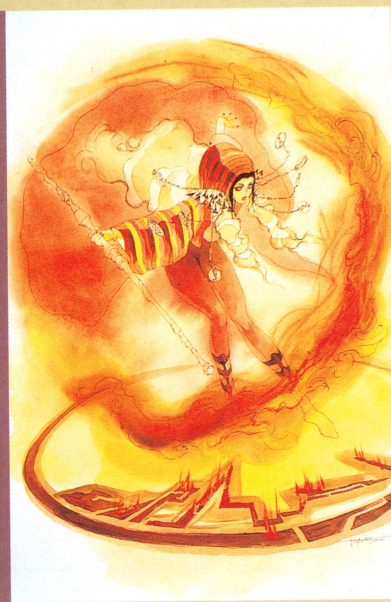
◆ジェラルドがまだ見習い時代に、彼にファイアーボールを教えてくれる（そうなんだよーん。知らない人もいるかも知れないけど）、けなげな魔術師。火の術法を得意とする。画面では拝めない脚線美をじっくり堪能してちょうだい。

## ✧フリーメイジ



◆画面で見ると若い感じに見えるんだけど、イラストではしっかりジジイ状態でちょっとガツカリ（な）にがだ。フリーメイジは代々星の名前がついていておしやれな感じだよな。

## ✧宮廷魔術師



## ✧格闘家

## イラストひろば

今回もやってきましたイラストひろば。毎回たくさんの投稿、どうもありがとう。ここでちょっと投稿に関する注意を。以前も書いたけど、投稿はなるべくはがきで。イラストはなるべく濃い色の画材で描いてもらえるとベター。丁寧に、きれいに描いてあると採用率がアップ。古い作品のイラストは選にもれやすいよ。



愛知県 ガーラルスピア



千葉県 鹿田



北海道 ひきんえ



静岡県 涼雨



山口県 船長なまき



千葉県 たまごん

◆2枚組の力作。でも、今後はこーゆーはがきはだめよん。

## 特別企画

『ロマサガ2』の、あなたのプレーした皇帝のなかで、いちばんお気に入りのキャラクターをイラストにして送ってください。ひとりはがき1枚の投稿に限ります。しめきりは1月14日。

## あて先

東京都渋谷区代々木  
4-33-10トーシンビル  
週刊ファミコン通信  
「FF新聞」係

投稿待ってます





ビーム通信とは  
ビデオゲーム通信の略称です

## 通信 第244回

イラスト 石原豪人

撮り込み画像の大江戸格闘遊戯!!

## 江戸の町は英語で エトピアなのかーッ?

# 大江戸 ファイブ

大江戸と言えば八百八町だが昨今のテレビの江戸描写はわりと正確だ。だが、このゲームの江戸描写は一見合っているがその動作が間違っていてシビれるんだ。(スタバ斎藤)



撮り込み具合が  
グーで大活劇だ!!

◆撮り込み画像がシャカシャカ動くんだ。たまねえ!! なめれ!!

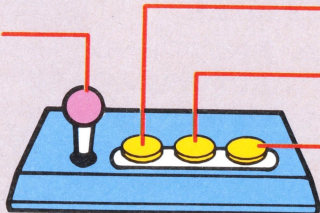
◆背景のキャラもすげえ楽しいぜ。たまねえんだぜ!! なめれ!!

ニセ黄門様  
みたいな偽野郎も!!

### 江戸の斬りかた

#### ●江戸の8方向レバー

上に入れるとジャンプし、下に入れるとしゃがみ、あとは入れた方向にキャラが動くというレバーだ。でも、ひと味違うのがなめると江戸の味がする点。なめれ!!



#### ●江戸の殴りボタン

パンチのボタン。江戸の味だ。なめれ!!

#### ●江戸の蹴りボタン

キックのボタン。江戸の味だ。なめれ!!

#### ●江戸の強ボタン

ほかのボタンと併用で強打。よくなめれ!!



# 戦って斬って勝つんだ!!

格闘ゲームに難しいゲームシステムは要らない!! と細川内閣が言ったかどうかは定かでないが、このゲームには難しいシステムはない。戦って勝てば勝者になって嬉しい、という非常にわかりやすいゲームシステムなのだ。このほか、やられると徐々に怒りパワーがたまったり、やられ過ぎると死んだりするのを示すメーターなどがある。各自研究してチョンマゲ。チョンマゲったらチョンマゲだ。



## 闇を斬る!! 大江戸犯科帳

◆必殺技とか小技とかも大江戸犯科帳な感じで非常に痛快に炸裂する。なめれ!!

## 江戸の開

◆パンチボタンとキックボタンを同時に押せば相手をつかむんだぜ!! なめれ!!



## 江戸の旋風

◆勝負に勝つと使っているキャラクターの顔のアップを見られるぞ!! なめれ!!

## 大江戸捜査網

◆サウンドはヘビメタっぽくて江戸と妙にマッチして奇怪な感じだ!! なめれ!!



## 江戸の激斗

◆キャラクターが上げる声は日本語なので楽しめちゃうんだぜい!! なめれ!!



## 江戸プロフェッショナル必殺商売人たち

登場するキャラクターは9人。どれも実写撮り込みだから、真に迫るような、いや、匂い立つような、いやいや、体温を感じるような迫力がある。各キャラは2~3の必殺技を持っていて、その必殺技を出すときのかけ声もカッコよすぎるから、ぜひ聞いてみてチョンマゲ。

三平



ウキャウキャ言う河童野郎。水関係の技を出す。手足を伸ばして攻撃。なめれ!!

嵐



忍者。巨大な手裏剣を背負い、各種の素早い技を小気味よくくり出す。なめれ!!

秀月



鐘と兜をまとった武者。ハデな刺さばきと剣を使った必殺技が大迫力。なめれ!!

霞



唯一の女子。猫っぽい必殺技を多用する。勝つと高笑いするのがナイス。なめれ!!

弁慶



いろいろな武器を背負った大男で、英語の技名を叫ぶハイカラさんだ。なめれ!!

一休



お地蔵さん。なぜかキョンシーのように動く。味のある声で叫ぶのだ。なめれ!!

獅子丸



歌舞伎役者。髪を使った連続攻撃で敵を翻弄。声高らかに絶叫する男。なめれ!!

金四郎



遠山の金さん的奉行。正当派の剣術を使う。チョンマゲがりりしい奴。なめれ!!

五右衛門



五右衛門。地味な攻撃が多いのだが、たまに強烈にハデな大技を出す。なめれ!!

カネコのゲームはいいですね。じつにいい。社名が金子製作所なのがいいです。町工場の香りがします。ゲームもいい。最近のゲームなら、ちょっとまともだけど業務用の『エアバスター』とか好きですよ私は。でも昔のカネコのゲームはもっとい

いですな。『侍日本一』とか『行け行け山田くん』とか、どいつもこいつもいい味出しやがってたまらんです。少しまえのデータイーストのゲームと通じるものもありましたな。で、このゲームもバカバカしくて非常によろしい。カネコスピリッツっての

が全開されているようで楽しいです。マジメなんだけどやっぱりヘン。日光江戸村画像撮り込みってのがなんともイカス。將軍家ゆかりのお偉方がノシノシ練り歩く仮想江戸時代で画像撮り込み。カネコって好きですよ俺は。

江戸の華は火事と喧嘩だけど東京の華は桜なの



業界の秘宝  
さすらいの

# 毛利

名人(27歳)

突然の  
心がわり

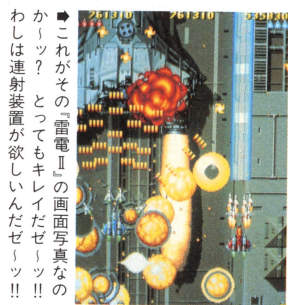
編集長  
ア然!!!

# ヘボナイス

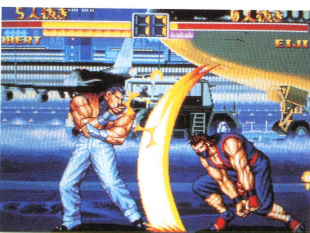
## 通信

第1回  
ファミ通発行

題字 桜玉吉



◆これがその『雷電II』の画面写真なのかー?? とってもキレイだぜーッ!! わしは連射装置が欲しいんだぜーッ!!



◆これが噂の『龍虎の拳2』の画面写真なのかー?? とってもキレイだぜーッ!! わしには難しくて技が出せないぜーッ!!

うびよびょん!! はらほろひれはれーん!! 突然の心変わりでこんななんちゃつた毛利名人(72歳・女)どうえす。ぬつくむににー!! みんな!! オー、オー!! 惨殺しているのかー? 連打して熱い炎出しているのかー!! オー!! ぬぼ!! ほな行きまひよか。

新しく始まったこのコーナーでは新しくなにかが始まるぜ。だから古く終わるのはやらないが、新しく始めるのはやるからそのつもりで行きまひよかつ!! つまり、だいたいこのコーナーでは新作アーケードゲームをしつぽりと紹介していく!! 新作ゲームを紹介するから、紹介を読んでみて欲しいぜーッ!!

ほな行きまひよか。

1作目は『龍虎の拳2』だぜ。ネオジオのソフトだぜ。新たに3人のキャラが加わって合計12人になってボタン操作が多少変わったぜーッ!! ハウ、ハウ!! キミらは『龍虎の拳』が好きなのかー?? わしは好きなんだぜ。今回のボナスで超必殺技伝授だからスゲエんだぜーッ!! だから期待して待っててくれ。

2作目は『雷電II』だぜーッ!! 『雷電』のIIだから、新しいんだぜ!! 『雷電マイナスII』だったら変だからな。そしてその内容は次号で詳しく紹介するから読んでみて欲しいんだぜーッ!! ほな、さいなら。(ニセ毛利)

## 総力特集

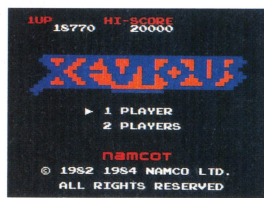
### ◆ゼビ語講座◆

キミたちはゼビ語を知っているか? そう、有名シューティング『ゼビウス』の世界で使われているカッコよくてイキモノな言葉さ。いまはゼビ語が大人気で、ゼビ語さえマスターしていれば給料10億円で原宿で女の子にモテモテで一躍スタアだと昨日国会で決まったのか? ともあれ、今回はヘボナイス通信が全力を傾けてゼビ語の全てを取材した。左の表だ。これがゼビ語のなかのゼビ数字だ。

| 10進法 | 16進法 | ゼビ数字 | 英語スベル  | 発音   |
|------|------|------|--------|------|
| 0    | 0    | /    | ZOP    | ゾブ   |
| 1    | 1    | ∠    | AH     | ア    |
| 2    | 2    | ∧    | SHEO   | シオ   |
| 3    | 3    | △    | OLI    | オリ   |
| 4    | 4    | ∟    | XEVI   | ゼビ   |
| 5    | 5    | ∩    | REF    | レフ   |
| 6    | 6    | ∟    | FAR    | ファー  |
| 7    | 7    | ∩    | SOPIA  | ソビア  |
| 8    | 8    | ✓    | GAU    | ガウ   |
| 9    | 9    | ∟    | RUQ    | ルク   |
| 10   | A    | ✓    | PUSTO  | バスター |
| 11   | B    | ∟    | PIQ    | ピク   |
| 12   | C    | ∟    | VEEO   | ヴィオ  |
| 13   | D    | ∩    | PHES   | フェス  |
| 14   | E    | ∩    | SOLITA | ソリタ  |
| 15   | F    | ∩    | KURTO  | クルト  |

ゼビ星にチャネリングができるかたをダウジング

今回は数字だけだった。言葉のほうは取材失敗なのでキミたちにゼビ語を教わりたい。教わればモテモテだからな。というわけで、ゼビ語を知っているあなた、情報を送ってくれたらいろ報をください。すごい情報ならプレゼントが? 待ってるさ。



◆これがその懐かしの噂の本作の『ゼビウス(ファミコン版)』の画面写真なのかー!! 毛利名人もビックリだぜーッ!! ぬっくん!!



ゲームセンターー  
オイラは  
五十嵐さ!!



だから能力は  
ゲームセンターー  
嵐の五十倍  
なんだよね



ゲームの点は  
いつだって  
10億点だぜ



餓狼伝説2のカレンダー(1名)  
あて先はヘボナイス係

今週のギャル  
かほるちゃん



今週のヤングマンな挑戦者は、東京都の浜村弘大くん(0歳だぜーッ!!)しかし、勝負は次回へと続いてしまうのかーッ!!

誌上野球拳  
その1



## TECMO SUPER BOWL™

◎テクモ  
スーパーボウル

Times



© LIGHT &amp; SHADOWS, INC. SUSUMU MATSUSHITA

## 第8回

このコーナーも今回でいよいよ最終回。記念すべき最終回は、「テクモ開発の川口氏に聞く『TSB』のすべて」です。

インタビュー：バカール加藤  
データ集計：うしろから長田

SF  
スーパーファミコン

スポーツゲーム

バックアップ  
カードリッジ

テクモ 発売中 9800円

12メガ

## スペシャル編

## テクモ開発川口氏に聞く!!

——最初に、『テクモスーパーボウル』をスーパーファミコンに移植するにあたって、注意したことがあったら教えてください。

川口彰久(以下川口) 基本的な部分、たとえば選手の動きなどはまったく同じにしよう、ということです。前作をプレーした人が、まったく違和感なくプレーできるようにしようということですね。

——スーパーファミコン版が出るのと聞いたとき、私もまさきにそう願いました。ヘンにいじらずに出してほしいなと。その意味ではまさに忠実な移植と言えますね。

川口 ゲームっていうのは感覚的なものですから、前作を遊んだ人が「あれっ、違うな」というのは

ダメだと思うんです。同じ感覚でプレーできないよね。

——それ以外にもありますか？

川口 シーズンモードでプレーしたときに、実際のNFLらしいチームランキングや選手のランキングになるようにする、ということですね。最初は何度やってもデトロイトが優勝したりして、かなり苦労しましたけど。

——選手のデータで見ると、どのチームが強いと思いますか？

川口 やはりCowboys。それから49ersですね。それにEaglesとか、Chiefs、Oilersも使いやすいチームでしょう。でも、どんなに弱いチームを選んでも、シーズンモードで優勝できないということはあ

りません。どんな弱いチームを選んでも、がんばれば全勝優勝できるように、開発スタッフ全員でチェックしてますから。

——ちょっと気が早いですが、続編が出るとしたら、ここを変えない、という点がありますか？

川口 続編についてはまだなんとも言えませんが、ウチはフットボール好きが揃っているんで、これやろう、あれも入れようと言いつつとキリがないんです(笑)。個人的には、ディフェンス側にも選択の余地を入れたいとは思っています。"当てるシステム"はそのまま残して、守備側もフォーメーションを選べるようにするとか……。

——最後に読者のみなさんにメッ

## テクモ開発

## 川口彰久氏

『TSB』開発ディレクター(雑用係←本人談)。熱心なステイラースファン。



セージをお願いします。

川口 ユーザーからののはがきは開発スタッフ全員で読んでいて、要望などはそこに書いていただければうれしいですね。それから、これはNFLの選手に言いたいんですが、あまりチームを移らないようにしてほしいですね(笑)。

——あはははは。今日はどうもありがとうございました。



## 49ersスーパーボウル制覇!!

TECMO Super Bowl

S.F. 17-0 BUF.

FFLもいよいよ大詰め。レギュラーシーズン10勝2敗どうしのBilliesと49ersが雨中的のスーパーボウルで激突した。

試合は、序盤Billiesトーマ

スが70ヤード独走!! あわやタッチダウンというところまでさかのファンブル。リカバーした49ersが試合の流れをつかみ、パス成功率16パーセントでわずか24ヤードに押さえられながらもしつこくランで攻め、計17点を挙げた。

いっぽう、Billiesオフェンスは3インターセプト、2ファンブルといいところなし。ジム・ケリーは終盤小刻みにパスを通し、成功率53パーセントで103ヤードを稼いだ。が、けっきょく完封負け。スーパーで勝てないという、いかにもそれらしい結末に終わった。



NFLを知ったばかりなので、公式戦のしくみ(野球で言うところのセパに分かれていて、年に1度日本シリーズがあるとか)がわかりません。くわしく教えてください。(山梨県 三浦功陽 17歳)

## 答え

NFLにはAFCとNFCというふたつのカンファレンス(プロ野球のリーグみたいなもの)があり、さらに各カンファレンスは、東地区、

中部地区、西地区の3つに分かれています。シーズンゲームは全部で16試合。16試合のなかには同地区内での対戦はもちろん、地区外のチームとの対戦も含まれています。で、レギュラーシーズンを終えた時点で、各地区で優勝した3チームと、それ以外で勝率のよい上位3チーム、の計6チームがプレーオフに出場し、カンファレンス(AFCとNFC)の優勝を争います。そして、AFCとNFCの優勝チームどうしの対決が、スーパーボウルというわけ。難しい?

|    | 地区  | チーム             | 勝敗    | 総得点 | 総失点 | 獲得距離 | ラン距離 | パス距離 | 損失距離 | ラン距離 | パス距離 |
|----|-----|-----------------|-------|-----|-----|------|------|------|------|------|------|
| 1位 | BUF | Billies(バカール加藤) | 10勝2敗 | 368 | 156 | 3492 | 1517 | 1975 | 2438 | 672  | 1766 |
| 1位 | S.F | 49ers(水ピン)      | 10勝2敗 | 318 | 150 | 3082 | 964  | 2118 | 2587 | 880  | 1707 |
| 3位 | HOU | Oilers(山本えび天)   | 8勝4敗  | 299 | 208 | 3341 | 795  | 2546 | 2659 | 962  | 1697 |
| 4位 | DAL | Cowboys(後ろから長田) | 5勝7敗  | 230 | 296 | 2480 | 1071 | 1409 | 2779 | 798  | 1787 |
| 5位 | PHI | Eagles(ジョルジョ中田) | 4勝8敗  | 186 | 276 | 2862 | 1075 | 1787 | 3138 | 1318 | 1820 |
| 6位 | MIA | Dolphins(片野名人)  | 3勝9敗  | 147 | 263 | 2265 | 480  | 1785 | 2891 | 1422 | 1469 |
| 7位 | DET | Lions(ローリング内沢)  | 2勝10敗 | 153 | 351 | 2155 | 1055 | 1100 | 3185 | 905  | 2280 |



# ドラッキーの草やき

最終回(ノーアウト ランナーなし)

どうもオレはチャンスに弱いタイプらしい。たいてい、チャンスで力を出し切れない。だから原のような選手の気持ちはわかるんだが、プロなんだからなんとかしろ。文：水ピン



©LIGHT & SHADOWS, INC. SUSUMO MATSUSHITA

SF  
スーパーファミコン

スポーツ

カートリッジ

イマジニアズーム 発売中 9800円 16メガ

## 感動の最終回は徹底助言(業界2度目)

### 投 球

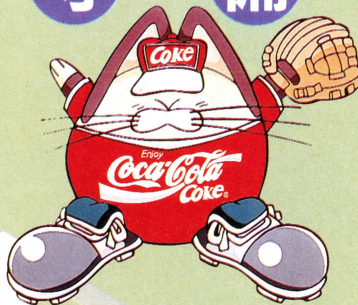


ストライクゾーンが比較的狭いうえに、左右の変化の少ない球しか投げられない。ストライクからボールになる球を空振りさせるなんてことは難しいだろう。三振を取るなら落ちる球。それでも打たれちゃったときには、あきらめて点を取り返すしかない。『ドラッキー』はそういうゲームだ。



◆打たせて取るピッチングが基本。打たせても取れなかったらあきらめろ。

### 守 備



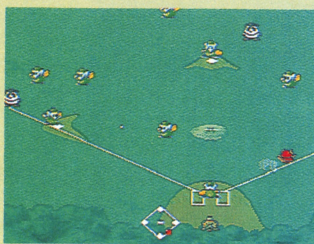
◆対秘打用のおすすめ守備位置。万が一打たれちゃったときも、これで安心。



ついにというか、何というか、『ドラッキー』のセレクションも今回が最終回。ああ、残念でならない。シクシク。第5回のあと、急に最終回を迎えちゃうことに関しては、こりゃほんとと申し訳ないと謝らざるを得ませんが、ここはあえて謝りません。だって、謝ったら涙が出ちゃいそうなんだもん。なんてな。よくわかりませんな。今日は風邪をお召しになって、熱があったりして、ボーッとしてる

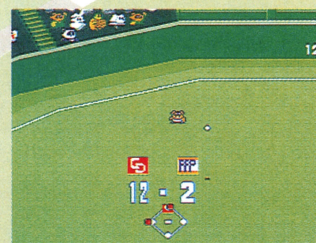
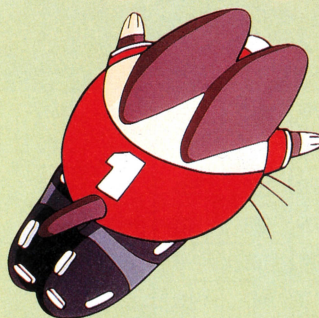
んで、よくわからないところは読み飛ばしちゃいなさい。ね。さて、そろそろ前回に引き続き徹底助言についてみようか。第2回目となる今回は試合編。前回以上に役に立ちそうにもない、でもちょっとは役に立ちそうな情報を満載してお届けするぞ。「そんなことは、もう知ってるあ」ってのは、言いつこなしな。頼んだぞ。なんせ熱があるからな。病人に文句を言っちゃかわいそうでしょ。ね。

### 打 撃



◆ランナーなしなら、ゴロを打てばまずセーフ。ランナーがいると難しいけど。

### 走 塁



◆外野からの返球はノロノロ。Aボタンを連打して走りまわってやれ。ゴー。

ピッチングへの助言と同じような話になっちゃうけど、気をつけなきゃならないのは落ちる球だけ。そのほかの球を空振りするようじゃ、反射神経のなさな呪ったほうがいい。また打力のない打者は、とにかく転がすこと。足の速いチームならもちろん、そうでないチームでも、転がしておけばセーフになる確率が高い。

外野手の肩が軒並み悪いから、外野を抜けたら走りまわっても大丈夫。またこのゲームはとにかくエラーが多い。とくに守備をあまり鍛えてないチームが相手のときには、フライを打ち上げたときでも全力疾走しておくと、「ああ、なんだよ。落とすなら落とすって言うてくれよ」なんて後悔する回数がグンと減るぞ。



# 対戦プレーの極意、ここに極まれり



© LIGHT & SHADOWS, INC. SUSUMU MATSUSHITA

## 【最終章】



## テトリス 武闘外伝

スーパーファミコン パズル カートリッジ  
ビー・ビー・エス 発売中 8000円 8メガ

この『テトリス 武闘外伝』のセレクションも今週でついに最終回となっていました。いままで読んでくれてた読者のみなさん、どうもアリガトさんでございます。で、今日はいよいよ『テトリス 武闘外伝』の発売日。このセレクションで得た知識をドカーンと一発ぶつけてやってくださいまし。私が書いた記事がみなさんのプレーの役に立てれたのなら、それで本望でございます。また会うこともあるでしょう。バイナラ。

文：MIDIはらふじ

## これであなたも対戦王になれる(3日間保証付き)

最終回となりました今週は、人間どうしによる対戦プレーの極意をみなさんに伝授いたしましょう。これさえ読めばあなたもチャンピオン。つかみーかーけたー、ってこれもチャンピオンですが、こ

りゃちょっと違いますな。スマン。ま、それは置いて、この記事を読めば憎いアンチクショウにだって勝てるようになるっていうからアラ不思議。だまされたと思っ

**回復系の技はマメに行なう**  
これは対コンピューター戦にもいえることだけど、回復系の必殺技はチビチビとこまめにかけるようにしましょう。ブロックはいつもフィールドの半分以下にしておくよう、つねに心がけるのが吉と出ていますぞ。

**得意なキャラを3つ用意する**  
第3週目のときにも話したけれど、各キャラには得意な相手と苦手な相手が存在するのだ。だから、敵がどのキャラで挑んできてもしっかりと、あらかじめ自分の得意なキャラを3人ほど作っておきましょう。

### 精神的ダメージを与えましょう

必殺技のなかには、ハロウィンのダークやオオカミオトコのヌーのように、相手に精神的ダメージを与えることを目的とした技がいくつかある。人間どうしの対戦のときは、これらをビシバシ使って敵の心を揺さぶろう。そうすると、きっと相手はミスを連発するようになるぞ。

### ロプレーは基本プレー

人間どうしの対戦ではロプレー（敵の弱点を指摘したり余裕の発言をかましてみたりと、口を使って相手を惑わせるプレーのこと）でのかけひきも重要なポイントとなる。必殺技をかけたときにひとこと何か言うだけでも、敵に与えるダメージはかなり違いますぞ。多用せよ。

**減らしませう**  
レベルの技だからジャンジャン使いましょ。

**相性を考えて**  
相手のキャラにあわせて、こつちも決めよう。

### むかつくー!!

ハロウィンのダークなんかもけっこう効果的。

バンパイアを決めたときはこのセリフ。  
「いただきい♡」

リモコンでトドメを刺すときのセリフ。イヤらしい……。  
「終わらせよか」

オイラはこれを言われるといばんムカつく。ムキキッ!!  
「ヌーん」

### 不定期連載

コイツを使って  
チキチキゴー  
★プリンセス★

さらわれたお姉さんを探して世界各国を旅してまわっているプリンセス。彼女は攻撃技はさっぱりダメくんだけれど、守りの技に関してはスペシャリストという、もっぱら守備専門のキャラなのだ。ある程度『テトリス』の腕に自信のある人なら、このキャラを使えばいいんじゃないでしょうか。かなり使えると思うよ。

カワイイ顔して  
スンゲー強エメ  
レベル4のコピーは、相手のフィールドをそのまま写すのだ。

レベル4のコピーは、相手のフィールドをそのまま写すのだ。





©LIGHT & SHADOWS, INC. SUSUMU MATSUSHITA

## 今週の 研究課題

# 主人公コンラッドについて

今回は主人公についてだな。このゲームの主人公はコンラッド・ハート。銀河連邦捜査局の調査員という設定だ。しかし、どこから見ても茶色のジャンパーに赤いシャツ、そしてジーパンに白のデッキシューズ。逆さにしてもごたい。そんな肩書きを持つ人間には見えない。あからさまにスーパーヒーローでござい、という感じがしないところ。好感が持てるな、うん。

だが、動かしてみるとイカス動きでもうメロメロって感じ。銃を

持ったら楽しさ2倍半。いちいちポーズを決めるわ、撃ちまくるわで、まさにポリゴン様々だ。たとえるなら、刑事ドラマかぶれて、モデルガンを持って悦に入っている若者といったところか。

そんな主人公を操作していると、自分も悦に入った刑事ドラマかぶれになった気分になる。つい銃を構えて意味もなく転がったり、壁を撃ったりしてしまうのだ。はっ、これはまさか、感情移入ってヤツでは。恐るべし、コンラッド……。

## 陶酔の世界に浸るコンラッド

コンラッドさんは、銃を持ったときがいちばん楽しいのだ。銃を懐から出すときの速さ、ふたたびしまうときの遅さが秀逸。さすがは銃の本場(危険な表現)アメリカとイギリス合

作のゲームだぜ! 銃を持って転がる姿や、射撃したときに飛び薬莢の軌道が2種類あるあたりのマニアックさにもブルッちまうこと間違いなし。ガンフェチも思わず昇天だ。

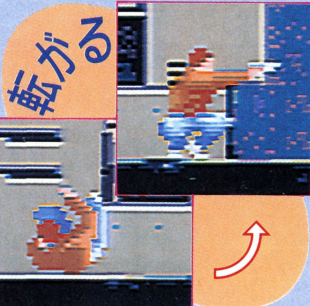
### 銃を構える



### 銃を撃つ



### 転がる



# FLASHBACK

ハイ、全国255人の近未来ファンのみなさま。金色や銀色の服を着て近未来生活を満喫してますか? そんなヤツはいないな。ちえ。近未来人になるには、メタリックな服だとかアンテナのついたヘルメット着用が義務かなあ(憧れ)。文と憧れとアレ:居酒屋ヒデト

|                 |                          |                |
|-----------------|--------------------------|----------------|
| SF<br>スーパーファミコン | アクション<br>サンソフト 発売中 9600円 | カートリッジ<br>16メガ |
|-----------------|--------------------------|----------------|

フラッシュバック

総合研究所

LEVEL-4



## ナイス動きだコンラッドさん

ポリゴンだからかどうかは知らないが、やけに現代っぽい風体の主人公コンラッド。あからさまにスーパーヒーローでございって感じの主

人公は数あれど、こういうどこにもないような主人公は少ない。しかも近所に出歩くような格好で歩きまわ

### コンラッドさん近影



### 近未来銃(仮名)で 戦えコンラッドさん

### デッキシューズだ コンラッドさん!!



コンラッドさん!!



## 研究レポート

### キャラクターは小さいのがいいっす

『フラッシュバック』のキャラクターは、日本製のアクションゲームのキャラクターにくらべて小さい。日本のアクションゲームには大きなキャラクターが多数あるが、どうも画面が狭くていかん。小さいキャラクターでも、リアリティーのある動きと想像力を加えれば、十分に魅力あるものに仕上がるのだ。画面も広く使えるしね。



ポリゴンフェチ必見



# 開運

占う人  
福田有富先生

## 占い

1年の計は元旦にあり。今回の占いは平成6年の全体運にもなっているのだ。

### 迷える子羊救済

アルバイトをしたいと思っていますが、どんなバイトが私に合いますか？ 将来はイラストレーター志望なので、イラスト描きのバイト先が見つければいいんですけど。(愛知県 オレンジFOX)

金を稼ぐということは切実で、ときに自分にあわなくても妥協しなくてはなりません。希望のバイトですが、北と南が吉です。2月になると、東北の方位を捜しましょう。将来の夢のほうは、目標に合った努力が必要です。チャンスに恵まれれば平成9年には、本格的なイラストの仕事につくこともできます。現在のところは、まだいい仕事はできません。編集者の人と知り合いになれば、チャンスでしょう。青春時代は、逃げずに自分の意志を貫くことが大事です。努力を続けてください。

●開運占いも新レイアウトになって、気分一新。福田先生の占いも、ますます冴えているのだ！

多彩な能力を発揮。願いごとは2度目にかない。頭脳は鋭く、成績もアップ。視力と血圧には注意が必要。4と9、白と青、万年筆、金貨、月曜と金曜が吉。

1月  
生まれ

大きなものにチャレンジしよう。常に始めと終わりが弱い。乾布摩擦が吉。金銭は貯めてから使おう。3と8、緑とクリーム色、貯金箱、木曜と土曜が吉。

2月  
生まれ

何事も着実に進めば吉。団体内で責任ある立場をつかむ。異性運は女性が年上だとチャンス。1と6、黒と黄色、ショルダーバッグ、水曜と土曜が吉。

3月  
生まれ

古いものを捨てて新しきを取る。スピードを競うスポーツが吉。足が疲れ気味。新しい異性との出会いに期待。2と7、灰色と緑、辞書、月曜と木曜が吉。

4月  
生まれ

途中に障害あり。前半は強情を張る。金銭はムダ使いが多い。異性面ではよこしまな考えをせずに堂々と。5と10、黄色と赤、小物入れ、土曜と日曜が吉。

5月  
生まれ

全体に精神的なプラスが大きい。勉強は大吉。家庭の平和を大切に。異性はつきあいの長い人との縁がある。4と9、黒と白、ラジコン、火曜と金曜が吉。

6月  
生まれ

7月  
生まれ

大きな希望と粘りがポイント。じっくり計画をたてる。ハイキングが良い。金銭運は好調。食べ過ぎ太りすぎには注意。2と7、赤と白、日記帳、火曜と土曜が吉。

8月  
生まれ

自重して安定ペースで。自己過信は禁物。基礎体力を充実させよう。やや過労気味。異性運は期待通りにはいかない。3と8、緑と茶色、はし、破魔矢、木曜と日曜が吉。

9月  
生まれ

社交面が好調。友情が生まれる。趣味を活かそう。勉強は得意なものを。家庭料理が吉。身近な異性とチャンス。5と10、黒と黄色、ボールペン、月曜と土曜が吉。

10月  
生まれ

先手必勝。自分のペースなら希望はかなう。家庭ではイエス、ノーははっきりと。金銭はすぐには無理でも、あとで手にはいる。1と6、白と緑、切手、火曜と金曜が吉。

11月  
生まれ

迷いが出て心が定まらない。時機を待ち無理しない。火元や戸締まりに注意。消化器が疲れ気味。金銭運は大荒れ。3と8、青とオレンジ色、お守り、木曜と土曜が吉。

12月  
生まれ

ひとり静かに瞑想を。言葉の表現方法に気をつける。貯金して、不意の出費に備えておく。4と9、オレンジ色とアイボリー、アルバム、自転車、水曜と日曜が吉。

今週の運勢  
'93年12月27日[月] - 1月3日[日]

### 猿

テレビ番組でライガーさんが高所恐怖症だと知りました。オレもかなりの重症です。そこで高所恐怖症を克服する方法があれば、ぜひ教えてください。

兵庫県 ササラン 13歳

### 怒

そんなこと知るか！ 高所恐怖症の人間が、その克服方法を知っているとキミは思っているのか!? 知っていたらとつくのむかしに治っているよ！ バカもん。なにせ私は遊園地の観覧車に乗れないほど重度なんだからね。そういう悩みはつねに高所で働いているプロの人に聞けって。じゃなかったら、薦さんに弟子入りしろ！

### 欲

近ごろ、同年代の友人たちがみんな女の子とつき合っているようで、彼女といっしょに歩いているのをよく見かけます。そんなとき、ぼくがすれ違おうとすると、友人が自慢げな顔をしてとおり過ぎていくので、とてもハラが立ってしょうがありません。そこでライガーさんにお聞きしたいのですが、女の子にモテる方法があれば、お願いですから教えてください。

静岡県 トルネコの重大失敗

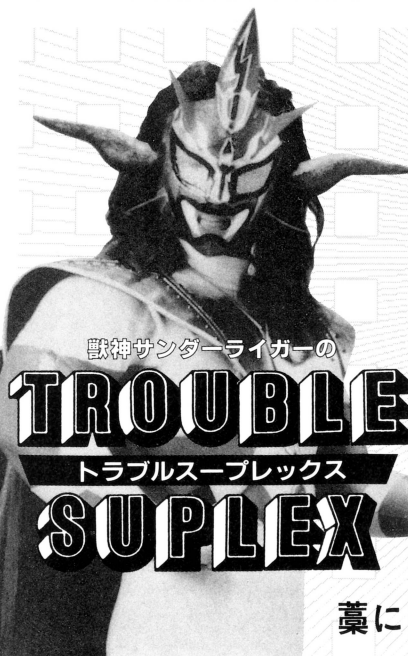
### 駄

好きな人とつき合いたいという悩みだったらまだしも、そんな漠然とした悩みにどーやって答えろっていうんだ！ 本当にモテ

る方法があったら、私だって知りたしいし、知っていたら、もっとモテているよ！ まあ私が言えることは、女の子って不潔で汗臭い男はたいがい嫌いだから、そのへんのところに気を付けることと、明かるい性格になることぐらいかな。でも最後はキミの人格がものをいうから、自分を磨いたほうがいいんじゃないか？

### 獣神に訊け！

ライガーがキミの悩みを掌打で砕く。あて先は編集部ライガー係だ。採用者には1000ガバス、イカす悩みにほさらポイントも贈呈。20ポイントで試合に招待するぞ。



藁にもすがる気持ちはわかるが私は藁ではない！



ユウジローの

最後かも



第1回 新宿鮫

ユウジローを  
見るんだ!

おとうさん!  
おとうさん!  
おかあさんが

●編集部より

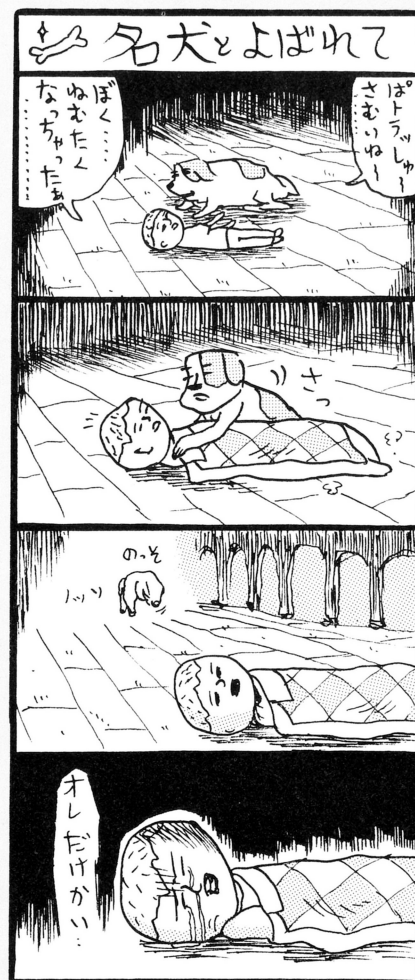
先週まで連載されていた『ドラネコシアター』は、作者、餅月あんこのお勉強宣言によって、なーんか終わっちゃった。後釜を決める会議で私は、「あ、ユウジローにしません?」と提案。それに対し、編集長の浜さまは、「いいけど、反響によっては、3週で打ち切りな」。ガーン。落ちたアゴを拾いながら、さっそくユウジローに連絡を取り、できあがったのがこのページ。読者あがりのユウジローよ。この連載が続かないと、つぎのまんが家捜しがまた難儀なんだ。(担当ウ)

速達で送られてきたのが、コレ→

ユウジロー。高校2年生だっていうじゃないか。進路はどうすんだ。



★えーはじめまして、ユウジローです。



★いつのまにか連載をたのまれてました。

## 『トルネコ』にフロー状態って?

白土三平の『カムイ伝』っていうマンガを楽しみに読んでいますけど、このあいだの回は將軍が絵を描きながら、「そのポーズは良いのう」なんて言っていました。江戸時代に「ポーズ」はないよね。でも私も高校時代に入っていた落語研究会の発表のとき、江戸のはなしで「長屋にあかりがついてる」と言うところを「電気がついてる」と言ってお



イラスト：二本木芳

客にバカにされました。あの失敗がなければ、今頃、女流落語家になっていたかも……。

このまえも『トルネコの大冒険』の話をしたんだけど、みんな終わらせるの早いね。私も買おうかなー、なんて思っているうちに、病院に来てる子が「もう終わっちゃったから貸してあげるよ」とわたしてくれた。少しずつ楽しむじゃなくて、やり出すと一気にのめりこんじゃう。このことを、チクセントミハイっていうアニメのキャラクターみたいな名前の社会学者は、フロー感覚と名づけています。

時間を忘れて夢になれるようなお楽しみごとは、みんなこのフロー感覚を生む力を持っているみたいね。

ダンスやチェスに加えてミスター・チクセントミハイは、外科手術に没頭している医者、あれはフロー感覚を達成しているんだ、と言うんです。

フローを起す条件は、「単純すぎず複雑すぎず」。このバランスがうまくいったとき人は、自分も完璧に参加している! という気分になって退屈を感じる時間もなくなっちゃうんだって。面白いゲームをやっていると時間があっという間にすぎる、なんてのはこのフロー感覚が生れてるからなのかもしれません。

なーんてむずかしいこと言っただけど、日本語にはこのフロー感覚をバッチリ言い表わしているナイスな言葉がある。それは、「ハマる」。「いやあ、『トルネコ』ってフローだね」と言うか『『トルネコ』にハマって』と言うか、それはもう趣味の問題ね。

登録

商標



香山クリニツク  
尻に目薬  
目に座薬

かやまりか! 高校生のときは、落研だったのかー!! いったいいくつ趣味があるのかわからないリカ先生にお便りを。



# クイズ脳天逆おとし

## ロマンシング サ・ガ

### ROUND 119

18人のキャラクターの名前を捜し出せ

#### 問題

今回は『ロマンシング サ・ガ』でシークワーズして、新作をプレーするまえに復習しておこう。右のバズル面に隠された18人のキャラクターを捜し出せ。文字の並びはタテ、ヨコ、ナナメ、上下左右、どこからでもいいし、同じ文字を何度使ってもいいのだ。キャラクターの名前を消すと、残るのは5文字。それを組み合わせることができる言葉は何?

#### 先週の答え

マンホール

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ウ | ソ | ウ | ヨ | バ | ン | ネ | ボ |
| マ | イ | テ | シ | ム | シ | リ | ビ |
| ン | イ | ザ | テ | モ | バ | ト | ユ |
| ン | シ | テ | ム | シ | リ | ソ | ウ |
| ン | シ | ム | バ | ト | ユ | ソ | ウ |
| ソ | ウ | バ | ト | ユ | ソ | ウ | バ |
| ウ | バ | ト | ユ | ソ | ウ | バ | ト |
| バ | ト | ユ | ソ | ウ | バ | ト | ユ |

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ナ | ル | ド | ル | フ | ブ | バ | ク |
| イ | ア | ウ | ハ | ラ | ザ | ー | ロ |
| ト | オ | ロ | ウ | ラ | ホ | バ | ー |
| ハ | ル | ー | ン | ン | ガ | ラ | デ |
| ル | ル | ベ | テ | デ | グ | レ | イ |
| ト | ミ | プ | ル | イ | リ | シ | ア |
| ー | ヤ | シ | イ | ア | フ | マ | ド |
| キ | ジ | ヤ | ン | ナ | ラ | ア | フ |

#### 応募のきまり

フリーシナリオが売りのこのゲーム。キャラクターもより取り見取りで、なかなか全員と出会うのは難しいだろうけど、ガンバって解こう。答えがわかったらはぎきに書いて、1月7・14日号クイズ脳天逆おとし係まで送ろう。住所、氏名、年齢、職業を忘れずに。締切は1月6日。当日消印有効だぞ。

#### 賞品について

正解者のなかから抽選で10名に全国共通のおもちゃ券5000円分をプレゼントしよう。サンタさんにもお年玉にも、みはなされてしまったキミにぜひ手に入れてもらいたい賞品だ。これでハズしたら、そういう人生なんだということで納得してね。

## INFORMATION インフォメーション

### 『新桃太郎伝説』 富くじキャンペーン

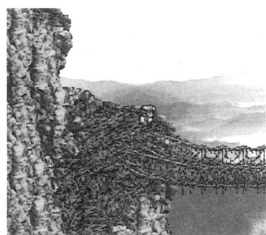
いま、ゲーム中の富くじ屋で特賞が当たると表示されるパスワードと、パッケージの応募券をソフト同封のアンケート用紙に貼ってハドソンあてに送ると、下のオリジナルグッズが当たるキャンペーンが実施中だぞ。

|    |            |       |
|----|------------|-------|
| 特賞 | 桃太郎福袋      | 500名  |
| 1等 | 桃太郎電車      | 500名  |
| 2等 | 桃太郎シグソーパズル | 1000名 |
| 3等 | 桃太郎こたけ本    | 8000名 |

### スクウェアが イベントを開催だ

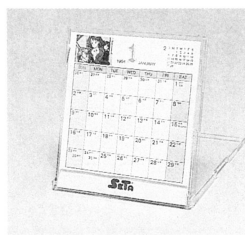
『ファイナルファンタジーVII』の発売を記念して、スクウェアとNTT出版が来年の2月に“ファイナルファンタジーVII フェスタ'94”を開催するぞ。来場者は抽選で選ばれるので、行きたい人は電話番号03-5952-3700まで問い合わせて聞いてみてね。

●ゲームの体験プレーなどイベントが盛りだくさんだ。



### セタのカレンダー プレゼント

年の初めの必要アイテムカレンダーをプレゼントだ。セタの『スーパリアル麻雀P IV』のオリジナルカレンダーを10名にプレゼント。欲しいひとは“かわいい3姉妹のリアルな麻雀のカレンダーを、ちょうだいちょうだいちょうだい”係まで。



●書き込めるので、締切に追われる職業の人におすすだぞ。

### 『バトルマニア』の カセットテープだぜ

コミカルシューティングゲームの、『バトルマニア大吟醸』。このゲームの発売を記念して、BGMオーディオカセットテープを3名にプレゼント。欲しい人は“タイトル画面でふんずけたことがあります”係までね。



●特別アレンジ曲のほかに、前作『バトルマニア』のBGMはいっているぞ。



●●こんな豪華商品が当たるぞ。







---



# ソフマップ 得情報局

DECEMBER 1993

発行 ファミコン 売るなら  
ファミコン 買うなら  
株式会社 ソフマップ

たったひとつの  
かっこいい  
方法!!

**ゲームは売るのも買うのも  
ソフマップだね!!**

高価買取のソフマップです  
いつもお世話になってます  
おかげさまで商品がどんどん売れてます  
だから商品ジャンジャン買取ります

**TRY1** まずソフマップで  
とにかくゲームを  
購入しよう。

**TRY2** アクションなら  
半日、RPGなら  
2日で解こう。

**TRY3** ゲームを解いたら  
ソフマップ高価買取  
センターへGO!!

**TRY4** 買取金額を持って、  
ソフマップ販売店へ  
GO!!

**年末年始にゲームを100本!!**

さらにソフマップは  
あはたを  
お助けいたします。

400部回転で目指せ100本

**ソフマップ買取講座**

- ① 解いたらすぐに買取センターへ!
- ② 説明書、付属品を忘れないこと!!
- ③ 箱はきれいな状態で!!!
- ④ ソフマップの買取イベントをチェックせよ!!!!

高く買取して  
もらうために...

## 買取スタンプカード大作戦

今、ソフマップでは2,000買取毎にスタンプ1個捺印、  
25個で満了後、500円販売割引券2枚プレゼント。  
更に買取センターでは、買取イベント盛り沢山。  
更に更にこの欄左下の買取500円UP券を使用すれば...

## 冬の新作 先着100本 超高額買取決定

1タイトルにつき先着100名様まで超高額で買取ります

**SOFMAP WORLD THE TV**

金曜日深夜24時30分からの  
東京11「タイガースサッカー」  
大阪11「テレビのソバ」で、  
ソフマップのCMがON AIR!!  
お得な情報かてんごもり!!

「TV5000」放映中!!

CMの中で紹介されたAppie Macintosh  
Centris660AVのお問い合わせNo.は何番?  
もちろんそのまじやわからないからビデオに  
録画してコマ送りモード!! クイズに答えて  
Macintosh Centris660AVを当てよう!!  
詳しくはソフマップが発行する  
価格情報誌「月刊ソフマップワールド」で!!

**ドラゴンクエストII**  
**ROMANCE OF SA-GA 2**

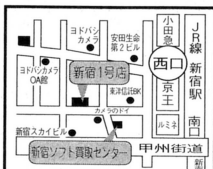
**超高額買取**

**ROMANCE OF SA-GA 2**  
**超高額買取**

|                                                                                                                          |                                                                                                                                                                        |                               |                                                   |                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| <p><b>SFC R-TYPE III</b><br/>オリビアのミステリー<br/>がんばれゴエモン2 每天新聞マッキネス<br/>新桃太郎伝説<br/>すーぱー麻呂2 本格4人打ち!<br/>超ゴジラ<br/>テトリス武闘外伝</p> | <p><b>SFC ドラゴンボールZ 超武闘伝2</b><br/>信長の野望 覇王伝<br/>白熱プロ野球'94 ガンバリーグ3<br/>美少女戦士セーラームーンR<br/>へべれけのぼぶーん<br/>北斗の拳7 聖拳列伝 伝承者への道<br/>モンスターメーカー3~光の魔術師~<br/>幽☆遊☆白書<br/>ロックマンX</p> | <p><b>SFC ロマンシング サ・ガ2</b></p> | <p><b>PC イース IV</b><br/>真女神転生<br/>闇の血統 運かある記憶</p> | <p><b>MD 夢見館の物語</b><br/>ソニックスピニングボール<br/>ファンタジースター4</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|

ソフマップ買取センターでは特に新作高価買取に努めています

直接ご来店の方はこちらをご覧ください



**TOKYO SHINJUKU**  
03-3343-7381



**TOKYO AKIHABARA** 03-3253-0827



**OSAKA NANBA**



**OSAKA NIPPONBASHI** 06-634-3709

### お申込み方法

- 1 商品と身分証明書 (免許証・保険証・学生証etc)、  
印鑑(個人印)と一緒に  
お持ち下さい。
- 2 その場にて査定後、  
即現金をお支払いします。
- 3 直接店頭にてこれない方は、  
お電話にて  
お問い合わせ下さい。  
※18才未満の方は、親の同意書が必要です。

ファミコン 売るなら  
ファミコン 買うなら  
株式会社 ソフマップ

次・号・予・告

**特集** 来月のお楽しみは...

『あなたに、買取センターの  
店長のなり方伝授します。』

乞、御期待

直接ご来店頂けない方はこちらにお問い合わせ下さい

**0120-009-596**

日本ファミコンクラブ 〒116 東京都荒川区日暮里7-6-4 ソフマップ物流センター 日本通運 尾久物流センター内

ソフマップ 高価買取 ソフマップ 高価買取 ソフマップ 高価買取 ソフマップ 高価買取 ソフマップ 高価買取

この券をお持ちのお客様は1枚につきゲームソフトを1本500円UPで買取ります。有効期限12/24~1/7。本店ソフト買取センター、ソフト買取センターPart2、新宿ソフト買取センター、大阪ソフト買取センターで有効。

買取500円UP券  
ファミコン 12/24



# DIAL FUN CLUB

☎0990-312-838  
☎0990-308-275

つながらない時は03-5729-3496におかけなおし下さい。

コンピュータ・ゲーム

|           |                   |
|-----------|-------------------|
| 001#      | ショート伝言板           |
| 002#      | 12ング伝言板 (伝言時間 5分) |
| 003#      | 売りたい!             |
| 004#      | 買いたい!             |
| 005#      | ボクのイチオシゲーム        |
| 006#      | わたしの愛するゲームキャラクター  |
| 007#      | お助けマシを頼む!         |
| 008#      | 秘ギ、裏業を紹介するゼイ      |
| 009#      | パソコン仲間集まれ!        |
| 051#      | メガドライブ大好き         |
| 052#      | 絶対PCエンジン          |
| 053#      | ゲームセンター風!         |
| 010#      | 開局リクエスト           |
| 099#      | ゲーム新規開局速報         |
| 100#      | 待ち合わせBOX          |
| 101#~199# | フリーBOX            |

|                  |                         |
|------------------|-------------------------|
| ア 行 (番組ガイド 041#) |                         |
| 503#             | 悪魔城ドラキュラX               |
| 560#             | RPG人生ゲーム                |
| 566#             | アラジン                    |
| 506#             | イース (1〜Ⅳ)               |
| 509#             | ウィザードリィ (1〜Ⅴ) ★         |
| 567#             | ウイニング・ポスト               |
| 561#             | エコー・ザ・ドルフィン             |
| 568#             | SD機動戦士ガンダム              |
| 571#             | F1スーパーカー                |
| 572#             | エメラルドドラゴン               |
| 304#             | オウガバトル                  |
| 521#             | 第切草                     |
| カ 行 (番組ガイド 042#) |                         |
| 349#             | 狼伝説(宿命の戦い) ★            |
| 563#             | カルトジャンプ                 |
| 418#             | クレヨンしんちゃん(全シリーズ)        |
| 576#             | クラシック・120度              |
| 368#             | 鋼鉄の騎士                   |
| 431#             | ゴッドメテス                  |
| 577#             | ゴーストスーパースター 離散編(オースティン) |
| 578#             | コラムスⅢ                   |
| サ 行 (番組ガイド 043#) |                         |
| 432#             | サラブレッドリーダー              |
| 535#             | 3×3 EYES                |

|                 |                  |
|-----------------|------------------|
| 616#            | 三国志(Ⅰ〜Ⅲ)         |
| 515#            | Jリーグサッカー プライムリーグ |
| 541#            | シャイニング・フォース      |
| 486#            | GP-Ⅰ             |
| 369#            | 重装機兵ヴァルケン        |
| 314#            | ジョジョの奇妙な冒険       |
| 453#            | ジョイメカファイト        |
| 580#            | 少年魔術師インシテ        |
| 468#            | 神聖紀オットセリア        |
| 579#            | スズカエイトアワーズ       |
| 549#            | ストリートファイター       |
| 318#            | スーパーファイターズレズリ    |
| 487#            | スぺースバスカ          |
| 488#            | スーパーマリオコレクション    |
| 489#            | スーパーエアダンパー       |
| 490#            | スーパーファミリートニ      |
| 491#            | スーパーマリオランド       |
| 492#            | スーパーマリオワール       |
| 564#            | スーパーボンバーマン       |
| 581#            | スーパー競争風 風のシエ     |
| 373#            | 聖剣伝説(Ⅰ, Ⅱ)       |
| 555#            | ゼルトラの伝説          |
| 582#            | 装甲騎兵ボトムス         |
| 584#            | ゾンビースイートマイネイ     |
| タ行 (番組ガイド 044#) |                  |

|                  |                        |
|------------------|------------------------|
| 327#             | タービースタリオン全国版           |
| 438#             | 第3次スーパーバトル大戦           |
| 585#             | ダブル役満Ⅲ                 |
| 596#             | 超時空要塞 マクロス             |
| 441#             | 超兄貴                    |
| 328#             | 提督の決断                  |
| 570#             | 天外魔境                   |
| 533#             | 同級生                    |
| 573#             | ドラゴンクエスト(1~V)          |
| 331#             | ドラゴンナイト(Ⅰ,Ⅱ)           |
| 574#             | ドラゴンボールZ(全シリーズ)        |
| 587#             | ドラネツの大冒険~不思議のダンジョン~    |
| ナ 行 (番組ガイド 045#) |                        |
| 456#             | なぞみよセツト                |
| 598#             | 日本バレーボール連盟推薦バレーボール     |
| ハ 行 (番組ガイド 046#) |                        |
| 589#             | パチンコ物語 パチスロもあるぞ        |
| 590#             | パワーリーグ'93              |
| 338#             | 半熟英雄 あゝ世界は半熟な          |
| 425#             | 美少女戦士セーラームーン           |
| 333#             | ファイナルファンタジー(1~V)       |
| 598#             | ファイアーエムブレム             |
| 357#             | ファンタシースター              |
| 591#             | ファイナルファンタジー~USA ミステリアス |
| 381#             | ふよふよ                   |

3□□□#  
DIAL  
カルトクイズ

★印のついているゲーム・アニメはそれぞれの番号の頭に③をつけてダイヤルすれば、クイズが楽しめるぞ!  
全問正答者には、3000円分のAVソフトチケットを抽選でプレゼント。なお伝言にもどるには①#をダイヤルして下さい

● 利用方法 ●

0990-312-838 or 308-275 をダイヤル

アナウンスと発信音の後に①をダイヤル

もう一度①をダイヤルして説明を聞いてね

番組番号をダイヤル (③はいりません)

プッシュ ⑦をダイヤル

プッシュ ③をダイヤル

伝言を残す ③ (伝言時間45秒)

一般回線会員募集中!!

低料金でかけ放題 / 資料希望の方は、住所・氏名・年齢・資料D希望と明記の上、下記E-NETまでハガキで。

アニメ

|           |                   |
|-----------|-------------------|
| 011#      | ショート伝言板           |
| 012#      | 12ング伝言板 (伝言時間 5分) |
| 013#      | 売りたい!             |
| 014#      | 買いたい!             |
| 015#      | イチバンおもしろい番組はナニ?   |
| 016#      | お気に入りキャラクター紹介     |
| 017#      | ものまねグランプリ         |
| 018#      | アニメのど自慢 (伝言時間 3分) |
| 019#      | 同人誌仲間集まれ!         |
| 061#      | マンガ大好き!           |
| 062#      | 特撮でつっぱしれ!         |
| 063#      | ガレージキットのコーナー      |
| 020#      | 開局リクエスト           |
| 900#      | アニメ新規開局速報         |
| 200#      | 待ち合わせBOX          |
| 201#~299# | フリーBOX            |

|                  |               |
|------------------|---------------|
| ア 行 (番組ガイド 031#) |               |
| 631#             | アーシアン         |
| 632#             | アイドル天使ようこそようこ |
| 642#             | アリスアレン戦記      |
| 835#             | ああ女神さま        |
| 645#             | うしおととら        |
| 650#             | 宇宙戦艦ヤマト       |
| 651#             | 宇宙戦士テッカマンプレート |
| 654#             | うる星やつら        |
| 836#             | ウゴウゴルーガ       |
| 656#             | NG騎士ラムネ&40    |
| カ 行 (番組ガイド 032#) |               |
| 665#             | 風の谷のナウシカ      |
| 666#             | 機甲警察メタルジャック   |
| 668#             | 機動警察パトレイバー    |
| 669#             | 機動戦士ガンダム      |
| 671#             | キャプテン翼        |
| 674#             | 究極超人あ〜る       |
| 679#             | 銀河英雄伝説        |
| 682#             | きんぎょ注意報!      |
| 687#             | クレヨンしんちゃん     |
| 685#             | KO世紀ビースト三獣士   |
| 689#             | 源氏            |
| 807#             | 剣勇列伝イババ       |
| 692#             | 元気爆発ガンバルガー    |

|                 |                |
|-----------------|----------------|
| 802#            | 超人12ク          |
| 814#            | ツヨシしっかりしなさい    |
| 720#            | テビルマン          |
| 721#            | 天空戦記シュラト       |
| 722#            | 天空の城ラピュタ       |
| 724#            | 伝説の勇者ダ・ガーン ★   |
| 725#            | ときめきトゥナイト      |
| 732#            | ドラゴンクエストIIの冒険〜 |
| 733#            | ドラゴンボール Z ★    |
| 893#            | ドラゴンリーグ        |
| 845#            | 東京バビロニア        |
| ナ行 (番組ガイド 035#) |                |
| 815#            | 南国少年パプワくん ★    |
| 816#            | ナニとジョー先生       |
| 817#            | 忍たま乱太郎         |
| 818#            | 熱血最強ゴウザウラー     |
| ハ行 (番組ガイド 036#) |                |
| 742#            | 花の魔法使いマリーベル    |
| 877#            | 万能文化猫娘         |
| 878#            | BASTARD        |
| 820#            | 姫ちゃんのリボン       |
| 749#            | 美少女戦士セーラームーンR★ |
| 751#            | 電影少女           |
| 756#            | ファイブスター物語      |
| 758#            | ふしぎの海のナディア     |

|                 |                |
|-----------------|----------------|
| 158#            | 平成イヌ物語 バウ      |
| 763#            | 炎の闘球児ドッジ弾平     |
| 887#            | 僕の地球を守って       |
| マ行 (番組ガイド 037#) |                |
| 762#            | ママは小学4年生       |
| 766#            | 魔神英雄伝ワタル ★     |
| 768#            | 魔法王グランゾート      |
| 771#            | 魔法の天使クリィミーマミ   |
| 772#            | 魔法のプリンセスミチーモ ★ |
| 822#            | ミラクルガールズ       |
| 823#            | みかん絵日記         |
| 159#            | ムカムカパラダイス      |
| 824#            | 無責任艦長タイラー      |
| 782#            | めぞん一刻          |
| 783#            | 鶴鶴戦記マダラ        |
| ヤ行 (番組ガイド 038#) |                |
| 785#            | YAWARA         |
| 894#            | ヤガモン           |
| 825#            | 幽遊白書 ★         |
| 826#            | 勇者特急マイトガイン     |
| 789#            | 鎧伝サムライトルーパー ★  |
| ラ行 (番組ガイド 039#) |                |
| 790#            | らんま1/2 ★       |
| 793#            | 120度ス島戦記       |
| ワ行 (番組ガイド 040#) |                |



# 知らなきやソフンする!急げイデアに...!

## イデア得ソフトギャラリー VOL.1

▶ 全国通信販売 ◀

ハード・ソフトともオール新品!!

新作ソフトは3ヶ月前から予約受付!!  
発売日にはお手元に届きます。

予約受付中

### — 12月発売新作ソフト情報 —

| 種別    | 商品名               | 標準価格    | 販売価格    |
|-------|-------------------|---------|---------|
| 12/22 | SF がんばれゴエモン2      | ¥9,800  | ¥6,700  |
| SF    | エースをねらえ1          | ¥9,400  | ¥7,200  |
| SF    | トップレーサー2          | ¥8,500  | ¥6,200  |
| SF    | 轟・道・白書            | ¥9,800  | ¥6,700  |
| SF    | 超ゴジラ              | ¥9,800  | ¥7,200  |
| SF    | キングオブサモナーズ2       | ¥9,800  | ¥7,200  |
| SF    | がはれ大の源さん          | ¥9,800  | ¥6,700  |
| SF    | フラッシュバック          | ¥9,800  | ¥6,700  |
| GB    | ミッキーウスV           | ¥3,900  | ¥3,000  |
| GB    | くにおくんの時代劇         | ¥4,680  | ¥3,600  |
| SC    | イースIV             | ¥7,800  | ¥5,800  |
| MD    | フラッシュバック          | ¥8,000  | ¥5,800  |
| NG    | 狼伝説スペシャル          | ¥28,000 | ¥25,200 |
| 12/24 | SF モンスターメカ3       | ¥9,800  | ¥7,200  |
| SF    | ヒューマングランプリ2       | ¥9,500  | ¥6,700  |
| SF    | 新機軸伝説             | ¥9,800  | ¥6,700  |
| SF    | 北斗の拳7 聖拳列伝        | ¥9,700  | ¥7,200  |
| SC    | セシアアイドル麻雀         | ¥8,500  | ¥6,200  |
| 12/25 | SC 真・女神転生         | ¥8,800  | ¥6,700  |
| 12/26 | SF 全日本プロレスダッシュ    | ¥9,800  | ¥6,700  |
| 12/29 | SF スーパーファイブプロレスII | ¥9,700  | ¥6,700  |
| 12/未定 | SF 美少女戦士セーラームーンV  | ¥9,800  | ¥6,700  |
| SF    | ずばーぶよぶよ           | ¥8,200  | ¥5,800  |

### — 1月発売新作ソフト情報 —

| 種別   | 商品名              | 標準価格    | 販売価格   |
|------|------------------|---------|--------|
| 1/3  | SF ロックンロールレーシング  | ¥7,900  | ¥5,800 |
| 1/7  | SF ワールドクラスラグビー2  | ¥9,300  | ¥6,700 |
|      | SF ツインビーレインボーパー  | ¥9,000  | ¥6,700 |
|      | SC ソル・モナージュ      | ¥7,700  | ¥5,800 |
| 1/21 | SF ファイアーエムブレム    | ¥9,515  | ¥8,500 |
|      | SF スーパーテトリス2 限定版 | ¥8,500  | ¥6,200 |
| 1/29 | SF 魔神転生          | ¥9,800  | ¥7,200 |
|      | SF プレイロード        | ¥9,600  | ¥7,200 |
| 1/上旬 | GB トムとジェリー2      | ¥4,389  | ¥3,400 |
| 1/下旬 | SF ゴダイマセー        | ¥9,800  | ¥7,200 |
| 1/未定 | SF 鉄腕の騎士2        | ¥12,800 | ¥9,800 |
|      | SF バスター 暗黒の破壊神   | ¥9,800  | ¥7,200 |
|      | SF ザ・グレートバトル外伝2  | ¥9,500  | ¥7,200 |
|      | SF 鉄腕アトム         | ¥9,800  | ¥6,700 |
|      | SF スーパー本名G1劇場    | ¥9,800  | ¥7,200 |
|      | GB スーパーマリオワールド3  | 未定      |        |
|      | SC エミラルドドラゴン     | ¥7,800  | ¥5,800 |
|      | MD 轟・道・白雲外伝      | ¥8,800  | ¥6,700 |

### — 2月発売新作ソフト情報 —

|      | 種別 | 商品名            | 標準価格    | 販売価格   |
|------|----|----------------|---------|--------|
| 2/10 | SF | ウルフェンシュタイン3D   | ¥9,800  | ¥7,200 |
| 2/18 | SF | ダービースタリオンII    | ¥12,800 | ¥9,800 |
|      | SF | ラオス魂のワイドサッカー   | ¥9,500  | ¥7,200 |
| 2/25 | SF | 大航海時代II        | ¥11,800 | ¥8,700 |
|      | MD | 信長の野望・霸王伝      | ¥12,800 | ¥9,600 |
| 2/中旬 | GB | ONI IV 鬼神の血族   | ¥4,835  | ¥3,700 |
|      | SF | アストリアルパート2     | ¥9,700  | ¥7,200 |
|      | SF | 新IIIスピッツ       | 未定      |        |
| 2/未定 | SF | スーパーリアル麻雀PⅣ    | ¥9,800  | ¥7,200 |
|      | SF | FXTラックス        | 未定      |        |
|      | SF | SDガンダムGX       | ¥9,800  | ¥7,200 |
|      | SF | 真・女神転生II       | 未定      |        |
|      | SF | ジョウザッカー        | ¥9,800  | ¥7,200 |
|      | SF | イデアの日          | ¥9,700  | ¥7,200 |
|      | SF | 剣勇伝説Y A I B A  | ¥9,800  | ¥7,200 |
|      | GB | 天地を喰らう         | ¥4,680  | ¥3,600 |
|      | GB | スーパー桃太郎電鉄II    | 未定      |        |
|      | SC | 剣勇伝説Y A I B A  | ¥3,864  | ¥3,000 |
|      | SC | モンスターメカ-闇の竜騎士- | ¥7,800  | ¥5,800 |
|      | SC | チキチキボイス        | ¥4,800  | ¥3,700 |

### — 3月発売新作ソフト情報 —

|      | 種別 | 商品名             | 標準価格   | 販売価格   |
|------|----|-----------------|--------|--------|
| 3/26 | SC | 龍虎の拳            | ¥6,800 | ¥5,300 |
| 3/上旬 | GB | リングサポーターBOX     | ¥5,980 | ¥4,700 |
| 3/中旬 | SF | 天使の時            | 未定     |        |
| 3/未定 | SF | Vガンダム           | ¥9,800 | ¥7,200 |
|      | SF | スーパーロボット大戦EX    | ¥9,800 | ¥7,200 |
|      | SF | MOTHER2 ギークの逆襲  | 未定     |        |
|      | SF | 実況パワフル野球'94     | 未定     |        |
|      | SF | ファイナルファンタジーVI   | 未定     |        |
|      | GB | 狼伝説2            | ¥4,680 | ¥3,600 |
|      | 雀  | 雀四郎2            | 未定     |        |
|      | SC | 狼伝説2            | ¥6,900 | ¥5,300 |
|      | SC | ストライダー飛竜        | ¥6,000 | ¥4,800 |
|      | MD | チャンピオンズワールドサッカー | ¥7,900 | ¥5,800 |
|      | MD | V.R.(バーチャレーシング) | 未定     |        |

### 再販ソフトの予約も受付中!

※メーカーの都合により、発売日・価格が変更になる場合があります。  
※人気がソフトの予約受付は先着順とさせていただきます。  
お早めにお電話下さい。

### 〈スーパーファミコン〉

| 商品名              | 標準価格    | 販売価格    |
|------------------|---------|---------|
| アクタリオン           | ¥8,900  | ¥6,700  |
| アクトレジャー2         | ¥9,300  | ¥7,200  |
| アラシ              | ¥9,800  | ¥6,700  |
| アルカエスト           | ¥9,800  | ¥6,700  |
| アレサ              | ¥9,800  | ¥6,700  |
| R-TYPE III       | ¥9,800  | ¥6,700  |
| イースIV            | ¥7,800  | ¥5,800  |
| ウニング・ポスト         | ¥12,800 | ¥9,800  |
| エストボリス伝記         | ¥9,800  | ¥6,700  |
| F-1グランプリ2        | ¥9,800  | ¥7,200  |
| F-15スーパーストライクワイル | ¥9,800  | ¥6,700  |
| NBAプロバスケットボール'94 | ¥9,800  | ¥7,200  |
| 弟切草              | ¥9,544  | ¥7,200  |
| ガイア幻想記           | ¥9,800  | ¥7,200  |
| 狼伝説2             | ¥9,980  | ¥7,200  |
| ぎゅわんぶらあ自己中心派     | ¥9,800  | ¥6,700  |
| クラッシュロード         | ¥9,800  | ¥7,200  |
| 狼馬エイトSpecial     | ¥9,800  | ¥7,200  |
| 決戦! ドカボン王国IV     | ¥9,800  | ¥6,700  |
| 三国志III           | ¥14,800 | ¥11,800 |
| 美獣(ビデオ必勝法)       | ¥9,500  | ¥7,200  |
| リレーサッカークライムゴール   | ¥9,500  | ¥7,200  |
| グレートバウト外伝2       | ¥9,800  | ¥6,700  |
| スーパーUNO          | ¥9,800  | ¥6,700  |
| スーパーエディター        | ¥9,800  | ¥6,700  |
| スーパーカジノ          | ¥9,980  | ¥5,800  |
| スーパー競馬           | ¥9,700  | ¥6,700  |
| スーパー将棋           | ¥9,800  | ¥6,700  |
| スーパーテトリス2        | ¥8,500  | ¥6,700  |
| スーパーピンツマージャン2    | ¥9,800  | ¥7,200  |
| スーパー信長の野望 全国版    | ¥9,800  | ¥6,700  |
| スーパーパワーリーグ       | ¥9,500  | ¥7,200  |
| スーパーファミスタ2       | ¥7,900  | ¥5,800  |
| スーパーファミリテニス      | ¥7,900  | ¥5,800  |
| スーパーボンバーマン       | ¥7,800  | ¥6,700  |
| スーパー麻雀2          | ¥9,800  | ¥6,700  |
| スーパー麻雀ハナリキスタジアム  | ¥9,500  | ¥7,200  |
| スーパーマリオカート       | ¥9,841  | ¥6,700  |
| スーパーマリオコレクション    | ¥9,515  | ¥6,700  |
| ソウルガード           | ¥9,800  | ¥7,200  |
| 太閤立志伝            | ¥11,800 | ¥9,700  |
| 第3次スーパーロボット大戦    | ¥9,800  | ¥7,200  |
| 大戦略II キーパー       | ¥9,800  | ¥6,700  |
| ダークスタウン熱血ベースボール  | ¥9,800  | ¥7,200  |
| 提督の決断            | ¥14,800 | ¥11,400 |
| テトリス武闘外伝         | ¥9,800  | ¥5,800  |
| デュアルオブ聖霊珠伝説      | ¥9,700  | ¥7,200  |
| 伝説のオウガバトル        | ¥9,800  | ¥6,700  |
| T.M.N.T.         | ¥9,800  | ¥7,200  |
| 超時空要塞マクロス        | ¥9,800  | ¥7,200  |
| ドラゴンクエストII       | ¥9,800  | ¥6,700  |
| ドラゴンボールZ 超激闘伝2   | ¥9,800  | ¥6,700  |
| ドラえもん2           | ¥9,800  | ¥5,800  |
| ドッキーの草やう         | ¥9,800  | ¥7,200  |
| トルネコの大冒険         | ¥9,800  | ¥6,700  |
| 信長の野望・霸王伝        | ¥12,800 | ¥9,700  |
| 白熱プロ野球'94ガンバリ3   | ¥9,800  | ¥6,700  |
| パンコウウォーズ2        | ¥9,800  | ¥7,200  |
| パンコウ物語 パチスロ      | ¥9,515  | ¥6,700  |
| パルマスタース          | ¥9,800  | ¥6,700  |
| 早速! 二段落将棋        | ¥14,800 | ¥10,800 |
| 通かえるオウガ2         | ¥9,800  | ¥6,700  |
| ファイナルファンタジー      | ¥9,800  | ¥6,700  |
| ファイナルファンタジーV     | ¥9,800  | ¥5,800  |

### プロ麻雀「極」

| 商品名                   | 標準価格   | 販売価格   |
|-----------------------|--------|--------|
| マリオペイント               | ¥9,515 | ¥6,700 |
| 夢幻の如く                 | ¥9,800 | ¥7,200 |
| メタルマックス2              | ¥9,800 | ¥6,700 |
| メタルゲキムバット             | ¥9,800 | ¥6,700 |
| モンスター数学               | ¥9,800 | ¥6,200 |
| らんま1/2 朱猫伝秘           | ¥9,800 | ¥7,200 |
| 龍虎の拳                  | ¥9,800 | ¥6,700 |
| ロックマンX                | ¥9,500 | ¥6,700 |
| ロマンシングサガ2             | ¥9,900 | ¥8,900 |
| (ゲームボーイ)              |        |        |
| ウィザードリィ・外伝III         | ¥5,000 | ¥3,900 |
| クレヨンしんちゃん2            | ¥3,398 | ¥2,800 |
| ゴッドメデソン               | ¥4,500 | ¥3,500 |
| T.M.N.T. 3            | ¥3,398 | ¥2,800 |
| 美少女戦士セーラームーン          | ¥3,398 | ¥2,800 |
| 桃太郎電鉄                 | ¥4,369 | ¥3,400 |
| 女神転生外伝II              | ¥5,300 | ¥4,100 |
| 轟・道・白雲                | ¥3,864 | ¥3,000 |
| 轟・道・白雲 暗黒武術会編         | ¥3,864 | ¥3,000 |
| (PCエンジン)              |        |        |
| アイドル花札フロンティア          | ¥9,800 | ¥6,700 |
| AVボーカーワールドギャング        | ¥9,800 | ¥6,700 |
| 究極麻雀アイトドラフティック        | ¥9,800 | ¥6,700 |
| 究極麻雀II スーパーアイトドラフティック | ¥9,800 | ¥6,700 |
| ワーキング93               | ¥9,800 | ¥5,300 |
| PCパチスロアイトドラフティック      | ¥9,800 | ¥6,700 |
| ボディーコンクエストII          | ¥9,800 | ¥6,700 |
| ボンバーマン'94             | ¥9,800 | ¥4,800 |
| レディソード                | ¥9,800 | ¥7,200 |
| (PCエンジンスーパーCD-ROM2)   |        |        |
| イースII                 | ¥7,800 | ¥5,800 |
| 悪魔城ドラキュラX             | ¥7,800 | ¥6,700 |
| 1552天下大乱              | ¥9,800 | ¥6,700 |
| A列車で行こうIII            | ¥9,800 | ¥6,700 |
| オロクエイトおたくの星           | ¥9,800 | ¥6,700 |
| 機動警察パトレイバー            | ¥7,200 | ¥5,800 |
| 機動警察II                | ¥7,200 | ¥5,800 |
| クイズDE学園祭              | ¥9,800 | ¥6,700 |
| CD麻雀少女中心派             | ¥9,800 | ¥6,700 |
| シルフィア                 | ¥7,800 | ¥5,800 |
| スタートリングドゥッセル          | ¥9,800 | ¥6,200 |
| スーパー麻雀大会              | ¥9,800 | ¥7,200 |
| スーパーリアル麻雀             | ¥9,800 | ¥5,800 |
| スーパーリアル麻雀P.V. カスタム    | ¥9,800 | ¥6,700 |
| ゼロコンチンゲン              | ¥7,800 | ¥6,700 |
| 卒業 - グラデュエーション        | ¥7,800 | ¥5,800 |
| ソートマスター               | ¥9,300 | ¥6,200 |
| ただいま勇者募集!             | ¥9,700 | ¥5,800 |
| 天外魔境II                | ¥7,800 | ¥5,800 |
| 天使の時                  | ¥7,800 | ¥5,800 |
| 超究極                   | ¥7,200 | ¥5,800 |
| 秘密の花園                 | ¥7,800 | ¥5,800 |
| マトリックス3               | ¥9,800 | ¥4,800 |
| マッシュル                 | ¥9,800 | ¥4,800 |
| マッシュルチャンピオン           | ¥7,800 | ¥5,800 |
| ミスティックファンタジー          | ¥7,800 | ¥4,800 |
| ラプラスの魔                | ¥7,500 | ¥5,300 |
| ラヴリックス - 光輝の未来        | ¥7,900 | ¥6,700 |
| ルン                    | ¥9,800 | ¥6,700 |
| 麻雀クリニックススペシャル         | ¥7,800 | ¥5,800 |
| メタルエンジェル              | ¥7,800 | ¥5,800 |
| (メガドライブ)              |        |        |
| エコーザ・ドルフィン            | ¥9,800 | ¥4,800 |
| ガンスターヒーローズ            | ¥9,800 | ¥4,800 |

### ガンレット

| 商品名                 | 標準価格    | 販売価格    |
|---------------------|---------|---------|
| キング・オブ・ザ・モンスターズ     | ¥7,800  | ¥5,800  |
| コラムスIII             | ¥9,800  | ¥4,800  |
| ジョーイングフォースII        | ¥8,800  | ¥5,800  |
| ジョーイングフォースII        | ¥8,800  | ¥5,800  |
| ファンシースター - 千年紀の終わりに | ¥9,800  | ¥5,800  |
| ぶよぶよ                | ¥4,800  | ¥2,800  |
| (メガCD)              |         |         |
| アルスラン王記             | ¥7,800  | ¥5,800  |
| アランサダー              | ¥7,800  | ¥5,800  |
| ウニング・ポスト            | ¥9,800  | ¥6,700  |
| 聖魔伝説3×3YES          | ¥8,800  | ¥5,800  |
| シルフィア               | ¥8,800  | ¥5,800  |
| ソニック・ザ・ヘッジホッグCD     | ¥8,800  | ¥5,800  |
| 幻影都市                | ¥4,980  | ¥2,800  |
| マイト&マジックIII         | ¥6,800  | ¥4,800  |
| リッパ・エンフォーサーズ        | ¥9,800  | ¥6,700  |
| (ゲームギア)             |         |         |
| シャインクロス外伝II         | ¥5,500  | ¥4,300  |
| ソニック&イルス            | ¥3,800  | ¥2,800  |
| ソニック・ザ・ヘッジホッグ2      | ¥3,800  | ¥2,800  |
| ぶよぶよ                | ¥3,500  | ¥2,700  |
| 魔道物語 - 3つの物語        | ¥5,500  | ¥4,300  |
| (ネオジオ)              |         |         |
| ASO2                | ¥18,800 | ¥14,800 |
| 狼伝説2                | ¥28,000 | ¥22,300 |
| 狼伝説2                | ¥18,800 | ¥14,800 |
| クイズ大捜査線             | ¥18,800 | ¥13,300 |
| クイズ探偵本オスジオ          | ¥21,800 | ¥17,300 |
| クロスロード              | ¥21,800 | ¥17,300 |
| サッカースーパー            | ¥21,800 | ¥16,300 |
| サムライスピリッツ           | ¥28,000 | ¥25,200 |
| ジョジョキョク             | ¥13,800 | ¥10,800 |
| スラッシュユラ             | ¥23,800 | ¥19,200 |
| 戦国伝承2               | ¥25,000 | ¥21,100 |
| 戦国伝承                | ¥23,000 | ¥18,800 |
| ジャココマンド             | ¥23,800 | ¥18,800 |
| ベースボールスターズ          | ¥23,800 | ¥18,800 |
| ファイヤーエムブレム          | ¥28,000 | ¥24,000 |
| みなさんのおかげです          | ¥21,000 | ¥16,700 |
| ラキ                  | ¥18,800 | ¥15,700 |
| リーグワウリング            | ¥18,800 | ¥13,300 |
| 龍虎の拳                | ¥28,000 | ¥19,200 |
| ワールドヒーローズ           | ¥25,500 | ¥21,100 |
| ワールドヒーローズ2          | ¥28,000 | ¥21,100 |
| (ハード&バー)            |         |         |
| SF コントローラー          | ¥1,500  | ¥1,400  |
| SF スーパーマリオカート       | ¥2,980  | ¥2,600  |
| SF スーパーマリオカート       | ¥1,500  | ¥1,300  |
| SF CPSファイター         | ¥9,800  | ¥7,700  |
| SF 必殺コマンドコントローラー    | ¥3,500  | ¥2,800  |
| SF ホリファイトングスティック    | ¥6,800  | ¥5,800  |
| GB ゲームボーイ本体         | ¥9,515  | ¥5,800  |
| PC アペニウバート6         | ¥3,980  | ¥2,800  |
| PC スーパーシステムカード      | ¥9,800  | ¥9,400  |
| PC 天の声バレー           | ¥5,980  | ¥3,300  |
| PC モニターベース128       | ¥3,880  | ¥5,800  |
| PC RFユニット           | ¥4,980  | ¥4,300  |
| MD ファイティングパッド6B     | ¥2,500  | ¥2,200  |
| MD RFユニット           | ¥2,000  | ¥1,900  |
| GG TVチューナー          | ¥12,800 | ¥9,800  |
| NG コントローラー          | ¥6,800  | ¥5,200  |
| NG メモリーカード          | ¥2,800  | ¥2,700  |
| NG RFユニット           | ¥1,500  | ¥1,400  |
| NG RGBケーブル          | ¥1,560  | ¥1,500  |

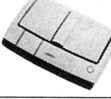
## イデアの通販システム

- 電話で申し込み下さい。
- 翌日にはあなたのお手もとに、ご希望の商品が届きます。(一部の地域は翌々日)
- 商品と引換えに代金をお支払い下さい。(ヤマトコレクトサービスにてお届けします。)

お申込み  
ご予約は **(06)536-0076**

■受付時間/朝10:00~夜7:00(年中無休)  
上記時間外は、留守番電話にて24時間受付致します。

●FAXも24時間受付致します。 (06)536-1719

|                                                                                                                                   |                                                                                                                               |                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>スーパーファミコン本体<br>標準価格¥24,272<br>販売価格¥14,500  | <br>ネオジオ本体<br>標準価格¥48,800<br>販売価格¥32,300   | <br>メガドライブ本体<br>標準価格¥12,800<br>販売価格¥6,700       |
| <br>ファミリコン本体<br>標準価格¥14,800<br>販売価格 ¥5,800     | <br>PCエンジン本体<br>標準価格¥39,800<br>販売価格¥28,900 | <br>メガドライブ本体(プラス)<br>標準価格¥21,000<br>販売価格 ¥6,900 |
| <br>ゲームギア本体(プラス)<br>標準価格¥19,800<br>販売価格¥11,800 | <br>PCエンジン本体<br>標準価格¥59,800<br>販売価格¥27,100 | <br>メガCD2本体<br>標準価格¥29,800<br>販売価格¥20,300       |

お願い

- 一部の地域を除き、送料は900円です。(手数料は含まれております。)
- 未成年の方は、保護者の電話確認が必要です。
- 販売価格には、送料及び消費税が含まれておりません。
- 新作予約のキャンセルは、発売日の2日前までにお願いいたします。(キャンセル料は、いりません)
- 発送後のキャンセルについては、送料をご負担いただきます。
- 販売価格が変更する場合がありますので、電話にてご確認ください。
- ゲーム本体のお買い上げは、お一人様一台とさせていただきます。
- 中古ソフト・ハードの売買は行っておりません。
- 万一届切の場合はご了承下さい。
- 上記以外にも多数取りそろえていますので、お気軽にお電話下さい。

只今、特典もたくさん「イデアクラブ」会員を募集中!  
詳しくはお電話で!

イデア通販部 (06)536-0076 〒550 大阪市西区北堀江2丁目13番19号  
FAX. (06)536-1719

※ファミコン・スーパーファミコンは、任天堂の登録商標です。



**TVゲーム販売店様**

# ゲームソフト 買います!

スーパーファミコン、ファミコン、PCエンジン、CD-ROM<sup>2</sup>、  
メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギア、スーパーCD-ROM<sup>2</sup>、  
メガCDなどゲームソフト新品、中古

販売店様→上昇

TEL/FAXにて連絡  
AM 10:00 PM 5:00

上昇→販売店様

申し込み書  
FAX送付

販売店様→上昇

申し込み書記入  
の上FAX送付

見積りの上  
商談

**対象** 販売店様、卸店様 **買取対象商品** ゲームソフト新作、新品、中古

**受付時間** TELの場合AM10:00~PM5:00  
FAXの場合24時間(おり返し連絡をさし上げます。)

**受付場所、担当**

株式会社 上昇  
商品管理部

〒107 東京都港区赤坂3丁目16番11号 赤坂田中ビル4F  
TEL 03-3583-5276 FAX 03-5561-7918 担当：加藤

※この広告は販売店、卸店向けです。



## 新作ゲーム発売日スケジュール表

'93年12月発売のソフト

## 1月発売のソフト

## 2月発売のソフト

## 3月発売のソフト

---

#### 4月以降発売のソフト

発売日未定のソフト

---

●グランヒストリア(仮題)<ザムス> 価格未定/バックアップカートリッジ[illegible]

## 1月発売のソフト

2月以降発売のソフト発売日未定のソフト

デー<アイ・シー・エス> 7900  
=ンズ<コロンナツツジャパン>

# CTI

## '93年12月発売のソフト

## 1月発売のソフト

サッカーオンリーグ<ヒューマン

## 2月発売のソフト

伝<東宝> 8200円(予価)



|    |                                                    |
|----|----------------------------------------------------|
| 2月 | ■ <b>ふよふよCD&lt;NECアベニュー&gt;</b> 5600円/スーパーCD-ROM専用 |
| 2月 | インバリアルフォース<シュールド・ウェブ> 7800円/スーパーCD-ROM専用           |
| 2月 | PCコロン<シュールド・ウェブ> 7800円/スーパーCD-ROM専用                |
| 2月 | モンスターカー 闇の竜騎士<NECアベニュー> 7800円/スーパーCD-ROM専用         |
| 2月 | 風の伝説 サナドく<日本ファルコム> 価格未定/スーパーCD-ROM専用               |
| 2月 | チキチキボーイズ<NECアベニュー> 4800円/スーパーCD-ROM専用              |

3月発売のソフト

|       |                                                  |
|-------|--------------------------------------------------|
| 3月4日  | パワーゴルフ2 GOLFER<ハドソン> 6800円/スーパーCD-ROM専用          |
| 3月12日 | 銀狼伝説2<ハドソン> 6900円(予備)/CD-ROM(アーケードカード専用)         |
| 3月25日 | プリンセス・ミネルバ<バリエーションソフト> 7800円/スーパーCD-ROM専用        |
| 3月25日 | フレイ CD サーク外伝(仮)<マイクロキャビン> 6800円(予備)/スーパーCD-ROM専用 |
| 3月26日 | 龍虎の拳<ハドソン> 6900円(予備)/CD-ROM(アーケードカード専用)          |
| 3月下旬  | 魔法の少年ルキール<3人の女王様編><日本テレネット> 価格未定/スーパーCD-ROM専用    |
| 3月    | ■ <b>風龍&lt;ナグザット&gt;</b> 価格未定/スーパーCD-ROM専用       |
| 3月    | アトラス<アートディンク> 価格未定/スーパーCD-ROM専用                  |
| 3月    | スライダ飛竜<NECアベニュー> 6000円(CD-ROM/アーケードカード専用)        |
| 3月~4月 | 初恋物語<徳間書店インターメディア> 価格未定/スーパーCD-ROM専用             |
| 3月~4月 | ファンジッシュ<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/スーパーCD-ROM専用        |
| 3月~4月 | 美少女戦士セーラームーンバンプレスト> 8800円(予備)/スーパーCD-ROM専用       |

4月以降発売のソフト

|       |                                                   |
|-------|---------------------------------------------------|
| 4月中旬  | バチ夫&3バチス兄弟<パチンココナツツジャパン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用        |
| 4月    | ゴーストスイーパー美神<バンプレスト> 8800円(予備)/スーパーCD-ROM専用        |
| 5月    | ワールドヒーローズ2<ハドソン> 7800円/スーパーCD-ROM(アーケードカード専用)     |
| 7月    | 銀狼伝説スペシャル<ハドソン> 価格未定/CD-ROM(アーケードカード専用)           |
| 7月~8月 | 3XYES=三ツ星愛蔵<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/スーパーCD-ROM専用     |
| '94年  | 女神天国<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/スーパーCD-ROM専用            |
| '94年  | KD世紀ビースト三騎士(仮)<バリエーションソフト> 7800円(予備)/スーパーCD-ROM専用 |
| '94年  | 超兄貴II<メサイヤ> 価格未定/スーパーCD-ROM専用                     |

発売日未定のソフト

|                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------|
| ■ <b>コスミックスファンタジー4&lt;銀河少年伝説&gt;&lt;日本テレネット&gt;</b> 価格未定/スーパーCD-ROM専用 |
| ■ <b>とらふり&lt;伝説をひたす&gt;&lt;ビクター・エンタテインメント&gt;</b> 8800円/スーパーCD-ROM専用  |
| ■ <b>ワルシャーク&lt;ビクター・エンタテインメント&gt;</b> 8800円/スーパーCD-ROM専用              |
| マープルマッドネス<テンゲン> 価格未定/Huカード                                            |
| オプ・ザ・ウォール<テンゲン> 価格未定/Huカード                                            |
| ストレイロード<アイ・ジー・エス> 7900円(予備)/スーパーCD-ROM専用                              |
| 21世紀へおどす未来<NECホームエレクトロニクス> 6800円(予備)/Huカード                            |
| もてけたまご<ナグザット> 6400円/スーパーCD-ROM専用                                      |
| アンジェラス2<ネーリ><ナグザット> 価格未定/スーパーCD-ROM専用                                 |
| サイレントビースト<角川メディアエンタテインメント> 8800円/スーパーCD-ROM専用                         |
| GODS<ビーストエクス<コンプリート> 価格未定/スーパーCD-ROM専用                                |
| 50th<テイチク> 価格未定/スーパーCD-ROM専用                                          |
| スペースファンタジーゾーン<NECアベニュー> 4800円/CD-ROM                                  |
| ギャラクシーフォースII<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用                              |
| 天地を戦う<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用                                     |
| ピーターバックラット<テンゲン> 価格未定/Huカード                                           |
| マジカルバズル<ボリスズ<テンゲン> 価格未定/Huカード                                         |
| アルガノス<インテック> 価格未定/スーパーCD-ROM専用                                        |
| ダイノフォース<ユニボスト・オブ・ジャパン> 価格未定/Huカード                                     |
| ヘルファイアー<NECアベニュー> 価格未定/Huカード                                          |
| ドラゴンナイトIII<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用                                |
| フルファンタジー物語<ライトスタッフ> 価格未定/スーパーCD-ROM専用                                 |
| 超英雄伝説 ナイティンヒーロー<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用                               |
| ロードス島戦記II<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用                                     |
| YAWARAII<ソフックス> 価格未定/スーパーCD-ROM専用                                     |
| ブラッドギア<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用                                        |
| はるるのメル<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/スーパーCD-ROM専用                              |
| 卒業写真集(仮)<コナツツジャパン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用                                  |
| ときめきメモリアル<コナミ> 価格未定/スーパーCD-ROM専用                                      |
| ネオ・ネットワーク<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用                                     |
| 誕生〜デビュー〜<NECアベニュー> 価格未定/CD-ROM(アーケードカード対応)                            |
| スターリングオデッセイII 魔竜戦争<レイフォース> 価格未定/スーパーCD-ROM専用                          |
| ハイパーウォーズ<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用                                      |
| 銀河の銀狼伝説ユナ2<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用                                    |
| ● <b>姐(あねさん)&lt;NECアベニュー&gt;</b> 価格未定/スーパーCD-ROM専用                    |

MDメガドライブ

'93年12月発売のソフト

|           |                                 |
|-----------|---------------------------------|
| 93年12月24日 | バトルマニア 大戦略<ビック東海> 7800円/カートリッジ  |
| 93年12月25日 | オースムボックス<テンゲン> 8800円/カートリッジ     |
| 93年12月28日 | 戦国伝承<サミー> 8500円/CD-ROM          |
| 93年12月29日 | 魔天の創滅<講談社総研> 8900円/バックアップカートリッジ |

1月発売のソフト

|       |                                    |
|-------|------------------------------------|
| 1月14日 | ジェネラル・カオス 大混戦<EAビクター> 8900円/カートリッジ |
| 1月14日 | 龍虎の拳<セガ> 8800円/カートリッジ              |
| 1月28日 | いしひさのちの大境界<セガ> 7800円/CD-ROM        |
| 1月28日 | プロレスコス<セガ> 8800円/バックアップカートリッジ      |
| 1月28日 | 幽☆遊☆白書外伝<セガ> 8800円/バックアップカートリッジ    |
| 1月    | フラッシュバック<サンソフト> 8000円/カートリッジ       |

2月発売のソフト

|       |                           |
|-------|---------------------------|
| 2月10日 | デビスカップ<テンゲン> 7800円/カートリッジ |
|-------|---------------------------|

|       |                                                    |
|-------|----------------------------------------------------|
| 2月18日 | ■ <b>クールスポット&lt;ヴァージンゲーム&gt;</b> 8000円/カートリッジ      |
| 2月18日 | エアーマシメントII<航空王をめぐる光栄> 12800円/バックアップカートリッジ          |
| 2月18日 | 真・女神転生<シムス> 7800円(予備)/CD-ROM                       |
| 2月18日 | NFLプロフットボール94<EAビクター> 9800円/バックアップカートリッジ           |
| 2月18日 | 信長の野望 覇王伝<光栄> 12800円/カートリッジ                        |
| 2月25日 | ファミオパゾビクター<ゴニ><キニ> 7800円(予備)/CD-ROM                |
| 2月中旬  | T2ザアーケードゲーム<アクレムジャパン> 8800円(予備)/カートリッジ             |
| 2月下旬  | ■ <b>マクロコスム&lt;ビクター・エンタテインメント&gt;</b> 8800円/CD-ROM |
| 2月    | ■ <b>ハイムドール&lt;ビクター・エンタテインメント&gt;</b> 8800円/CD-ROM |
| 2月    | ■ <b>クレシロシちゃん 悪を呼ぶ悪魔マーマー</b> 価格未定/カートリッジ           |
| 2月    | Pop'n Land<シュールド・ウェブ> 7800円/CD-ROM                 |
| 2月    | F1 CIRCUS CD<日本物産> 8800円/CD-ROM                    |
| 2月    | ウイング・コマンド<セガ> 7800円/CD-ROM                         |
| 2月    | エターナルチャンピオン<セガ> 価格未定/カートリッジ                        |
| 2月    | ゲームのかんづめ Vol.1<セガ> 価格未定/CD-ROM                     |
| 2月    | ゲームのかんづめ Vol.2<セガ> 価格未定/CD-ROM                     |

3月発売のソフト

|       |                                                                  |
|-------|------------------------------------------------------------------|
| 3月4日  | 2020年スーパーベースボール<EAビクター> 8900円/カートリッジ                             |
| 3月4日  | ● <b>ハイパーダンク&lt;コナミ&gt;</b> 7800円/カートリッジ                         |
| 3月18日 | VAMPIRE KILLER<コナミ> 7800円/カートリッジ                                 |
| 3月25日 | NBAロバスターボール94<7人VS3人><EAビクター> 9800円/バックアップカートリッジ                 |
| 3月上旬  | ■ <b>テモバ&lt;NBA/&gt;スケットボール&lt;テモ&gt;</b> 8900円(予備)/バックアップカートリッジ |
| 3月    | ■ <b>シャドウサービスII 2部作の最終編&lt;ビクター・エンタテインメント&gt;</b> 8800円/CD-ROM   |
| 3月    | パワーモンガー<EAビクター> 8900円/CD-ROM                                     |
| 3月    | タイムドミネーター<ビック東海> 7800円(予備)/カートリッジ                                |
| 3月    | チャンピオンズワールドスリッパ(仮)<アクレムジャパン> 7900円(予備)/カートリッジ                    |
| 3月    | ロードス島戦記<セガ> 価格未定/CD-ROM                                          |
| 3月    | V.R.(バーチャレシニング)<セガ> 価格未定/カートリッジ                                  |
| 3月    | ヴァンクルII<セガ> 価格未定/カートリッジ                                          |
| 3月    | AX101<セガ> 価格未定/CD-ROM                                            |
| 3月    | ワイアラエの奇蹟<セガ> 8800円/バックアップカートリッジ                                  |
| 3月    | タリオンマスターII スカリーベ<ビクター・エンタテインメント> 8800円/CD-ROM                    |
| 3月    | WWFIIイタルランブル<アクレムジャパン> 8900円(予備)/カートリッジ                          |
| 3月    | モンスターワールドIV(仮)<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ                             |
| 3月    | ソニック・ザ・ヘッジホッグ<セガ> 価格未定/カートリッジ                                    |
| 3月~4月 | ■ <b>V.V.&lt;テンゲン&gt;</b> 価格未定/カートリッジ                            |

4月以降発売のソフト

|      |                                                                        |
|------|------------------------------------------------------------------------|
| 4月   | NBA JAM(仮)<アクレムジャパン> 8900円(予備)/カートリッジ                                  |
| 4月   | FORMULA ONE WORLD CHAMPIONSHIP 1993 HEAVENLY SYMPHONY<セガ> 7800円/CD-ROM |
| 4月   | レブル・アサルト<ビクター・エンタテインメント> 8800円/CD-ROM                                  |
| 4月   | ばっくく<セガ> 7800円/CD-ROM                                                  |
| 4月   | アウトランナース<セガ> 価格未定/カートリッジ                                               |
| 5月   | ペンゼンIIスタジアムII<シュールド・ウェブ> 価格未定/CD-ROM                                   |
| '94年 | インディジョーンズアドベンチャーII<ビクター・エンタテインメント> 8800円(予備)/CD-ROM                    |

発売日未定のソフト

|                                          |
|------------------------------------------|
| エアロ・ザ・アクトバット<サンソフト> 7800円/カートリッジ         |
| アイスボクシング<ヴァージンゲーム> 8000円(予備)/カートリッジ      |
| デュエ<ヴァージンゲーム> 7800円/CD-ROM               |
| F1(仮)<テンゲン> 価格未定/カートリッジ                  |
| バリエーションフィスト<セガ> 8800円(予備)/CD-ROM         |
| アタック ハルマゲドン外伝 エリプス<セガ> 価格未定/CD-ROM       |
| 夢の如く<セガ> 価格未定/CD-ROM                     |
| サージンクローラ<セガ> 8800円(予備)/バックアップカートリッジ      |
| デビルズ3<セガ>(仮)<シムス> 価格未定/カートリッジ            |
| エリプス3<ビック東海> 価格未定/カートリッジ                 |
| ハイパーロードモナーク(仮)<セガ> 価格未定/カートリッジ           |
| スーパーブラディッシュ(仮)<セガ> 価格未定/カートリッジ           |
| スーパー大戦略 SCD(仮)<セガ> 価格未定/CD-ROM           |
| 沈黙の艦隊<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ              |
| パワードリフト<電波新聞社> 価格未定/CD-ROM               |
| 大射神伝<ビクター・エンタテインメント> 価格未定/CD-ROM         |
| ラグナリク2(仮)<メサイヤ> 価格未定/バックアップカートリッジ        |
| ジョーモンテキ フットボール<セガ> 価格未定/CD-ROM           |
| 洗脳ゲーム TEKI-PAKI(テキパキ)<東亜プラン> 価格未定/カートリッジ |
| イースIV<マスク・オブ・ザ・サン>(仮)<セガ> 価格未定/CD-ROM    |
| ローリングサンダー3<ナムコ> 価格未定/カートリッジ              |
| ハイブリッドフロント<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ         |
| シャニング・ローグ(仮)<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ       |
| 超人スパーク<セガ> 価格未定/カートリッジ                   |
| バトルファンタジー<マイクロネット> 価格未定/CD-ROM           |
| シャドウラン<セガ> 価格未定/CD-ROM                   |
| マルチ野球(仮)<セガ> 価格未定/カートリッジ                 |
| ボビラス2<ヴァージンゲーム> 価格未定/カートリッジ              |
| マッスルスター<カ&工画堂スタジオ> 価格未定/カートリッジ           |
| うる星やつら(仮)<ゲームアーツ> 価格未定/CD-ROM            |
| LUNAR2 ETERNAL BLUE<ゲームアーツ> 価格未定/CD-ROM  |

GBゲームボーイ

1月発売のソフト

|       |                                     |
|-------|-------------------------------------|
| 1月3日  | バトルロード<メサイヤ> 4200円(仮)/カートリッジ        |
| 1月14日 | トム&ジェリーPART2<アトロン> 4500円(予備)/カートリッジ |

|          |                                            |
|----------|--------------------------------------------|
| 2月発売のソフト |                                            |
| 2月11日    | スポット クールアドベンチャー<ヴァージンゲーム> 4200円(仮)カートリッジ   |
| 2月18日    | ■武田修宏のエーストラッカー<ジャレコ> 4900円(仮)カートリッジ        |
| 2月18日    | スーパー桃太郎電鉄II<ハドソン> 4500円(仮)バックアップカートリッジ     |
| 2月18日    | ホイホイ ゲームボーイ版<光栄> 4800円(仮)カートリッジ            |
| 2月中旬     | バーチャルウォーズ<コナツツジャパン> 4300円(仮)カートリッジ         |
| 2月中旬     | ON I IV 鬼神の血族<バンプレスト> 4980円(仮)バックアップカートリッジ |
| 2月下旬     | T2ザアーケードゲーム<アクレムジャパン> 3980円(予備)カートリッジ      |
| 2月       | スーパーマリオランド3(仮)<任天堂> 3900円/カートリッジ           |
| 2月       | 剣勇伝説YAIBA<バンプレスト> 3980円(仮)カートリッジ           |
| 2月       | 天地を戦う<カプコン> 4800円(仮)バックアップカートリッジ           |
| 2月       | スーパー桃太郎電鉄II<ハドソン> 価格未定/バックアップカートリッジ        |
| 2月       | 疾風Iアイアンリガー<バンプレスト> 3500円(仮)カートリッジ          |

3月発売のソフト

|       |                                         |
|-------|-----------------------------------------|
| 3月3日  | ウェルカム なまよパーク<バンプレスト> 3800円(仮)/カートリッジ    |
| 3月18日 | ■ <b>雀四郎2&lt;サミー&gt;</b> 4200円/カートリッジ   |
| 3月    | ZOOL<ワンダーアクション夢ソア><インフォコム> 4200円/カートリッジ |
| 3月    | WWFネオザリング<アクレムジャパン> 3980円(仮)/カートリッジ     |
| 3月    | フルク<ビック東海> 4944円(予備)(仮)/バックアップカートリッジ    |
| 3月    | 南国少年パウ<くかんガマの野望><エニックス> 価格未定/カートリッジ     |
| 3月    | 大の漢さん<ロケット> 4800円(仮)<アイレム> 価格未定/カートリッジ  |
| 3月~4月 | テトリス フラッシュ<任天堂> 3900円/カートリッジ            |

4月以降発売のソフト

|       |                                   |
|-------|-----------------------------------|
| 4月中旬  | バチ夫くんキャッスル<コナツツジャパン> 価格未定/カートリッジ  |
| 4月    | 本命ボーイ(仮)<日本物産> 価格未定/カートリッジ        |
| 6月17日 | スーパーワールドカップ<コナツツジャパン> 価格未定/カートリッジ |

発売日未定のソフト

|                                         |
|-----------------------------------------|
| GB銀狼伝説2(仮)<タカラ> 4800円(仮)/カートリッジ         |
| スターウォーズ<マイクロワールド> 4200円(仮)/カートリッジ       |
| それゆけ!スピーディー<ゴザレス<サンソフト> 3900円(仮)/カートリッジ |
| アルマゴロ外伝<アイ・ジー・エス> 3900円(仮)/カートリッジ       |
| インディジョーンズ<コナツツジャパン> 4300円(仮)/カートリッジ     |
| フィジック<コナツツジャパン> 4300円(仮)/カートリッジ         |
| ゴキウニ 夢の大冒険<東宝> 価格未定/バックアップカートリッジ        |
| マサリ伝説 RPG編<トンキハウス> 価格未定/バックアップカートリッジ    |
| メトロバット(仮)<日本物産> 価格未定/カートリッジ             |
| 鉄道王II<デーブソフト> 3500円(仮)/カートリッジ           |
| MAJESTIC MAGician(仮)<NICS> 価格未定/カートリッジ  |
| パズルキッズ2(仮)<コナツツジャパン> 価格未定/カートリッジ        |
| 詰将棋<アイマックス> 価格未定/カートリッジ                 |

GG ゲームギア

1月発売のソフト

|       |                                      |
|-------|--------------------------------------|
| 1月14日 | バトルロード<セガ> 3800円(予備)/カートリッジ          |
| 1月21日 | リディック・ボウ ボクシング<マイクロネット> 3800円/カートリッジ |

2月発売のソフト

|       |                                         |
|-------|-----------------------------------------|
| 2月10日 | バスター・ファイト<セガ> 3800円(予備)/カートリッジ          |
| 2月10日 | T2 ザアーケードゲーム<アクレムジャパン> 4800円(予備)/カートリッジ |
| 2月    | マクナドル(仮)<セガ> 3800円(予備)/カートリッジ           |
| 2月    | エコー・ザ・ドルフィン(仮)<セガ> 価格未定/カートリッジ          |

3月発売のソフト

|    |                                                   |
|----|---------------------------------------------------|
| 3月 | ■ <b>アラジン&lt;セガ&gt;</b> 3800円(予備)/カートリッジ          |
| 3月 | ■ <b>ソニックドリフト(仮)&lt;セガ&gt;</b> 価格未定/バックアップカートリッジ  |
| 3月 | ■ <b>剣勇伝説 YAIBA(仮)&lt;セガ&gt;</b> 3800円(予備)/カートリッジ |
| 3月 | 女神転生外伝ラストバトル<セガ> 5500円(予備)/バックアップカートリッジ           |
| 3月 | ウイングホース(仮)<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ                  |
| 3月 | スクラッチゴルフ<ビック東海> 価格未定/カートリッジ                       |

4月以降発売のソフト

|    |                                       |
|----|---------------------------------------|
| 4月 | NBA JAM(仮)<アクレムジャパン> 4800円(予備)/カートリッジ |
|----|---------------------------------------|

発売日未定のソフト

|                                        |
|----------------------------------------|
| 妖逆伝イリイ 梵天の剣<セガ> 5500円(予備)/バックアップカートリッジ |
| タントアール<セガ> 価格未定/カートリッジ                 |



# PICK UP

WEEKLY ファミコン通信

今週の  
協力店

**ビックカメラ**

池袋本店

## ディスカウントショップ最新価格データ

| ソフト名                             | 標準価格  | 販売価格  |
|----------------------------------|-------|-------|
| スーパーファミコン                        |       |       |
| モータルコンバット                        | 9800円 | 7610円 |
| ドラッキーの草やきう                       | 9800円 | 7610円 |
| ドラえもん 〜のび太のトイランド大冒険〜             | 8000円 | 6210円 |
| ロックマンX                           | 9500円 | 7370円 |
| ホーリースタライカー                       | 8800円 | 6830円 |
| スーパー・スター・ウォーズ 帝国の逆襲              | 9800円 | 7610円 |
| 夢幻の如く                            | 9800円 | 7610円 |
| ラッシング・ビート修羅                      | 9700円 | 7530円 |
| アルカエスト                           | 8800円 | 6830円 |
| がくお熱血へすばー物語 野球で勝負! いくにおくん        | 9600円 | 7450円 |
| ドラゴンボールZ 超武闘伝2                   | 9800円 | 7610円 |
| ワンダラスマジック                        | 9800円 | 7610円 |
| パチンコウォーズ2                        | 9800円 | 7610円 |
| R-TYPE III                       | 9800円 | 7610円 |
| ドラゴンクエスト1・II                     | 9600円 | 7450円 |
| BING BING! BINGO                 | 8900円 | 6910円 |
| エースをねらえ!                         | 9400円 | 7300円 |
| トップレーサー2                         | 8500円 | 6600円 |
| 幽☆遊☆白書                           | 9600円 | 7450円 |
| 超ゴジラ                             | 9800円 | 7610円 |
| ファミコン                            |       |       |
| 桃太郎伝説外伝                          | 6800円 | 4620円 |
| 囲碁指南'94                          | 6800円 | 4620円 |
| 熱血! ストリートバスケット〜がんばれ DUNK HEROES〜 | 6500円 | 4410円 |
| 大工の源さん2-赤毛のダンの逆襲-                | 6800円 | 4620円 |
| ファミスタ'94                         | 3900円 | 2650円 |
| なかよしといっしょ                        | 7800円 | 5300円 |
| チップとデールの大作戦2                     | 5800円 | 3050円 |
| ぶよぶよ                             | 5900円 | 4000円 |
| ロックマン6 〜史上最大の戦い!〜                | 7800円 | 5300円 |
| けろっぴとけろりーぬのスプラッシュボム!             | 4980円 | 3380円 |
| スーパーファミコン                        |       |       |
| マッシュルチャンピオン                      | 7800円 | 5300円 |
| 闇の血族 遥かなる記憶                      | 9800円 | 6660円 |
| スーパーリアル麻雀PⅣ カスタム                 | 9800円 | 6660円 |
| フラッシュハイダース                       | 7800円 | 5300円 |
| イースⅣ                             | 7800円 | 5300円 |
| スーパーダライアスⅡ                       | 7800円 | 5300円 |
| ボンバーマン'94                        | 6800円 | 4620円 |
| 幽☆遊☆白書                           | 8800円 | 5980円 |
| 麻雀クリックススペシャル                     | 7800円 | 5300円 |
| 悪魔城ドラキュラX 血の輪廻                   | 7800円 | 5300円 |

| ソフト名                           | 標準価格      | 販売価格      |
|--------------------------------|-----------|-----------|
| メガドライブ                         |           |           |
| ジャングル・ストライク                    | 8900円     | 6040円     |
| ファンタシースター 〜千年紀の終りに〜            | 8800円     | 5980円     |
| 遥かなるオーガスタ                      | 8800円     | 5980円     |
| Jリーグプロストライカー完全版                | 8800円     | 5980円     |
| メタルファンク                        | 6800円     | 4620円     |
| アラジン                           | 7800円     | 5300円     |
| 夢見館の物語                         | 7800円     | 5300円     |
| ソニック・スピニングボール                  | 6800円     | 4620円     |
| ゲームボーイ                         |           |           |
| モータルコンバット                      | 4200円[込]  | 2935円[込]  |
| 馬券王V3                          | 6500円     | 4410円     |
| 怪獣王 ゴジラ                        | 3800円[込]  | 2657円[込]  |
| 最後の忍道                          | 3800円[込]  | 2657円[込]  |
| 対戦パチスロ必勝法 (スーパーファミコン)          | 3600円     | 2440円     |
| ミッキー・マウス V 魔法のステッキ             | 3900円     | 2650円     |
| がくお熱血へすばー物語 野球で勝負! いくにおくん 全員集合 | 4800円     | 3260円     |
| ファミスタ3                         | 4900円[込]  | 3429円[込]  |
| ゲームギア                          |           |           |
| フェイスボール2000                    | 4500円     | 3050円     |
| モータルコンバット                      | 4800円     | 3260円     |
| ドナルドダックの4つの秘宝                  | 3800円     | 2580円     |
| 対戦麻雀・好牌Ⅱ                       | 3800円     | 2580円     |
| なぞぶよ2                          | 4500円     | 3050円     |
| ハード名                           | 標準価格      | 販売価格      |
| スーパーファミコン本体                    | 25000円[込] | 13791円[込] |
| ゲームボーイ本体                       | 9800円[込]  | 6149円[込]  |
| ファミコン本体(新型)                    | 7000円[込]  | 5592円[込]  |
| ワンダーメガM2本体                     | 59800円    | 44800円    |
| メガドライブ2本体                      | 12800円    | 8440円     |
| メガCD2                          | 29800円    | 21360円    |
| ゲームギア プラスワン(ソニック&テイルス)         | 19800円    | 9970円     |
| PCエンジンDUO-R本体                  | 39800円    | 27600円    |
| PCエンジンCGⅡ本体                    | 19800円    | 12840円    |
| PCエンジン スーパーCD-ROM*             | 47800円    | 26800円    |
| ネオジオ本体                         | 48800円    | 32300円    |
| スーパーマールチップ                     | 2980円     | 2310円     |
| アスキーパッド                        | 2980円     | 2310円     |
| アスキースティック                      | 6500円     | 5200円     |
| アスキースティック スーパーエルファイブ           | 2980円     | 2310円     |
| CPSファイター                       | 9800円     | 7610円     |
| ターボファイルアダプター                   | 2500円     | 2000円     |
| スーパーファミコン用マウス                  | 3000円[込]  | 2399円[込]  |

## 今週のお買い得ソフト

今週のおすすめソフトは、スーパーファミコンの「聖剣伝説2」です。失われた聖剣の光を取り戻すため、ランディ、プリム、ポボイの3人組が世界中を冒険するアクションRPGです。このソフトが当店では2970円とたいへんお買い得となっています。



ビックカメラ 池袋本店 小山さん  
聖剣伝説2  
スーパーファミコン  
＜スクウェア＞2970円

## そのほかの 超 お買い得情報

- アラジン (スーパーファミコン) .....6980円
- スーパーマリオコレクション (スーパーファミコン) .....5690円
- ストリートファイターII ターボ (スーパーファミコン) .....3980円
- ガイア幻想記 (スーパーファミコン) .....7610円
- 実戦パチスロ必勝法 (スーパーファミコン) .....7610円
- Jリーグサッカー プライムゴール (スーパーファミコン) .....6600円
- 信長の野望 覇王伝 (スーパーファミコン) .....9940円
- イースⅣ MASK OF THE SUN (スーパーファミコン) .....7610円
- NBA70バスケットボール プラスプレイーズ (スーパーファミコン) .....7610円
- 競狼伝説2〜新たな闘い〜 (スーパーファミコン) .....7370円
- ロックマン6 〜史上最大の戦い!〜 (ファミコン) .....5300円
- シャイニング・フォースⅡ 古えの封印 (メガドライブ) .....5980円

## 最新再出荷情報

| 発売日       | ソフト名                                       |
|-----------|--------------------------------------------|
| スーパーファミコン |                                            |
| 12月24日    | ○スーパー桃太郎電鉄Ⅱ 8800円 <ハドソン>                   |
| 12月28日    | ○ドラゴンボールZ 超武闘伝2 9800円 <バンダイ>               |
| '94年1月21日 | ○クラシック・ロード 9800円 <ビクターエンタテインメント>           |
| '94年2月25日 | ○実戦パチスロ必勝法 9500円 <サミー>                     |
| ファミコン     |                                            |
| 12月22日    | ○ろくでなしブルース 7800円 <バンダイ>                    |
| PCエンジン    |                                            |
| 12月24日    | ○ラングリッサー〜光輝の末裔〜 7900円 <メサイヤ>               |
| 12月24日    | ○超兄貴 7200円 <メサイヤ>                          |
| 12月24日    | ○超時空要塞マクロス〜永遠のラヴソング〜 7400円 <メサイヤ>          |
| '94年2月10日 | ○スタートリング・オデッセイ 8200円 <レイ・フォース>             |
| ゲームボーイ    |                                            |
| 12月28日    | ○美少女戦士セーラームーン 3500円[込] <エンジェル>             |
| 12月28日    | ○クレヨンしんちゃん おうとんぼくごっこ 3500円[込] <バネックス・バンダイ> |





# 浅草キッドの 特選裏ソフト

王蒙陽太郎

今週のオススメソフト

## ラリーX

発売本：ゴールデンライアングル社 価格：末端価格 ジャンル：藥物

浅草キッド はい、どーもー！

浅草キッドで一す。

玉 あー、もうお正月か。

水 '93年を振り返ってみて、どうだったよ、玉袋くん。

玉 うーん。ハカセの背が伸びなかったことぐらいかなあ。

水 やかましいよ。そういうことじゃなくて、世間的なことだよ。

あったら〜。F A問題とかさ。

玉 あったね〜。藤あや子問題。

水 フリーエージェントだよ。イニシャルトークじゃねえんだから。

玉 知ってますよ。プロ野球でしょ。でも、球界だけじゃないですよ。ゲーム界も'94年にはF A制度導入ってウワサですからね〜。

水 何〜っそんなことあるのか？

玉 はい、すでにエドモンド本田がF A宣言するって話ですよ。

水 宣言してどこへ行くんだ？

玉 『ファイヤープロレスリング』入りが濃厚ですよ。

水 本格的な相撲くずれのプロレ

スラーになっちゃうのか？

玉 ええ。あと、『ファミスタ』の俊足びの選手。

水 びのはいい選手だからな〜。どこへ行くの？

玉 『マリオカート』入りらしいよ。カートに乗らず足だけで勝負です。

水 クッパに勝てるかよ！ ほか

に今年印象に残ったことあるか？

玉 待ってました！ それが今週のゲームですよ。

水 『ラリーX』ってむかしあったラリーゲームだろ、その続編か？

玉 違います。ラリーじゃありません。ラリーってるの『ラリーX』です。

水 ラリってるって、じゃあ今年芸能界を震撼させた、クスリ汚染

のゲームか？

玉 はい。クスリをやっている大物芸能人Xが、ガンガンクスリを

やりながら、当局から逃げまわるチェイスゲームです。

水 誰なんだ、その大物Xって。

玉 そんなこといえませんよ。X

はマップ上のすべてのドラッグを  
使用するために走りまわりますが、  
途中クスリが切れるとパワーが下  
がってくるのでスピードダウン。

水 捕まりやすくなるんだ。

玉 はい。ステージは大麻、LSD、  
コカイン、スピード、シンナー、  
マジックマッシュルーム、ハルシ  
オン、咳止め薬、バナナの皮まで  
た〜くさんありますよ。

水 ずいぶんあるね〜。

玉 ステージは、そのクスリのトリ  
ップのしかたにより、サイケ画  
面になったり、壁が崩れてきたり、  
空を飛んでいたり、記憶を一切な  
くしたりします。

水 なるほど〜。

玉 ハカセもクスリやってるから  
わかるでしょ。

水 やってないよ！ 人聞き悪い  
こと言うな！

玉 でも、なかにはイジワルドラ  
ッグがあったりしますからね。

水 それやるとどうなるの。

玉 安物の純度の低いヤツで、コ  
カインに味の素まぜてあるような  
ヤツですから、バッドトリップし  
てコントローラーが操作不能状態  
になっちゃうよ。

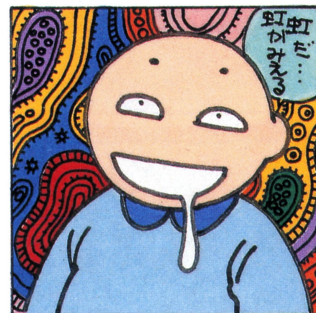
水 うさんくさい外国人が売って  
るのみたいな悪いブツのことだね。

玉 ササガ！ よく買ってるだけ  
に知ってるね〜。

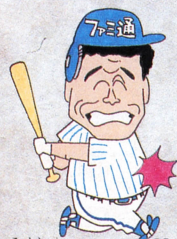
水 だから買ってねえよ。で、捕  
まるとゲームオーバーか？

玉 いいえ、芸能人は人を殺して  
も、クスリやってもバクチで捕ま  
っても復帰できますからね〜。

水 あ〜、ラクな商売だね〜。



イラスト／むたこうじ



今年もいよいよ残すところあと  
わずか。'93年のプロ野球界は、J  
リーグ元年ということもあってか、  
開幕から気合の入りが違ってい  
た。だが、やはりサッカーの盛  
り上がり比べて、低調に終わっ  
たことは否めない。

やっぱり今年のいちばん大きな  
話題は長嶋茂雄の監督復帰だろう。  
巨人ファンのみならずプロ野球フ  
ァン待望の出来事であった。だが、

## 加藤博一の イゼオ丁

### さまざまな出来事があった1993年

トレードマークである太陽のよう  
な笑顔もシーズン終盤は曇りがち  
だった。来シーズンは、もっと長  
嶋監督の笑顔が見たいね。さて、  
今年の両リーグは近年ではまれな  
接戦したペナントレースだった。  
そのなかで健闘したチームが中日  
と日ハム。この2チームだけでな  
く全体的に力が均衡してきている  
いま、投打の軸を築くことが混戦  
を抜け出す鍵となるだろう。



来年への期待も大きい分、今年  
はくすんだ話題も多かった。新ド  
ラフトやフリーエージェント制度  
がそれ。西武とダイエーの一大ト  
レードなどで華やかな話題のよう  
に見えたけど。先週も書いたけ  
ど、やっぱり金の話題が多い。な  
んか、金の亡者ばかりいるんじや  
ないのか？ っていうふうに思わ  
れそうなほどだ。できればプロス  
ポーツに携わるものとして、誇り

とクリーンな印象を持つように心  
がけてほしいと思う。

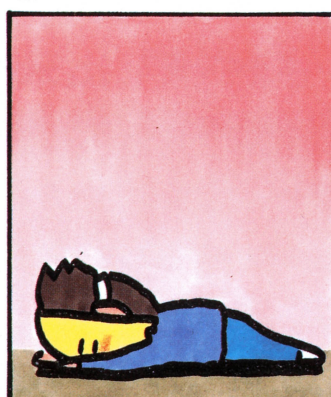
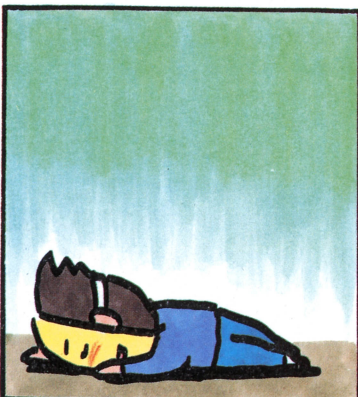
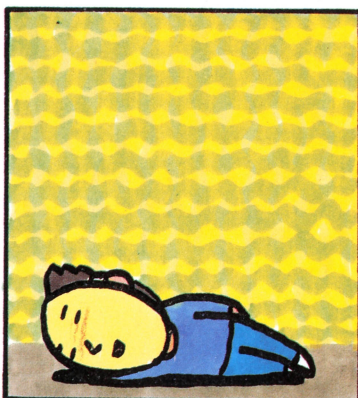
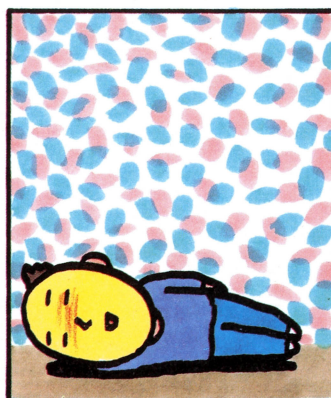
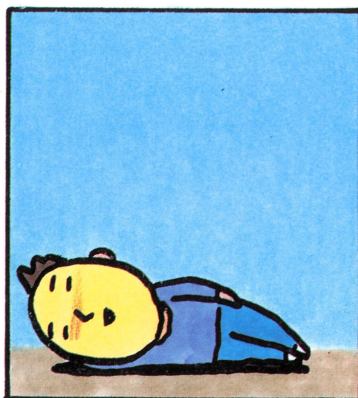
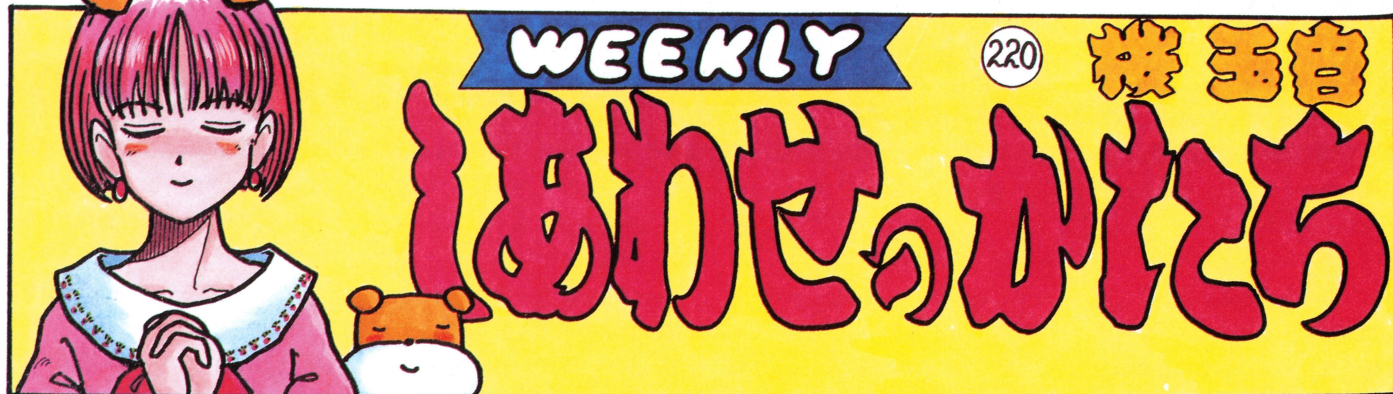
やっぱり、この世界は観客にと  
れだけ感動を与えるプレーを見せ  
られるかがポイント。人々が羨む  
ような報酬が獲得できたなら、そ  
れに見合うだけの活躍を見せて我  
我を驚かせてほしい。来年こそこ  
れぞプロというものを期待したい。



◆今年球界を騒がせたうちのふたりが、  
長嶋さんと大沢さん。来年もがんばれ！



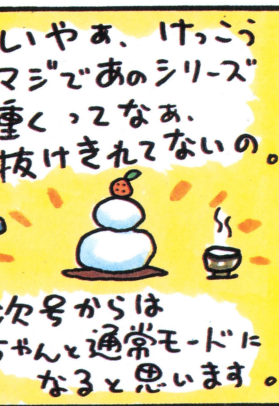
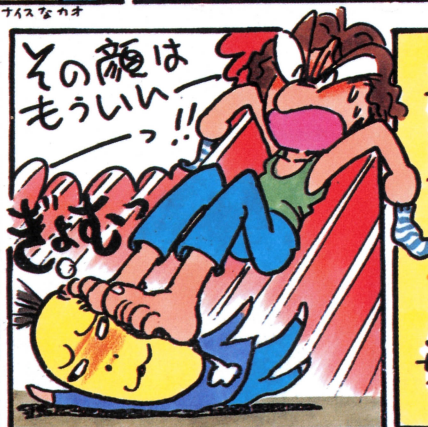
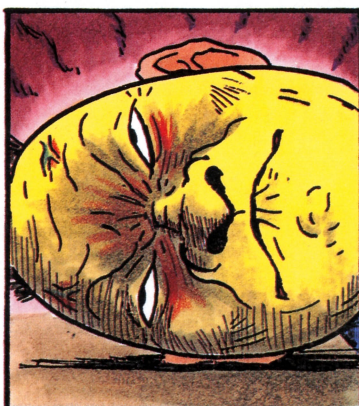
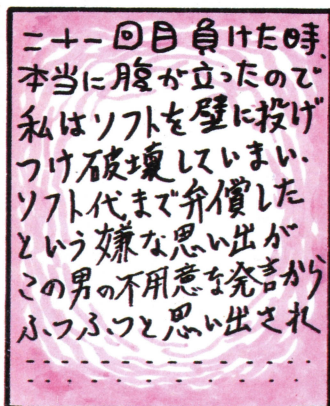
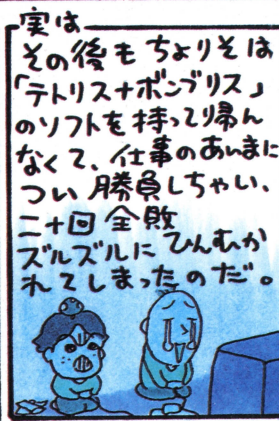
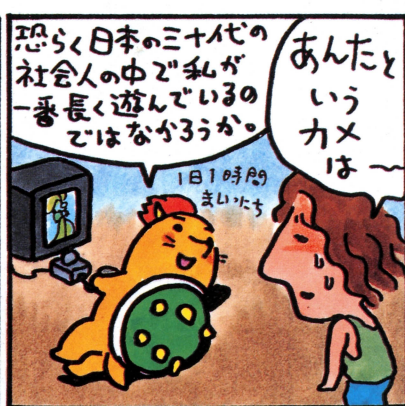
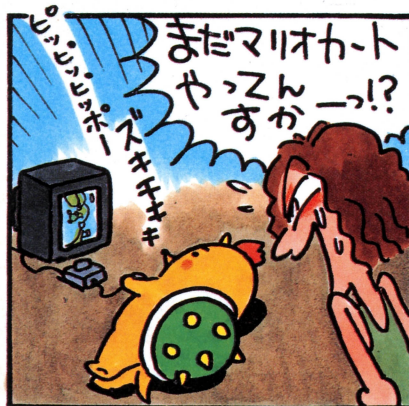
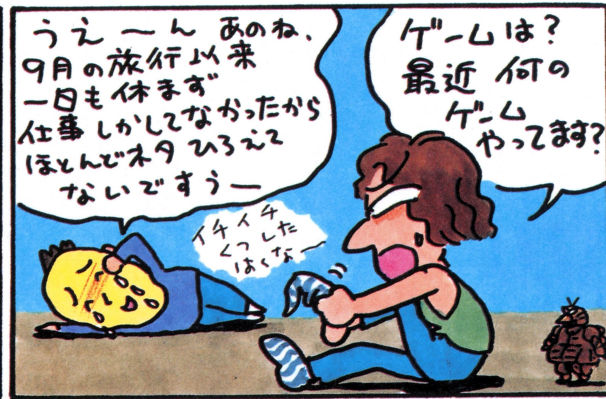
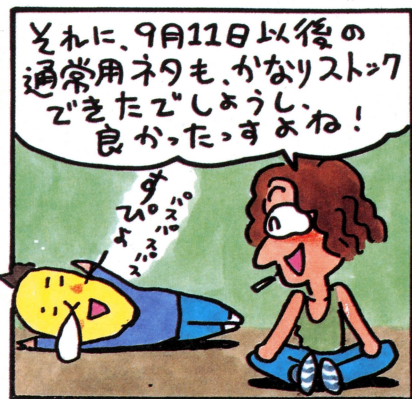
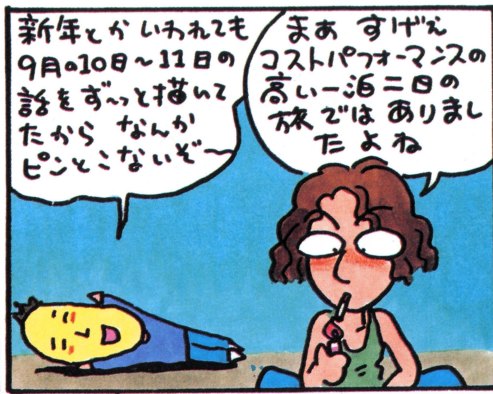
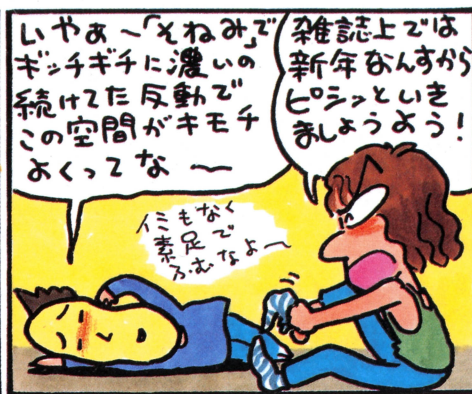
■コマ割りが均等で読みにくいかもしれないけど、かんべんしてちょ。編集部からのお願い





■次号から通常モードになると思ったらおーまちがいなんだな、これが。あーやれやれ

求ムはがき





# 禁断の秘技

## きん だん

今週から禁断の秘技もおニューに变身。新しくなってパワーアップした秘技に期待していただくまえ。というわけで、発売されたばかりの『ロマサガ2』の秘技から始まり、始まり～!!

ファミ通

SF

秘情報局

●ロマンシング サ・ガ 2

スクウェア

## キャットが活躍する隠しイベント発見

### 町で泥棒の話を



◆運河要塞に行ったあと、町で泥棒に関する話が聞けるぞ。この話を聞くのだ。

### 城のベッドで寝る



◆城にあるベッドで一旦寝て、夜になったら起きて、町の左にある万屋へゴー。

アバロンの町で起こる隠しイベントを紹介。この手順は複雑なので写真と説明をよく読んで試そう。

運河要塞に行ったあとで、アバロンの町の人から、泥棒に関する情報を聞き出そう。そのあと城の自室で寝るのだ。夜になったらベッドから抜け出し、町の左にある万屋へ行き、ここにある暖炉のな

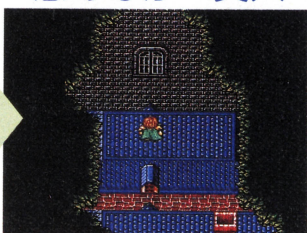
かに入ると屋根にのぼれる。そして写真の窓があるトコまで進み、ダッシュしてジャンプすると窓のなかに入れるのだ。ここにキャットがいて、隠しイベントが始まるので、あとは話のとおりに進めればよい。これを使うと、ふつうに進むよりもラクに運河要塞のなかに入れるぞ。

### 暖炉のなかに入れ



◆この暖炉のなかに入ろう。煙突を抜けて、屋根までのぼるのだぞ。

### 窓のなかへ突入



◆ここでYボタンを押し、ダッシュジャンプして窓のなかに入るのだ。

### 泥棒の犯人を発見



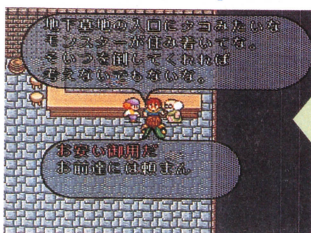
◆ここから隠しイベントの始まり。ここにいるキャットが盗みを働いていたのだ。

### 助けてあげよう



◆逃げる途中でモンスターに捕まってしまおう。ここは親切に助けてあげるべし。

### シーフギルドだ



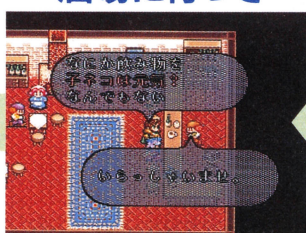
◆シーフギルドに信用されるために、地下墓地のモンスター退治を引き受ける。

### 今度は墓場に



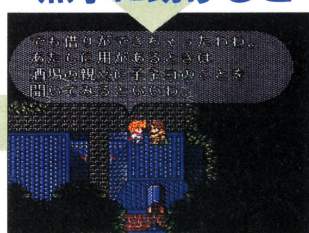
◆墓地にいる墓守に話をすると、シーフギルドのいる場所に案内してくれるぞ。

### 酒場に行つて



◆先ほど聞いたとおりに、酒場に行つて子猫のことを尋ねてみよう。

### 無事に助けると



◆キャットをモンスターから助けると、キャットに会う方法を教えてくれる。

### モンスターを倒せ



◆こいつらは雄魚。奥まで進んでタコみたいなモンスターを倒すのだ。

### な、な、なんと……



◆約束どおり倒したのに、シーフギルドたちは依頼を引き受けてくれないのだ。

### でもキャットが



◆しかしキャットが、先ほど助けた恩返しに依頼を引き受けてくれるぞ。

### 近道を教えてくれる



◆運河要塞に行くと、キャットが要塞のなかに入る近道を教えてくれるのだ。



## 究極神拳で死なせて～

ヘイ、メ～ン。究極神拳というデンジャラスな技を知ってるかい？ そう、敵を死に至らしめるという究極の技のことだ。

しかし、究極神拳を出すには、敵から2本先取りしなければならないぞ。敵から2本目を取ったときに、“FINISH HIM(HER)”と表示される。このときにそれぞれのキャラクターの究極神拳コマンドを入力すればオーケーだ。

### FINISH HIM と表示中に



↑画面に“FINISH HIM(HER)”と表示されているあいだに究極神拳コマンドを入力。

各キャラクターの究極神拳のコマンドを入力する

でた～!!



↑で、出た～!! あっというまに、敵がゴートゥーヘル。究極神拳恐るべし。

## これが各キャラクターの究極神拳コマンドだ

全キャラクターの究極神拳コマンドを公開しようではないか。しかしだ!! この技は、敵にダメージを与える技ではなく、見

て楽しむ技なので、そこにとこヨロシク。いつものことだが、コマンドはキャラクターが右向きなどのときのもの。注意、注意。

### ソニア・ブレイド

### バトル・ファイヤー・キッス

↑ボタンを

→ → ← ←  
の順に押してから  
防御ボタン  
を押す



↑小さな火の玉を吐き、その炎で敵を焼きつくす技。

### ジョニー・ケージ

### デビル・バスター・キック

↑ボタンを

→ → →  
の順に押してから  
上段パンチボタン  
を押す



↑敵のみぞおちに蹴りをぶち込み、心臓を破裂させる。

### ライデン

### 直撃落雷拳

↑ボタンを

→ ← ← ←  
の順に押してから  
上段パンチボタン  
を押す



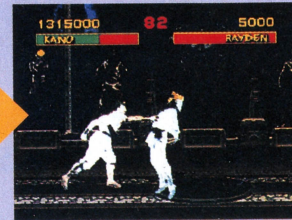
↑敵の体に電流を流し、すべてを灰にしてしまう技。

### カノ

### 魂奪臓破拳

↑ボタンを

← ↓ →  
の順に押してから  
下段パンチボタン  
を押す



↑右手のひたと突きで、敵の心臓を握りつぶしてしまう。

### スコーピオン

### 魔焼破

防御ボタンを  
押したまま  
↑ボタンを  
↑↑と押す



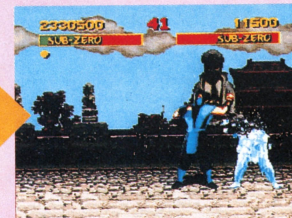
↑灼熱の炎を吐き、一瞬のうちに敵を白骨にする技。

### サブゼロ

### 氷葬拳

↑ボタンを

→ ↓ →  
の順に押してから  
上段パンチボタン  
を押す

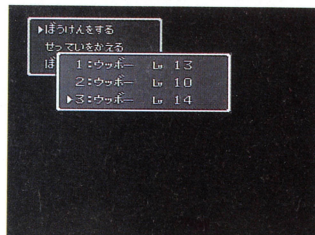


↑敵を凍らせて、粉々に砕くという血も涙もない技。



## 『II』で仲間の名前をつけられる

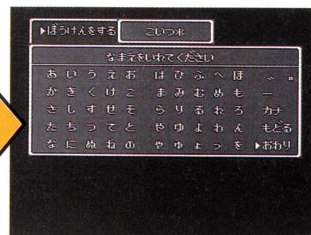
## ファイルを選ぶとき



★ファイルを選ぶこの画面で、それぞれの隠しコマンドを入力しよう。

ファイルを選ぶ画面で  
+ボタンの左と  
スタートボタンを  
押したまま  
Aボタンを押す

## サマルトリア王子



★左のコマンドを入力すると、サマルトリア王子の好きなように入力できるのだ。

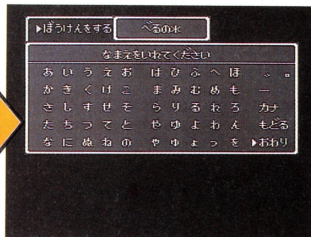
## ほらこのとおり



★ホラ、サマルトリア王子の名前がさきほど変えたとおりになっているでしょ。

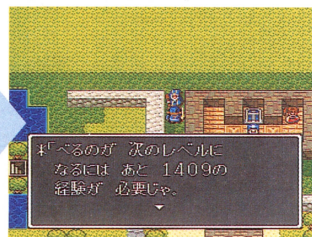
ファイルを選ぶ画面で  
+ボタンの右と  
スタートボタンを  
押したまま  
Aボタンを押す

## ムーンブルク王女



★ムーンブルク王女の名前を変えるときは、左のコマンドを入力しよう。

## 好きな名前で遊べ



★これを使えば自動的に決まった名前を、好きな名前に変えて遊ぶことができる。

『II』で、仲間になるキャラクターの名前を命名できる隠しコマンドが、ファミコン版にあったよね。なんとその技がスーパーファミコン版でも、できるのだ。ただしやりかたが違うので、ここを読んでから試そう。ファイルを選ぶときに、それぞれのコマンドを入力すると命名できちゃうぞ。

おもちゃ券

1500円

ファミ通チケット

1400ガバス

## ●アークス・スピリッツ

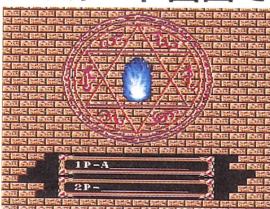
サミー

## とってもお得な4つのパスワードどすえ〜

北海道 小山優介 (会員番号904080)

パスワード入力画面で下の4つのパスワードを入力してみよう。すると、同じアイテムを5つ持った状態のキャラクターでプレーできるぞ。たとえば、「UNO」と入力すれば、リバースドールを5つ持ったヴィドでプレーできるってわけだ。ただし、このパスワードはひとりプレー専用。ふたりプレーでは使えないからね。

## パスワード画面で

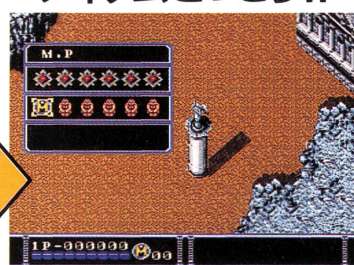


★はい、パスワード画面です。ってこんな説明する必要もないかな？

下のそれぞれの  
パスワードを  
入力する

★このとおり、同じアイテムを5つも持ったキャラでプレーできるぞ。

## アイテムどっさり!!



## UNO



★リバースドールを持ったヴィドが使える。ステージ1から始まるぞ。

## INOUE



★リバースドールを持ったディアナで、ステージ1からプレーできる。

## HORISHITA



★エレメンタルパーティーを持ったジエダで、ステージ7からスタートだ。

## YOKOO



★アイテムはエレメンタルパーティー。キャラはエリンで、ステージ5からだ。

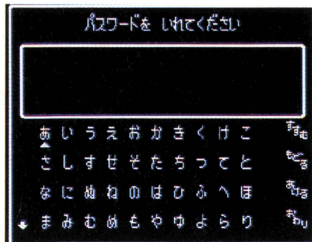


おもちゃ券  
2000円  
ファミ通チケット  
1500ガバス

## ●仮面ライダー～恐怖! 復活のショッカー軍団!!～ 2号ライダー見参の巻

兵庫県 中村篤人 (会員番号904081)

### パスワード 入力画面で



■某社の仮面ライダーカードが、爆発的な人気を呼んだ、ことも知らないのでは?

いちもんじはやと  
いちもんじはやと  
いちもんじはやと  
と入力する

■はい、仮面ライダー2号、人呼んで“力の2号”でございます。

### ひとりプレーで 仮面ライダー2号!



パスワードを、“いちもんじはやといちもんじはやといちもんじはやと”と入力してみよう。なんと、ひとりプレーであるのに仮面ライダー2号がつかえてしまうのである。

ちなみにこのパスワードは2号ライダーの正体＝文字集人の名前を単純に3回くり返したものだ。若人たちよ、知っておったかな?

おもちゃ券  
4000円  
ファミ通チケット  
2500ガバス

## ●シャイニング・フォースII～古えの封印～ またもや発見隠れキャラクター

神奈川県 大内尚久 (会員番号904082)

セガ

またもや隠れキャラクターの居場所が発見されたのだ。ではその1。悪魔の尻尾にあるクリードの館を旅立つとき、囚われの身となっている4人、エルリック、ツイギー、ドンゴ、パイパーのなかからひとりだけを連れていけるよね。だがしかしずーっとのち、クリードの館が破壊されたあとに再び訪れれば、残りの3人も仲間にしてみえるのだ。

これでもう、どいつを仲間にすればいいのか、なんて悩みから解放されるってわけ。ヨカッタ。

### エルリックが!!

■某有名ファンタジー小説の主人公とおなじ名前です。

| 名前    | クラス   | LV | HP | MP    | EX   |
|-------|-------|----|----|-------|------|
| エルリック | バロディン | 14 | 15 | 56    | 0 56 |
| ロイド   | クラス   | 15 | 66 | 0 56  |      |
| ミック   | バロディン | 16 | 69 | 0 7   |      |
| ボリナレフ | スナイパー | 25 | 81 | 0 38  |      |
| エルリック | バロディン | 4  | 58 | 0 64  |      |
| ツイギー  | しさい   | 27 | 88 | ?? 78 |      |

### ツイギーが!!

■昭和中期に人気だったギリス人アイドルと同名。

| 名前    | クラス   | LV | HP | MP    | EX   |
|-------|-------|----|----|-------|------|
| ツイギー  | しさい   | 12 | 15 | 56    | 0 56 |
| ロイド   | クラス   | 15 | 66 | 0 56  |      |
| ミック   | バロディン | 16 | 69 | 0 7   |      |
| ボリナレフ | スナイパー | 25 | 81 | 0 38  |      |
| エルリック | バロディン | 4  | 58 | 0 64  |      |
| ツイギー  | しさい   | 27 | 88 | ?? 78 |      |

### まずひとりを仲間に



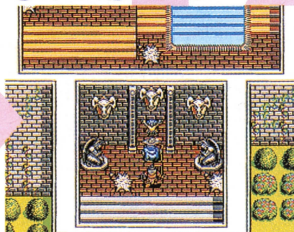
■とりあえず、ドンゴを仲間にした。

### 旅立て



■1回は素直に出発してしまうのだ。

### またもどる



■また戻る。そして話しかけると……。

### パイパーが!!

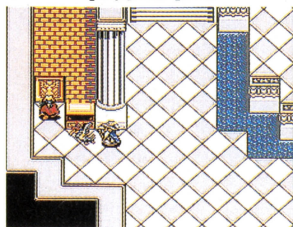
■意味は「笛吹き」。『ハーメルンの笛吹き』からか?

| 名前    | クラス   | LV | HP | MP    | EX   |
|-------|-------|----|----|-------|------|
| パイパー  | ウィザード | 13 | 15 | 56    | 0 56 |
| ロイド   | クラス   | 15 | 66 | 0 56  |      |
| ミック   | バロディン | 16 | 69 | 0 7   |      |
| ボリナレフ | スナイパー | 25 | 81 | 0 38  |      |
| エルリック | バロディン | 4  | 58 | 0 64  |      |
| ドンゴ   | ウォリアー | 5  | 46 | 0 72  |      |
| パイパー  | ウィザード | 3  | 32 | 53 87 |      |

### そしてさらに

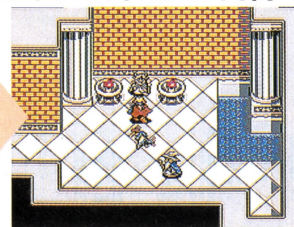
ではではその2。ミトウラ神殿での戦闘のあと、神殿の左側にある部屋に入る。そして、入り口に置かれている1体の石像を調べてみるのだ。すると、リンダという名の女性が発見、パーティーに加わってくれるのだ。なお、彼女の職業はソーサラー。召喚魔法の使い手である。

### 戦闘後



■長かった戦闘がようやく終了した。さあ左側の部屋に向かって駆け出せ!

### 左側の部屋の石像を



■こいつです。この石像を調べるのです。スミからスミまで、ね。

### リンダ出現



■リンダです。山本リンダから取った名前、というのではそのまますぎるか。



おもちゃ券  
2000円  
ファミ通チケット  
1200ガバス

# ●スーパーチャイニーズワールド2 カルチャーブレン

## サウンドテストですよ

三重県 林 慎也 (会員番号904092)

### パスワードを



▲このように“こんさあと”の5文字を入力すればよい。簡単でしょ。

“こんさあと”  
と入力する

サウンド  
テスト



▲ボタンを左右で数字を選んで、Aボタンを押して演奏を開始しよう。

『スーパーチャイニーズワールド2』に特殊なパスワードがまたしても発見されたぞ。

パスワードを“こんさあと”と入力して始めればオーケー。サウンドテストができて、ゲーム中に使われている曲や効果音を聴けるのだ。ゲームで疲れたときに、この秘技でなごもう。

おもちゃ券  
2000円  
ファミ通チケット  
1200ガバス

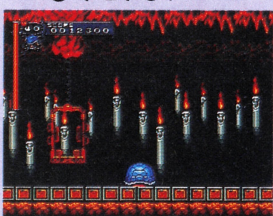
# ●悪魔城ドラキュラX コナミ

## 落カメ注意

高知県 松本早苗 (会員番号904093)

マリアが使えるアイテムのカメを使った、おもしろい秘技が見つかったぞ。カメを使うと、ふだんならカメをかぶって無敵になるだけだね。だがこのときに、ハートが53個以上あると、かぶったカメの上からカメがゴーンと降ってくるのだ。ただそれだけでまったく役に立たない技だが、これを見ると笑えるぞ。

### ふだんだと



▲このように、カメをかぶって無敵になっていられるだけなのだ。

### ハートが53以上

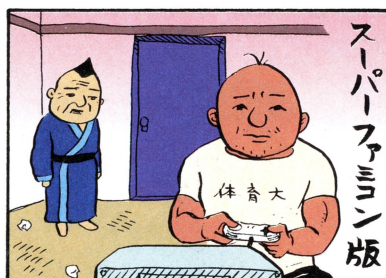


▲ハードが53個以上あるときにカメを使うと特別なことが起きるぞ。

### カメが落ちてくる



▲テレビのギャグシーンのように、カメの上からカメが降ってくるのだ。



### 禁断の秘技

## 大募集

豪華な商品がもらえるガバスシステム。ガバスを集めるには、禁断の秘技のコーナーに応募するのがいちばんの近道。キミが見つけた秘技が採用されると、おもちゃ券とファミ通チケット(メタリックガバス)、ファミ通会費証がプレゼントされる。応募方法ははがきのほかに24時間受付のファックスでもオーケー。

### ● ファックスの場合

- (ゲームタイトル)  
バックアップデータをリセット
- ① タイトル画面でセレクトボタンを押したままBボタンを押す
  - ② メッセージが表示され「はいを運ぶ」とデータが初期化される

### ● はがきの場合

- (ゲームタイトル)  
サウンドテスト
- ① コントローラーⅠの十字ボタンの上をセレクトボタンを押しながらスタートボタンを押す
  - ② サウンドテストの画面でスタートボタンを押すとメドレー曲が聞ける!

〒155-8501 東京都渋谷区代々木4-33-10  
モーターマガジン社 12F  
TEL 03-3236-XXXX FAX 03-3236-XXXX

# はがき道

隔号連載



## 吉田戦車

155 124  
東京都渋谷区代々木4-33-10  
モーターマガジン社  
(株)アスキー  
通信編集部  
禁断の秘技大募集  
(ゲームタイトル)係

ファックス番号は  
03-5351-8144



# FINAL FANTASY VI

## つぎなる真実

今回はついにストーリーに関する情報を公開。ゲーム導入部分の写真を中心にババンッとお伝えしよう。

SF  
スーパーファミコン

RPG

バックアップ  
カートリッジ

スクウェア 3月下旬発売予定 価格未定 24メガ

## 新たにふたりのキャラクターの詳細が明らかに!

『VI』の登場キャラクターには、ティナ、ロック、モグの3人がいるっていうのは前回までにお伝えしたとおり。今回はさらに、新たなふたりのキャラクターの情報を入手したので紹介しよう。このふた

りはフィガロ城に住む国王エドガーとふたごの弟マッシュ。ロックの“盗む”と同じように、“機械”、“必殺技”という、それぞれのキャラクターにしか使えない特殊コマンドが用意されているぞ。

### マッシュ



エドガーのふたごの弟で、フィガロ王国の第一王位継承者。兄とは対照的に純朴な性格の持ち主。おおらかに心優しく、正義感の強いモンク僧だ。コルツ山で12年間の苦行を積み、みずからの技を磨くのが趣味。

名前: マッシュ・フィガロ  
年齢: 27歳  
身長: 190センチ  
体重: 106キロ  
生年月日: 8月16日  
血液型: O型  
好きな物: くるみ  
嫌いな物: ナッツイーター  
趣味: 修行

### 特殊コマンドの“必殺技”だっ!!



★『V』までのモンク僧には見られなかった、飛び道具系の攻撃。てのひらから強力な気を放っているように見える。

★目にも止まらぬスピードでパンチを連発する必殺技も用意されている。



★こうして集めた気をいっ  
きに敵に向けて放つのだ。

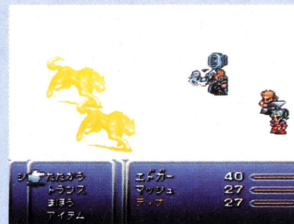
### エドガー



砂漠の文明国フィガロの若き国王。明るい自信家で、レディーファーストを重んじる恋多き男。機械いじりが好きで、自分で開発したいろいろな兵器を戦闘に持ち込んでいる。

名前: エドガー・フィガロ  
年齢: 27歳  
身長: 183センチ  
体重: 77キロ  
生年月日: 8月16日  
血液型: O型  
好きな物: 女性  
嫌いな物: 説教  
趣味: ヘンな武器の開発  
寝室の模様替え

### 特殊コマンドは“機械”だ!!



★光や音を利用した機械か? とにかく敵全体に効果があるのは確かだろう。



★ボーガンのように矢を放つ攻撃。機械というからには連射ができるのか。



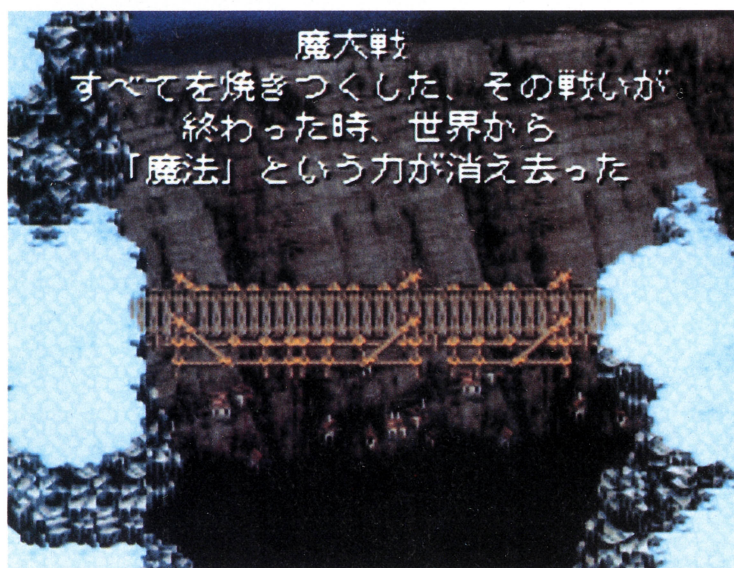
★火炎放射機のような機械。敵全体に大きなダメージを与えそうな迫力だ。



★一撃で敵をまっぴらつにしようという電気ノコギリ。

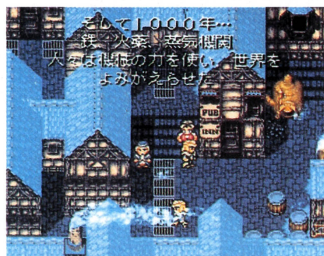


# ついに『FFVII』のストーリーが明らかになった!?



## 魔大戦

すべてを焼きつくした、その戦いが  
終わった時、世界から  
「魔法」という力が消え去った



■魔法まで使えなくなってしまう激しい戦いだったなんて……。魔大戦って一体どんなにスゴイ、戦争だったんだろうね。

■戦争から1000年もたってしまうと、ここまで機械や文明は進化してしまうんだね。ちょっと、怖いような気もするなあ。



■建物はすべて鉄で作られているぞ。『VII』は、近未来が舞台なのか!?

## ▶[大胆予想]

魔法の力で動かすことができると思われる魔導アーマー。しかし、右の写真を見てみると、ティナが攻撃するときには魔法のコマンドが表示されるのに対して、兵士たちが攻撃するときには魔法のコマンドは表示されていないのだ。ということは、魔法の力で動くと言うのはサンダラなどといった魔法の力とは別のもの、潜在能力の魔力のことはないだろうか? だから、ガストラ帝国の弱そうな一般兵士たちでも簡単に魔導アーマーを乗り回すことができるのかもしれない。また、この兵器は外見を見ても、素手で攻撃するのに比べ、はるかに強力な力を持っていると考えられる。これでは、魔導アーマーに乗っていないキャラクターに対し、戦闘するうえで差がありすぎるのでは? そこで、魔導アーマーには、もしかしたら攻撃回数が決められていて、パワーがなくなったら町などで魔導パワーを補給する、というちょっと面倒なシステムになっているのかもしれないぞ。

物語の舞台は、世界が何もかもボロボロになってしまうくらい壮絶な戦争だった魔大戦から1000年後の世界……。この戦いで、たくさんの人間は死んでしまい、建物は壊れ、それと一しょに魔法の力も消えてしまった。しかし、それから1000年たったいま……。機械文明は魔大戦のときには信じられないくらい発達していた。しかし、それと同時に、幻獣しか使うことができないと言われている魔法の力を復活させて世界を自分のものにしようと企んでいるものもいたのだ。それが、『FFVII』でプレイヤーの敵になるであろうと思われるガストラ帝国であった。

ガストラ帝国は世界が1000年の

■ゴツゴツした機械や建物ばかりある世界かと思ったら、こんなところもあるぞ。



あいだに築き上げてきた高度な文明を利用していろいろな機械や兵器を開発していた。魔法の力で動かすことができると思われる兵器。魔導アーマーもそのひとつだ。『FFVII』での重要なキャラクター、ティナは、ガストラ帝国の一般兵士と一しょに魔導アーマーを乗り回し、たくさんの町を襲っていたのだ。もしかしたら、ティナは、魔法の力を必要としているガストラ帝国のために、町を襲いながら幻獣たちから魔導の力を奪い取っていたのかもしれない……。

さあ、キミはこのガストラ帝国の野望のために1000年まえと同じ争いが再び起ころうとしている世界を救うために立ち上がるのだ。



■1000年まえというと、魔大戦の起こったころだな。どうして、幻獣は水揚げにされてしまったのだろうか?

## 魔導アーマー登場



■魔法のコマンドが表示されているってことは、魔導アーマーに乗っていても、ファイガなどぶつうの魔法も使えるってことなのかな?



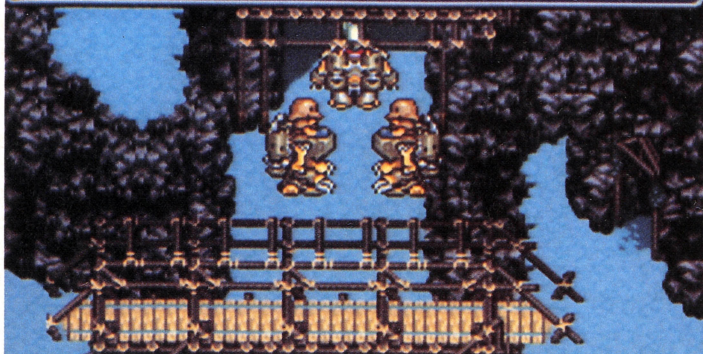
■主人公のはずのティナは魔導アーマーに乗りながらいろんな町を襲っている。誰かに操られているの?

## やっぱり強い





「情報によれば、新たに掘った炭坑から氷づけの幻獣が出てきたらしい……  
ということは、この奥か？」

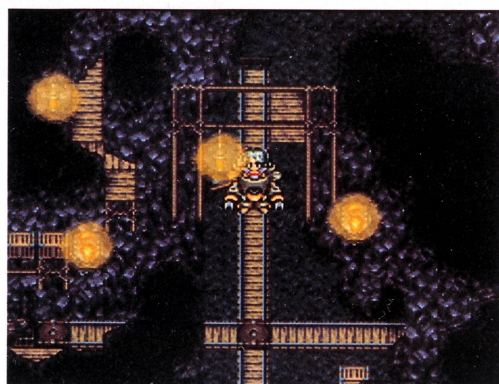


## 氷づけになっている 幻獣の正体は何……？

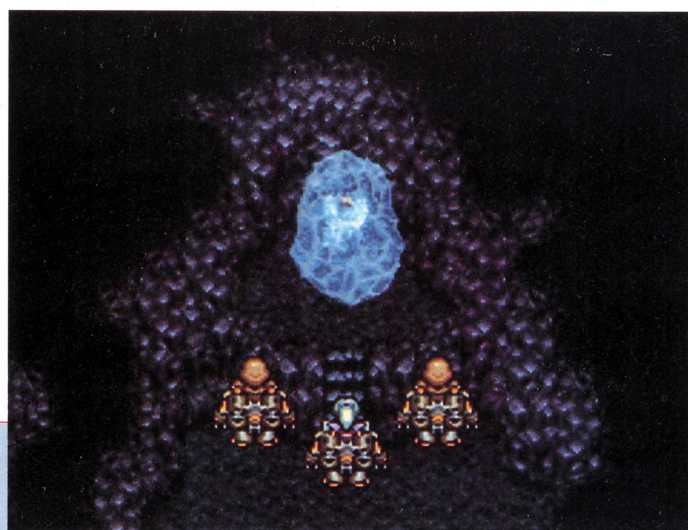
ティナたちが魔導アーマーに乗ってナルシェという町を襲ってから、つぎに到着したところは掘ったばかりの炭坑だ。この炭坑に入り込んだ目的はいったい何か？  
右の画面写真の会話を見てみると、ティナたちは炭坑のなかに氷づけの幻獣がいるという情報を聞きつけて、それを見つけるために入り込んだらしいのだ。

ここに掲載されている写真を見てもわかるように魔法の力を使って世界征服を狙っているガストラ帝国と、魔法の力を持っている幻獣は深いつながりがあると思われるぞ。しかし、残念ながら、ここから先の詳しい情報は不明。ここで言えるのは、この氷づけにされている幻獣が『VI』で重要な役割を示しているということだ。

どんどん進んで行くと



◆魔大戦のときに氷づけにされた幻獣を捜すために掘ったばかりの炭坑を進んでいくティナ。なんか、氷づけの幻獣を捜すためにいろいろ冒険しているみたい。しかし、魔導アーマーって、こんな細い道を歩くこともできちゃうんだね。



### 大胆予想

『VI』で、重要な役割を持っていると思われる幻獣。いままでのシリーズでは、幻獣と言ったら召喚魔法で呼び出せるありがた〜いキャラクターというイメージが強かった。しかし、今回は氷づけになって登場している。もしかしたら、重要な幻獣が氷づけにされていて見つけて溶かしてあげることで、その幻獣を召喚魔法で呼び出すこ

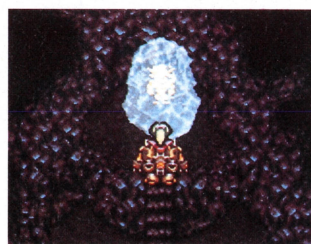
とができるのではないだろうか？  
また、ガストラ帝国側も、同じように幻獣を捜していて、敵が先に見つけた幻獣はプレイヤー側は呼び出せない、という苛酷なシステムになっているのかも？ 簡単に言えば、敵と幻獣を取りあうカンジかな。もちろん、なかには重要ではない幻獣もいてそれはゲーム開始から呼び出せるってわけ！

◆氷づけになった幻獣み〜っけ!!

もしかしたら、これは氷というのは名ばかりで、本当は『FF』シリーズでおなじみのクリスタルなのでは!?

### これをどうするの？

◆これは、まえの特集で紹介した画面写真。『VI』では氷づけになっているものにこだわっているらしいぞ。氷づけには、いったい何の秘密が隠されているのだろうか……。



## これから先のストーリーを考えてみました!!

ティナたちが炭坑に入り込んで、氷づけにされている幻獣を見つけたあとのストーリーを、ファミ通がいままで特集で紹介してきた写真をもとに大胆予想をしてみたぞ!!

先号の特集で紹介した画面写真のなかに、薄暗いほら穴のようなところでもうひとりの主人公ロックが宝箱を見つけている

シーンがあったことをキミは覚えてるかな？ それをよく見てみると、今で紹介したティナが入り込んだ古びた炭坑のなかの写真と似ているのだ。ということは、もしかしてここで、ティナはロックに出会い、どういうわけかガストラ帝国を倒す冒険の手伝いをするようになったのではないだろうか？



◆帝国に操られていたってことは、ティナはだまされていたのか？

◆そして、このあとロックはこの炭坑のなかでティナと出会うことになったのです……(あくまでも予想です)。





# 機械城フィガロでキミを待つものは……

さて、ところ変わってここは砂漠の果てにひっそりと建つフィガロというお城。バツと見たところ何の変哲もないただのお城なんだけど、じつは外見からは想像もできないようなハイテク機器がこちらに装備されているのだ。

この機械城を治めているのは27歳の若き国王エドガー。彼の住むこの城も、彼の機械いじりの趣味が原因でこのようになってしまったといっても過言ではない。

そしてもうひとり、物語の鍵を握る人物がこのフィガロにいる。その人物とは、エドガーのふたごの弟のマッシュ。性格は兄のエドガーと正反対だが、正義感がとても強いナイスガイなのだ。このふたりがどのように物語に絡んでくるかはまだまだナイス。今後の報告を待つといたしましょう。

## この兄弟が 鍵を握っている

兄のエドガーはフィガロ城を治める一国の王。弟のマッシュは日夜修行に励むモンク僧。立場や性格は全然違うけれども、世界の混乱を憂えている心は同じだ。さすがふたご。

## 第 マッシュ

機械文明の旗手  
砂漠の城フィガロを有し  
帝国との同盟も結んでいる若き王……

王族の地位を捨て  
自由をこの手にするため城を飛び出した  
エドガーのふたごの弟

## 兄 エドガー

神官長「そう……  
マッシュという名で……あの子も  
もう立派な大人になっているはず。」



●神官長がマッシュに関する情報を教えてくれる。  
自由を求めて旅に出たマッシュはいまどこに……。

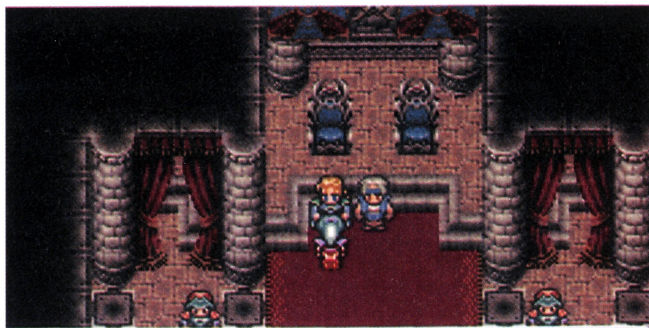
## これが機械城フィガロだ

この城には外見からは想像出来ない  
ほどのハイテク機能がつめこまれている。  
例えば……



●そうだな、外見はフツウの城だもんね。兵士の上に見える屏が怪しいと思うんですが、きっとこの奥にハイテクマシンが隠されているに違いない。うん、それだ。

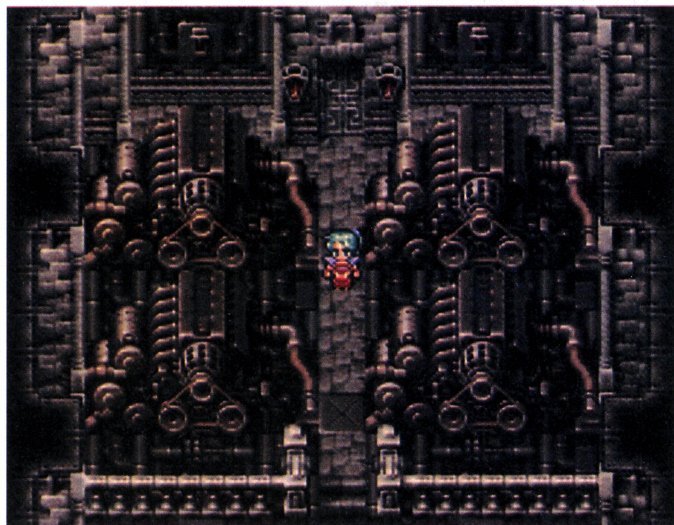
## ロックと王様は知り合い



ロック「へへ  
俺が王様と知り合いだなんて  
ビックリしたかい？」

●ビックリしたかい、ってねアンタ、そりゃ驚きますがな。ただの盗賊かと思っていたのに、けっこうロックってすごいやつなのかも知れないね。

## メカメカしげ



●おおつ、このメカメカしい機械の数々はいつたいたいなんだ？  
この動力系のマシンのようだけど、何に使うんだろうね。見たと

## ▶[大胆予想]

エドガーとマッシュはふたごという設定になっているけれど、じつはどちらかが天涯孤独の身でふたごじゃないのでは？そして、その子の両親は帝国側の人間で、何かの理由があって捨てたとか……。

きっと悲しき宿命を背負って生まれてきた子どもだとかって設定なんじゃないかな。で、両親も運命に逆らうことはできなくて、しかたなくフィガロの城下町に捨てていった……。きっとコレでしょ。



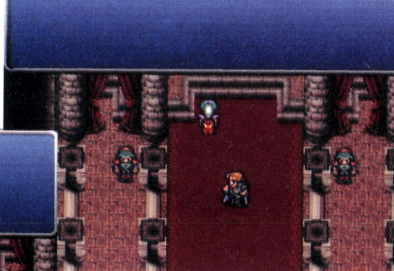
ロックに連れられてフィガロにやってきたティナ。彼女を待っていたのはこのフィガロを治める若き国王エドガーだった。ティナとロックのふたりに対面したエドガーは、ムズかしい話でも始めるのかと思いきや、いきなりティナを口説きはじめる。「ねー、彼女オ、お茶しないィ？」といったかどうか

## キザなヤツ

エドガー「まず君の美しさが心をとらえたからさ。」

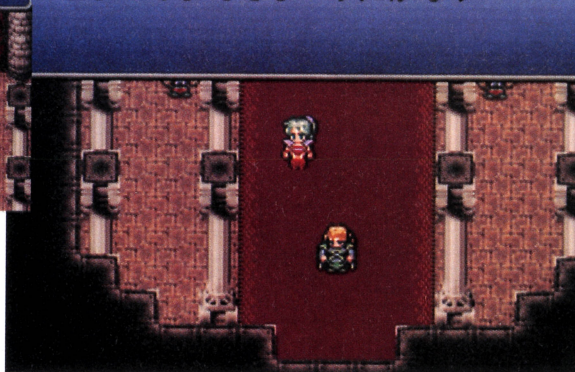
かは知らないが、けっきょくナンパは失敗に終わる。そして、がっくりと肩を落とすエドガー……。ってのがフィガロで起こるイベントのひと幕。どんな世界にもキザな男はいるようすな。

第2に君の好きなタイプが云にかかる…



◆くうー、キザキザッ！ どこをどうヒネればそんなセリフが出てくるんだ。こんな口の軽いやつは信用ならんなあ。  
◆うおー、キザッ！ こんなスチャラカ野郎が国王だとは、フィガロももうダメかもしれんすな。でもちょっとうらやましいな、その口のウマさは。

エドガー「俺の口説きのテクニックもさびついたかな？」



◆あつさりフラれてしまったエドガーの図。さびたもなにも、それだけボンボン言えりやあじゅうぶんでしょ。ねえ。

## これが今回のチョコボだ!!

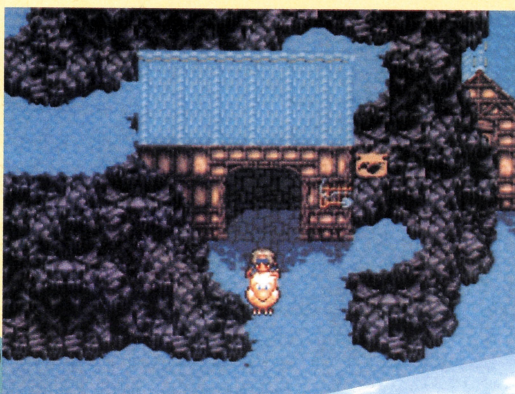
『FF』シリーズには毎回いろんな乗り物が登場するけれど、そのなかでもいちばんの人気者といえばなんといってもこのチョコボくん。大きなオシリをフリフリしてテツテケターと走る姿はもう抱きしめたいほどかわいらしいよね。そんなチョコボくんなんだけど、『FF VI』にもちゃんと出てくるのでファンの人はご安心を。

従来のシリーズからのいちばん大きな変更点は、チョコボに乗ると立体的な画面に切り替わるってこと。『FF V』で飛空艇に乗ったときと同じような画面になるのだ。しかも今回は、右下に現在地を示すマップまでついていて、もう親切このうえなしボンバー。うーん、こりや早くチョコボに乗って旅がしたいねっ！

チョコボ屋か……？



◆なんてったってチョコボがデカいっ！ 今回登場するチョコボはいままでの約5倍の大きさとなっております(当社比)。



◆チョコボ屋さんの全景。よく見ると、カンパンのところにチョコボの絵が描かれているのがわかる。さすがスクウェア、芸が細かい。

走れ!!  
走れ!!

◆スピード感バツチなうえに、マップまで付いているのだ。方向オンチの人にもこれで安心。



マップ付き



# 緊急速報2

## THE Renaissance Voyager ATLAS

パソコンで大ヒットした名作シミュレーションゲームがPCエンジンに移植されるぞ。移植に当たって、グラフィックをすべて描き起こしたり、操作をよりわかりやすいものにしたりと新要素もいっぱいだ。冒険の目的は世界地図の完成。世界の海へレッツゴーってなもんや。

PCエンジン

シミュレーション

スーパー  
CD-ROM2

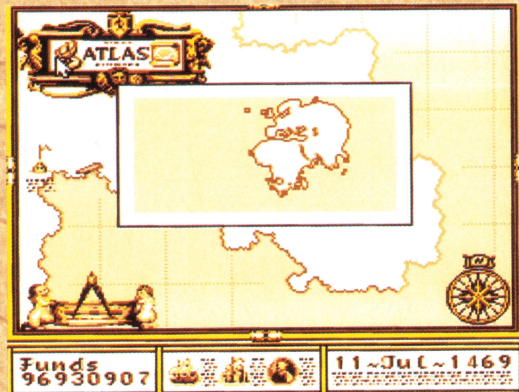
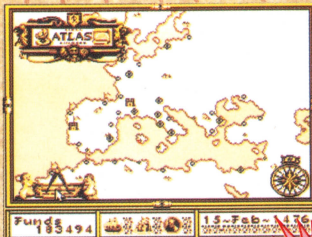
アートディンク 3月発売予定 9800円



### 世界地図を作るため7つの海へ…!!

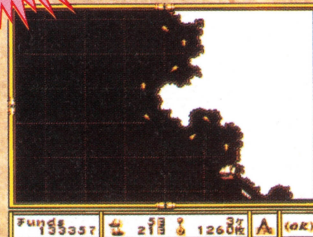
いつの時代も海は人の野心をかき立てるもの。キミも若いころ、海に臨み、まだ見ぬ異国の地に胸を躍らせたことがあるだろう。白く弾ける波しぶき、真っ青な空、るーるー、ららーらあー!!  
というわけで、大海原を舞台にしたロマンたっぷりのシミュレーションゲーム、『アトラス』の情報

をお伝えしよう。ズバリこのゲームの目的は世界地図を作ること。キミはまだ地図に書き込まれていない未開の地に船を派遣し、その報告を聞いて地図を完成させていくのだ。といっても、資金調達のための貿易手配や船の修理など、やることはほかにも山ほどあるのだ。さあ、キミも7つの海へ!!

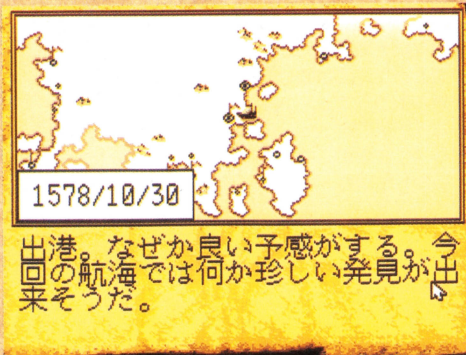


★できる地図は、プレーするたびに变化するぞ。今度どんな世界地図ができるのか? そのあたりもこのゲームの楽しみのひとつ。

# ATLAS



●派遣した船が帰ってきて、出港からの航海のようすを報告する。これを見るのが楽しいのだ。



出港。なぜか良い予感がする。今回の航海では何か珍しい発見が来るそう。





# 大陸発見!! キミの冒険が未知なる世界を明かす

冒険の舞台は15世紀。当時のおまかな地図を頼りに、自分の船を未開の地に派遣して地図の不明地点を埋めていくのがキミの役目だ。流れとしては、派遣した船が大陸などを発見、引き返ってきて「こんなもんありました」ってな報告、「よっしゃ」と地図に記入、地図が少し埋まりました、って感じ。

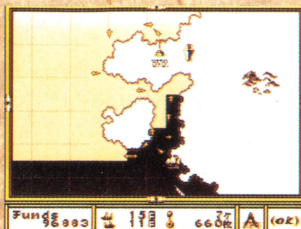
ただし、発見される大陸がランダムで変わるってところがミソ。プレーするたびにぜんぜんちがう地図になるのだ。派遣した船からの報告が済むと、それを地図に書き込むかどうか聞いてくるから、気に入らなければもう一度探索させられるぞ。世界に1枚しかないキミだけのオリジナル地図を作るのだ。

## 生か?

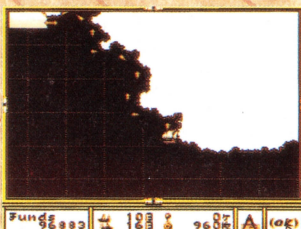
## 死か?



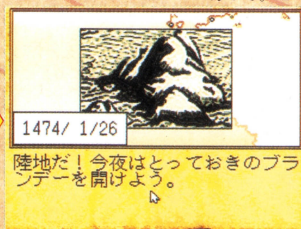
▲派遣した船が遭難、なんてこともあるぞ。せっかくかけた資金が……。



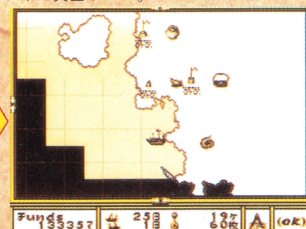
▲黒く表示されているところが、まだ地図に記されていない地域。ここに航路を指示して船を派遣していくのだ。



▲航路のとりかたによって発見するものが変わってくるぞ。おおまかに表示された地形にそって細かく航路を指示しよう。



▲陸地発見!! しかしこの報告を地図に書き込むかどうかはキミしだい。もう一度同じ場所を探索し直してなんとも。



▲めでたく地図に書き込まれて初めて、キミの世界地図がほんの少し広がるってわけ。先は長いが根気よくがんばろう。



# 冒険成功のために!! 大海原に3つの掟

目的は世界地図完成という大偉業。ただ単に船を派遣していればいいと思ったら大まちがい。成し遂げるためには、資金や人選など

さまざまな問題をクリアしなくてはならない。少なくともつぎに挙げる3つのポイントを克服しなれば、地図の完成は夢のまた夢。

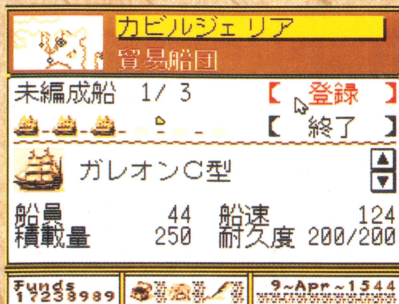
備えあれば  
憂いなし



千里の道も  
一歩から

## 2. 船

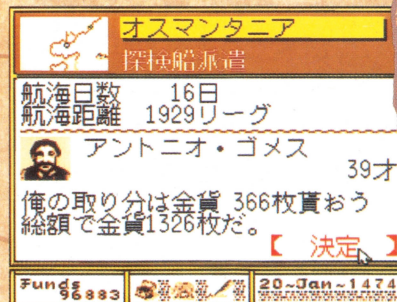
船を選ぶときのポイントは速度と積載量（荷物をどれだけ積めるかってこと）。速くて積載量が多い船が理想なんだけど、当然価格が高いから考えもの。せっかく買っても遭難して帰ってこないこともあるしね。



▲船の種類は、時代が進むにつれて増えていくぞ。うまく資金を調達して買い換えていこう。

## 1. 提督

まずは日人のなかから船団を率いる提督を選ぶのだ。日人の提督はそれぞれ性格があるから安い賃金で多くの発見をしてくれそうな人を選ぼう。しかし、提督として人の子。歳を取りすぎると引退してしまうから注意。



▲選ぶ提督によって、賃金がちがうのはもちろんのこと、仕事の出来にも差があるのだ。

## 3. 貿易

発見した陸や島には町があったりする。それらのあいだに貿易航路を開けば、収益金を得ることができるぞ。儲けるためには価値のある特産物を持った景気のよい町を選ぶのがポイント。貿易は貴重な資金源だからね。



▲ただ貿易すればいいってもんじゃないのだ。町の経済状況などを考慮することが大切。





# とある提督の航海日誌をのぞいてみると……

## ○月×日

いよいよ世界地図完成のため  
の旅に出る日がやってきた。さ  
すがのオレもビッグな仕事に胸  
が高鳴るぜ。らーらーらあー!!

さあ、船出だ。すべては順調  
に……げつ、なんだ!? ク、クジ  
ラだ!! ああ、部下が海に投げ  
出されていく。こら、大切な船  
を壊すな、いや壊さないで。

途方に暮れて港へ帰ったオレ  
を待っていたのは、5年間の資  
金協力を約束してくれたスポン  
サーのお説教。ついてねえや。



■驚いたぜ、クジラだもんな。そうい  
えば、東洋にはクジラを給食のおかず  
にする国があるって聞いたな。

## ついてねえや



■こいつがオレのスポンサー。最初の  
5年間だけ資金援助してくれるんだ。  
人の苦勞も知らずにいばりやがって。

## △月◎日

旅を続けてもうどのくらいに  
なるだろう? 陸では経験でき  
ない出来事がたくさんあったが、  
やはり未知なるものを発見する  
瞬間がいちばんスリリングだ。  
まったく、世界には信じられな  
いことがいっぱいだ。とくに、  
いままで発見した動物たちとき  
たら!! 立って寝るワニだとか  
ジャンプする蛇だとか……。そ  
れから未開の地の原住民たちにも  
驚かされた。きっと帰って話  
しても誰も信じてくれないよな。



■笑わせてくれるぜ。ワニ  
が立って寝てんだからな。

### アオワニ

大型のハ虫類。湿気を  
極度に嫌い、直立した  
まき寝る。



■こいつも変なヤツ。岩に  
頭ぶつけてんだ。マジで。

### キングワラビー

小型のほ乳動物。一生  
のうちのほとんどを木  
の上で過ごし、走って  
頭を岩にぶつける習性  
がある。



■見つけたときはブツたま  
げた。ジャンプする蛇だぜ。

### ホシスネーク

いわゆる蛇。川の中な  
どに巣を作る。ジャン  
プしながら高速で移動  
する。



■奥地で出会った原住民。  
なかなか友好的なやつらだ。

### 小鬼

森に棲む、小さな悪魔  
のような種族。

## ☾月☾日

世間から閉ざされた船の旅で  
は、行く先々で人々が話してい  
る噂話が貴重な情報源だ。彼ら  
の何気ない話が、我々の先の見  
えぬ旅に思わぬヒントを与えて  
くれる。しかーし!! 所詮噂は  
噂。彼らの話のほとんどは取る  
に足らないものだ。なかには、  
オレ様をからかっているとした  
かと思えないものもあるぜ。シット。  
この怒りを忘れないためにも日  
誌に書き記しておこう。臥薪嘗  
胆ってやつだな。アカデミック。



## イヴラークの伝説。 なんか知らんがすごい らしいぞ。

■「なんかしらんが」ってどういうこと  
だよ。詳細を語れよ。具体性に欠ける  
よ。報道をなんだと思ってやがる。

## お前のところの執事も 裏でなにやってる かわからんぞ。

■何でオレの執事の話をお前が知って  
たんだよ。だいたいいきなり「執事も」つ  
てどういうことだよ。あとは誰なんだ。

## あんたが財宝を発見 したときの踊りは、 評判がよくないぞ。

■大きなお世話だよ。オレは踊りたい  
ように踊るんだよ。オレのソウルはフ  
リーなんだよ。何にしても失礼なやつ。

## 痔の特効薬を見つけ てくれませんか。

■だから何でオレ様がお前の痔の薬を  
捜さにやらんのだ。薬屋かよオレは。

## ☼月☾日

つ、ついにやったぜ!! 航海  
を続けて幾歳月、世界に名高い  
十字軍の宝剣を発見したんだ。  
最高の気分だぜ。らーらあー!!  
褒美の金貨で船でも買い換え  
れば航海もグッと楽になるなあ。  
皮肉にもこんな日に、悲しい  
知らせが届いた。オレと同じく  
世界地図のために船を駆ってい  
た親友のアロンソが引退するそ  
うだ。時の流れてのは残酷な  
もんだな。あばよアロンソ。陸  
で安っぽい女でも抱くがはいぜ。



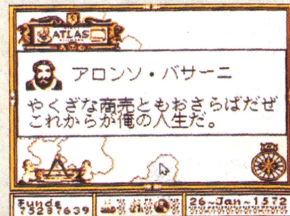
YEAH!

### Congratulations

十字軍の宝剣  
を発見した



## 時は流れる



■グッバイマイフレンド。いつかま  
ラム酒でも飲もうぜ。オレたちが作っ  
た世界地図でも眺めながら……。完。



# 新着 ゲーム 通信

|                        |     |
|------------------------|-----|
| スーパーメトロイド              | 237 |
| FXトラックス(仮題)            | 238 |
| デザエモン(仮題)              | 238 |
| スーパー囲碁 碁王              | 239 |
| スーパー五目ならべ 連珠           | 239 |
| 笑っていいとも! タモリンピック       | 239 |
| ピンクパンサー                | 239 |
| 独立戦争~Liberty or Death~ | 240 |
| 頂劉記                    | 240 |
| パラディオン                 | 240 |
| KO世紀 ビースト三獣士           | 240 |
| ロロの大冒険                 | 241 |
| 武田修宏のエースストライカー         | 241 |
| 南国少年パプワくん~ガンマ団の野望      | 241 |

# NEW SOFT



©LIGHT&SHADOWS, INC. SUSUMU MATSUSHITA

## SF

## スーパーメトロイド

アクション

バックアップ  
カートリッジ

24メガ

スーパーファミコン 任天堂 2月発売予定 価格未定

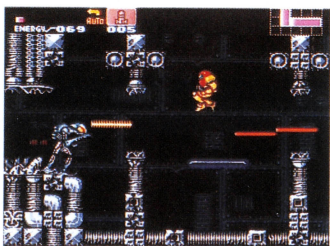
名作『メトロイド』が、24メガロムにつまてスーパーファミコンで登場! あのとくゾクするような緊張感と爽快なアクションが再び楽しめるんだよ。ああ、幸せ。しかも、この『スーパーメトロイド』ではグラフィックが大幅にパワーアップしているのだ! ま、百聞は一見にしかず。写真をじっくり見てくれ。ああ、幸せすぎて怖い。

さて、『スーパーメトロイド』のお話はゲームボーイ版『メトロイドII』の続編として構成されている。『II』のラストで誕生したベビメトロイドを覚えてるかな。あのメトちゃん(適当)が宇宙海賊にさらわれてしまったのだ。メトロイドは平和利用のための人工生命体なんだけど、悪用されればそのパワーは計り知れないほど恐ろしい。で、事態を知ったサ姆斯・アランは、海賊たちが潜む惑星ゼーベースに向けて飛び立ったのだ……。

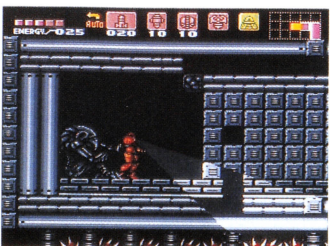
断面図型ダンジョンマニアの心をくすぐる込み入った要塞、多種多様な攻撃方法。早くセクシーなサ姆斯に会いたいよ~!



★不気味な機械の中心に浮かぶ物体。これはベビメトロイドなのだろうか?



★メトロイドといえば、やっぱり断面図。スパッと切られた形がいいですねえ。



★前作でアイテムがあった場所みたいだね。サ姆斯が持っているのは懐中電灯?

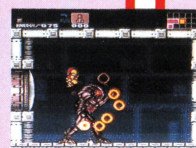
## ダンジョン大好き!



★ボスモンスター登場! こいつは難破船に巣くう地縛霊、ファントムーンだ。ボスは各エリアに! 体ずつ待ちかまえているぞ。



■なつかしいキャラもリニューアルして登場。



女だてらに  
走る跳ぶ戦う



SF

スーパーファミコン

## FXトラックス(仮題)

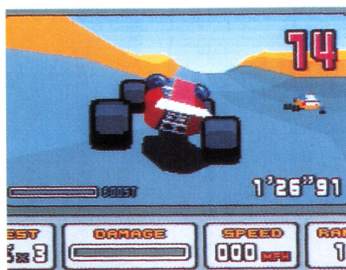
レースゲーム

バックアップ  
カートリッジ

8メガ

昨年(さくねん)の『スターフォックス』(はっぴい)発売(いらい)以来、いつ出るのかいつ出るのかとポリゴンマニアの心をやきもきさせてきた、スーパーFXチップ搭載(とうざい)ゲーム第2弾。ついに、その情報(じょうほう)をお届けしよう。この『FXトラックス』は、ポリゴンバリバリのレースゲームなのだ。

で、『FXトラックス』が従来のレースゲームと大きく異なる点は、コースが立体的になったこと。起伏(おどろ)や立体交差(りつたいこうさ)があるのはもちろん、バンク(ばんく)や急な上り坂、下り坂も体験(たいけん)できるぞ。これもポリゴンパワーのたまものなのだ。さらに画面(がめん)が上下2分割(ふたぶんけつ)されるふたり同時(どうじ)プレーのモードも搭載(とうざい)されている。男(おとこ)の走り心(はしこころ)がいやがおうにも刺激(しげき)されちゃうゲームなのだ。



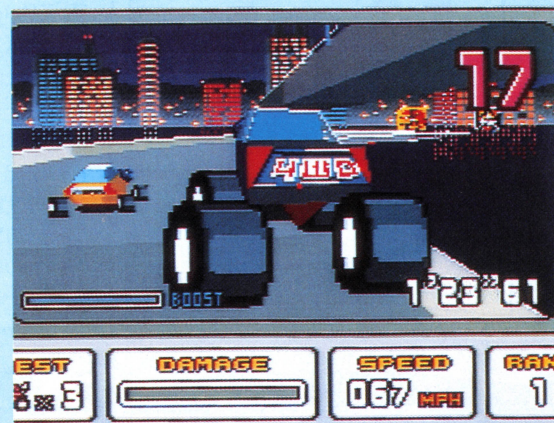
## 天才ポリゴンポリゴンゴン



★この急激な上り坂も、ポリゴンならではのね。

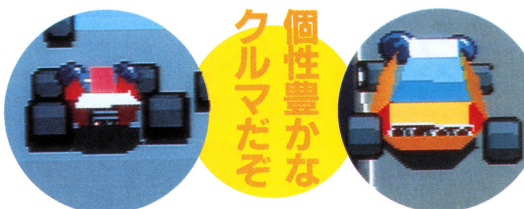
★うねうね起伏(おどろ)の激しいコース。こんな道、いままではなかったよね。

## 真夜中を駆け抜けろ!



★夜景(よるけい)をバックにした4WDタイプのクルマ。上空(うくう)に見えるのは、立体交差(りつたいこうさ)しているコースみただいね。

★車種(しやうちゆ)は3つ。これはF1 TYPEというクルマだ。



★こちらはクーペタイプ。乗用車(じやうりやうしや)的なクルマなのだ。

©Nintendo 1994 ※画面は開発中のものです。

SF

スーパーファミコン

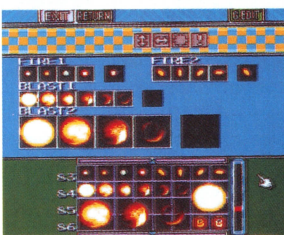
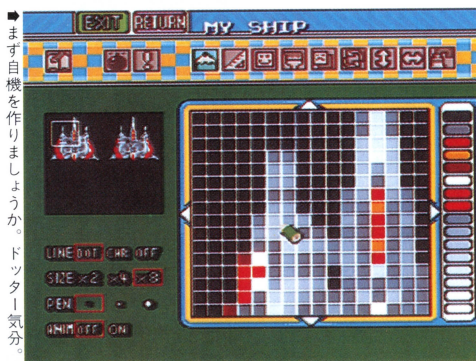
## デザエモン(仮題)

シューティング  
ゲームツールバックアップ  
カートリッジ

4メガ

昔(むかし)のシューティングゲームは好き(すき)だけど、最近(さいきん)はどのシューティング(しゆていとう)も似たりよったりでつまんねえな……なんってお嘆(なげ)きのあなた。『デザエモン』(でざえもん)がありますぜ。このソフト(そふと)でいままでの不満(ふまん)をふっ飛ば(とば)しちゃってくださいな。

この『デザエモン』、プレイヤー(ぷれいやー)が6ステージ(6すたーじ)の縦スクロールシューティング(しゆていとう)ゲームを作れちゃうというソフト。自機(じき)や敵キャラクター(てきキャラκτήあ)をドット(どっと)絵(え)で描け(えが)ちゃうのはもちろん、スーパーファミコン(すーぱーふぁみこん)ならではの回転(かいてん)、拡大(かくたい)、縮小(しゆくせう)機能(きこう)まで自由に使うことができるのだ。面倒(めんどう)くさがり屋(や)にはゲームの基本(きほん)パターン(ぱたーん)もしっかり用意(ようい)されているから、自機(じき)だけ描いてプレーすることもできる、親切(しんせつ)ソフトなのだ。



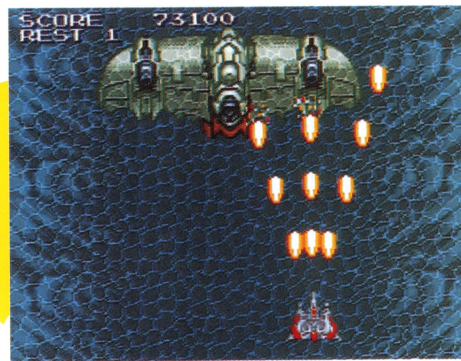
## オレだけの爆発

★これは爆発(ばくはつ)パターン。当然(たうぜん)、自分の好き(すき)なように決められる。なるべくハデなやつがいいな。ドカドカドカ……っての。

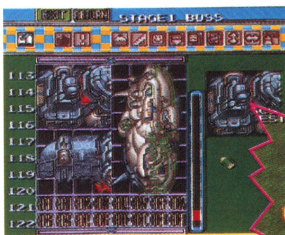


## 作る側の苦勞がわかる!?

茶畑(ちあは)くんも大喜(だいし)び!?

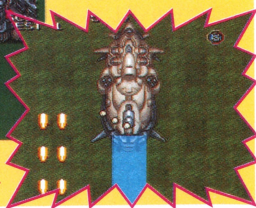


★自作(じやく)の機体(きたい)がゲームに登場(とうじやう)する。カッコイイ!



## オレだけのボス

★ボス(ぼす)を描く(えが)く図(ず)。自機(じき)の数(かず)10倍(じふ)の大きさ(おほきさ)だから、描き(えが)きがいがあるかも。



©アテナ 1994 ※画面は開発中のものです。



|                        |                          |                |
|------------------------|--------------------------|----------------|
| <b>SF</b><br>スーパーファミコン | <b>スーパー囲碁<br/>碁王(仮題)</b> | テーブル<br>カートリッジ |
|                        | ナグザット 3月発売予定 価格未定        | 4メガ            |

ファミコン時代から囲碁ソフトはいくつかあれど、この『スーパー囲碁 碁王』にはかなわないだろう。なにしろこのゲーム、棋界では有名な藤沢秀行監督。当然、コンピュータの強さは折り紙つきだ。でも、8段階の難易度設定がついているから初心者でも安心なのだ。

◆このゲームはマウス対応。操作もスムーズだぞ。

◆路数(盤のマス目の数)は9路、13路、19路の3種類から自由に設定できるぞ。

**囲碁やりにイゴー**

◆これがウワサの連珠辞典モード。ルールの解説が役に立ちますよ。

◆こちらは詰連珠モード。先手先手を読んでいくのが大切。

◆勝負ありのようですね。もっと腕を研ぎましょう。

©1994 naxat soft ※画面は開発中のものです。

|                        |                             |                |
|------------------------|-----------------------------|----------------|
| <b>SF</b><br>スーパーファミコン | <b>スーパー五目ならべ<br/>連珠(仮題)</b> | テーブル<br>カートリッジ |
|                        | ナグザット 3月発売予定 価格未定           | 4メガ            |

連珠とは、五目ならべに新たなルールを加え、戦略的にしたゲーム。世界大会もあるんだって。で、ファミコン初の本格連珠ゲーム『スーパー五目ならべ 連珠』は、通常の連珠対局モードに加え、ルール解説付きの連珠辞典モードも搭載。一から連珠をマスターできるのだ。

◆これがウワサの連珠辞典モード。ルールの解説が役に立ちますよ。

◆こちらは詰連珠モード。先手先手を読んでいくのが大切。

◆勝負ありのようですね。もっと腕を研ぎましょう。

©1994 naxat soft ※画面は開発中のものです。

|                        |                             |               |
|------------------------|-----------------------------|---------------|
| <b>SF</b><br>スーパーファミコン | <b>笑っていいとも!<br/>タモリンピック</b> | ETC<br>カートリッジ |
|                        | アテナ 3月発売予定 9500円            | 8メガ           |

『笑っていいとも!』でおなじみのタモリンピックのコーナーがゲームになったぞ。毎日ヘンな種目で勝敗を競っていたあのコーナーのように、このゲームでも20種類以上のミニゲームを楽しむことができるのだ。春休みのパーティーに、もってこいのゲームですな。

**お昼休みはウキウキゲーム**

◆お昼のリーダーといえばこの人。

**ミニゲームがたーくさん!**

◆これは虫への漢字あてクイズみたいですね。

◆こちらはロシアンレット。黒こげですね。

©アテナ 1994 ©フジテレビ/田辺エージェンシー ※画面は開発中のものです。

|                        |                     |                 |
|------------------------|---------------------|-----------------|
| <b>SF</b><br>スーパーファミコン | <b>ピンクパンサー</b>      | アクション<br>カートリッジ |
|                        | アルトロン 2月中旬発売予定 価格未定 | 8メガ             |

ピンクパンサーがハリウッドに行きました。でも、クルーゾー警部も追いかけてきて……。ハリウッドの大きなスタジオや不思議なセットを舞台に、ピンクパンサーの冒険がくり広げられるアクションゲームだ。かわいくて見ているだけで楽しくなっちゃうよ。

**桃色豹は世界のアイドル!**

◆椅子が大きいのか、ピンクパンサーが小さいのか?

◆矢を放っているのは、もしやロビンフッドかな?

**表情豊かだよ!**

◆各ステージは、カチンコで始まるのだ。

©1994 ALTORON CORPORATION ©Copyright MGM. All Rights Reserved. ©1993 TecMagik ※画面は開発中のものです。



SF

## 独立戦争~Liberty of Death~

シミュレーション

スーパーファミコン 光栄 3月発売予定 11800円

バックアップ  
カートリッジ

10メガ

18世紀当時、イギリスの植民地だったアメリカとイギリス本国との武力抗争を題材にしたシミュレーションゲーム。アメリカ軍が英

国軍の最高司令官となって、アメリカ側では合衆国としての独立を勝ち取ること、英国側ではその独立を阻止することをめざすのだ。

## 栄光か、死か？



最高司令官イコロール  
初代大統領なわけだ。

東海岸を舞台に戦争  
はくり広げられる。



意のヘックス戦で  
処理されるのだ。

自由のために戦う  
とは美しいのか？

心者向けには比較の初

©KOEI ※画面は開発中のものです。

SF

## 項劉記

シミュレーション

スーパーファミコン 光栄 3月発売予定 12800円

バックアップ  
カートリッジ

12メガ

中国史に名高い漢楚の戦いをテーマにしたシミュレーションゲーム。強大な軍力をもって秦を倒し、楚の復興を成し遂げた項羽、

項羽の圧政に反旗を翻した漢中王・劉邦。この2大英傑のどちらかとなって、相手君主の滅亡をめざし、中国大陸を駆け巡るのだ!!



## 項羽と劉邦が相見える!!



心者向けには比較の初

項羽の圧政に反旗を翻した漢中王・劉邦。この2大英傑のどちらかとなって、相手君主の滅亡をめざし、中国大陸を駆け巡るのだ!!

項羽の圧政に反旗を翻した漢中王・劉邦。この2大英傑のどちらかとなって、相手君主の滅亡をめざし、中国大陸を駆け巡るのだ!!

項羽の圧政に反旗を翻した漢中王・劉邦。この2大英傑のどちらかとなって、相手君主の滅亡をめざし、中国大陸を駆け巡るのだ!!

項羽の圧政に反旗を翻した漢中王・劉邦。この2大英傑のどちらかとなって、相手君主の滅亡をめざし、中国大陸を駆け巡るのだ!!

項羽の圧政に反旗を翻した漢中王・劉邦。この2大英傑のどちらかとなって、相手君主の滅亡をめざし、中国大陸を駆け巡るのだ!!

項羽の圧政に反旗を翻した漢中王・劉邦。この2大英傑のどちらかとなって、相手君主の滅亡をめざし、中国大陸を駆け巡るのだ!!

項羽の圧政に反旗を翻した漢中王・劉邦。この2大英傑のどちらかとなって、相手君主の滅亡をめざし、中国大陸を駆け巡るのだ!!

項羽の圧政に反旗を翻した漢中王・劉邦。この2大英傑のどちらかとなって、相手君主の滅亡をめざし、中国大陸を駆け巡るのだ!!

項羽の圧政に反旗を翻した漢中王・劉邦。この2大英傑のどちらかとなって、相手君主の滅亡をめざし、中国大陸を駆け巡るのだ!!

項羽の圧政に反旗を翻した漢中王・劉邦。この2大英傑のどちらかとなって、相手君主の滅亡をめざし、中国大陸を駆け巡るのだ!!

項羽の圧政に反旗を翻した漢中王・劉邦。この2大英傑のどちらかとなって、相手君主の滅亡をめざし、中国大陸を駆け巡るのだ!!

項羽の圧政に反旗を翻した漢中王・劉邦。この2大英傑のどちらかとなって、相手君主の滅亡をめざし、中国大陸を駆け巡るのだ!!

項羽の圧政に反旗を翻した漢中王・劉邦。この2大英傑のどちらかとなって、相手君主の滅亡をめざし、中国大陸を駆け巡るのだ!!

項羽の圧政に反旗を翻した漢中王・劉邦。この2大英傑のどちらかとなって、相手君主の滅亡をめざし、中国大陸を駆け巡るのだ!!

項羽の圧政に反旗を翻した漢中王・劉邦。この2大英傑のどちらかとなって、相手君主の滅亡をめざし、中国大陸を駆け巡るのだ!!

項羽の圧政に反旗を翻した漢中王・劉邦。この2大英傑のどちらかとなって、相手君主の滅亡をめざし、中国大陸を駆け巡るのだ!!

項羽の圧政に反旗を翻した漢中王・劉邦。この2大英傑のどちらかとなって、相手君主の滅亡をめざし、中国大陸を駆け巡るのだ!!

項羽の圧政に反旗を翻した漢中王・劉邦。この2大英傑のどちらかとなって、相手君主の滅亡をめざし、中国大陸を駆け巡るのだ!!

項羽の圧政に反旗を翻した漢中王・劉邦。この2大英傑のどちらかとなって、相手君主の滅亡をめざし、中国大陸を駆け巡るのだ!!

項羽の圧政に反旗を翻した漢中王・劉邦。この2大英傑のどちらかとなって、相手君主の滅亡をめざし、中国大陸を駆け巡るのだ!!

©KOEI ※画面は開発中のものです。

PC

## パラディオン

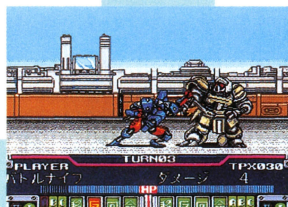
シミュレーション

PCエンジン バック・イン・ビデオ 2月25日発売予定 8800円

スーパー  
CD-ROM専用

コンピューター、エンジン、ボディーなど7つのパーツを組み合わせてロボットを作り、戦わせるというシミュレーションゲーム。パ

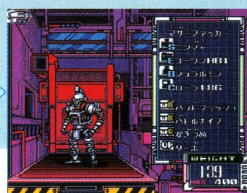
ーツは性能、重量が違うものが数十種類用意されているので、個性的なロボットが作れるぞ。友達との対戦も熱いこと間違いなし!!



戦いは簡単な指示を与えるだけのオートバトルになっているのだ。



シャーンだけでも8種類も用意されている。迷ってしまいます。



©1994 PACK-IN-VIDEO CO., LTD. ※画面は開発中のものです。

PC

## KO世紀 ビースト三獣士

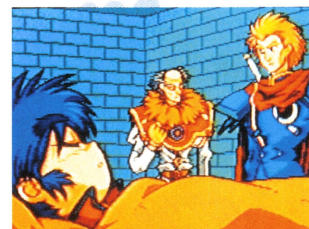
RPG

PCエンジン バック・イン・ビデオ '94年発売予定 7800円(予定)

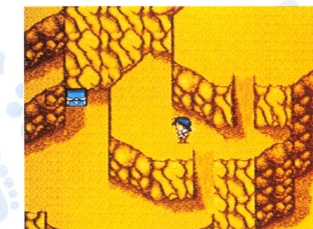
スーパー  
CD-ROM専用

原作がオリジナルビデオアニメである、パソコンRPG『KO世紀ビースト三獣士』が、PCエンジンに移植されるぞ。パソコン版では明

らかにならなかった部分も追加されるというのが、PCエンジン版のウリ。パソコン版をクリアした人もぜひとも挑戦するべし!!

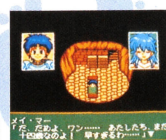
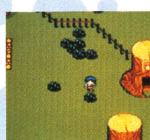


声優のキャストはアニメと同様になるらしいぞ。こりゃひと安心だね。



主人公たちの正体は？ そして彼らはどこからやってきたのだろうか？

## アニメのファンはヤルべし



©1994 PACK-IN-VIDEO ©プロジェクトB4/ムービック S.M.E/マトリクス ※画面は開発中のものです。



# GB ロロの大冒険

ゲームボーイ イマジニア 3月25日発売予定 3900円[込] 1メガ

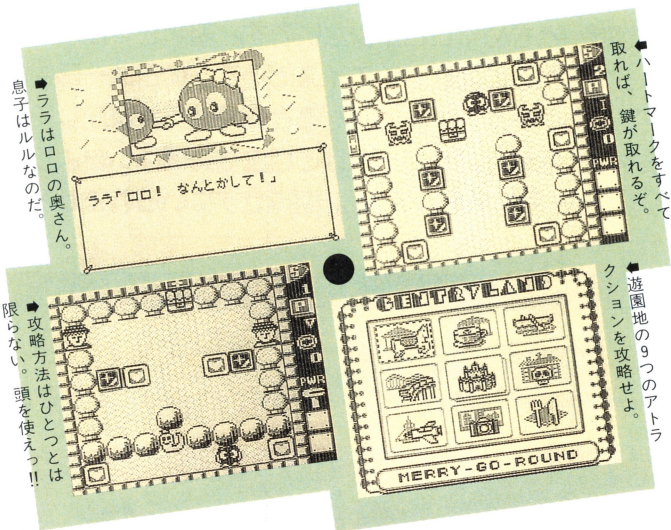
パズル

カートリッジ

1メガ

主人公ロロを操作して、悪の権化エッガー大王に占拠された遊園地を解放するというパズルゲーム。基本システムは、画面内にいるモ

ンスターを倒しながら、鍵を取り扉を開けるといったシンプルなもの。しかし奥が深いのでハマることは確実、だれにでもオススメだよ!!



©1994 HAL LABORATORY, INC. ※画面は開発中のものです。

# GB 武田修宏のエースストライカー

ゲームボーイ ジャレコ 2月18日発売予定 4900円[込] 2メガ

スポーツ

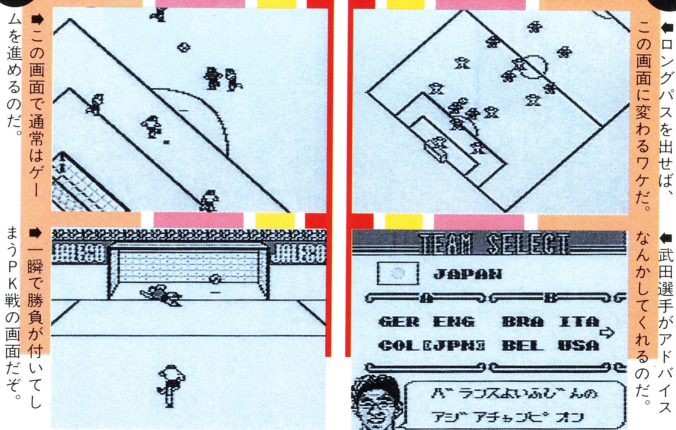
カートリッジ

2メガ

Jリーグブームを反映して、またもやサッカーゲームが登場。視点をフィールドの斜め上にするこ

くしたのがこのゲームの特徴。またロングパスのときにはフィールド全体の画面に切り替わるので、より戦略的な行動がとれるぞ。

## 川崎の人も買ってね♥



©1994 JALECO LTD. ©Horipro Inc. ©Japan Sports ※画面は開発中のものです。

# GB 南国少年パプワくん

ゲームボーイ エニックス 3月発売予定 価格未定

パズル

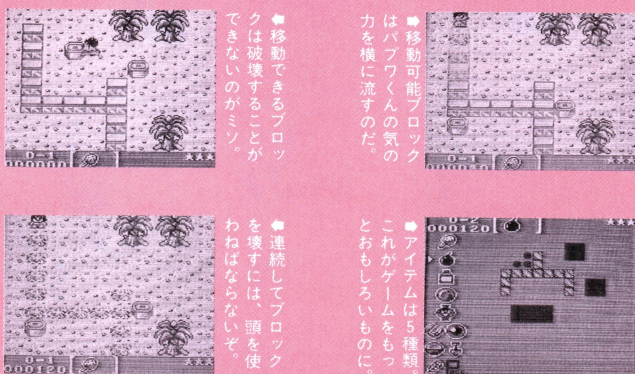
カートリッジ

1メガ

マンガでおなじみのパプワくんが大活躍するアクションパズルなのだ。画面内のブロックをパプワくんのパンチで壊していくという

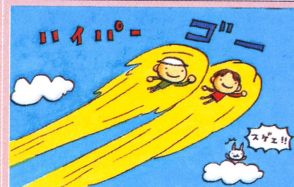
シンプルなゲームだが、ブロックはしばらくすると再生するので、いっしょに破壊していかなければならないぞ。さあ、頭をひねるのだ。

## パプワくんてアクマイんだ?



©柴田亜美/エニックス・テレビ朝日・日本アニメーション1992 ※画面は開発中のものです。

## はい、あ、新着情報



あらじ ども、はじめまして。今週からこのコーナーを担当することになった、あらじ谷塚ッス。そんなでもうひとりとは……。

風永 フツ、風のように生きる男、風のように永田だ。略して風永。トレードマークは泣く子も黙る帽子だ。オレは誰にも指図されん!!

あらじ おっと、いきなり気合が入ってます。ま、まだまだ未熟者のふたりですが、がんばりますんでとりあえずよろしくお願ひします。じゃあ、風永、さっそく情報を。

風永 オレは指図されん!!

あらじ そースか。では私が。まず、ネオジオで大人気の格闘アクションが2本。『餓狼伝説』シリーズの最新作『餓狼伝説スペシャル』と……。

風永 『サムライスピリッツ』だな。2本ともタカラがスーパーファミコンで発売するんだ。間に滅っせよ!!

あらじ おい、指図されないんじゃないやなかったのか? え、え?

風永 うるさい。自分で言ったんだ。指図されたわけじゃねえ。

あらじ そースか。まあいいや。えーと、発売日は未定、価格も未定ね。

風永 うるさい。オレに聞くんじゃない。もう、寝る!!

あらじ そースか。じゃあ、勝手にやろ。ザムスがオリジナルのRPG『グランヒストリア(仮題)』をスーパーファミコンで発売するよん。これも発売日、価格は未定ね。

風永 あと日本物産が、これまたスーパーファミコンでラリーのゲームを発売するのだ。はっはっは。

あらじ あら、寝たんじゃないの?

風永 オレは指図はされねえ!!

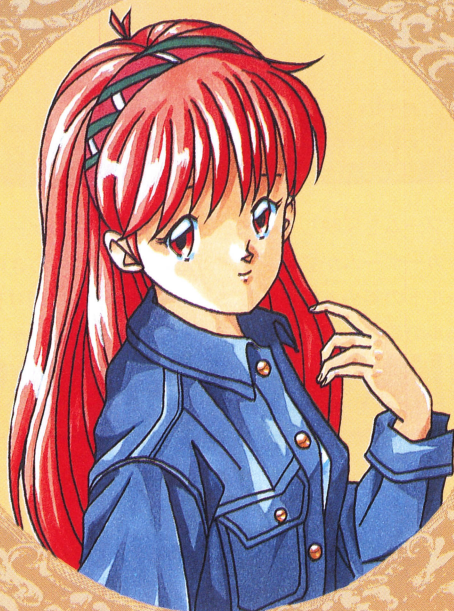
あらじ そースか。

風永 そースが禁止!!

あらじ そー……ス焼きソバ。



## ときめきメモリアル



どーも最近、ときめくことが少ないです。朝起きて仕事して家に帰って、たまに帰れなくてイスで寝て、休日是一日中寝て起きててもゲーム……。こうなると高校時代が懐かしく思われますな。勉強はいやだったけど自由な時間はいまよりあったし、『ときめきメモリアル』。期待せずにいられません。

PC エンジン シミュレーション スーパーCD-ROM<sup>2</sup>  
コナミ 発売日未定 価格未定

## ときめきた〜い、じゃあ『ときめきメモリアル』

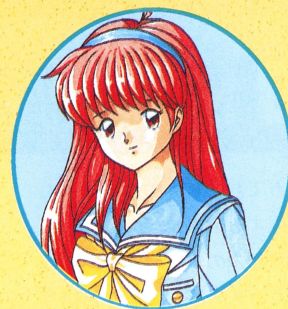
男なら誰しも女の子にときめいたことはあるだろう。いわゆる「キミに胸キュン。食事がのどを通らない、勉強も手につかない」ってやつだ。ここにその状態になりかけている少年がいる。コナミが「ときめきとは何か」をテーマに世に放つ(想像)シミュレーションゲーム『ときめきメモリアル』の主人公だ。

このゲームの舞台は高校の3年間。プレイヤーは私立きらめき高校に入学した主人公となって卒業までの高校生活を送っていく。目

的は卒業の日に、入学時からほのかな恋心を持っていた藤崎詩織から告白されること。そのためには勉強や運動、そして体育祭などのイベントをこなし各種パラメーターを高め、魅力的な男にならなければならないぞ。ただ、この目的は絶対ではない。藤崎詩織を無視して、ほかの女の子とつきあってもらってもかまわないのだ。望んだ結末になるかならないかは、すべてキミの努力次第。若「い」という字は「苦しい」という字に似てるぜ!!

### ヒロインの藤崎詩織ちゃんです

容姿端麗、学力優秀、スポーツ万能、おまけに思いやりもあり、とヒロインになるべくして生まれた女の子。もちろん学校中の男子生徒のアイドル。主人公は彼女に告白されようと3年間がんばるわけです。まさに雲をつかむような話ですな。

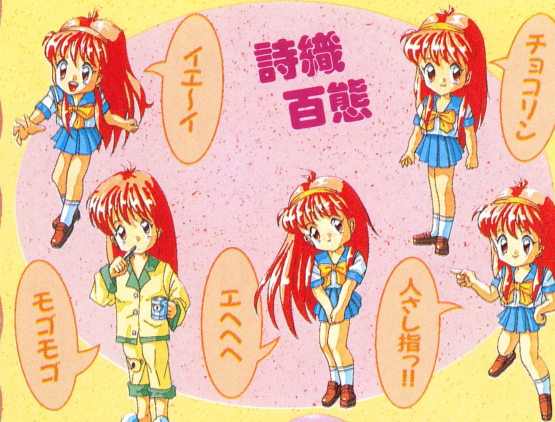
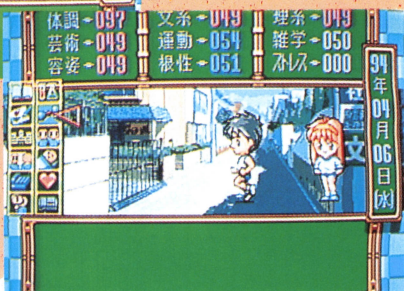


### この画面でコマンド決定

●平日の画面。上にある数字が主人公のパラメーター、左にあるのがアイコン類。明日は何をする?

### 自分を鍛えて魅力ある男に

●「運動」のアイコンを選択するとこのような画面になる。上昇するパラメーターは無論、運動ね。

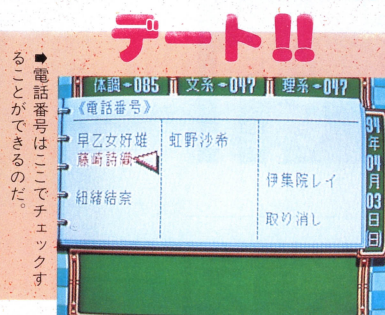


### だから囲みもヒロインです



# 苦しくも楽しい高校生活

ここでは、光輝く高校生活を送るためにやらなくてはならないことを説明する。平日はさきほども述べたように各種パラメーターを上げるため「文系学習」や「遊び」のコマンドを実行するべし。休日になると女の子とデートしたり友人から情報を聞くことができる。ただしデートは誘う場所によって断わられてしまうこともあるので事前の情報収集が大切。もちろん自分自身の魅力もね。体育祭、文化祭などのイベントでは、ふだんの努力がものをいう。好成绩を残し自分をアピールしろ。ほかにも両手に余るほどのイベントがあるぞ。ふー、こりゃ大変だ……。



## きらめき高校の生徒たち

このゲームでは男女合わせ十数人のキャラクターが登場する。「ケツ、無視無視。オウは詩織ちゃんひとすじだぜ」、なーんてことを考えてはいけない。たとえばいまのような考えて行動し、ほかの女の子をないがしろにする「ヤツは女の子に冷たい」という悪い評判がたつからだ。また、見苦しい(失礼)やローの生徒だけど、早乙女英雄だけは別。彼は女の子の情報や、いいデートスポット、主人公の評判などを教えてくれるナイスガイなのだ。



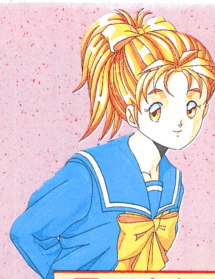
伊集院レイ



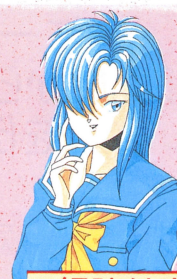
早乙女英雄



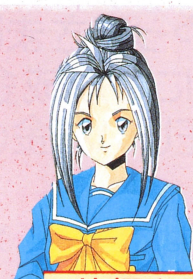
如月未緒



早乙女優美



紐諸結奈



片桐彩子

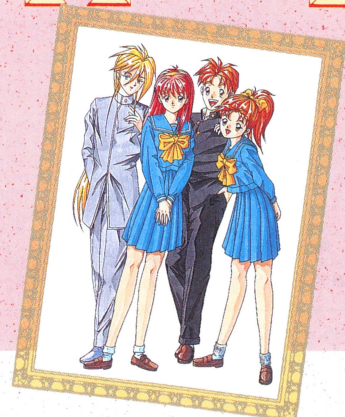
■気が強くて負けず嫌いな。さらに理屈っぽくて几帳面。科学部と電脳部に所属している。

■細かいことを気にしない性格。ひとつのことに熱中するとまわりが見えなくなる。髪が……。

■騒がしくて積極的にわがまま。うむ、ムチャクチャ。主人公に恋心を抱いている。チャンス!!

## 開発状況

だいたい30バーゼントの予定です。みなさんにすばらしいときめきをプレゼントします。コナミ 早坂







## 次号特集は 新春お買い得情報安く買え!

やってきました! 年に一度の  
"にわか成金"状態。だからこそ  
正しいお金の使いかたを伝授!!

次号は **1/7** 発売です 定価290円

■発行人: 藤井章生 ■編集人: 塩崎剛三 ■編集長: 浜村弘一 ■副編集長: 野田稔 ■デスク: 鈴木賢一、渡辺江里、中治和哉、山本伊知郎、松本元 ■編集スタッフ: 森好正、多田卓司、岸本克樹、柴田英春、川村和弘、永野恵美子、水間勇一、加藤克明、永瀬健太郎、酒井慶太、澤田剛、広瀬栄一、内沢裕一、青山良、羽田隆之、野崎平路、国領雄二郎、浦井法厚、大宮雅彰、石井宏之、清水早百合、大庭聖子、泉和子、馬越美保 ■制作スタッフ: 山田康幸、鐘田準次、斉藤大助、西山哲也、川端康雄、三尾理華、倉賀野太郎、辻秀和、井沢利昭、佐々木幸子 ■フォトグラフ: 水科人士、八木澤芳彦、吉田武、木村早知子、宮野知英 ■進行: 樹村頼子、東谷保幸、栗原和子、川崎学 ■編集協力: 岩沢篤子、関谷恋、坂本達哉、佐々木秋恵、永井文伸、是枝良昌、中堀優、安藤龍幸、服藤泰如、横尾重樹、荒沢仁二、谷塚真一、海老原玲緒奈、長田英樹、永田泰大、宮井準一郎、吉田孝広、八百木勲、上妻紳一、吉田一彦、二本康夫、斉藤伸、渋谷洋一、梶原智、中里裕司、渡辺麻紀、渡辺浩志、宮岡寛、福田有育、獣神サンダーライガー、加藤博一、香山リカ、浅草キッド、ターニング・ポイント、レッカ社 ■制作協力: スタジオゲイト、今井デザイン事務所、PAL STUDIO、石川かおる、溝江由紀子、高野睦子、町山真樹子、橋本康人、山田由香里、矢野朱美、伊藤誠司、川辺真実、金子亮、高良真理子、内田利奈、古川誠之、吉田大介、野島弘司、梶浦陽子、斎木健士、山田陽子、高橋聡子、桜田章一、児嶋真希子 ■広告営業: 米澤祐子、佐藤玲、松村道治 ■雑誌営業: 宮川洋、玉舎直人 ■出版業務: 中尾敬子 ■アメリカ駐在: ケイコ・ランドルフ ■イギリス特派員: ティフ・ロバーツ ■出版局局長: 西村弘紀 ■出版局副局長: 小島文隆 ■出版営業統轄部長: 能勢仁 ■出版総務統轄部長: 別所聖一 ■雀聖: 新本浩一郎

おたより・クイズ・プレゼントのあて先は  
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル 株式会社ファミコン通信編集部「0000」係

12.24

FRI

週刊ファミコン通信

1月7、14日発売

- リトルマジック
- 新桃太郎伝説
- NFLプロフットボール'94
- モンスターメーカー3〜光の魔術士
- 北斗の拳7 聖拳列伝承者への道
- テトリス武闘外伝

- ヒューマングランプリ2
- セクシーアイドル麻雀
- ダウンタウン熱血物語
- バトルマニア大吟醸

25

SAT

- 美神伝説Zoku
- スーパーファイヤーボレスリング3
- ファイナルバウト

- 真・女神転生
- オーサムボッサム

26

SUN

27

MON

月刊LOG OUT

2月号発売

28

TUE

- サッカーキッド
- 全日本プロレスダッシュ
- ～世界最強タッグ～

- 戦国伝承

29

WED

- 美少女戦士セーラームーンR
- 横山光輝 三国志2
- 魔天の創滅

30

THU

31

FRI

1.1

SAT

2

SUN

3

MON

- ロックンロールレーシング
- バトルロード イン バトルマニアック
- 爆笑 吉本新喜劇

4

TUE

5

WED

6

THU

月刊ファミコン通信  
改題スペシャル  
2月号発売

7

FRI

週刊ファミコン通信

1月21日発売

- ワールドクラスラグビー2
- ～国内激闘編'93～
- ツインビーレインボーバッドベンチャー
- ソル: モナージュ

- スーパーファミコン
- メガドライブ

- ファミコン
- ゲームボーイ

- PCエンジン
- ゲームギア

本誌の内容についてのご質問は、祝日をのぞく毎週火曜  
から木曜の午後2時～4時のあいだに☎03・5351・8222まで。





**Mitsubishi**

**NCS** 日本コンピュータシステム株式会社  
〒163-04 東京都新宿区西新宿2-1-1 新宿三井ビル29階 TEL.03-3346-7411(代表)

©株式会社ジャイアントサービス / 全日本プロレス株式会社

SUPER FAMICOM  
マルチプレイヤー5対応

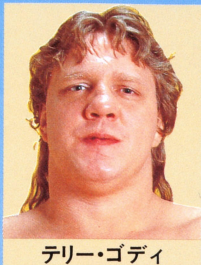


スーパーファミコン®は  
任天堂の商標です。

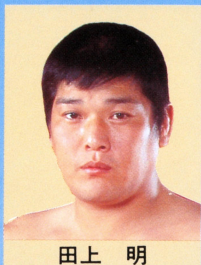
SUPER FAMICOM  
LICENSED BY NINTENDO



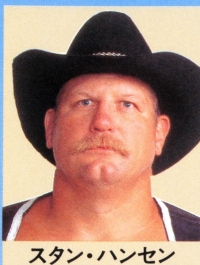
ジャンボ鶴田



テリー・ゴディ



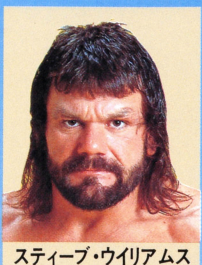
田上 明



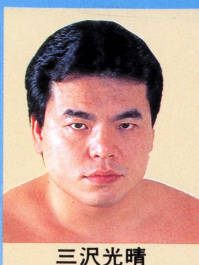
スタン・ハンセン



川田利明



スティーブ・ウィリアムス



三沢光晴



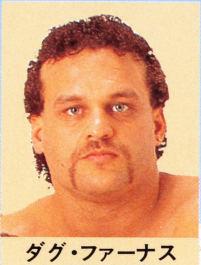
小橋健太



ジョニー・エース



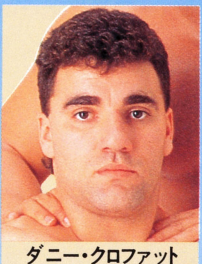
ジ・イーグル



ダグ・ファナス



秋山 準



ダニー・クロファット



パトリオット



ダニー・スパイビー



12月28日  
発売予定

予価9,800円(税別)

16メガ

スーパーファミコン®

ダッシュ

**全日本プロレス**

世界最強タッグ



王道、再び。  
リングの興奮がダイレクトに迫るまさに本物の追求。  
実名実像の強豪16選手が再び君に挑戦する!



**強力 / 合体DDTで敵を撃沈。**  
味方と協力してのツープラトン攻撃、リング上からのプラン  
チャアタックなど、超豪快な技を追加。  
**大荒れ / バトルロイヤルモード。**  
4人同時プレイで混戦必至。興奮と楽しさが倍になった。  
**全日本プロレスリング公認**  
技監修 ジャイアント馬場



※  
新  
春  
バ  
ト  
ル  
ロ  
イ  
ヤ  
ル  
モ  
ー  
ド  
は  
超  
燃  
え  
る

セールストーリーキング/ACT.35

きゃーモビーよ! お元気? 私はいくら作況  
指数が80を下回ってもJリーグふりかけで元  
気いっぱいラテンしてるわ。◇このコーナー  
初めてお披露目の、新作スーパーファミコン  
あらいぐまラスカル よ。そう日曜夜7:30から  
の世界名作劇場シリーズでおなじみのラスカル。可愛いあらいぐまが主  
人公のアクションパズルゲームでラスカルの動きがすごくカワイイのよ  
ん! ◇スーパーファミコン **全日本プロレスダッシュ** 世界最強タッグはもう  
すぐ発売。ファンのみならずストレッチして体暖めといてね。急に燃  
えたと筋にくるわよ! ◇スーパーファミコンの **バトルロード** も来年1月  
3日発売なの。ゲームボーイも同時発売よ。◇特製みつみ満載の小冊子  
「メサイヤかんぱにい〜」を全国のおもちゃ屋さんで配布中。よろしくね

**ツープラトン  
キャンペーン実施!**

直筆サイン色紙またはテレホンカードプレゼント

「全日本プロレス 世界最強タッグ」お買い上げの方に、  
ジャイアント馬場選手もしくは三沢選手の直筆サイン色紙を  
抽選で500名様にプレゼント。さらに外れた方の中から  
抽選で500名様にオリジナル・テレホンカードをプレゼント。  
■応募方法 / 商品に入っているアンケートハガキを送ってください。

※お読みになった雑誌名を書いてください。

■しめきり / 平成6年2月15日 (当日消印有効)

■発表 / 発表をもってかえさせていただきます。

※プレゼント商品の指定はできません。

クリスマスは  
コンビニで

とってまなすな休当たり連戦野郎達

**P** 営業戦隊  
マルビー  
ファイブ  
MULTI PURPOSE  
FIGHTING FORCES



感動と、衝

ようこそ！  
感動の世界へ！



マルチメディアグランプリ インタラクティブメディア部門  
ビデオゲーム作品賞受賞!!

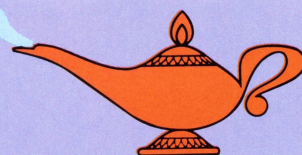
メガドライブのスーパーリアルアクションゲーム!!

貧しい青年アラジンが、  
魔法のランプの魔人  
ジーニーの力で、お姫さまの  
ジャスミンの心をとらえようと  
したまではよかったのですが…。  
愛と感動で大ヒットした映画とシーンを、  
ディズニースタジオの入念なチェックと美しい  
BGMで忠実に再現。夢のようなスーパーリアル  
アクションゲームに熱くなれ!

Disney's Aladdin

メガドライブ 専用ゲームソフト  
アラジン

好評発売中  
7,800円



本商品はウォルト・ディズニー・エンタプライズ株式会社との契約により、ディズニーの著作権を使用して株式会社セガ・エンタープライゼスが製造したものです。

Disney characters, artwork and music © The Walt Disney Company  
Computer Program and Screens ©1993 Virgin Games.



SEGA 株式会社 セガ・エンタープライゼス

第一靴谷事業所 〒144 東京都大田区東靴谷2-13-1 お客様相談センター  
フリーダイヤル 0120-012235 受付/月～金曜日:10時～17時(祝祭日除く)

\*表示価格は消費税抜きの標準小売価格です。



撃の、炸裂!



# SHINING FORCE

いにし ふう いん  
～古えの封印～

驚きの連続で  
ロープレマインド  
を直撃!!

メガドライブ専用ゲームソフト

シャイニング・フォースⅡ

好評発売中 8,800円

©1993 SEGA

トレジャーハンターのジッポが、伝説の財宝を手にしたところ、グランシール城一帯に暗雲が立ちこめた。さあ、いにしえより伝わる謎を解きあかす時が来たようだ。前作を遙かにしのぐ壮大なストーリー。冒険の果てには、何が待っているのだろうか。



コンパクトになった  
16-BIT高性能マシン  
**MEGA DRIVE 2**  
メガドライブ2  
好評発売中 12,800円





Nintendo®

カービィで

CHRISTMAS

CHRISTMAS

CHRISTMAS

あつたまろ。

CHRISTMAS

CHRISTMAS

メリークリスマス  
1993 MERRY CHRISTMAS

ソフトの価格はすべてメーカー希望小売価格です。

**星のカービィ**  
夢の泉の物語™  
HVC-KI 税込価格 6,500円  
©1993 HAL LABORATORY INC. / Nintendo  
ファミリーコンピュータ用ソフト

**星のカービィ**  
ゲームボーイ™  
DMG-K9J 税込価格 2,900円  
©1993 HAL LABORATORY INC. / Nintendo  
ゲームボーイ用ソフト

**星のカービィ**  
DMG-KYJ 税込価格 2,900円  
©1992 HAL LABORATORY INC. Licensed to Nintendo  
ゲームボーイ用ソフト

任天堂テレホンサービス 東京(03)3540-9999 大阪(06)210-9999 京都(075)525-3444 名古屋(052)586-3000 岡山(086)255-2130 札幌(011)612-4144

任天堂株式会社 本社 〒605 京都市東山区福福上高松町60番地 TEL. (075) 541-6113  
東京支店 TEL. (03) 5820-2251 大阪支店 TEL. (06) 376-5950 名古屋営業所 TEL. (052) 571-2506 岡山営業所 TEL. (086) 252-1821 札幌営業所 TEL. (011) 621-0513